

**IZVEDBENI NASTAVNI PROGRAMI
PREDDIPLOMSKOGA SVEUČILIŠNOG STUDIJA
ARHEOLOGIJE – DVOPREDMETNOG STUDIJA
ZA AKADEMSKU 2023./2024. GODINU**

Studijski program	Arheologija - dvopredmetni studij				
Ciklus	1.	Vrsta	sveučilišni		
Smjer	/	Modul	/		
Godina studija	1.	Semestar	1.		
Naziv predmeta	UVOD U PRAPOVIJESNU ARHEOLOGIJU	Kod predmeta	FFAB120D		
ECTS	3	Status	obvezni		
Broj sati nastave		Predavanja	Vježbe	Seminari	Praksa
		30	0	15	0
Nastavnici	dr. sc. Tino Tomas, doc.	30	0	15	0
Ciljevi predmeta	<ul style="list-style-type: none">- Omogućiti studentima upoznavanje s razvojem arheološke znanosti i osnovnim arheološkim izvorima.- Postići kod studenata prepoznavanje i primjenu temeljne arheološke terminologije, osobito prapovijesne.- Omogućiti studentima upoznavanje glavnih procesa dinamike kulturnog razvoja prapovijesnih kultura.				
Ishodi učenja predmeta	Ishod učenja	Kod ishoda učenja predmeta	Kod ishoda učenja na razini studijskoga programa		
	- Prepoznaje i razlikuje osnovnu terminologiju, periodizaciju i kronologiju prapovijesti.	IU-FFAB120D-1	IU-FFAB-1; IU-FFAB-2		
	- Prepoznaje i opisuje osnovne vrste i tipove arheoloških izvora.	IU-FFAB120D-2	IU-FFAB-4		
	- Objašnjava sirovinske i tehnološke osnove prapovijesti i temeljne odlike pojedinačnih prapovijesnih perioda.	IU-FFAB120D-3	IU-FFAB-3		
	- Omogućava praćenje nastave i usvajanje znanja iz drugih predmeta koji obrađuju pojedinačne periode prapovijesti na višim semestrima Studija.	IU-FFAB120D-4	IU-FFAB-5		
Preduvjeti za upis predmeta	/				
Sadržaj predmeta	Tjedan / turnus	Tema			
	1.	Opći pojmovi u prapovijesnoj arheologiji: <ul style="list-style-type: none">- artefakt, tipologija, atribut, tip, varijanta, komparacija, analogija.- kultura, kulturni kompleks, kulturni utjecaj.- import.- stratigrafija, stratifikacija.			
	2.	Razvoj prapovijesne arheologije – povijest proučavanja i istraživanja prapovijesti: <ul style="list-style-type: none">- faza spekulativno-historiografska.- kolekcionarska faza.- analitička faza 19. st.- analitičko-sintetička faza.			

		- razdoblje nakon II. svjetskog rata.
	3.	Povijest istraživanja prapovijesne arheologije u Bosni i Hercegovini: <ul style="list-style-type: none"> - period austro-ugarske uprave. - period između dva svjetska rata. - period nakon II. svjetskog rata.
	4.	Arheološki izvori: <ul style="list-style-type: none"> - kategorije arheoloških izvora.
	5.	Vrste i tipovi arheoloških nalazišta: <ul style="list-style-type: none"> - naselja, sepulklarna i sakralna nalazišta, nalazišta fortifikacijskog karaktera, nalazišta privrednog karaktera, nalazišta komunikacijskog karaktera, posebna nalazišta.
	6.	Prapovijest: <ul style="list-style-type: none"> - pojam. - periodizacija. - kronologija. - metode datiranja; relativna – apsolutna; visoka – niska; arheološko povijesna metoda datiranja.
	7.	Paleolitik i mezolitik: <ul style="list-style-type: none"> - kronologija i periodizacija. - opće odlike prapovijesnog razdoblja: geološka razdoblja, klimatske promjene. - razvoj hominida. - kulturna podjela: stariji (donji), srednji i mlađi (gornji) paleolitik. - paleolitička umjetnost.
	8.	Kremen i obrada kremen: <ul style="list-style-type: none"> - sirovinski materijal. - tehnologija i tipologija. - odlike alati.
	9.	Neolitik: <ul style="list-style-type: none"> - kronologija i periodizacija. - opće odlike razdoblja i materijalne kulture. - protoneolitik, predkeramički neolitik. - stariji, srednji i mlađi neolitik. - karakteristična nalazišta, istraživači.
	10.	Keramika i tehnike ukrašavanja: <ul style="list-style-type: none"> - sirovinska osnova. - tehnologija proizvodnje keramike. - tehnike oblikovanja keramike. - tehnike ukrašavanja keramike.
	11.	Eneolitik: <ul style="list-style-type: none"> - kronologija i periodizacija. - opće odlike razdoblja. - materijalna kultura. - načini pokapanja. - nalazišta i istraživači.
	12.	Indoeuropljani: <ul style="list-style-type: none"> - prostorni i vremenski kontekst. - karakteristike materijalne i duhovne kulture. - lingvistička istraživanja.
	13.	Brončano doba:

		<ul style="list-style-type: none">- brončano doba Egeje – periodizacija i kronologija.- periodizacija i kronologija brončanog doba središnje Evrope.- "duh epohe".- opće odlike materijalne i duhovne kulture.- značajnija nalazišta i istraživači.									
	14.	Željezno doba: <ul style="list-style-type: none">- kronologija i periodizacija.- opće odlike razdoblja.- materijalna i duhovna kultura.- lirsko pitanje.- nalazišta i istraživači.									
	15.	Zaključna razmatranja, pregled literature i priprema za ispit.									
Jezik	Hrvatski										
E-učenje	Mrežna stranica predmeta u sustavu za e-učenje.										
Metode poučavanja	<ul style="list-style-type: none">- predavačke metode (predavanje, izlaganje, demonstracija).- participativne i interaktivne metode (slobodni i vođeni razgovor, dijalog, rasprava).										
Oblici provjere znanja (označiti)											
Vrsta predispitne obveze					Vrsta ispita						
kolokvij	seminarski rad	esej/referat	praktični/projektni zadatak	ostalo	pismeni	usmeni	praktični				
Alokacija ECTS bodova i udjela u ocjeni											
Obveze studenata		Kod ishoda učenja		Sati opterećenja	Udio u ECTS-u		Udio u ocjeni				
Pohađanje nastave		/		45	1,5		0%				
Predrok / Završni usmeni ispit		IU-FFAB120D-1 IU-FFAB120D-2 IU-FFAB120D-3 IU-FFAB120D-4		45	1,5		100%				
Ukupno				90	3		100%				
Način izračuna konačne ocjene											
Prema Pravilniku o studiranju konačna se ocjena dobiva na sljedeći način: 0 – 54% nedovoljan (1) 55 – 66% dovoljan (2) 67 – 78% dobar (3) 79 – 90% vrlo dobar (4) 91 – 100% odličan (5)											
Alokacija ECTS bodova, obveze i način izračuna konačne ocjene za izvanredne studente (ako ih ima):											
Kao alternativu obvezi pohađanja nastave, izvanredni studenti tijekom nastavnoga procesa imaju obvezu napisati esej (pet kartica teksta u razradi teme), što je i preduvjet za pristup završnom usmenom ispitu. Temu eseja, na početku semestra, studenti trebaju definirati s nositeljem predmeta. Esaj se ne ocjenjuje, niti nosi udjela u konačnoj ocjeni, ali je njegova izrada uvjet za pristup završnom usmenom ispitu.											
Literatura (označiti)	Naslov (naziv, autor, godina)	Izdanje		Jezik				Vrsta djela			
		vlastito	ost.	hrv.	engl.	ost.	višejez.	knjiga	članak	skripta	ost.
Obvezna	Uvod u prapovijesn		x	x				x			

	u arheologiju, Težak-Gregl, T., 2011.										
	Prapovijest, Dimitrijević, S., Težak-Gregl, T., Majnarić-Pandžić, N., 1998.		x	x				x			
	The Oxford illustrated history of prehistoric Europe (odabrana poglavlja), Cunliffe, B., , 2001.		x		x			x			
Dopunsk a	Archaeology : theory, methods and practice (odabrana poglavlja), Renfrew, C., Bahn, P., 1991.		x		x			x			
	Od Butmira do Ilira, Čović, B., 1976.		x	x				x			
	Arheološki leksikon BiH I-III (odgovarajući članci i natuknice), 1988.		x	x							x
Dodatne informacije o predmetu		Studenti su obvezni redovito pohađati i aktivno sudjelovati u svim oblicima nastave, odnosno mogu opravdano izostati do granice propisane pravilnicima i drugima aktima ustrojbene jedinice.									

Studijski program	Arheologija – dvopredmetni studij				
Ciklus	1.	Vrsta	sveučilišni		
Smjer	/	Modul	/		
Godina studija	1.	Semestar	1.		
Naziv predmeta	UVOD U ANTIČKU ARHEOLOGIJU	Kod predmeta	FFAB121D		
ECTS	3	Status	obvezni		
Broj sati nastave		Predavanja	Vježbe	Seminari	Praksa
		30	0	15	0
Nastavnici	dr. sc. Igor Borzić, izv. prof.	30	0	15	0
Ciljevi predmeta	- Postići kod studenata razumijevanje pojmova antika, antičke civilizacije, antička arheologija. - Omogućiti studentima usvajanje osnovnog znanja o kulturološkim, kronološkim i prostornim odrednicama antičkih civilizacija na prostoru Mediterana s posebnim osvrtom na prostor antičkog Ilirika.				
Ishodi učenja predmeta	Ishod učenja	Kod ishoda učenja predmeta	Kod ishoda učenja na razini studijskoga programa		
	Objašnjava i opisuje razvoj arheološke znanosti kroz pregled razvoja antičke arheologije.	IU-FFAB121D-1	IU-FFAB-1		
	Identificira i objašnjava temeljnu dinamiku kulturno – povijesnog razvoja na širem europskom prostoru u kontekstu antičke arheologije.	IU-FFAB121D-2	IU-FFAB-3		
	Identificira primarne arheološke izvore, njihovu funkciju, vremenski i prostorni kontekst u okviru antičke arheologije.	IU-FFAB121D-3	IU-FFAB-4		
Preduvjeti za upis predmeta	/				
Sadržaj predmeta	Tjedan/ turnus	Tema			
	1.	Uvod. Određenje prostornog i vremenskog interesa predmeta.- Obrada osnovnih pojmova vezanih uz predmet (antika, klasična arheologija, periodizacija, ikonografija i dr.).			
	2.	Antički literarni izvori i arheologija – svjedoci antičkih društava na Mediteranu			
	3.	Antičke civilizacije Mediterana 1, Feničani: vrijeme i prostor; društveno uređenje; religija; ekonomija, pismo i jezik i dr.			
	4.	Antičke civilizacije Mediterana 2 ,Etrušćani: vrijeme i prostor; društveno uređenje; religija, ekonomija, pismo i jezik, stilski razvoj umjetnosti i dr.			
	5.	Antičke civilizacije Mediterana 3 – Antički Grci:			

		vrijeme i prostor: kratka povijest antičkih Grka te prikaz glavnih matičnih i kolonizatorskih regija; društveno uređenje; grčka religija; ekonomija, grčka vojska i sl.						
	6.	Antičke civilizacije Mediterana 3 – Antički Grci: osnove urbanizma i arhitekture						
	7.	Antičke civilizacije Mediterana 3 – Antički Grci: osnove razvoja umjetnosti						
	8.	Antičke civilizacije Mediterana 4 – Antički Rim: vrijeme i prostor, kratka povijest razvoja rimske države od naselja uz obalu rijeke Tiber do najjače države antičkog doba (Kraljevstvo, Republika, Carstvo); razvoj društvenog uređenja, religije, vojske, ekonomije						
	9.	Antičke civilizacije Mediterana 4 – Antički Rim: osnove urbanizma i arhitekture						
	10.	Antičke civilizacije Mediterana 4 – Antički Rim: arheološki pokazatelji razvoja umjetnosti						
	11.	Antički Ilirik 1: sučeljavanje indigenih željeznodobnih zajednica i grčko-helenističkih interesa						
	12.	Antički Ilirik 2: Rimsko osvajanje, kolonizacija i romanizacija						
	13.	Antički Ilirik 3: Arheologija i antika						
	14.	Arheološke institucije						
	15.	Arheološka antička bibliografija						
	Jezik	Hrvatski						
E-učenje	Mrežna stranica predmeta u sustavu za e-učenje.							
Metode poučavanja	- predavačke metode (predavanje, izlaganje, demonstracija) - participativne i interaktivne metode (slobodni i vođeni razgovor, dijalog, rasprava).							
Oblici provjere znanja (označiti)								
Vrsta predispitne obveze					Vrsta ispita			
kolokvij	seminarski rad	esej/referat	praktični/projektni zadatak	ostalo	pismeni	usmeni	praktični	
Alokacija ECTS bodova i udjela u ocjeni								
Obveze studenata		Kod ishoda učenja	Sati opterećenja	Udio u ECTS-u	Udio u ocjeni			
Pohađanje nastave		/	45	1,5	0%			
Seminarski rad		/	15	0,5	(max.) 20%			
Predrok / Završni usmeni ispit		IU-FFAB121D-1 IU-FFAB121D-2 IU-FFAB121D-3	30	1	(max.) 80%			
Ukupno			90	3	100%			
Način izračuna konačne ocjene								
Seminarski rad se ocjenjuje na sljedeći način (max. 20%): Rad nije napisan = 0% Rad djelomično zadovoljava formalne kriterije = 11% Rad u potpunosti zadovoljava formalne kriterije, ali su uočeni veći nedostaci na sadržajnom planu =								

14%

Rad u potpunosti zadovoljava formalne i sadržajne kriterije, ali su uočene gramatičke i pravopisne pogreške = 17%.

Rad u potpunosti zadovoljava formalne i sadržajne kriterije te je gramatički i pravopisno točan = 20%.

Završni usmeni ispit ocjenjuje na sljedeći način: (max. 80%):

manje od 55% točnih odgovora = 0% ocjene

od 55% do 66% točnih odgovora = 44% ocjene

od 67% do 78% točnih odgovora = 56% ocjene

od 79% do 90% točnih odgovora = 68% ocjene

od 91% do 100% točnih odgovora = 80% ocjene

Prema Pravilniku o studiranju konačna se ocjena dobiva zbrajanjem ostvarenih postotaka za svaku obvezu definiranu na predmetu, prema sljedećim razredima:

0 – 54% nedovoljan (1)

55 – 66% dovoljan (2)

67 – 78% dobar (3)

79 – 90% vrlo dobar (4)

91 – 100% odličan (5)

Alokacija ECTS bodova, obveze i način izračuna konačne ocjene za izvanredne studente
(ako ih ima):

Kao alternativu obvezi pohađanja nastave, izvanredni studenti tijekom nastavnoga procesa imaju obvezu napisati esej (pet kartica teksta u razradi teme), što je i preduvjet za pristup završnom usmenom ispitu. Temu eseja, na početku semestra, studenti trebaju definirati s nositeljem predmeta. Esej se ne ocjenjuje, niti nosi udjela u konačnoj ocjeni, ali je njegova izrada uvjet za pristup završnom usmenom ispitu.

Literatura (označiti)	Naslov (naziv, autor, godina)	Izdanje		Jezik				Vrsta djela			
		vlastito	ost.	hrv.	engl.	ost.	višejez.	knjiga	članak	skripta	ost.
Obvezna	The Mediterranean in the Ancient World (odabrani dijelovi), Braudel, F., 2001.		x		x			x			
	Antika, Cambi, N., 2002.		x	x				x			
	Grci i Rimljani, Lisičar, P., 1971.		x	x					x		
	Atlas Arhitekture, Müller (odabrani dijelovi), W., Vogel, G.,		x	x				x			

	1999.										
	Povijest hrvatskih zemalja u antici do cara Dioklecijana (odabrani dijelovi), Matijašić, R., 2009.		x	x				x			
Dopunska	Povijest umjetnosti (odabrani dijelovi), Janson H. W. , Janson, A. F., 2003.		x	x				x			
	Povijest antičke umjetnosti, Plinije Stariji, 2012.		x	x				x			
	Vodič po Heladi, Pauzanija, 2008.		x	x				x			
	Različiti pregledi grčke i rimske umjetnosti i civilizacije		x	x				x			
Dodatne informacije o predmetu		Studenti su obvezni redovito pohađati i aktivno sudjelovati u svim oblicima nastave, odnosno mogu opravdano izostati do granice propisane pravilnicima i drugima aktima ustrojbene jedinice.									

Studijski program	Arheologija - dvopredmetni studij					
Ciklus	1.	Vrsta	sveučilišni			
Smjer	/	Modul	/			
Godina studija	1.	Semestar	1.			
Naziv predmeta	UVOD U SREDNJOVJEKOVNU ARHEOLOGIJU		Kod predmeta	FFAB122D		
ECTS	3		Status	obvezni		
Broj sati nastave		Predavanja	Vježbe	Seminari	Praksa	
		30	0	15	0	
Nastavnici	dr. sc. Ante Uglešić, red. prof.		30	0	15	0
Ciljevi predmeta	<ul style="list-style-type: none">- Postići kod studenata usvajanje osnovne stručne terminologije i pojmova iz područja srednjovjekovne arheologije.- Postići kod studenata razumijevanje temeljnih povijesnih tekovina srednjovjekovnog razdoblja kroz analizu materijalne kulture (i. e. arheološke ostavštine), s osobitim naglaskom na širi prostor istočnojadranske obale i zaobalja.					
Ishodi učenja predmeta	Ishod učenja		Kod ishoda učenja predmeta		Kod ishoda učenja na razini studijskoga programa	
	Objašnjava osnovne termine vezane uz arheološku baštinu od kasne antike do novog vijeka.		IU-FFAB122D-1		IU-FFAB-2; IU-FFAB-3;	
	Prepoznaje različite vrste pokretne i nepokretne arheološke građe od vremena kasne antike do novog vijeka.		IU-FFAB122D-2		IU-FFAB-4	
	Primjenjuje stečene informacije u susretu s konkretnim lokalitetima i arheološkim nalazima iz perioda od kasne antike do novog vijeka u vidu usmenog prepoznavanja i prezentiranja istih.		IU-FFAB122D-3		IU-FFAB-4; IU-FFAB-5	
Preduvjeti za upis predmeta	/					
Sadržaj predmeta	Tjedan/ turnus		Tema			
	1.		Pojam srednjeg vijeka, njegovo trajanje i podjela; periodizacija srednjovjekovne arheologije, pregled literature.			
	2.		Seoba naroda na balkansko-podunavsko-jadranskom prostoru (Huni i Germani).			
	3.		Seoba naroda na balkansko-podunavsko-jadranskom prostoru (Avari i Slaveni).			
	4.		Osnovni podatci o materijalnoj kulturi kasne antike i velike seobe naroda i važnija arheološka nalazišta toga vremena.			
	5.		Razvoj istraživanja srednjovjekovne arheologije na			

		prostoru RH i BiH.					
	6.	Doseljenje Slavena/Hrvata na prostore Hrvatske te Bosne i Hercegovine.					
	7.	Dalmatinsko-hrvatska materijalna kultura (povijesno-prostorni okvir).					
	8.	Dalmatinsko-hrvatska materijalna kultura - osnovni podatci o sitnoj (pokretnoj) materijalnoj kulturi i važnija arheološka nalazišta.					
	9.	Predromanika - osnovni pojmovi o crkvenoj arhitekturi kamenoj plastici i skulpturi predromaničkog razdoblja.					
	10.	Bjelobrdski kulturni kompleks.					
	11.	Karantansko-ketlaška materijalna kultura i druge slavenske kulture.					
	12.	Povijest i arheologija razvijenog i kasnog srednjeg vijeka, te ranog novog vijeka.					
	13.	Arheološke institucije u Hrvatskoj i Bosni i Hercegovini te arheološka publicistika.					
	14.	Muzejske zbirke u Hercegovini.					
	15.	Zemaljski muzej u Sarajevu.					
Jezik	Hrvatski						
E-učenje	Mrežna stranica predmeta u sustavu za e-učenje.						
Metode poučavanja	- predavačke metode (predavanje, izlaganje, demonstracija) - participativne i interaktivne metode (slobodni i vođeni razgovor, dijalog, rasprava).						
Oblici provjere znanja (označiti)							
Vrsta predispitne obveze					Vrsta ispita		
kolokvij	seminarski rad	esej/referat	praktični/projektni zadatak	ostalo	pismeni	usmeni	praktični
Alokacija ECTS bodova i udjela u ocjeni							
Obveze studenata		Kod ishoda učenja		Sati opterećenja	Udio u ECTS-u		Udio u ocjeni
Pohađanje nastave		/		45	1,5		0%
Predrok / Završni usmeni ispit		IU-FFAB122D-1; IU-FFAB122D-2; IU-FFAB122D-3		45	1,5		100%
Ukupno				90	3		100%
Način izračuna konačne ocjene							
Prema Pravilniku o studiranju konačna se ocjena dobiva na sljedeći način: 0 – 54% nedovoljan (1) 55 – 66% dovoljan (2) 67 – 78% dobar (3) 79 – 90% vrlo dobar (4) 91 – 100% odličan (5)							
Alokacija ECTS bodova, obveze i način izračuna konačne ocjene za izvanredne studente (ako ih ima):							
Kao alternativu obvezi pohađanja nastave, izvanredni studenti tijekom nastavnoga procesa imaju obvezu napisati esej (pet kartica teksta u razradi teme), što je i preduvjet za pristup završnom usmenom ispitu. Ovaj esej se ne ocjenjuje niti ima udjela u ocjeni, već je samo preduvjet za pristupanje usmenom ispitu.							
Literatura	Naslov		Izdanje	Jezik		Vrsta djela	

(označiti)	(naziv, autor, godina)	vlasti to	ost.	hrv.	engl.	ost.	višejez.	k n ji g a	članak	sk ri pt a	ost.
Obvezna	Arheološki leksikon Bosne i Hercegovine tom 1. (odgovarajuće natuknice), 1988.		x	x				x			
	Arhitektura kasnoantičkog doba u Bosni i Hercegovini (odabrane stranice), Basler, Đ., 1972.		x	x				x			
	Materijalna kultura Hrvata od 7. do 9. stoljeća (odabrane stranice), Belošević, J., 1980.		x	x				x			
	Umjetnost antike u hrvatskim krajevima (odabrane stranice), Cambi, N., 2020.		x	x				x			
	Kulturna istorija Bosne i Hercegovine od najstarijih vremena do pada ovih zemalja pod tursku vlast (poglavlja koja se odnose na antiku i srednji vijek), 1984.		x	x				x			
	Karantansko-ketlaški kulturni krug, u: Umjetnost na tlu Jugoslavije – Rani srednji vijek, Sivec I., 1986., str. 51-54.		x	x					x		
	Bjelobrdski kulturni kompleks. Groblja 9. do 13. stoljeća u međuriječju Mure, Drave, Dunava i Save (odabrane stranice), Tomić, Ž., 2019.		x	x				x			
	Nazočnost Istočnih Gota u jugoistočnoj Europi u svjetlu arheološke i povijesne izvorne građe, disertacija (odabrane stranice), Uglešić, A.,		x	x				x			

	1996.										
	Epoha seobe naroda, Umjetničko blago Jugoslavije, Rani srednji vijek (odabrane stranice), Vinski, Z., 1986.		x	x					x		
	Srednjovjekovna arheologija u Hrvatskoj (odabrane stranice), Vrsalović, D., 2013.		x	x				x			
Dopunska	Povijest umjetnosti, Janson (odgovarajuća poglavlja), H. W., Janson, A. F., 1997.		x	x				x			
	Arheološki nalazi seobe naroda u Jugoslaviji, Mrkobrad, D., 1980., str. 9-14, 21-25., 45-47., 59-61., 71-80.		x			x		x			
Dodatne informacije o predmetu		Studenti su obvezni redovito pohađati i aktivno sudjelovati u svim oblicima nastave, odnosno mogu opravdano izostati do granice propisane pravilnicima i drugima aktima ustrojbene jedinice.									

Studijski program	Arheologija - dvopredmetni studij				
Ciklus	1.	Vrsta	sveučilišni		
Smjer	/	Modul	/		
Godina studija	1.	Semestar	1.		
Naziv predmeta	OČUVANJE KULTURNO-POVIJESNE BAŠTINE	Kod predmeta	FFAB123D		
ECTS	3	Status	obvezni		
Broj sati nastave		Predavanja	Vježbe	Seminari	Praksa
		30	0	15	0
Nastavnici	dr. sc. Edita Vučić, doc.	30	0	15	0
Ciljevi predmeta	-Postići kod studenata razumijevanje pojma i definicije kulturnog naslijeđa te glavnim uzrocima propadanja, te metoda koje se koriste pri zaštiti kulturnog naslijeđa -Omogućiti studentima usvajanje znanja o bogatom kulturno-povijesnom nasljeđu Bosne i Hercegovine te ih osposobiti za stručno prezentiranje njegovih segmenata -Omogućiti studentima usvajanje znanja o materijalnoj i nematerijalnoj kulturnoj baštini Bosne i Hercegovine, te konvencijama i principima na kojima počiva zaštita				
Ishodi učenja predmeta	Ishod učenja	Kod ishoda učenja predmeta	Kod ishoda učenja na razini studijskoga programa		
	Prepoznaje značaj kulturnog naslijeđa kao općeg dobra	IU-FFAB123D-1	IU-FFAB-2, IU-FFAB-9		
	Identificira faktore koji utječu na stanje kulturnog dobra, posebno na njegovo propadanje	IU-FFAB123D-2	IU-FFAB-4		
	Poznaje pravni okvir i zakonske regulative primjenjive na kulturno-povijesnu baštinu Bosne i Hercegovine	IU-FFAB123D-3	IU-FFAB-9		
Preduvjeti za upis predmeta	/				
Sadržaj predmeta	Tjedan/Turnus	Tema			
	1.	Uvod u problematiku zaštite kulturno-povijesne baštine.			
	2.	Principi zaštite pokretnih i nepokretnih kulturnih dobara.			
	3.	Povijest zaštite kulturnog naslijeđa u najstarijim povijesnim razdobljima.			
	4.	Odnos prema kulturnom nasljeđu u periodu renesanse i baroka.			
	5.	Povijesno razdoblje klasicizma i razvoj konzervatorske doktrine.			
	6.	Zaštita baštine u razdoblju romantizma; prvi pokušaji organizirane zaštite naslijeđa u BiH.			
	7.	Razdoblje biološke zaštite (kraj 19.-sredina 20.st.).			
	8.	Aktivna zaštita graditeljskog naslijeđa.			
	9.	Metode zaštite naslijeđa i njihova primjena .			
	10.	Zaštita kulturnog naslijeđa u arheologiji.			
	11.	Primjena različitih metoda u zaštiti sitnog arheološkog materijala; osnove muzejske djelatnosti.			
	12.	Europska i svjetska iskustva u zaštiti kulturne baštine.			

	13.	Zaštita dobara baštine u BiH; zakonske reglative i službe zaštite.					
	14.	Uloga UNESCO-a u zaštiti kulturnog naslijeđa. ICCROM, ICOM, ICOMOS, IIC i njihova uloga u zaštiti i očuvanju kulturne baštine.					
	15.	Specifičnosti zaštite materijalne, odnosno nematerijalne kulturne baštine.					
Jezik	Hrvatski						
E-učenje	Mrežna stranica predmeta u sustavu za e-učenje.						
Metode poučavanja	- predavačke metode (predavanje, izlaganje, demonstracija) - participativne i interaktivne metode (slobodni i vođeni razgovor, dijalog, rasprava).						
Oblici provjere znanja (označiti)							
Vrsta predispitne obveze					Vrsta ispita		
kolok vij	seminarski rad	esej/referat	praktični/projektni zadatak	ostalo	pismeni	usmeni	praktični
Alokacija ECTS bodova i udjela u ocjeni							
Obveze studenata		Kod ishoda učenja		Sati opterećenja	Udio u ECTS-u		Udio u ocjeni
Pohađanje nastave		/		45	1,5		0%
Seminarski rad		/		15	0,5		(max.) 20%
Predrok / Završni usmeni ispit		IU-FFAB123D-1 IU-FFAB123D-2 IU-FFAB123D-3		30	1		(max.) 80%
Ukupno				90	3		100%
Način izračuna konačne ocjene							
Seminarski rad se ocjenjuje na sljedeći način (max. 20%): Rad nije napisan = 0% Rad djelomično zadovoljava formalne kriterije = 11% Rad u potpunosti zadovoljava formalne kriterije, ali su uočeni veći nedostaci na sadržajnom planu = 14% Rad u potpunosti zadovoljava formalne i sadržajne kriterije, ali su uočene gramatičke i pravopisne pogreške = 17%. Rad u potpunosti zadovoljava formalne i sadržajne kriterije te je gramatički i pravopisno točan = 20%.							
Završni usmeni ispit ocjenjuje na sljedeći način: (max. 80%): manje od 55% točnih odgovora = 0% ocjene od 55% do 66% točnih odgovora = 44% ocjene od 67% do 78% točnih odgovora = 56% ocjene od 79% do 90% točnih odgovora = 68% ocjene od 91% do 100% točnih odgovora = 80% ocjene							
Prema Pravilniku o studiranju konačna se ocjena dobiva zbrajanjem ostvarenih postotaka za svaku obvezu definiranu na predmetu, prema sljedećim razredima: 0 – 54% nedovoljan (1) 55 – 66% dovoljan (2) 67 – 78% dobar (3) 79 – 90% vrlo dobar (4) 91 – 100% odličan (5)							

Alokacija ECTS bodova, obveze i način izračuna konačne ocjene za izvanredne studente (ako ih ima):											
Kao alternativu obvezi pohađanja nastave, izvanredni studenti tijekom nastavnoga procesa imaju obvezu napisati esej (pet kartica teksta u razradi teme), što je i preduvjet za pristup završnom usmenom ispitu. Ovaj esej se ne ocjenjuje niti ima udjela u ocjeni, već je samo preduvjet za pristupanje usmenom ispitu.											
Literatura (oznaka)	Naslov (naziv, autor, godina)	Izdanje		Jezik				Vrsta djela			
		vlasito	ost.	hrv.	engl.	ost.	višez.	knjiga	članak	skripta	ost.
Obvezna	Uvod u konzerviranje, Fielden, B. M., 1981.		x	x				x			
	Naslijeđe, rat i mir, Hadžimuhamedović, A., 2015.		x			x		x			
	Zakon o kulturnim dobrima BiH (nacrt). http://www.fmks.gov.ba/kultura/legislative/bih/42.pdf		x			x					x
	Nematerijalno kulturno naslijeđe. Teorijsko određenje i stanje zaštite nematerijalnog kulturnog nasljeđa u Bosni i Hercegovini, Nikolić, S., 2013.		x			x			x		
	Kulturna istorija Bosne i Hercegovine. Od najstarijih vremena do pada ovih zemalja pod osmansku vlast (odabrani dijelovi), 1984.		x			x		x			
	Aktivni pristup graditeljskom nasljeđu, Marasović, T., 1985.		x	x				x			
	Graditeljsko naslijeđe, Marasović, T., 1983.		x	x				x			
Dopunska	Metode snimanja i konzervacije metalnih arheoloških predmeta, Donelli, I., 1999.		x	x					x		
	Strategija kulturne politike u BiH, Vijeće ministara BiH, ministarstvo civilnih poslova BiH, 2008.		x			x					x
	Pojedini brojevi časopisa: Godišnjak zaštite spomenika kulture Hrvatske, Naše starine.		x	x					x		
Dodatne informacije o predmetu		Studenti su obvezni redovito pohađati i aktivno sudjelovati u svim oblicima nastave, odnosno mogu opravdano izostati do granice propisane pravilnicima i drugim aktima ustrojbene jedinice.									

Studijski program	Arheologija - dvopredmetni studij						
Ciklus	1.	Vrsta	sveučilišni				
Smjer	/	Modul	/				
Godina studija	1.	Semestar	1.				
Naziv predmeta	TERENSKJE VJEŽBE 1	Kod predmeta	FFAB124D				
ECTS	2	Status	obvezni				
Broj sati nastave		Predavanja	Vježbe	Seminari	Praksa		
		0	30	0	30		
Nastavnici	dr. sc. Dario Vujević, izv. prof.	0	30	0	0		
	dr. sc. Tino Tomas, doc.	0	0	0	30		
Ciljevi predmeta	Omogućiti studentima stjecanje osnovnih praktičnih znanja o arheološkim nalazištima, načinima njihova dokumentiranja i kartiranja, postupcima pri arheološkim iskopavanjima, arheološkom instrumentariju i obradi prikupljenih podataka i građe.						
Ishodi učenja predmeta	Ishod učenja		Kod ishoda učenja predmeta	Kod ishoda učenja na razini studijskoga programa			
	Razumije zakonske regulative vezane uz organizaciju i provođenje arheološkog istraživanja.		IU-FFAB124D-1	IU-FFAB-9			
	Prepoznaje vrste arheoloških nalazišta i različite vrste pokretnih i nepokretnih arheoloških nalaza.		IU-FFAB124D-2	IU-FFAB-4; IU-FFAB-8			
	Primijenjuje terensku dokumentaciju.		IU-FFAB124D-3	IU-FFAB-7; IU-FFAB-8			
	Valorizira ključne metodološke aspekte arheoloških istraživanja.		IU-FFAB124D-4	IU-FFAB-7			
Preduvjeti za upis predmeta	/						
Jezik	Hrvatski						
E-učenje	/						
Metode poučavanja	Vježbe						
Oblici provjere znanja (označiti)							
Vrsta predispitne obveze			Vrsta ispita				
kolokvij	seminarski rad	esej/referat	praktični/projektni zadatak	ostalo	pismeni	usmeni	praktični
Alokacija ECTS bodova i udjela u ocjeni							
Obveze studenata		Kod ishoda učenja	Sati opterećenja	Udio u ECTS-u	Udio u ocjeni		
Pohađanje nastave		IU-FFAB124D-1; IU-FFAB124D-2; IU-FFAB124D-3;	60	2	100%		

	IU-FFAB124D-4										
Ukupno		60		2	100%						
Alokacija ECTS bodova, obveze i način izračuna konačne ocjene za izvanredne studente (ako ih ima):											
Izvanredni studenti su dužni odraditi sve terenske vježbe kao i redoviti.											
Literatura (označiti)	Naslov (naziv, autor, godina)	Izdanje		Jezik				Vrsta djela			
		vlastit o	ost .	hrv .	engl. .	ost. .	višejez .	knjiga	članak	skript a	ost .
Obvezna	Archaeology, An Introduction, Greene, K., 2001.		x		x			x			
	Archaeological site manual, Museum of London Archaeology Service, 1994.		x		x			x			
Dopunska	Archaeology: Theories, Methods and Practice, Renfrew, C., Bahn, P., 2012.		x		x			x			
Dodatne informacije o predmetu		Studenti su obvezni redovito pohađati i aktivno sudjelovati u svim oblicima nastave, odnosno mogu opravdano izostati do granice propisane pravilnicima i drugima aktima ustrojbene jedinice.									

Studijski program	Zajednički predmet				
Ciklus	1.	Vrsta	sveučilišni		
Smjer	/	Modul	/		
Godina studija	1.	Semestar	1.		
Naziv predmeta	ENGLESKI JEZIK 1	Kod predmeta	FFZAB101		
ECTS	2	Status	obvezni		
Broj sati nastave		Predavanja	Vježbe	Seminari	Praksa
		0	30	0	0
Nastavnici	dr. sc. Ivona Šetka-Čilić, izv. prof.	0	0	0	0
	Tonina Ibrulj, v. asist.	0	30	0	0
Ciljevi predmeta	<ul style="list-style-type: none">- Osposobiti studente za samostalno praćenje i razumijevanje pisanog i govornog engleskog jezika;- Poučiti studente pravilnom korištenju gramatičkih konstrukcija engleskog jezika- Potaknuti studente na samostalno istraživanje i obogaćivanje vlastitog rječnika čitanjem i prevođenjem različitih vrsta tekstova na engleskom i hrvatskom jeziku vezanim za struku				
Ishodi učenja predmeta	Ishod učenja	Kod ishoda učenja predmeta	Kod ishoda učenja na razini studijskoga programa		
	samostalno prati i razumije pisani i govorni vid engleskog jezika;	IU-FFZAB101-1	IU-SUMZAB-IU-1		
	pravilno koristi gramatičke konstrukcije engleskog jezika;	IU-FFZAB101-2	IU- SUMZAB-IU-1		
	samostalno istražuje i obogaćuje vlastiti rječnik čitanjem i prevođenjem različitih vrsta tekstova	IU- FFZAB101-3	IU- SUMZAB-IU-1		
	piše razne vrste pisanih zadataka (poslovna i privatna pisma, zamolba, zahtjev, prijava na natječaj, prijava na posao, itd).	IU-FFZAB101-4	IU- SUMZAB-IU-1		
Preduvjeti za upis predmeta	/				
Sadržaj predmeta	Tjedan/turnus	Tema			
	1.	Uvod u predmet.			
	2.	Sadašnje nesvršeno vrijeme: tvorba i uporaba; Obično sadašnje vrijeme naspram Sadašnjeg trajnog vremena			
	3.	Prošlo svršeno vrijeme: tvorba i uporaba;prijevod teksta.			
	4.	Prošlo trajno vrijeme: tvorba i uporaba; Prošlo svršeno vrijeme naspram Prošlog trajnog vremena; pisanja neformalnog pisma			
	5.	Prefekt sadašnji: tvorba, uporaba; prijevod teksta.			
	6.	Perfekt sadašnji trajni: tvorba i uporaba; Perfekt sadašnji naspram Perfekta sadašnjeg trajnoG; Prošlo svršeno vrijeme naspram Perfekta sadašnjeg.			
	7.	Pluskvamperfekt: tvorba i uporaba; prijevod teksta.			

	8.	Ponavljjanje glagolskih vremena za sadašnjost i prošlost.						
	9.	Obično buduće vrijeme; Going to future oblik za budućnost; obično sadašnje vrijeme i sadašnje trajno vrijeme za budućnost; prijevod teksta.						
	10.	1. kolokvij						
	11.	Pogodbene rečenice: nulti, prvi, drugi i treći tip; prijevod teksta.						
	12.	Postavljanje pitanja: Da/Ne pitanja, Pitanja s WH upitnim riječima; Kratka pitanja						
	13.	Plural form of nouns; possessive form of nouns;						
	14.	Finalno ponavljanje svih prijedeenih tematskih jedinica						
	15.	2. kolokvij						
Jezik	Engleski							
E-učenje	Mrežna stranica predmeta u sustavu za e-učenje							
Metode poučavanja	-predavačke metode (predavanje) -participativne i interaktivne metode (slobodni i vođeni razgovor, dijalog, rasprava, debata)							
Oblici provjere znanja (označiti)								
Vrsta predispitne obveze					Vrsta ispita			
kolokvij	seminarski rad	esej/referat	praktični/projektni zadatak		ostalo	pismeni	usmeni	praktični
Alokacija ECTS bodova i udjela u ocjeni								
Obveze studenata		Kod ishoda učenja		Sati opterećenja	Udio u ECTS-u		Udio u ocjeni	
Angažiranost u nastavi		/		30	1		0%	
Kolokvij(2 kolokvija) ili završni pismeni ispit		IU-FFZAB101-1 IU-FFZAB101-2 IU-FFZAB101-3 IU-FFZAB101-4		30	1		100%	
Ukupno				60	2		100%	
Način izračuna konačne ocjene								
Svaki kolokvij: manje od 55% točnih odgovora = 0% ocjene od 55% do 66% točnih odgovora = 27.5% ocjene od 67% do 78% točnih odgovora = 35% ocjene od 79% do 90% točnih odgovora = 42.5% ocjene od 91% do 100% točnih odgovora = 50% ocjene Završni pismeni ispit: manje od 55% točnih odgovora = 0% ocjene od 55% do 66% točnih odgovora = 55% ocjene od 67% do 78% točnih odgovora = 70% ocjene od 79% do 90% točnih odgovora = 85% ocjene od 91% do 100% točnih odgovora = 100% ocjene Prema Pravilniku o studiranju konačna se ocjena dobiva na sljedeći način: 0 – 54% nedovoljan (1) 55 – 66% dovoljan (2)								

67 – 78% dobar (3) 79 – 90% vrlo dobar (4) 91 – 100% odličan (5).											
Alokacija ECTS bodova, obveze i način izračuna konačne ocjene za izvanredne studente (ako ih ima):											
Izvanredni studenti umjesto obveze pohađanja nastave imaju obvezu uraditi samostalne zadatke, koji se odnose na morfološke sadržaje. Ostale su obveze iste kao za redovite studente. Samostalni zadatci nemaju udjela u ocjeni. Način izračuna konačne ocjene isti je kao u prethodnoj rubrici (za redovite studente).											
Literatura (označiti)	Naslov (naziv, autor, godina)	Izdanje		Jezik				Vrsta djela			
		vlasti to	ost.	hrv.	engl.	ost.	više j ez.	knjiga	članak	skript a	ost .
Obvezna	New Success Upper Intermediate Students' Book & Active Book(2012) Pack; Moran, Peter& Day, Jeremy; Pearson Longman				x			x			
Dopunska	-										
Dodatne informacije o predmetu		/									

Studijski program	Zajednički predmet						
Ciklus	1.		Vrsta	sveučilišni			
Smjer	/		Modul	/			
Godina studija	1		Semestar	1.			
Naziv predmeta	NJEMAČKI JEZIK 1		Kod predmeta	FFZAB102			
ECTS	2		Status	obvezni			
Broj sati nastave			Predavanja	Vježbe	Seminari	Praksa	
			0	30	0	0	
Nastavnici	dr. sc. Nikolina Pandža, izv. prof.		0	30	0	0	
Ciljevi predmeta	- postići kod studenata pravilnu primjenu gramatičkih i leksičkih obilježja njemačkoga jezika na razini A1/A2 (Zajedničkog europskog referentnog okvira za jezike (ZEROJ)) - postići kod studenata prepoznavanje kulturoloških obilježja njemačkoga govornog područja - osposobiti studente za komunikaciju na njemačkom jeziku u okviru obrađenog gradiva i vokabulara						
Ishodi učenja predmeta	Ishod učenja		Kod ishoda učenja predmeta	Kod ishoda učenja na razini studijskoga programa			
	prepoznaje i objašnjava obrađene gramatičke strukture		IU- FFZA102-1	SUMZAB-IU-1			
	navodi kulturološka obilježja specifična za njemačko govorno područje		IU- FFZA102-2	SUMZAB-IU-1			
	primjenjuje vokabular pri prijevodu, tumačenju teksta i komunikaciji (na zadanu temu)		IU- FFZA102-3	SUMZAB-IU-1			
Preduvjeti za upis predmeta	/						
Sadržaj predmeta	Tjedan/turnus		Tema				
	1. - 5.		Prezent, slaba pridjevska deklinacija, jednostavne rečenice, upitne rečenice (W-Fragesätze), nepravilni glagoli, uporaba člana uz nazive zemalja.				
	5. - 10.		Predstavljanje, profesije, zanati, studiranje na njemačkom govornom području, vršenje narudžbe u restoranu, kupovina, simbolika boja, sat (službeni i neslužbeni način).				
	10. - 15.		Prijevod rečenica, odgovori na pitanja iz teksta, osmišljavanje dijaloga na obrađenu temu.				
Jezik	hrvatski i njemački						
E-učenje	Mrežna stranica predmeta u sustavu e-učenja.						
Metode poučavanja	- predavačke metode (predavanje, izlaganje, demonstracija) - participativne i interaktivne metode (slobodni i vođeni razgovor, dijalog) - metode zagrijavanja i opuštanja (igra riječi)						
Oblici provjere znanja (označiti)							
Vrsta predispitne obveze				Vrsta ispita			
kolokvij	seminarski i rad	esej/referat	praktični/projektni zadatak	ostalo	pismeni	usmeni	praktični

Alokacija ECTS bodova i udjela u ocjeni											
Obveze studenata	Kod ishoda učenja	Sati opterećenja	Udio u ECTS-u	Udio u ocjeni							
Pohađanje nastave i aktivnosti na nastavi	IU- FFZA102-3	30	1	(Max.) 20%							
Pismeni ispit	IU- FFZA102-1	15	0,5	(Max.) 30%							
Završni usmeni ispit	IU- FFZA102-2	15	0,5	(Max.) 50%							
Ukupno		60	2	(Max.) 100%							
Način izračuna konačne ocjene											
<p>Pohađanje nastave i aktivnost u nastavi ocjenjuje se na sljedeći način:</p> <p>0% = Neredoviti dolasci.</p> <p>do 12% = Nazočnost na predavanjima bez aktivnog sudjelovanja.</p> <p>do 16% = Nazočnost na predavanjima uz aktivno sudjelovanje.</p> <p>do 20% = Redovita nazočnost, samoinicijativna aktivnost s kvalitetnom raspravom.</p> <p>Pismeni ispit:</p> <p>manje od 55% točnih odgovora = 0% ocjene</p> <p>od 55% do 66% točnih odgovora = 16.5% ocjene</p> <p>od 67% do 78% točnih odgovora = 21% ocjene</p> <p>od 79% do 90% točnih odgovora = 25.5% ocjene</p> <p>od 91% do 100% točnih odgovora = 30% ocjene</p> <p>Završni usmeni ispit:</p> <p>manje od 55% točnih odgovora = 0% ocjene</p> <p>od 55% do 66% točnih odgovora = 27.5% ocjene</p> <p>od 67% do 78% točnih odgovora = 35% ocjene</p> <p>od 79% do 90% točnih odgovora = 42.5% ocjene</p> <p>od 91% do 100% točnih odgovora = 50% ocjene</p> <p>Prema Pravilniku o ocjenjivanju konačna se ocjena definirana sljedeći način:</p> <p>0 – 54% nedovoljan (1)</p> <p>55 – 66% dovoljan (2)</p> <p>67 – 78% dobar (3)</p> <p>79 – 90% vrlo dobar (4)</p> <p>91 – 100% odličan (5)</p>											
Alokacija ECTS bodova, obveze i način izračuna konačne ocjene za izvanredne studente (ako ih ima):											
Izvanredni studenti, kao alternativu pohađanju nastave imaju dodatnu obvezu u dogovoru s predmetnim profesorom. Ostale obveze su iste kao za redovite studente. Dodatna obveza nosi udio u ocjeni jednak udjelu u ocjeni pohađanja nastave.											
Literatura (označiti)	Naslov (naziv, autor, godina)	Izdanje		Jezik				Vrsta djela			
		vlas tito	ost.	hr v.	eng l.	ost.	više jez.	knj iga	čla nak	skri pta	ost.
Obvezna	Menschen, Deutsch als Fremdsprache Kursbuch, A1.1., 2016.		x			x					x
	Großes Übungsbuch, Wortschatz, Hueber, A2-C1, 2011.	x				x					x
Dopunsk	https://lingua.com/de/	x				x					x

a	https://www.schubert-verlag.de/aufgaben/uebungen_a1/SA1Onlineaufgaben.pdf	x				x					x
Dodatne informacije o predmetu		/									

Studijski program	Arheologija - dvopredmetni studij				
Ciklus	1.	Vrsta	sveučilišni		
Smjer	/	Modul	/		
Godina studija	1.	Semestar	2.		
Naziv predmeta	PALEOLITIK I MEZOLITIK	Kod predmeta	FFAB220D		
ECTS	3	Status	obvezni		
Broj sati nastave		Predavanja	Vježbe	Seminari	Praksa
		30	0	15	0
Nastavnici	dr. sc. Dario Vujević, izv. prof.	30	0	15	0
Ciljevi predmeta	<p>-Postići kod studenata razumijevanje biološke evolucije čovjeka uz prikaz fosilnih ostataka i arheoloških nalaza.</p> <p>-Osposobiti studente za prepoznavanje materijalne i duhovne kulture ljudi u najranijem razdoblju postojanja.</p> <p>-Osposobiti studente za prepoznavanje tehnologija obradbe alata, pojavu tehnoloških inovacija, prilagođavanje lovačko-sakupljačkih zajednica različitim uvjetima života, interkulturnim kontaktima i pojavom planske eksploatacije prostora.</p> <p>-Postići kod studenata razumjevanje procesa socijalne i ideološke integracije, te pojave simbolizma i umjetnosti kao posljednje faze evolucije vrste.</p>				
Ishodi učenja predmeta	Ishod učenja	Kod ishoda učenja predmeta		Kod ishoda učenja na razini studijskoga programa	
	Opisuje pojam evolucije čovjeka i nastanak modernih ljudi kroz različite utjecaje i procese koji su oblikovali našu vrstu.	IU-FFAB220D-1		IU-FFAB-2	
	Prepoznaje osnovnu materijalnu kulturu koju povezujemo uz rana razdoblja prapovijesti.	IU-FFAB220D-2		IU-FFAB-3	
	Interpretira najnovija znanstvena dostignuća kao i teorije vezane uz različite aspekte života tijekom paleolitika i mezolitika.	IU-FFAB220D-3		IU-FFAB-4	
Preduvjeti za upis predmeta	/				
Sadržaj predmeta	Tjedan/Turnus	Tema			
	1.	Uvodno predavanje			
	2.	Evolucija			
	3.	Razvoj čovjeka – Rod Homo			
	4.	Razdoblje ranog paleolitika			
	5.	Neandertalci			
	6.	Razdoblje srednjeg paleolitika			
	7.	Homo sapiens – evolucija vrste			
	8.	Razdoblje gornjeg paleolitika			
9.	Umjetnost i simbolika paleolitika I				

	10.	Umjetnost i simbolika paleolitika II									
	11.	Razdoblje mezolitika									
	12.	Rani i srednji paleolitik u Hrvatskoj									
	13.	Kasni paleolitik i mezolitik u Hrvatskoj									
	14.	Zaključna razmatranja									
	15.	Pregled literature i priprema za ispit									
Jezik	Hrvatski										
E-učenje	Mrežna stranica predmeta u sustavu za e-učenje.										
Metode poučavanja	- predavačke metode (predavanje, izlaganje, demonstracija). - participativne i interaktivne metode (slobodni i vođeni razgovor, dijalog, rasprava).										
Oblici provjere znanja (označiti)											
Vrsta predispitne obveze					Vrsta ispita						
kolokvij	seminarski rad	esej/referat	praktični/projektni zadatak	ostalo	pismeni	usmeni	praktični				
Alokacija ECTS bodova i udjela u ocjeni											
Obveze studenata		Kod ishoda učenja		Sati opterećenja	Udio u ECTS-u		Udio u ocjeni				
Pohađanje nastave		/		45	1,5		0%				
Predrok / Završni usmeni ispit		IU-FFAB220D-1; IU-FFAB220D-2; IU-FFAB220D-3		45	1,5		100%				
Ukupno				90	3		100%				
Način izračuna konačne ocjene											
Prema Pravilniku o studiranju konačna se ocjena dobiva na sljedeći način: 0 – 54% nedovoljan (1) 55 – 66% dovoljan (2) 67 – 78% dobar (3) 79 – 90% vrlo dobar (4) 91 – 100% odličan (5)											
Alokacija ECTS bodova, obveze i način izračuna konačne ocjene za izvanredne studente (ako ih ima):											
Kao alternativu obvezi pohađanja nastave, izvanredni studenti tijekom nastavnoga procesa imaju obvezu napisati esej (pet kartica teksta u razradi teme), što je i preduvjet za pristup završnom usmenom ispitu. Temu eseja, na početku semestra, studenti trebaju definirati s nositeljem predmeta. Esaj se ne ocjenjuje, niti nosi udjela u konačnoj ocjeni, ali je njegova izrada uvjet za pristup završnom usmenom ispitu.											
Literatura (označiti)	Naslov (naziv, autor, godina)	Izdanje		Jezik				Vrsta djela			
		vlastito	ost.	hrv.	engl.	ost.	višejez.	knjiga	članak	skripta	ost.
Obvezna	Human Evolution, Cela-Conde, C., Ayala, F., 2007.		x		x			x			
	The palaeolithic societies of Europe, Gamble, C., 1999.		x		x			x			
	Osvit čovječanstva, Početci našega		x	x				x			

	biološkog i kulturnog razvoja, Karavanić, I., Janković, I., 2011.										
Dopunska	Prapočeci religije-Simbolika i duhovnost u paleolitiku, Karavanić, I., 2012.		x	x				x			
	Život neandertalaca, Karavanić, I., 2004.		x	x				x			
	The Dawn of Human Culture, Klein, R., 2002.		x		x			x			
	Praistorija jugoslavenskih zemalja I, Paleolit i mezolit, 1979.		x	x				x			
	The Oxford Illustrated Prehistory of Europe (odabrani dijelovi), 1994.		x		x			x			
Dodatne informacije o predmetu		Studenti su obvezni redovito pohađati i aktivno sudjelovati u svim oblicima nastave, odnosno mogu opravdano izostati do granice propisane pravilnicima i drugima aktima ustrojbene jedinice.									

Studijski program	Arheologija - dvopredmetni studij				
Ciklus	1.	Vrsta	sveučilišni		
Smjer	/	Modul	/		
Godina studija	1.	Semestar	2.		
Naziv predmeta	ARHEOLOGIJA EGEJSKIH CIVILIZACIJA BRONČANOG DOBA	Kod predmeta	FFAB221D		
ECTS	3	Status	obvezni		
Broj sati nastave		Predavanja	Vježbe	Seminari	Praksa
		30	0	15	0
Nastavnici	dr. sc. Tino Tomas, doc.	30	0	15	0
Ciljevi predmeta	<p>- Prikazati studentima temeljnu sliku kulturno – povijesnog razvoja prostora Egeje u vrijeme brončanog doba (kronologija, periodizacija, terminologija i arheološka građa).</p> <p>- Osposobiti studente za razumijevanje, kritičko promišljanje i samostalno istraživanje kulturnih, povijesnih i društvenih procesa egejskog brončanog doba.</p>				
Ishodi učenja predmeta	Ishod učenja	Kod ishoda učenja predmeta	Kod ishoda učenja na razini studijskoga programa		
	Objašnjava opća znanja o nastanku i razvoju najstarijih civilizacija na europskom tlu.	IU-FFAB221D-1	IU-FFAB-2		
	Prepoznaje najznačajnija kulturna dostignuća i tipičnu arheološku građu.	IU-FFAB221D-2	IU-FFAB-3		
	Objašnjava postanak Egejskih civilizacija na autohtonim korijenima i pod istočnjačkim utjecajima, njihovo nasljeđe i kasniji postanak prave grčke civilizacije.	IU-FFAB221D-3	IU-FFAB-4		
Preduvjeti za upis predmeta	/				
Sadržaj predmeta	Tjedan/ turnus	Tema			
	1.	Geografsko-povijesni uvod: <ul style="list-style-type: none">- Pregled geografskih osobina i prirodnih resursa. Povijest istraživanja, kronologija i terminologija brončanog doba egejskog prostora.			
	2.	Početci minojske civilizacije – ranominojski period: <ul style="list-style-type: none">- Početak minojske civilizacije i njezin daljnji razvoj (EM - I, IIA-B i III).- Problematika kontinuiteta/diskontinuiteta s prethodnim periodom.- Pregled i analiza arheološke građe iz spomenutog perioda.			
	3.	Minojske palače i gradovi: <ul style="list-style-type: none">- Razvoj minojske arhitekture (gradovi i palače) prikazan na konkretnim primjerima, s posebnim osvrtom na palače (Knosos, Festos, Malia, Zakros...).			

	4.	<p>Minojska grobna arhitektura:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Pregled razvoja grobne arhitekture na Kreti. - Oblici i tipovi grobnica. - Pokretna arheološka građa poznata iz grobnica (socio-ekonomska kategorija). - Tragovi rituala, praksi i posebnih obreda vezanih za pokapanje pokojnika.
	5.	<p>Minojski keramički stilovi:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Pregled razvoja minojske keramografije (faze, stilovi, tipovi, oblici, tehnike ukrašavanja, motivika...).
	6.	<p>Minojska religija:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Kroz arheološku građu prezentira se složena slika minojskog religijskog sustava.
	7.	<p>Minojsko fresko slikarstvo:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Pregled razvoja fresko slikarstva tijekom minojskog perioda (nalazišta, materijali, tehnike, vrste, ikonografija, kontekst...)
	8.	<p>Kikladska civilizacija:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Kroz arheološku građu prezentira se brončano doba kikladskih otoka (Naxos, Pharos, Milos, Syros, Thera-Santorini, Delos, Amorgos...) od EC I (3200 g. pr. Kr.) - LC III (1390 g. pr. Kr.).
	9.	<p>Akrotiri:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Uvid u urbanu fizionomiju i arheološku građu nalazišta (grada) Akrotirija. Zahvaljujući vulkanskoj erupciji, grad je izvrsno očuvan. Donosi se pregled bogate arhitekture, pojedinačnih arhitektonskih kompleksa, sektora i građevina.
	10.	<p>Heladska civilizacija:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Početak brončanog doba na grčkom kopnu (EH – period). - Kulturna fizionomija najvažnijih nalazišta (kultura): Eutresis, Korakou, Lerna, Lefkandi, Tirint...
	11.	<p>Srednje heladski period:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Uvod u arheološku građu srednjeheladskog perioda MH I (2050/2000 g. pr. Kr.) – MH III (1575 g. pr. Kr.), s posebnim osvrtom na najznačajnija nalazišta iz ovog perioda (Kolona, Lerna V, Vrana, Ayios Stephanos).
	12.	<p>Mikenska civilizacija – graditeljstvo:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Pregled arhitektonskog korpusa mikenske civilizacije (LH I (1675 g. pr. Kr.) – LH IIIC (1050 g. pr. Kr.). Posebno se analiziraju mikenske citadele (Mikena, Tirint, Gla...), palače-megaroni (Mikena, Tirint, Gla, Pil, Teba...), podgrađa-suburbium.
	13.	<p>Mikenska religija:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Pregled i interpretacija najvažnijih nalazišta

		(arhitektonski kompleksi-hramovi, svetišta, kulturna mjesta, grobne cjeline...) i pokretne arheološke građe koju vežemo za mikenski religijski sustav.									
	14.	Mikenski keramički stilovi: - Pregled i analiza keramografije mikenske civilizacije LH I (1675 g. pr. Kr.) – LH IIIC (1050 g. pr. Kr.) - vrste, oblici, stilovi, tehnike ukrašavanja, motivika...									
	15.	Kraj egejskih civilizacija brončanog doba: - Pregled najzastupljenijih teza/hipoteza o mogućim uzrocima koji su doveli do kraha egejskih civilizacija brončanog doba i pada trgovačke mreže na istočnom mediteranu.									
Jezik	Hrvatski										
E-učenje	Mrežna stranica predmeta u sustavu za e-učenje.										
Metode poučavanja	- predavačke metode (predavanje, izlaganje, demonstracija). - participativne i interaktivne metode (slobodni i vođeni razgovor, dijalog, rasprava).										
Oblici provjere znanja (označiti)											
Vrsta predispitne obveze						Vrsta ispita					
kolokvij	seminarski rad	esej/referat	praktični/projektni zadatak		ostalo	pismeni	usmeni	praktični			
Alokacija ECTS bodova i udjela u ocjeni											
Obveze studenata		Kod ishoda učenja		Sati opterećenja		Udio u ECTS-u		Udio u ocjeni			
Pohađanje nastave		/		45		1,5		0%			
Predrok / Završni usmeni ispit		IU-FFAB221D-1 IU-FFAB221D-2 IU-FFAB221D-3		45		1,5		100%			
Ukupno				90		3		100%			
Način izračuna konačne ocjene											
Prema Pravilniku o studiranju konačna se ocjena dobiva na sljedeći način: 0 – 54% nedovoljan (1) 55 – 66% dovoljan (2) 67 – 78% dobar (3) 79 – 90% vrlo dobar (4) 91 – 100% odličan (5)											
Alokacija ECTS bodova, obveze i način izračuna konačne ocjene za izvanredne studente (ako ih ima):											
Kao alternativu obvezi pohađanja nastave, izvanredni studenti tijekom nastavnoga procesa imaju obvezu napisati esej (pet kartica teksta u razradi teme), što je i preduvjet za pristup završnom usmenom ispitu. Temu eseja, na početku semestra, studenti trebaju definirati s nositeljem predmeta. Esaj se ne ocjenjuje, niti nosi udjela u konačnoj ocjeni, ali je njegova izrada uvjet za pristup završnom usmenom ispitu.											
Literatura (označiti)	Naslov (naziv, autor, godina)	Izdanje		Jezik				Vrsta djela			
		vlastito	ost.	hrv.	engl.	ost.	višejez.	knjiga	članak	skripta	ost.
Obvezna	Aegean Bronze Age, Dickinson,		x		x			x			

	O., 1995.										
	The Oxford Handbook of the Bronze Age Aegean (ca. 3000–1000 BC), 2010.		x		x			x			
Dopunska	Mikenski svet, Čedvik, Dž., 1980.		x	x				x			
	The Cambridge Companion to the Aegean Bronze Age, 2008.		x		x			x			
Dodatne informacije o predmetu		Studenti su obvezni redovito pohađati i aktivno sudjelovati u svim oblicima nastave, odnosno mogu opravdano izostati do granice propisane pravilnicima i drugima aktima ustrojbene jedinice.									

Studijski program	Arheologija - dvopredmetni studij				
Ciklus	1.	Vrsta	sveučilišni		
Smjer	/	Modul	/		
Godina studija	1.	Semestar	2.		
Naziv predmeta	ARHEOLOGIJA SEOBE NARODA	Kod predmeta	FFAB222D		
ECTS	3	Status	obvezni		
Broj sati nastave		Predavanja	Vježbe	Seminari	Praksa
		30	0	15	0
Nastavnici	dr. sc. Edita Vučić, doc.	30	0	15	0
Ciljevi predmeta	-Postići kod studenata razumijevanje osnovne problematike koja se tiče perioda seobe naroda -Omogućiti studentima usvajanje znanja o bogatom nasljeđu barbarskih naroda (Huna, Istočnih Gota, Gepida, Alamana, Langobarda i Avara) na prostorima od Ponta do Podunavlja i Jadrana te na prostoru Italije. -Omogućiti studentima usvajanje znanja o pokretnoj i nepokretnoj arheološkoj građi vezane uz sitne nalaze kasnoantičke materijalne kulture, s naglaskom na tehnike izrade nakita i radioničkim središtima.				
Ishodi učenja predmeta	Ishod učenja	Kod ishoda učenja predmeta	Kod ishoda učenja na razini studijskoga programa		
	Prepoznaje i opisuje temeljne pojmove i arheološku građu iz vremena seobe naroda	IU-FFAB222D-1	IU-FFAB-2		
	Identificira i objašnjava temeljnu dinamiku povijesnih zbivanja vezana uz seobu s konkretnim arheološkim nalazima iz tog vremena.	IU-FFAB222D-2	IU-FFAB-3 IU-FFAB-7		
	Primjenjuje stečene informacije i znanstvenu literaturu u pripremi i prezentiranju perioda seobe naroda kroz konkretne arheološke ostatke materijalne kulture.	IU-FFAB222D-3	IU-FFAB-5 IU-FFAB-10		
Preduvjeti za upis predmeta	/				
Sadržaj predmeta	Tjedan/ turnus	Tema			
	1.	Uvod. Opis predmeta, ciljevi, metode i obveze studenta/ice. Literatura.			
	2.	Pojam „srednji vijek“; kratki povijesni pregled seobe naroda; osnovni arheološki termini vezani uz seobu naroda.			
	3.	Povijest Huna. Hunski pohodi na zapadnu Europu i Italiju. Kraj hunske dominacije.			
	4.	Hunskodobna materijalna kultura: nakit, oružje i oruđe.			
	5.	Povijest Gota, s posebnim osvrtom na povijest Istočnih			

		Gota u Dalmaciji. Bizantsko-gotski rat.					
	6.	Istočnogotska materijalna kultura: fibule, pojasne kopče, ogrlice, naušnice. Kontekst nalaza istočnogotskog nakita.					
	7.	Kacige tipa Narona / Baldenheim i istočnogotski novac; problem istočnogotske arhitekture.					
	8.	Povijest Gepida i Langobarda. Gepidi u Panoniji. Langobardi u Panoniji i Italiji.					
	9.	Materijalna kultura Gepida na području jugoistočne Europe.					
	10.	Materijalna kultura Gepida na području Podunavlja i Italije					
	11.	Materijalna kultura Langobarda; nalazi u Istri i Sloveniji.					
	12.	Materijalna kultura kasnoantičkog autohtonog stanovništva s naglaskom na pojasne kopče i fibule.					
	13.	Križoliki i zoomorfni nakit i ostale vrste ranobizantskog nakita; naušnice, prstenje i ogrlice.					
	14.	Avari od pradomovine do dolaska na europsko tlo. Problematika I. i II. avarskog kaganata.					
	15.	Materijalna kultura Avara.					
Jezik	Hrvatski						
E-učenje	Mrežna stranica predmeta u sustavu za e-učenje.						
Metode poučavanja	- predavačke metode (predavanje, izlaganje, demonstracija) - participativne i interaktivne metode (slobodni i vođeni razgovor, dijalog, rasprava).						
Oblici provjere znanja (označiti)							
Vrsta predispitne obveze					Vrsta ispita		
kolok vij	seminarski rad	esej/referat	praktični/projektni zadatak	ostalo	pismeni	usmeni	praktični
Alokacija ECTS bodova i udjela u ocjeni							
Obveze studenata		Kod ishoda učenja		Sati opterećenja	Udio u ECTS-u		Udio u ocjeni
Pohađanje nastave		/		45	1,5		0%
Seminarski rad		/		15	0,5		(max.)20%
Predrok / Završni usmeni ispit		IU-FFAB222D-1 IU-FFAB222D-2 IU-FFAB222D-3		30	1		(max.) 80%
Ukupno				90	3		100%
Način izračuna konačne ocjene							
Seminarski rad se ocjenjuje na sljedeći način (max. 20%): Rad nije napisan = 0% Rad djelomično zadovoljava formalne kriterije = 11% Rad u potpunosti zadovoljava formalne kriterije, ali su uočeni veći nedostaci na sadržajnom planu = 14% Rad u potpunosti zadovoljava formalne i sadržajne kriterije, ali su uočene gramatičke i pravopisne pogreške = 17%. Rad u potpunosti zadovoljava formalne i sadržajne kriterije te je gramatički i pravopisno točan = 20%.							

<p>Završni usmeni ispit ocjenjuje na sljedeći način: (max. 80%):</p> <ul style="list-style-type: none"> - manje od 55% točnih odgovora = 0% ocjene od 55% do 66% točnih odgovora = 44% ocjene od 67% do 78% točnih odgovora = 56% ocjene od 79% do 90% točnih odgovora = 68% ocjene od 91% do 100% točnih odgovora = 80% ocjene <p>Prema Pravilniku o studiranju konačna se ocjena dobiva zbrajanjem ostvarenih postotaka za svaku obvezu definiranu na predmetu, prema sljedećim razredima:</p> <ul style="list-style-type: none"> 0 – 54% nedovoljan (1) 55 – 66% dovoljan (2) 67 – 78% dobar (3) 79 – 90% vrlo dobar (4) 91 – 100% odličan (5) <p>Alokacija ECTS bodova, obveze i način izračuna konačne ocjene za izvanredne studente (ako ih ima):</p> <p>Kao alternativu obvezi pohađanja nastave, izvanredni studenti tijekom nastavnoga procesa imaju obvezu napisati esej (pet kartica teksta u razradi teme), što je i preduvjet za pristup završnom usmenom ispitu. Temu eseja, na početku semestra, studenti trebaju definirati s nositeljem predmeta. Esaj se ne ocjenjuje, niti nosi udjela u konačnoj ocjeni, ali je njegova izrada uvjet za pristup završnom usmenom ispitu.</p>											
Literatura (označiti)	Naslov (naziv, autor, godina)	Izdanje		Jezik				Vrsta djela			
		vlastito	ost.	hrv.	engl.	ost.	višeje z.	knjiga	članak	skripta	ost.
Obvezna	Nazočnost Istočnih Gota u jugoistočnoj Europi u svjetlu arheološke i povijesne izvorne građe, Uglešić, A., 1996.		x	x							x
	Rani srednji vijek, Umjetnost na tlu Jugoslavije, 1986.		x			x		x			
	Seoba naroda – arheološki nalazi jugoslovenskog Podunavlja (odabrane stranice), Dimitrijević, D., Kovačević, J., Vinski, Z., 1962.		x			x					x
	Kasnoantička baština u grobovima srednjeg vijeka kao činjenica i		x			x			x		

	kao problem, Vinski, Z., 1964.										
Dopunsk a	Krstoliki nakit epohe seobe naroda u Jugoslaviji, Vjesnik Arheološkog muzeja u Zagrebu, Vinski, Z., 1968.		x	x					x		
	Ranoslavske nekropole u Bosni i Hercegovini - komparativna razmatranja, Miletić, N., 1989.		X			x			x		
	Ranosrednjovjek ovna nekropola u Koritima kod Duvna, Miletić, N., 1979.		x			x			x		
	Ranosrednjovjek ovna nekropola u Rakovčanima kod Prijedora, Miletić, N., 1970.		x			x			x		
	Slovenska nekropola u Gomjenici kod Prijedora, Miletić, N., 1966- 1967.		x			x			x		
Dodatne informacije o predmetu		Studenti su obvezni redovito pohađati i aktivno sudjelovati u svim oblicima nastave, odnosno mogu opravdano izostati do granice propisane pravilnicima i drugima aktima ustrojbene jedinice.									

Studijski program	Arheologija – dvopredmetni studij				
Ciklus	1.	Vrsta	sveučilišni		
Smjer	/	Modul	/		
Godina studija	1.	Semestar	2.		
Naziv predmeta	LATINSKI JEZIK 1	Kod predmeta	FFAB223D		
ECTS	3	Status	obvezni		
Broj sati nastave		Predavanja	Vježbe	Seminari	Praksa
		15	0	15	0
Nastavnici	dr. sc. Luciana Boban, izv. prof.	15	0	0	0
	dr. sc. Jelena Jurčić, doc.	0	0	15	0
Ciljevi predmeta	- postići kod studenata pravilnu uporabu tradicionalnog izgovora te razumijevanje sustava glavnih i rednih brojeva - postići kod studenata razumijevanje osnova deklinacijskog sustava i konjugacijskog sustava latinske gramatike - osposobiti studente za morfološku analizu latinske rečenice te samostalno korištenje rječnika latinskog jezika				
Ishodi učenja predmeta	Ishod učenja	Kod ishoda učenja predmeta	Kod ishoda učenja na razini studijskoga programa		
	Koristi pravila tradicionalnog izgovora latinskog jezika	IU-FFAB223D-1	IU-FFAB-11		
	Tvori padežne oblike imenica, pridjeva i zamjenica	IU-FFAB223D-2	IU-FFAB-11		
	Komparira pridjeve i priloge načina	IU-FFAB223D-3	IU-FFAB-11		
	Navodi glavne i redne brojeve	IU-FFAB223D-4	IU-FFAB-11		
	Tvori oblike glagolskih vremena, glagolskih načine i glagolskih imena	IU-FFAB223D-5	IU-FFAB-11		
	Analizira latinsku rečenicu na morfološkoj razini	IU-FFAB223D-6	IU-FFAB-11		
Preduvjeti za upis predmeta	/				
Sadržaj predmeta	Tjedan/ turnus	Tema			
	1.	Izgovor i naglasak			
	2.	Prva, druga i treća deklinacija			
	3.	Četvrta i peta deklinacija			
	4.	Deklinacija pridjeva			
	5.	Komparacija pridjeva			
	6.	Prilozi			
	7.	Zamjenice			
	8.	Brojevi			
	9.	Tvorba aktivnih glagolskih vremena: prezentska osnova			
	10.	Tvorba pasivnih glagolskih vremena: prezentska osnova			
	11.	Tvorba aktivnih glagolskih vremena: perfektna osnova			
	12.	Glagol esse			
	13.	Tvorba pasivnih glagolskih vremena: participska osnova			
	14.	Tvorba glagolskih načina			
	15.	Tvorba glagolskih imena			

Jezik		Hrvatski									
E-učenje		Mrežna stranica predmeta u sustavu za e-učenje.									
Metode poučavanja		verbalne metode, metoda demonstracije									
Oblici provjere znanja (označiti)											
Vrsta predispitne obveze						Vrsta ispita					
kolokvij	seminarski rad	esej/referat	praktični/projektni zadatak			ostalo	pismeni	usmeni	praktični		
Alokacija ECTS bodova i udjela u ocjeni											
Obveze studenata			Kod ishoda učenja			Sati opterećenja		Udio u ECTS-u		Udio u ocjeni	
Pohađanje nastave			/			30		1		0%	
Kolokviji / završni pismeni ispit			IU-FFAB223D-1 IU-FFAB223D-2 IU-FFAB223D-3 IU-FFAB223D-4 IU-FFAB223D-5 IU-FFAB223D-6			60		2		100%	
Ukupno						90		3		100%	
Način izračuna konačne ocjene											
Svaki kolokvij: manje od 55% točnih odgovora = 0% ocjene od 55% do 66% točnih odgovora = 27.5% ocjene od 67% do 78% točnih odgovora = 35% ocjene od 79% do 90% točnih odgovora = 42.5% ocjene od 91% do 100% točnih odgovora = 50% ocjene Završni pismeni ispit: manje od 55% točnih odgovora = 0% ocjene od 55% do 66% točnih odgovora = 55% ocjene od 67% do 78% točnih odgovora = 70% ocjene od 79% do 90% točnih odgovora = 85% ocjene od 91% do 100% točnih odgovora = 100% ocjene Prema Pravilniku o studiranju konačna se ocjena dobiva na sljedeći način: 0 – 54% nedovoljan (1) 55 – 66% dovoljan (2) 67 – 78% dobar (3) 79 – 90% vrlo dobar (4) 91 – 100% odličan (5).											
Alokacija ECTS bodova, obveze i način izračuna konačne ocjene za izvanredne studente (ako ih ima):											
Kao alternativu obvezi pohađanja nastave, izvanredni studenti tijekom nastavnoga procesa imaju obvezu napisati esej (pet kartica teksta u razradi teme), što je i preduvjet za pristup završnom usmenom ispitu. Ovaj esej se ne ocjenjuje niti ima udjela u ocjeni, već je samo preduvjet za pristupanje usmenom ispitu.											
Literatura (označiti)	Naslov (naziv, autor, godina)	Izdanje		Jezik				Vrsta djela			
		vlastito	ost.	hrv.	engl.	ost.	višejez.	knjiga	članak	skripta	ost.
Obvezna	Elementa latina, Gortan, V., Gorski, O.,		x	x					x		

	Pauš, P., 1989., str. 15.-30., 48.-49., 55.-93., 99.-111.										
Dopunska	Latinska gramatika, Gortan, V., Gorski, O., Pauš, P., , 1990., str. 5.-21, 90.-120., 121.-152.		x	x				x			
Dodatne informacije o predmetu		Studenti su obvezni redovito pohađati i aktivno sudjelovati u svim oblicima nastave, odnosno mogu opravdano izostati do granice propisane pravilnicima i drugima aktima ustrojbene jedinice.									

Studijski program	Arheologija - dvopredmetni studij				
Ciklus	1.	Vrsta	sveučilišni		
Smjer	/	Modul	/		
Godina studija	1.	Semestar	2.		
Naziv predmeta	TERENSKE VJEŽBE 2	Kod predmeta	FFAB224D		
ECTS	2	Status	obvezni		
Broj sati nastave		Predavanja	Vježbe	Seminari	Praksa
		0	30	0	30
Nastavnici	dr. sc. Dario Vujević, izv. prof.	0	30	0	0
	dr. sc. Tino Tomas, doc.	0	0	0	30
Ciljevi predmeta	Omogućava studentima stjecanje osnovnih praktičnih znanja o arheološkim nalazištima, načinima njihova dokumentiranja i kartiranja, postupcima pri arheološkim iskopavanjima, arheološkom instrumentariju i obradi prikupljenih podataka i građe.				
Ishodi učenja predmeta	Ishod učenja		Kod ishoda učenja predmeta	Kod ishoda učenja na razini studijskoga programa	
	Razumije zakonske regulative vezane uz organizaciju i provođenje arheološkog istraživanja.		IU-FFAB224D-1	IU-FFAB-9	
	Prepoznaje vrste arheoloških nalazišta i različite vrste pokretnih i nepokretnih arheoloških nalaza.		IU-FFAB224D-2	IU-FFAB-4; IU-FFAB-8	
	Primijenjuje terensku dokumentaciju.		IU-FFAB224D-3	IU-FFAB-7; IU-FFAB-8	
	Valorizira ključne metodološke aspekte arheoloških istraživanja.		IU-FFAB224D-4	IU-FFAB-7	
Preduvjeti za upis predmeta	/				
Jezik	Hrvatski				
E-učenje	/				
Metode poučavanja	Vježbe				
Oblici provjere znanja (označiti)					
Vrsta predispitne obveze			Vrsta ispita		
kolokvij	seminarski rad	esej/referat	praktični/projektni zadatak	ostalo	pismeni usmeni praktični
Alokacija ECTS bodova i udjela u ocjeni					
Obveze studenata		Kod ishoda učenja	Sati opterećenja	Udio u ECTS-u	Udio u ocjeni
Pohađanje nastave		IU-FFAB124D-1; IU-FFAB124D-2; IU-FFAB124D-3; IU-FFAB124D-4	60	2	(Max.) 100%
Ukupno			60	2	100%
Alokacija ECTS bodova, obveze i način izračuna konačne ocjene za izvanredne studente (ako ih ima):					
Izvanredni studenti su (kao i redoviti!) obvezni odraditi terenske vježbe.					
Literatura	Naslov	Izdanje	Jezik	Vrsta djela	

(označiti)	(naziv, autor, godina)	vlastit o	ost	hrv	engl.	ost.	višejez	knjiga	članak	skript a	ost
Obvezna	Archaeology, An Introduction, Greene, K., 2001.		x		x			x			
	Archaeological site manual, Museum of London Archaeology Service, 1994.		x		x			x			
Dopunska	Archaeology. Theories, Methods and Practice, Renfrew, C., Bahn, P., 2012.		x		x			x			
Dodatne informacije o predmetu		Studenti su obvezni redovito pohađati i aktivno sudjelovati u svim oblicima nastave, odnosno mogu opravdano izostati do granice propisane pravilnicima i drugima aktima ustrojbene jedinice.									

Studijski program	Zajednički predmet				
Ciklus	1.	Vrsta	sveučilišni		
Smjer	/	Modul	/		
Godina studija	1.	Semestar	2.		
Naziv predmeta	ENGLESKI JEZIK 2	Kod predmeta	FFZAB203		
ECTS	2	Status	obvezni		
Broj sati nastave		Predavanja	Vježbe	Seminari	Praksa
		15	0	15	0
Nastavnici	dr. sc. Ivona Šetka-Čilić, izv. prof.	0	0	0	0
	Tonina Ibrulj, v. asist.	0	30	0	0
Ciljevi predmeta	<ul style="list-style-type: none">- Osposobiti studente za samostalno praćenje i razumijevanje pisanog i govornog engleskog jezika;- Poučiti studente pravilnom korištenju gramatičkih konstrukcija engleskog jezika- Potaknuti studente na samostalno istraživanje i obogaćivanje vlastitog rječnika čitanjem i prevođenjem različitih vrsta tekstova na engleskom i hrvatskom jeziku vezanim za struku				
Ishodi učenja predmeta	Ishod učenja	Kod ishoda učenja predmeta	Kod ishoda učenja na razini studijskoga programa		
	samostalno prati i razumije pisani i govorni vid engleskog jezika;	IU- FFZAB203-1	IU-SUMZAB-IU-1		
	pravilno koristi gramatičke konstrukcije engleskog jezika;	IU- FFZAB203-2	IU-SUMZAB-IU-1		
	samostalno istražuje i obogaćuje vlastiti rječnik čitanjem i prevođenjem različitih vrsta tekstova	IU- FFZAB203-3	IU-SUMZAB-IU-1		
	piše razne vrste pisanih zadataka (poslovna i privatna pisma, zamolba, zahtjev, prijava na natječaj, prijava na posao, itd).	IU- FFZAB203-4	IU-SUMZAB-IU-1		
Preduvjeti za upis predmeta	Položen <i>Engleski jezik 1</i>				
Sadržaj predmeta	Tjedan/turnus	Tema			
	1.	Pasiv: tvorba i uporaba; transformacija aktiva u pasiv i obratno.			
	2.	Upravni i neupravni govor bez"slaganja vremena"; prijevod teksta.			
	3.	Neupravni govor sa "slaganjem vremena"; prijevod teksta.			
	4.	Neupravna pitanja; prijevod teksta.			
	5.	Konjunktiv: prošli naspram pretprošlog			
	6.	Particip prezenta naspram Gerunda			
	7.	Particip prezenta naspram participa perfekta; prijevod teksta.			
8.	Ponavljanje prvi dio				

	9.	1. kolokvij					
	10.	Ponavljjanje neupravnog govora i pasiva					
	11.	Množina imenica; nepravilna množina, imenice koje imaju samo jedninu napsram imenica koje imaju samo množinu; zbirne imenice.					
	12.	Pridjevi naspram priloga; prijevod teksta.					
	13.	Vježba pisanja: formalno naspram neformalnog pisma					
	14.	Finalno ponavljanje svih prijeđenih tematskih jedinica					
	15.	2. kolokvij					
Jezik	Engleski						
E-učenje	Mrežna stranica predmeta u sustavu za e-učenje						
Metode poučavanja	-predavačke metode (predavanje) -participativne i interaktivne metode (slobodni i vođeni razgovor, dijalog, rasprava, debata)						
Oblici provjere znanja (označiti)							
Vrsta predispitne obveze					Vrsta ispita		
kolokvij	seminarski rad	esej/referat	praktični/projektni zadatak	ostalo	pismeni	usmeni	praktični
Alokacija ECTS bodova i udjela u ocjeni							
Obveze studenata		Kod ishoda učenja		Sati opterećenja	Udio u ECTS-u	Udio u ocjeni	
Angažiranost u nastavi		/		30	1	0%	
Kolokvij(2 kolokvija) ili završni pismeni ispit		IU- FFZAB203-1 IU- FFZAB203-2 IU- FFZAB203-3 IU- FFZAB203-4		30	1	100%	
Ukupno				60	2	100%	
Način izračuna konačne ocjene							
Svaki kolokvij: manje od 55% točnih odgovora = 0% ocjene od 55% do 66% točnih odgovora = 27.5% ocjene od 67% do 78% točnih odgovora = 35% ocjene od 79% do 90% točnih odgovora = 42.5% ocjene od 91% do 100% točnih odgovora = 50% ocjene Završni pismeni ispit: manje od 55% točnih odgovora = 0% ocjene od 55% do 66% točnih odgovora = 55% ocjene od 67% do 78% točnih odgovora = 70% ocjene od 79% do 90% točnih odgovora = 85% ocjene od 91% do 100% točnih odgovora = 100% ocjene Prema Pravilniku o studiranju konačna se ocjena dobiva na sljedeći način: 0 – 54% nedovoljan (1) 55 – 66% dovoljan (2) 67 – 78% dobar (3) 79 – 90% vrlo dobar (4) 91 – 100% odličan (5).							

Alokacija ECTS bodova, obveze i način izračuna konačne ocjene za izvanredne studente (ako ih ima):											
Izvanredni studenti umjesto obveze pohađanja nastave imaju obvezu uraditi samostalne zadatke, koji se odnose na morfološke sadržaje. Ostale su obveze iste kao za redovite studente. Samostalni zadatci nemaju udjela u ocjeni. Način izračuna konačne ocjene isti je kao u prethodnoj rubrici (za redovite studente).											
Literatura (označiti)	Naslov (naziv, autor, godina)	Izdanje		Jezik				Vrsta djela			
		vlastito	ost.	hrv.	engl.	ost.	višejez.	knjiga	članak	skripta	ost.
Obvezna	New Success Upper Intermediate Students' Book & Active Book(2012) Pack; Moran, Peter& Day, Jeremy; Pearson Longman				x			x			
Dopunska	/										
	/										
Dodatne informacije o predmetu		/									

Studijski program	Zajednički predmet						
Ciklus	1.		Vrsta	sveučilišni			
Smjer	/		Modul	/			
Godina studija	1		Semestar	2.			
Naziv predmeta	NJEMAČKI JEZIK 2		Kod predmeta	FFZA204			
ECTS	2		Status	obvezni			
Broj sati nastave			Predavanja	Vježbe	Seminari	Praksa	
			0	30	0	0	
Nastavnici	dr. sc. Nikolina Pandža, izv. prof.		0	30	0	0	
Ciljevi predmeta	- postići kod studenata pravilnu primjenu gramatičkih i leksičkih obilježja njemačkoga jezika na razini A1/A2 (Zajedničkog europskog referentnog okvira za jezike (ZEROJ)) - postići kod studenata prepoznavanje kulturoloških obilježja njemačkoga govornog područja - osposobiti studente za komunikaciju na njemačkom jeziku u okviru obrađenog gradiva i vokabulara						
Ishodi učenja predmeta	Ishod učenja		Kod ishoda učenja predmeta		Kod ishoda učenja na razini studijskoga programa		
	prepoznaje i objašnjava obrađene gramatičke strukture		IU- FFZA204-1		SUMZAB-IU-1		
	navodi kulturološka obilježja specifična za njemačko govorno područje		IU- FFZA204-2		SUMZAB-IU-1		
	primjenjuje vokabular pri prijevodu, tumačenju teksta i komunikaciji (na zadanu temu)		IU- FFZA204-3		SUMZAB-IU-1		
Preduvjeti za upis predmeta	/						
Sadržaj predmeta	Tjedan/turnus		Tema				
	1. - 5.		Preterit, perfekt, jaka pridjevska deklinacija, složene rečenice, nepravilni glagoli.				
	5. - 10.		Pisanje službenih elektroničkih poruka, prijava na natječaj, obitelj i običaji njemačkog govornog područja, javni promet.				
	10. - 15.		Prijevod rečenica, odgovori na pitanja iz teksta, osmišljavanje dijaloga na obrađenu temu.				
Jezik	hrvatski i njemački						
E-učenje	Mrežna stranica predmeta u sustavu e-učenja.						
Metode poučavanja	- predavačke metode (predavanje, izlaganje, demonstracija) - participativne i interaktivne metode (slobodni i vođeni razgovor, dijalog) - metode zagrijavanja i opuštanja (igra riječi)						
Oblici provjere znanja (označiti)							
Vrsta predispitne obveze				Vrsta ispita			
kolokvij	seminarski rad	esej/referat	praktični /projekt ni zadatak	ostalo	pismeni	usmeni	praktični

Alokacija ECTS bodova i udjela u ocjeni											
Obveze studenata	Kod ishoda učenja	Sati opterećenja	Udio u ECTS-u	Udio u ocjeni							
Pohađanje nastave i aktivnosti na nastavi	IU- FFZA204-3	30	1	(Max.) 20%							
Pismeni ispit	IU- FFZA204-1	15	0,5	(Max.) 30%							
Završni usmeni ispit	IU- FFZA204-2	15	0,5	(Max.) 50%							
Ukupno		60	2	(Max.) 100%							
Način izračuna konačne ocjene											
Pohađanje nastave i aktivnost u nastavi ocjenjuje se na sljedeći način:											
0% = Neredoviti dolasci.											
do 12% = Nazočnost na predavanjima bez aktivnog sudjelovanja.											
do 16% = Nazočnost na predavanjima uz aktivno sudjelovanje.											
do 20% = Redovita nazočnost, samoinicijativna aktivnost s kvalitetnom raspravom.											
Pismeni ispit:											
manje od 55% točnih odgovora = 0% ocjene											
od 55% do 66% točnih odgovora = 16.5% ocjene											
od 67% do 78% točnih odgovora = 21% ocjene											
od 79% do 90% točnih odgovora = 25.5% ocjene											
od 91% do 100% točnih odgovora = 30% ocjene											
Završni usmeni ispit:											
manje od 55% točnih odgovora = 0% ocjene											
od 55% do 66% točnih odgovora = 27.5% ocjene											
od 67% do 78% točnih odgovora = 35% ocjene											
od 79% do 90% točnih odgovora = 42.5% ocjene											
od 91% do 100% točnih odgovora = 50% ocjene											
Prema Pravilniku o ocjenjivanju konačna se ocjena definirana sljedeći način:											
0 – 54% nedovoljan (1)											
55 – 66% dovoljan (2)											
67 – 78% dobar (3)											
79 – 90% vrlo dobar (4)											
91 – 100% odličan (5)											
Alokacija ECTS bodova, obveze i način izračuna konačne ocjene za izvanredne studente (ako ih ima):											
Izvanredni studenti, kao alternativu pohađanju nastave, imaju dodatnu obvezu u dogovora s predmetnim profesorom. Ostale obveze su iste kao za redovite studente. Dodatna obveza nosi udio u ocjeni jednak udjelu u ocjeni pohađanja nastave.											
Literatura (označiti)	Naslov (naziv, autor, godina)	Izdanje		Jezik				Vrsta djela			
		vlastito	ost.	hrv.	engl.	ost.	višejez.	knjiga	članak	skripta	ost.
Obvezna	Menschen, Deutsch als Fremdsprache Kursbuch, A1.1., 2016.		x			x					x
	Großes Übungsbuch, Wortschatz, Hueber, A2-C1, 2011.	x				x					x
Dopunska	https://lingua.com/de/	x				x					x

	https://www.schubert-verlag.de/aufgaben/uebungen_a1/SA1Onlineaufgaben.pdf	x				x					x
Dodatne informacije o predmetu		/									