



Filozofski fakultet

SVEUČILIŠTE U MOSTARU



**SVEUČILIŠTE
U MOSTARU**

**IZVEDBENI NASTAVNI PROGRAMI
PREDDIPLOMSKOG SVEUČILIŠNOG STUDIJA
ENGLSKOG JEZIKA I KNJIŽEVNOSTI –
DVOPREDMETNOG STUDIJA
ZA AKADEMSKU 2023./2024. GODINU**

Mostar, u srpnju 2023.

Studijski program	Engleski jezik i književnost – dvopredmetni studij				
Ciklus	1.	Vrsta	sveučilišni		
Smjer	/	Modul	/		
Godina studija	1.	Semestar	1.		
Naziv predmeta	SUVREMENI ENGLISKI JEZIK 1; VJEŽBE KONVERZACIJE	Kod predmeta	FFENB101D		
ECTS	4	Status	obvezni		
Broj sati Nastave		Predavanja	Vježbe	Seminari	Praksa
		0	75	0	0
Nastavnici	dr. sc. Ivana Grbavac, izv. prof.	0	0	0	0
	Zoran Pervan, v. asist.	0	60	0	0
	Mario Penavić, lekt.	0	15	0	0
Ciljevi predmeta	<ul style="list-style-type: none"> - Osposobiti studente za usmeno i pismeno korištenje engleskog jezika - Objasniti gramatičke strukture kroz različite vježbe vezane za vrste riječi, analizu rečenica i metode proširivanja rečenica - Povećavanje standarda u pisanju, čitanju i gramatici kako bi se studenti osposobili za samostalan rad - Naučiti studente kako se služiti priručnicima, gramatikama te rječnicima u svrhu stvaranja preduvjeta za jednostavnije praćenje ovoga i ostalih predmeta - Poticanje redovite aktivnosti u sudjelovanju u diskusijama tijekom predavanja/vježbi. 				
Ishodi učenja predmeta	Ishod učenja	Kod ishoda učenja predmeta	Kod ishoda učenja na razini studijskoga programa		
	Analizira engleske rečenice (vrste riječi te njihovu funkciju unutar rečenice).	IU-FFENB101D-1	IU-FFENBD-3		
	Definira sve vrste riječi.	IU-FFENB101D-2	IU-FFENBD-3		
	Uspoređuje hrvatske i engleske vrste riječi i uspješno ih prepoznaje.	IU-FFENB101D-3	IU-FFENBD-4		
	Koristi članove sukladno danim pravilima.	IU-FFENB101D-4	IU-FFENBD-3		
	Primjenjuje vokabular proširen na osnovi tekstova rađenih tijekom vježbi u govoru i u pisanju.	IU-FFENB101D-5	IU-FFENBD-11		
	Aktivno sudjeluje u razgovoru o naučenim gramatičkim strukturama te o svakodnevnim životnim temama.	IU-FFENB101D-6	IU-FFENBD-11		
Preduvjeti za upis predmeta	/				
Sadržaj predmeta	Tjedan/turnus	Tema			
	1.	Uvod u predmet			
	2.	Vrste riječi; Vježbe za proširivanje vokabulara			
	3.	Imenice (vrste i osobine); Vježbe za proširivanje vokabulara			
	4.	Imenice (složenice); Vježbe za proširivanje vokabulara			

	5.	Članovi; Vježbe za proširivanje vokabulara					
	6.	Članovi; Vježbe za proširivanje vokabulara					
	7.	Ponavljanje; 1. kolokvij					
	8.	Zamjenice; Vježbe za proširivanje vokabulara					
	9.	Pridjevi; Vježbe za proširivanje vokabulara					
	10.	Prilozi; Vježbe za proširivanje vokabulara					
	11.	Prijedlozi i druge vrste riječi; Vježbe za proširivanje vokabulara					
	12.	Veznici i druge vrste riječi; Vježbe za proširivanje vokabulara					
	13.	Dijelovi rečenice; Vježbe za proširivanje vokabulara					
	14.	Analiza rečenica; Vježbe za proširivanje vokabulara					
	15.	Ponavljanje; 2. Kolokvij					
Jezik	Engleski						
E-učenje	Mrežna stranica predmeta u sustavu za e-učenje .						
Metode poučavanja	Predavanja, rad na tekstu, pisanje, razgovor, demonstracija, grupni rad, samostalni rad						
Oblici provjere znanja (označiti)							
Vrsta predispitne obveze				Vrsta ispita			
Kolokvij	seminarski rad	esej/referat	praktični/projektni zadatak	ostalo	pismeni	usmeni	praktični
Alokacija ECTS bodova i udjela u ocjeni							
Obveze studenata		Kod ishoda učenja	Sati opterećenja	Udio u ECTS-u	Udio u ocjeni		
Pohađanje nastave		/	75	2,5	0%		
Kolokviji /pismeni ispit		IU-FFENB101D-1 IU-FFENB101D-2 IU-FFENB101D-3 IU-FFENB101D-4	15	0,5	50%		
Usmeni ispit		IU-FFENB101D-1 IU-FFENB101D-2 IU-FFENB101D-3 IU-FFENB101D-4	15	0,5	30%		
Konverzacijski ispit		IU-FFENB101D-5 IU-FFENB101D-6	7,5	0,25	10%		
Diktat		IU-FFENB101D-5	7,5	0,25	10%		
Ukupno			120	4	100%		
Način izračuna konačne ocjene							
<p>Kolokviji (2x) se ocjenjuju na sljedeći način: manje od 65% točnih odgovora = 0% ocjene od 65% do 73% = 13.75% ocjene od 74% do 82% = 17.5% ocjene od 83% do 91% = 21.25% ocjene od 92% do 100% = 25% ocjene</p> <p>Završni pismeni ispit se ocjenjuju na sljedeći način: manje od 65% točnih odgovora = 0% ocjene od 65% do 73% = 27.5% ocjene od 74% do 82% = 35% ocjene od 83% do 91% = 42.5% ocjene od 92% do 100% = 50% ocjene</p>							

Završni usmeni ispit se ocjenjuje na sljedeći način:

- manje od 55% točnih odgovora = 0% ocjene
- od 55% do 66% = 16.5% ocjene
- od 67% do 78% = 21% ocjene
- od 79% do 90% = 25.5% ocjene
- od 91% do 100% = 30% ocjene

Konverzacijski ispit se ocjenjuje na sljedeći način:

- manje od 55% točnih odgovora = 0% ocjene
- od 55% do 66% = 5.5% ocjene
- od 67% do 78% = 7% ocjene
- od 79% do 90% = 8.5% ocjene
- od 91% do 100% = 10% ocjene

Diktat se ocjenjuje na sljedeći način:

- manje od 55% točnih odgovora = 0% ocjene
- od 55% do 66% = 5.5% ocjene
- od 67% do 78% = 7% ocjene
- od 79% do 90% = 8.5% ocjene
- od 91% do 100% = 10% ocjene

Prema Pravilniku o studiranju konačna se ocjena dobiva na sljedeći način:

- 0 – 54% nedovoljan (1)
- 55 – 66% dovoljan (2)
- 67 – 78% dobar (3)
- 79 – 90% vrlo dobar (4)
- 91 – 100% odličan (5).

Alokacija ECTS bodova, obveze i način izračuna konačne ocjene za izvanredne studente
(ako ih ima):

/

Literatura (označiti)	Naslov (naziv, autor, godina)	Izdanje		Jezik				Vrsta djela			
		vlastit o	ost.	hrv.	eng.	ost.	višejez.	knjiga	članak	skript a	ost.
Obvezna	<i>First Certificate Language Practice</i> , 4th edition, VINCE, M., 2009.		X		X			X			
	<i>Grammar and Vocabulary for FCE</i> , 2nd edition, PRODROMOU, L., 2012.		X		X			X			
Dopunska	<i>The Grammar Handbook</i> , revised edition, WINCH, G., 2013.		X		X			X			
	<i>Oxford Learner's Grammar: Grammar Finder</i> , EASTWOOD, J., 2005.		X		X			X			
	A monolingual		X		X						X

	dictionary English-English (e.g. <i>Oxford Advanced Learner's Dictionary</i> , Hornby, OUP)										
	Special dictionaries: a dictionary of collocations (e.g. <i>Oxford Collocations</i> , OUP, 2002.)		x		x						x
Dodatne informacije o predmetu		/									

Studijski program	Engleski jezik i književnost – dvopredmetni studij				
Ciklus	1.	Vrsta	sveučilišni		
Smjer	/	Modul	/		
Godina studija	1.	Semestar	1.		
Naziv predmeta	UVOD U LINGVISTIČKI STUDIJ	Kod predmeta	FFEN102D		
ECTS	5	Status	obvezni		
	Broj sati Nastave	Predavanja	Vježbe	Seminari	Praksa
		15	0	30	0
Nastavnici	dr. sc. Izabela Dankić, red. prof.	15	0	30	0
Ciljevi predmeta	<ul style="list-style-type: none"> - Postići kod studenata usvajanje osnovnih teorijskih znanja o jeziku potrebnih za praćenje jezičnih predmeta na višim godinama studija - Osposobiti studente za lingvističku analizu jednostavnih aspekata uporabe jezika 				
Ishodi učenja predmeta	Ishod učenja	Kod ishoda učenja predmeta	Kod ishoda učenja na razini studijskoga programa		
	Objašnjava osnovne postavke engleske fonetike, fonologije, sintakse i semantike	IU-FFENB102D-1	IU-FFENBD-1		
	Objašnjava i koristi osnovnu lingvističku aparaturu	IU-FFENB102D-2	IU-FFENBD-1		
	Demonstrira razumijevanje jezičnih promjena i varijeteta	IU-FFENB102D-3	IU-FFENBD-1		
	Analizira razvitak engleskog jezika	IU-FFENB102D-4	IU-FFENBD-9		
	Interpretira uporabu jezika i njegovu ulogu u društvu i razvoju pojedinca	IU-FFENB102D-5	IU-FFENBD-9		
Preduvjeti za upis predmeta	/				
Sadržaj predmeta	Tjedan/turnus	Tema			
	1.	Što je lingvistika?			
	2.	Fonetika/Fonologija			
	3.	Morfologija			
	4.	Sintaksa			
	5.	Ponavljjanje 1-4			
	6.	Semantika			
	7.	Pragmatika			
	8.	Regionalni varijeteti			
	9.	Društveni varijeteti			
	10.	Jezične promjene			
	11.	Povijesna lingvistika			
	12.	Psihologija jezika			
	13.	Jezik i mozak			
	14.	Sustavi pisanja			
15.	Ponavljjanje i priprema za ispit				
Jezik	Engleski				
E-učenje	/				

Metode poučavanja		dijaloška, suradnička, CLT					
Oblici provjere znanja (označiti)							
Vrsta predispitne obveze					Vrsta ispita		
Kolokvij	seminarski rad	esej/referat	praktični/projektni zadatak	ostalo	pismeni	usmeni	praktični
Alokacija ECTS bodova i udjela u ocjeni							
Obveze studenata		Kod ishoda učenja	Sati opterećenja	Udio u ECTS-u	Udio u ocjeni		
Pohađanje nastave		/	45	1.5	0%		
Međuispit		IU-FFEN102D-1 IU-FFEN102D-2	30	1	50%		
Završni pismeni ispit		IU-FFEN102D-1 IU-FFEN102D-2 IU-FFEN102D-3 IU-FFEN102D-4 IU-FFEN102D-5	30	1	30%		
Završni usmeni ispit		IU-FFEN102D-1 IU-FFEN102D-2 IU-FFEN102D-3 IU-FFEN102D-4 IU-FFEN102D-5	15	0,5	20%		
Ukupno			120	4	100%		
Način izračuna konačne ocjene							
<p>Međuispit: manje od 55% točnih odgovora = 0% ocjene od 55% do 66% točnih odgovora = 27.5% ocjene od 67% do 78% točnih odgovora = 35% ocjene od 79% do 90% točnih odgovora = 42.5% ocjene od 91% do 100% točnih odgovora = 50% ocjene Student mora imati najmanje 55% točnih odgovora na međuispitnoj provjeri da može ovjeriti predmet i pristupiti završnoj provjeri znanja. Završnom usmenom ispitu mogu pristupiti studenti koji imaju najmanje 55% točnih odgovora na završnom pismenom ispitu.</p> <p>Završni pismeni ispit: manje od 55% točnih odgovora = 0% ocjene od 55% do 66% točnih odgovora = 16.5% ocjene od 67% do 78% točnih odgovora = 21% ocjene od 79% do 90% točnih odgovora = 25.5% ocjene od 91% do 100% točnih odgovora = 30% ocjene</p> <p>Završni usmeni ispit: manje od 55% točnih odgovora = 0% ocjene od 55% do 66% točnih odgovora = 11% ocjene od 67% do 78% točnih odgovora = 14% ocjene od 79% do 90% točnih odgovora = 17% ocjene od 91% do 100% točnih odgovora = 20% ocjene</p> <p>Prema Pravilniku o studiranju konačna se ocjena dobiva na sljedeći način: 0 – 54% nedovoljan (1) 55 – 66% dovoljan (2)</p>							

67 – 78% dobar (3)
 79 – 90% vrlodobar (4)
 91 – 100% odličan (5).

Alokacija ECTS bodova, obveze i način izračuna konačne ocjene za izvanredne studente
 (ako ih ima):

/

Literatura (označiti)	Naslov (naziv, autor, godina)	Izdanje		Jezik			Vrsta djela				
		vlasti to	ost.	h r v .	eng .	ost.	višejez.	knjiga	članak	skript a	ost .
Obvezna	Akmajian, A., Demers, R.A., Farmer, A.K., and Harnish, R.B. (2017), <i>Linguistics: an Introduction to Language and Communication</i> , 7th edition. MIT:Boston		x		x			x			
	Internetski izvori, tekstovi i uručci koje dostavlja nastavnik	x	x		x						x
Dopunska	Yule, G. (2010) <i>The Study of Language</i> (4th edition). Cambridge University Press:Cambridge		x		x			x			
	Fasold, R. W. and Connor-Linton (eds.) (2006), <i>An Introduction to Language and Linguistics</i> . Cambridge University Press: Cambridge		x		x			x			
Dodatne informacije o predmetu		/									

Studijski program	Engleski jezik i književnost – dvopredmetni studij				
Ciklus	1.	Vrsta	sveučilišni		
Smjer	/	Modul	/		
Godina studija	1.	Semestar	1.		
Naziv predmeta	UVOD U ANALIZU PROZNIH TEKSTOVA	Kod predmeta	FFENB103D		
ECTS	3	Status	obvezni		
Broj sati Nastave		Predavanja	Vježbe	Seminari	Praksa
		15	0	15	0
Nastavnici	dr. sc. Anđelka Raguž, doc.	15	0	0	0
	dr. sc. Matea Džaja, lekt.	0	0	15	0
Ciljevi predmeta	<ul style="list-style-type: none"> - Proširiti znanje studenata o prozi u obliku pripovijetki i jednog suvremenog romana - Proširiti znanje studenata o različitim elementima i tehnikama pisanja kojima se pisci služe za postizanje svoje željene svrhe; - Postići kod studenata razumijevanje različitih književnih teorija koje se mogu kritički primijeniti na književno djelo; - Osposobiti studente za analitičko razmišljanje o temama i idejama koje prožimaju pripovijetke; - Osposobiti studente za sudjelovanje u raspravi o navedenim književnim elementima, tehnikama i temama; - Osposobiti studente za samostalno istraživanje i pisanje književnog eseja. 				
Ishodi učenja predmeta	Ishod učenja	Kod ishoda učenja predmeta	Kod ishoda učenja na razini studijskoga programa		
	Definira strukturalne književne elemente (fabula, gledište pripovjedača, karakterizacija, mjesto radnje, stil, tema, simbolizam, ton i ironija) u zadanim književnim djelima	IU-FFENB103D-1	IU-FFENBD-9		
	Klasificira načine na koji piščev izbor oblika, strukture i jezika utječe na značenje djela	IU-FFENB103D-2	IU-FFENBD-9		
	Primjenjuje različite književne kritike na različite tekstove	IU-FFENB103D-3	IU-FFENBD9		
	Demonstrira svoje znanje o fabuli zadanih književnih djela	IU-FFENB103D-4	IU-FFENBD-9		
	Primjenjuje svoje znanje u raščlambi te sintezi bilo kojeg književnog djela	IU-FFENB103D-5	IU-FFENBD-9		
	Raščlanjuje različite književne forme i žanrove	IU-FFENB103D-6	IU-FFENBD-9		
	Argumentira važnost citata za cjelokupno književno djelo	IU-FFENB103D-7	IU-FFENBD-9		
Osmišljava samostalno istraživanje te izrađuje književni esej.	IU-FFENB103D-8	IU-FFENBD-6			

	Definira strukturalne književne elemente (fabula, gledište pripovjedača, karakterizacija, mjesto radnje, stil, tema, simbolizam, ton i ironija) u zadanim književnim djelima	IU-FFENB103D-9	IU-FFENBD-9
Preduvjeti za upis predmeta	/		
Sadržaj predmeta	Tjedan/turnus	Tema	
	1.	Introduction to the class (Uvod i organizacija predmeta)	
	2.	Plot (Književna teorija o radnji i analiza radnje u navedenim djelima): T.C. Boyle "The Hit Man"; W. Faulkner "A Rose for Emily"	
	3.	Character and Setting (Karakterizacija i mjesto radnje. Analiza teksta): Perkins Gilman "The Yellow Wallpaper"; Updike "A&P"	
	4.	Point of View (Vrste pripovjedača. Analiza tekstova): Jackson "Lottery"; Mitchell "It Would be Different"	
	5.	Symbolism (simbolizam. Vrste pripovjedača): Erdrich "Red Convertible"; Ellison "King of the Bingo Game"	
	6.	Theme, Style, Tone and Irony (Tema, stil, ton i ironija. Analiza tekstova): Shepard "Reach for the Sky"; Hansen "My kid's dog"	
	7.	Writing about Poetry (Uvod u pisanje eseja)	
	8.	In-class Essay (pisanje eseja)	
	9.	Mid-term Examination (prvi kolokvij)	
	10.	Reading Strategies: Formalist and Biographical (Biografsko čitanje teksta): Hemingway "Soldier's Home"	
	11.	Psychological Reading Strategies (Psihološki pristup tekstu. Analiza teksta): Chopin "The Story of an Hour"	
	12.	Mythological Reading Strategies (Mitološko čitanje teksta. Analiza teksta): Hawthorne "Young Goodman Brown"	
	13.	Marxist Reading Strategies (Marksističko čitanje teksta. Analiza teksta): Faulkner "Barn Burning"	
	14.	The Elements of Fiction in the Novel (elementi romana): Hosseini "The Kite Runner"	
15.	End of Term Examination (drugi kolokvij)		
Jezik	Engleski		
E-učenje	Mrežna stranica predmeta u sustavu za e-učenje .		
Metode poučavanja	Predavanje, izlaganje, rasprava		
Oblici provjere znanja (označiti)			
Vrsta predispitne obveze			
Kolokvij	seminarski rad	esej/referat	praktični/projektni zadatak
			ostalo
Vrsta ispita			
		pismeni	usmeni
			praktični
Alokacija ECTS bodova i udjela u ocjeni			
Obveze studenata	Kod ishoda učenja	Sati opterećenja	Udio u ECTS- Udio u ocjeni

			u	
Pohađanje nastave i kontinuirana provjera znanja	IU-FFENB103D-1	30	1	20%
Esej 1x	IU-FFENB103D-6	15	0,5	30%
Kolokvij (2x)* ili Završni ispit*	IU-FFENB103D-1 IU-FFENB103D-2 IU-FFENB103D-3 IU-FFENB103D-4 IU-FFENB103D-5	45	1,5	2 x 25% 50%
Ukupno		90	3	100%

Način izračuna konačne ocjene

Kontinuirana provjera znanja se ocjenjuje na sljedeći način:

Studenti prikupljaju bodove tijekom nastave putem kratkih provjera i sudjelovanjem u nastavi. Studenti će dobiti za ovu komponentu postotak proporcionalan zbroju osvojenih bodova.

manje od 55% osvojenih bodova = 0% ocjene

od 55% do 66% = 11% ocjene

od 67% do 78% = 14% ocjene

od 79% do 90% = 17% ocjene

od 91% do 100% = 20% ocjene

Pisanje eseja (30% konačne ocjene):

0% = Esej nije napisan ili je plagijat.

16.5% = Esej zadovoljava formalne kriterije, ali su uočeni veći nedostaci na sadržajnom planu.

21% = Esej zadovoljava formalno i sadržajno, ali su uočene veće gramatičke i pravopisne pogreške.

25.5% = Esej zadovoljava formalno i sadržajno, ali su uočene manje gramatičke i pravopisne pogreške.

30% = Esej je iscrpan, gramatički i pravopisno točan.

Kolokvij se ocjenjuje na sljedeći način: (svaki kolokvij iznosi 25% konačne ocjene)

manje od 60% točnih odgovora = 0% ocjene

od 60% do 70% = do 13,5% ocjene

od 71% do 80% = do 17.5% ocjene

od 81% do 90% = do 21,25% ocjene

od 91% do 100% = do 25% ocjene

Završni ispit se ocjenjuje na sljedeći način: (iznosi 50% konačne ocjene)

manje od 60% točnih odgovora = 0% ocjene

od 60% do 70% = do 27.5% ocjene

od 71% do 80% = do 35% ocjene

od 81% do 90% = do 42.5% ocjene

od 91% do 100% = do 50% ocjene

Prema Pravilniku o studiranju konačna se ocjena dobiva na sljedeći način:

0 – 54% nedovoljan (1)

55 – 66% dovoljan (2)

67 – 78% dobar (3)

79 – 90% vrlo dobar (4)

91 – 100% odličan (5).

Alokacija ECTS bodova, obveze i način izračuna konačne ocjene za izvanredne studente (ako ih ima):

/											
Literatura (označiti)	Naslov (naziv, autor, godina)	Izdanje		Jezik				Vrsta djela			
		vlastit o	ost.	hrv .	eng .	ost. .	višejez .	knjiga	članak	skript a	ost .
Obvezna	ABRAMS, M. H., (ur.), <i>A Glossary of Literary Terms</i>		x		x.			x			
	MEYER, M.; MILLER Q.D, <i>The Compact Bedford Introduction to Literature (12th ed.)</i>		x		x			x			
Dopunska	/										
Dodatne informacije o predmetu		<ul style="list-style-type: none"> - Kontinuirana provjera znanja uključuje kratke provjere putem SUMARUM-a prije same nastave za utvrditi ispunjava li student svoje obveze prema predmetu koje su određene u kalendaru nastave, te sudjelovanje u raspravi na satu. - Student piše jedan esej na satu koji je ujedno i preduvjet za polaganje završnog ispita. - Student piše drugi esej kod kuće. Sva uputstva vezana za izradu pismenih radova i za literaturu dobit će student tijekom nastave. - Student polaže predmet putem dva kolokvija ili putem završnog pismenog ispita u redovitom ispitnom roku. 									

Studijski program	Engleski jezik i književnost – dvopredmetni studij				
Ciklus	1.	Vrsta	sveučilišni		
Smjer	/	Modul	/		
Godina studija	1.	Semestar	1.		
Naziv predmeta	BRITANSKA KULTURA I CIVILIZACIJA	Kod predmeta	FFENB104D		
ECTS	3	Status	izborni B		
	Broj sati Nastave	Predavanja	Vježbe	Seminari	Praksa
		15	0	15	0
Nastavnici	dr. sc. Ivona Šetka Čilić, izv. prof.	15	0	15	0
Ciljevi predmeta	<ul style="list-style-type: none"> - Potaknuti studente da shvate da nije dovoljno poznavati samo gramatiku i riječi engleskog jezika, nego da je također važno poznavati kulturu i civilizaciju ljudi koji žive u Ujedinjenom Kraljevstvu (primjerice, važno je poznavati sastav parlamenta, uloge premijera i vladara, poznavati važne vladare i događaje u povijesti, itd.), da bi se mogli ponašati prikladno kada se susretnu s ljudima koji dođu iz Ujedinjenog Kraljevstva, ili ako oni sami putuju tamo. - Upoznati studente s najvažnijim osobama i događajima u povijesti Ujedinjenog Kraljevstva - Potaknuti studente na samostalno istraživanje 				
Ishodi učenja predmeta	Ishod učenja	Kod ishoda učenja predmeta	Kod ishoda učenja na razini studijskoga programa		
	Demonstrira svoje znanje o povijesti i kulturi Ujedinjenog Kraljevstva (važni ratovi, vladari, blagdani, parlament, vlada, itd.)	IU-FFENB104D-1	IU- IU-FFENBD-5		
	Razlikuje važnost poznavanja kulture svakog stranog jezika ako ga žele dobro naučiti	IU- FFENB104D-2	IU-FFENBD-2 IU-FFENBD-5		
	Uspoređuje javni, politički i svakodnevni način života Britanaca sa načinom života Hrvata u BiH i Hrvatskoj	IU-FFENB104D-3	IU-FFENBD-5		
	Provodi samostalno istraživanje	IU-FFENB104D-4	IU-FFENBD-7		
Preduvjeti za upis predmeta	/				
Sadržaj predmeta	Tjedan/turnus	Tema			
	1.	Introduction into British culture and civilization: Country and people;			
	2.	The history of Great Britain: Prehistory, the Roman period, the Germanic invasions, the Medieval period (the battle of Hastings, the Wars of the Roses), The 18 th century, the 19 th century, the 20 th century;			
	3.	Geography: Climate, Land and settlement, London, Southern England, Northern England, Scotland, Wales, Northern Ireland;			
	4.	Identity: Ethnic identity: the native British vs. non-			

		native British, the family, geographical identity, class, men and women, religious and political identity, social and everyday contacts;					
	5.	Attitudes: stereotypes and change, English vs. British, Multiculturalism, conservatism, the love of nature, the love of animals, formality and informality;					
	6.	Political life: the public attitude to politics, the style of democracy, the constitution, the style of politics, the party system, the modern situation;					
	7.	The monarchy: the appearance, the reality, the role of the monarch;					
	8.	Midterm 1					
	9.	The government: the cabinet, the Prime Minister, the civil service, central and local government;					
	10.	Parliament: The House of Commons, the House of Lords, the party system in Parliament;					
	11.	The law: the police and the public, crime and criminal procedure, the system of justice, the legal profession;					
	12.	Education: historical background, organization, style, recent developments, school life, public exams, education beyond sixteen;					
	13.	The media: the importance of the national press, the two types of national newspaper, the characteristics of the national press, the BBC, the organization of television;					
	14.	Holidays and special occasions					
	15.	Midterm 2					
Jezik	Engleski						
E-učenje	Mrežna stranica predmeta u sustavu za e-učenje						
Metode poučavanja	<ul style="list-style-type: none"> - predavačke metode (predavanje) - participativne i interaktivne metode (slobodni i vođeni razgovor, dijalog, rasprava, debata) 						
Oblici provjere znanja (označiti)							
Vrsta predispitne obveze					Vrsta ispita		
Kolokvij	seminarski rad	esej/referat	praktični/projektni zadatak	ostalo	pismeni	usmeni	praktični
Alokacija ECTS bodova i udjela u ocjeni							
Obveze studenata		Kod ishoda učenja	Sati opterećenja	Udio u ECTS-u	Udio u ocjeni		
Angažiranost u nastavi		/	30	1	0%		
Kolokvij (2 kolokvija) ili završni pismeni ispit		IU-FFENB104D-1 IU- FFENB104D-2 IU-FFENB104D-3 IU-FFENB104D-4	60	2	100%		
Ukupno			90	3	100%		
Način izračuna konačne ocjene							
<p>Svaki kolokvij (2 x 50%) manje od 55 % točnih odgovora =0 % ocjene Od 55 % do 66 % točnih odgovora = 27.5%ocjene Od 67 % do 78% točnih odgovora = 35% ocjene Od 79% do 90% točnih odgovora = 42.5% ocjene</p>							

Od 91 do 100% točnih odgovora = 50% ocjene

Završni pismeni ispit (max 100%)

Manje od 55% točnih odgovora = 0% ocjene

Od 55% do 66% točnih odgovora = 55% ocjene

Od 67% do 78% točnih odgovora = 70% ocjene

Od 79% do 90% točnih odgovora = 85% konačne ocjene

Od 91% do 100% točnih odgovora = 100% ocjene

Prema Pravilniku o studiranju konačna se ocjena dobiva na sljedeći način:

0 – 54% nedovoljan (1)

55 – 66% dovoljan (2)

67 – 78% dobar (3)

79 – 90% vrlo dobar (4)

91 – 100% odličan (5)

Alokacija ECTS bodova, obveze i način izračuna konačne ocjene za izvanredne studente
(ako ih ima):

/

Literatura (označiti)	Naslov (naziv, autor, godina)	Izdanje		Jezik				Vrsta djela			
		vlastito	ost.	hrv.	eng.	ost.	višejez.	knjiga	članak	skripta	ost.
Obvezna	<i>Culture and History of Great Britain</i> (2021); A textbook for university students of English as a foreign language by Renáta Lengyel-Marosi, J. Selye UNIVERSITY, FACULTY OF EDUCATION				x			x			
Dopunska	/										
Dodatne informacije o predmetu		/									

Studijski program	Engleski jezik i književnost – dvopredmetni studij				
Ciklus	1.	Vrsta	sveučilišni		
Smjer	/	Modul	/		
Godina studija	1.	Semestar	1.		
Naziv predmeta	POSLOVNI ENGLESKI	Kod predmeta	FFENB105D		
ECTS	3	Status	izborni B		
	Broj sati Nastave	Predavanja	Vježbe	Seminari	Praksa
		15	0	15	0
Nastavnici	dr. sc. Ivana Grbavac, izv. prof.	15	0	0	0
	Tonina Ibrulj, v. asist.	0	0	15	0
Ciljevi predmeta	<ul style="list-style-type: none"> - osposobiti studente za dobru komunikaciju na engleskom jeziku u poslovnom svijetu. Ciljevi su pretežno praktični, ali isto tako i obrazovni i intelektualni. - upoznati studente s vještinom pisanja poslovnih pisama i e-mailova kao i uvesti ih u svijet i pravila dobre poslovne komunikacije. - proširiti vokabular studenata iz područja poslovnog engleskog i podučiti ih osnovnoj terminologiji. 				
Ishodi učenja predmeta	Ishod učenja	Kod ishoda učenja predmeta		Kod ishoda učenja na razini studijskoga programa	
	razumije proces učenja engleskoga jezika	IU-FFENB105D-1		IU-FFENBD-2	
	analizira specifičnosti engleskoga jezika u odnosu na materinji te razlike između britanske i američke varijante/inačice engleskoga jezika	IU-FFENB105D-2		IU-FFENBD-5	
	samostalno piše kraće ili duže tekstove (npr. razni oblici prijava, poslovnih dokumenta, novinskih članaka itd.)	IU-FFENB105D-3		IU-FFENBD-6	
Preduvjeti za upis predmeta	/				
Sadržaj predmeta	Tjedan/turnus	Tema			
	1.	Uvod u kolegij			
	2.	Telefoniranje u poslovnom svijetu			
	3.	Forma poslovnog pisma (<i>layout</i> , adresiranje, početak i kraj pisma)			
	4.	Posebne fraze u poslovnoj pismenoj komunikaciji			
	5.	Javne nabavke – poslovni registar			
	6.	Životopis			
	7.	Poslovni intervjui			
	8.	Čestitke, izražavanje sućuti, blagdani i praznici			
	9.	Sastanci, organizacija poslovnih putovanja			
	10.	Pozivi – formalni, polu-formalni i neformalni			
	11.	Diplomacija i politika - registar			
	12.	Visoko obrazovanje - registar			
	13.	Prezentacije studenata			
14.	Prezentacije studenata				

	15.	Prezentacije studenata										
Jezik	engleski											
E-učenje	Mrežna stranica u sustavu za e-učenje.											
Metode poučavanja	Dijaloške, predavačke, participativne, interaktivne											
Oblici provjere znanja (označiti)												
Vrsta predispitne obveze						Vrsta ispita						
Kolokvij	seminarski rad	esej/referat	praktični/projektni zadatak	ostalo		pismeni	usmeni	praktični				
Alokacija ECTS bodova i udjela u ocjeni												
Obveze studenata		Kod ishoda učenja	Sati opterećenja		Udio u ECTS-u		Udio u ocjeni					
Pohađanje nastave		/	30		1		0					
Seminarski rad		IU-FFENB105D-2	30		1		30%					
Predrok / Završni ispit		IU-FFENB105D-1 IU-FFENB105D-2 IU-FFENB105D-3	30		1		70%					
Ukupno			90		3		100%					
Način izračuna konačne ocjene												
<p>Seminarski rad ocjenjuje se na sljedeći način (max 30%): 0% ocjene – rad nije napisan, radi se o plagijatu ili ne zadovoljava kriterije na sadržajnom i formalnom planu. 16.5% ocjene – rad zadovoljava formalne kriterije, ali su uočeni veći nedostaci na sadržajnom planu. 21% ocjene – rad zadovoljava formalno i sadržajno, ali su uočene veće gramatičke i pravopisne pogreške. 25.5% ocjene – rad zadovoljava formalno i sadržajno, ali su uočene manje gramatičke i pravopisne pogreške. 30% ocjene – rad je iscrpan, gramatički i pravopisno točan.</p> <p>Predrok / završni pismeni ispit se ocjenjuje na sljedeći način: manje od 55% točnih odgovora = 0% ocjene od 55% do 66% točnih odgovora = 38.5% ocjene od 67% do 78% točnih odgovora = 49% ocjene od 79% do 90% točnih odgovora = 59.5% ocjene od 91% do 100% točnih odgovora = 70% ocjene</p> <p>Prema Pravilniku o studiranju konačna se ocjena dobiva na sljedeći način: 0 – 54% nedovoljan (1) 55 – 66% dovoljan (2) 67 – 78% dobar (3) 79 – 90% vrlo dobar (4) 91 – 100% odličan (5)</p>												
Alokacija ECTS bodova, obveze i način izračuna konačne ocjene za izvanredne studente (ako ih ima):												
/												
Literatura (označiti)	Naslov (naziv, autor, godina)	Izdanje		Jezik				Vrsta djela				
		vlastito	ost.	hrv.	eng.	ost.	višejez.	knjiga	članak	skripta	ost.	
Obvezna	LIPEC, M., Poslovni i protokolarni engleski, Mozaik knjiga, Zagreb, 2004.		x	x					x			

	Nastavni materijali <i>Skripta 1</i>	x	x		x					x	x
	Advanced Market Leader: Business English Course Book, Pearson Longmann, London, 2011.				x			x			
Dopunska	Business Vocabulary in Use: Advanced Book with Answers and Enhanced ebook: Self-study and Classroom Use, Cambridge University Press, Cambridge, 2018		x		x			x			
Dodatne informacije o predmetu		/									

Studijski program	Engleski jezik i književnost – dvopredmetni studij				
Ciklus	1.	Vrsta	sveučilišni		
Smjer	/	Modul	/		
Godina studija	1.	Semestar	1.		
Naziv predmeta	PRIPOVIJETKE NATPRIRODNOG	Kod predmeta	FFENB106D		
ECTS	3	Status	izborni B		
Broj sati Nastave		Predavanja	Vježbe	Seminari	Praksa
		15	0	15	0
Nastavnici	dr. sc. Denis Kuzmanović, doc.	15	0	15	0
Ciljevi predmeta	<p>- Postići kod studenata razumijevanje i opisivanje različitih društvenih, povijesnih i znanstvenih čimbenika koji su promijenili predmet zanimanja natprirodnog u prozi te imenovati četiri kategorije zadanih djela: znanstvenu, kozmičku, fantastičnu i psihološku;</p> <p>- Osposobiti studente za razumijevanje i izdvajanje različitih književnih tehnika koje određeni pisci koriste kako bi izazvali određeni stupanj napetosti, straha, zanimanja i promišljanja kod čitatelja;</p> <p>- Proširiti znanja studenata o raznolikosti povijesnih, društvenih i kulturnih okolnosti krajem 19. i početkom 20.-tog stoljeća koje su utjecale na razvoj literature natprirodnog te na nastanak pojedinih djela.</p>				
Ishodi učenja predmeta	Ishod učenja	Kod ishoda učenja predmeta	Kod ishoda učenja na razini studijskoga programa		
	Primjenjuje svoje znanje o fabuli i važnim temama zadanih književnih djela	IU- FFENB106D -1	IU-FFENBD-8		
	Klasificira i opisuje povijesnu pozadinu i promjenu društvenih prilika koje su utjecale na navedene pisce;	IU- FFENB106D -2	IU-FFENBD-8		
	Objašnjava važnost i učinkovitost klasifikacije i usporedbe vremenskih perioda, karakteristika i važnosti odabranih kratkih priča na daljnji razvoj ove vrste proze;	IU- FFENB106D -3	IU-FFENBD-8		
	Raščlanjuje različite političke, kulturne i socijalne ideje i pokrete u 19. i 20. –tom stoljeću koji se tiču određenog književnog razdoblja;	IU- FFENB106D -4	IU-FFENBD-8		
	Objašnjava i kritički analizira važne citate iz djela, smješta ih u kontekst te objašnjava važnost citata za tekst kao cjelinu.	IU- FFENB106D -5	IU-FFENBD-8		
Preduvjeti za upis predmeta	/				
Sadržaj predmeta	Tjedan/turnus	Tema			
	1.	Uvod i podjela materijala			
	2.	A Brief History of the Supernatural in Fiction			

	3.	Bierce, "The Moonlit Road"					
	4.	Poe, "The Narrative of Arthur Gordon Pym"					
	5.	Poe, "The Narrative of Arthur Gordon Pym"					
	6.	Poe, "The Black Cat"; "The Imp of the Perverse"					
	7.	Poe, "The Masque of the Red Death"; "The Man of the Crowd"					
	8.	1. kolokvij					
	9.	The History of Weird Literature					
	10.	Lovecraft, "The Outsider"					
	11.	Lovecraft, "The Silver Key"					
	12.	Lovecraft, "Pickman's Model"; "The Call of Cthulhu"					
	13.	Lovecraft, "The Shadow Over Innsmouth"					
	14.	2. kolokvij					
	15.	Ponavljjanje					
Jezik	Engleski						
E-učenje	/						
Metode poučavanja	Predavanja, rasprava.						
Oblici provjere znanja (označiti)							
Vrsta predispitne obveze					Vrsta ispita		
Kolokvij	seminarski rad	esej/referat	praktični/projektni zadatak	ostalo	pismeni	usmeni	praktični
Alokacija ECTS bodova i udjela u ocjeni							
Obveze studenata		Kod ishoda učenja	Sati opterećenja	Udio u ECTS-u	Udio u ocjeni		
Pohađanje nastave i aktivnosti u nastavi		/	30	1	0%		
Samostalni zadaci		/	15	0.5	10%		
Kontinuirana provjera znanja		IU-1	15	0.5	20%		
Kolokviji ili pismeni ispit		IU-1 - IU4	15	0.5	40%		
Završni usmeni ispit		IU-5	15	0.5	30%		
Ukupno			90	3	100%		
Način izračuna konačne ocjene							
Kontinuirana provjera znanja podrazumijeva provjeru putem redovitih kvizova.							
Samostalni zadatci se ocjenjuju na sljedeći način:							
manje od 55% točnih odgovora = 0% ocjene							
od 55% do 66% = 5.5% ocjene							
od 67% do 78% = 7% ocjene							
od 79% do 90% = 8.5% ocjene							
od 91% do 100% = 10% ocjene							
Kvizovi se ocjenjuju na sljedeći način:							
manje od 55% točnih odgovora = 0% ocjene							
od 55% do 66% = 11% ocjene							
od 67% do 78% = 14% ocjene							
od 79% do 90% = 17% ocjene							
od 91% do 100% = 20% ocjene							
Kolokviji (x2) se ocjenjuju na sljedeći način:							

manje od 55% točnih odgovora = 0% ocjene
 od 55% do 66% točnih odgovora = 11% ocjene
 od 67% do 78% točnih odgovora = 14% ocjene
 od 79% do 90% točnih odgovora = 17% ocjene
 od 91% do 100% točnih odgovora = 20% ocjene

Završni pismeni ispit se ocjenjuje na sljedeći način:

manje od 55% točnih odgovora = 0% ocjene
 od 55% do 66% točnih odgovora = 22% ocjene
 od 67% do 78% točnih odgovora = 28% ocjene
 od 79% do 90% točnih odgovora = 34% ocjene
 od 91% do 100% točnih odgovora = 40% ocjene

Završni usmeni ispit se ocjenjuje na sljedeći način:

manje od 55% točnih odgovora = 0% ocjene
 od 55% do 66% točnih odgovora = 16.5% ocjene
 od 67% do 78% točnih odgovora = 21% ocjene
 od 79% do 90% točnih odgovora = 25.5% ocjene
 od 91% do 100% točnih odgovora = 30% ocjene

Prema Pravilniku o studiranju konačna se ocjena dobiva na sljedeći način:

0 – 54% nedovoljan (1)
 55 – 66% dovoljan (2)
 67 – 78% dobar (3)
 79 – 90% vrlo dobar (4)
 91 – 100% odličan (5).

Alokacija ECTS bodova, obveze i način izračuna konačne ocjene za izvanredne studente
 (ako ih ima):

/

Literatura (označiti)	Naslov (naziv, autor, godina)	Izdanje		Jezik				Vrsta djela			
		vlasti to	ost.	h r v .	eng .	ost.	višejez.	knjiga	članak	skript a	ost .
Obvezna	HOPKINS, E.J., ed. <i>The Complete Short Stories of Ambrose Bierce</i> . Nebraska UP, Lincoln, 1984.		x		x			x			
	LOVECRAFT, H.P. <i>The Fiction - Complete and Unabridged</i> . Barnes & Noble, New York, 2008.		x		x			x			
	THOMPSON, G.R., ed. <i>The Selected Writings of Edgar Allan Poe</i> . W.W. Norton, London, 2004		x		x			x			
Dopunska	Dodatni materijali (dijele se tijekom nastave)										

Dodatne informacije o predmetu	Redovito pohađanje predavanja, studiranje zadane literature te polaganje ispita. Pohađanje nastave je obvezno. Tolerira se 20% izostanaka i njih nije potrebno opravdati.
--------------------------------	---

Studijski program	Engleski jezik i književnost – dvopredmetni studij				
Ciklus	1.	Vrsta	sveučilišni		
Smjer	/	Modul	/		
Godina studija	1.	Semestar	1.		
Naziv predmeta	MITOLOGIJA	Kod predmeta	FFENB108D		
ECTS	3	Status	izborni B		
Broj sati Nastave		Predavanja	Vježbe	Seminari	Praksa
		15	0	15	0
Nastavnici	dr. sc. Anđelka Raguž, doc.	15	0	0	0
	dr. sc. Matea Džaja, lekt.	0	0	15	0
Ciljevi predmeta	<ul style="list-style-type: none"> - Proširiti znanje studenata o studiju mitologije i s njenim društvenim i književnim funkcijama; - Proširiti znanje studenata o različitim pristupima u proučavanju mitologije, od paradigmatičkih do onih koji zastupaju radikalnu tipologiju; - Potaknuti studente na analizu tekstova iz mezopotamske i grčko-rimske književnosti što će doprinijeti njihovom boljem razumijevanju engleske književnosti i kulture; - Potaknuti studente na sudjelovanje u znanstvenoj raspravi o mitologiji i mitološkim temama; - Osposobiti studente za samostalno istraživanje i pisanje književnih eseja. 				
Ishodi učenja predmeta	Ishod učenja	Kod ishoda učenja predmeta	Kod ishoda učenja na razini studijskoga programa		
	Demonstrira svoje znanje o zadanim tekstovima	IU-FFENB108D-1	IU-FFENBD-7		
	Demonstrira sposobnosti književno-kritičkog promišljanja i interpretacije pročitanih književnih djela	IU-FFENB108D-2	IU-FFENBD-7		
	Stavlja u odnos različite strategije za proučavanje mitologije i pojedine mitove	IU-FFENB108D-3	IU-FFENBD-7		
	Prepoznaje važne citate iz djela, smješta ih u kontekst te objašnjava važnost citata za tekst kao cjelinu	IU-FFENB108D--4	IU-FFENBD-7		
	Vrednuje funkcije mitologije u književnosti i društvu	IU-FFENB108D-5	IU-FFENBD-7		
	Samostalno istražuje i piše književni esej po smjernicama preporučenog stila dokumentiranja te pritom demonstrira vještine usmenog i pisanog izražavanja na engleskom jeziku, retoričke vještine argumentacije, oblikovanje teze rada i analize tekstova u diskursu humanistike.	IU-FFENB108D-6	IU-FFENBD-6		
Preduvjeti za upis predmeta	/				

Sadržaj predmeta	Tjedan/turnus		Tema				
	1.		Introduction and Class Organisation				
	2.		Mesopotamian Mythology				
	3.		Gilgamesh and Ishtar.				
	4.		The Flood Myth				
	5.		Greek Mythology. Cosmogony				
	6.		Homer and the Trojan War: Honor and Fame, <i>time and kleos</i> .				
	7.		Humans Fighting Gods. Epic Catalogues				
	8.		Achilles and Patroklos. The World as Theatre				
	9.		Midterm Examination				
	10.		Creation Myth. Identity Quests				
	11.		Art Contests; Jason and Medea				
12.-15.		Repressed Sexualities					
Jezik		Engleski					
E-učenje		Mrežna stranica predmeta za e-učenje.					
Metode poučavanja		Predavanje, rasprava.					
Oblici provjere znanja (označiti)							
Vrsta predispitne obveze				Vrsta ispita			
Kolokvij	seminarski rad	esej/referat	praktični/projektni zadatak	ostalo	pismeni	usmeni	praktični
Alokacija ECTS bodova i udjela u ocjeni							
Obveze studenata		Kod ishoda učenja	Sati opterećenja	Udio u ECTS-u	Udio u ocjeni		
Pohađanje nastave		/	30	1	-		
Kontinuirana provjera znanja		IU-FFENB108D-1	15	0,5	20%		
Esej		IU-FFENB108D-2 IU-FFENB108D-6	15	0,5	30%		
Kolokvij (2x)* Ili pismeni ispit		IU-FFENB108D-2 IU-FFENB108D-3 IU-FFENB108D-4 IU-FFENB108D-5	30	1	2 x 25%		
Ukupno			90	3	100%		
Način izračuna konačne ocjene							
Dodatna pojašnjenja:							
* Studenti mogu položiti kolegij na dva načina:							
1) putem pisanja 2 kolokvija (2 x 25% ukupne ocjene) ili							
2) putem pismenog završnog ispita u redovitom ispitnom roku (50% ukupne ocjene).							
Kontinuirana provjera znanja podrazumijeva provjeru putem redovitih kvizova i sudjelovanje u nastavi.							
Kontinuirana provjera znanja se ocjenjuje na sljedeći način:							
Studenti prikupljaju bodove tijekom nastave putem kratkih provjera i sudjelovanjem u nastavi.							
Studenti će dobiti za ovu komponentu postotak proporcionalan zbroju osvojenih bodova.							
manje od 55% osvojenih bodova = 0% ocjene							
od 55% do 66% = 11% ocjene							
od 67% do 78% = 14% ocjene							
od 79% do 90% = 17% ocjene							
od 91% do 100% = 20% ocjene							

Pisanje eseja (esej iznosi 30% konačne ocjene):

Esej nije napisan ili je plagijat ili ne zadovoljava formalne kriterije = 0%

Esej djelomično zadovoljava formalne kriterije, ali su uočeni veći nedostaci na sadržajnom planu i pogreške = 16.5%

Esej zadovoljava formalno i sadržajno, ali su uočene veće gramatičke i pravopisne pogreške = 21%

Esej zadovoljava formalno i sadržajno, ali su uočene manje gramatičke i pravopisne pogreške = 25.5%

Esej je iscrpan, gramatički i pravopisno točan = 30%

Kolokvij se ocjenjuje na sljedeći način: (svaki kolokvij iznosi 25% konačne ocjene)

manje od 55% točnih odgovora = 0% ocjene

od 55% do 66% = do 13,75% ocjene

od 67% do 78% = do 17,5% ocjene

od 79% do 90% = do 21,5% ocjene

od 91% do 100% = do 25% ocjene

Završni ispit se ocjenjuje na sljedeći način: (iznosi 50% konačne ocjene)

manje od 55% točnih odgovora = 0% ocjene

od 55% do 66% = do 27,5% ocjene

od 67% do 78% = do 35% ocjene

od 79% do 90% = do 42,5% ocjene

od 91% do 100% = do 50% ocjene

Prema Pravilniku o studiranju konačna se ocjena dobiva na sljedeći način:

0 – 54% nedovoljan (1)

55 – 66% dovoljan (2)

67 – 78% dobar (3)

79 – 90% vrlo dobar (4)

91 – 100% odličan (5).

Alokacija ECTS bodova, obveze i način izračuna konačne ocjene za izvanredne studente
(ako ih ima):

/

Literatura (označiti)	Naslov (naziv, autor, godina)	Izdanje		Jezik				Vrsta djela			
		vlastit o	ost.	hrv.	eng.	ost.	višejez.	knjiga	članak	skript a	ost.
Obvezna	<i>The Iliad of Homer.</i> Trans. Richmond Lattimore, 1951.		x		x			x			
	<i>Myths from Mesopotamia.</i> Ed. Stephanie Dalley, 1998.		x		x			x			
	Ovid. <i>Metamorphoses.</i> Trans. Stanley Lombardo, 2010.		x		x			x			
	<i>Percy Jackson and the Lightning Thief.</i> Rick Riordan, 2005.		x		x			x			
Dopunska	/										
Dodatne informacije o predmetu		Kontinuirana provjera znanja uključuje kratke provjere putem SUMARUM-a prije same nastave za utvrditi ispunjava li student svoje obveze prema kolegiju koje su određene u									

	<p>kalendaru nastave, te sudjelovanje u raspravi na satu.</p> <p>Student piše dva eseja koji su ujedno i preduvjet za polaganje završnog ispita. Sva uputstva vezana za izradu pismenih radova i za literaturu dobit će student tijekom nastave.</p> <p>Student polaže kolegij putem dva kolokvija ili putem završnog pismenog ispita u redovitom ispitnom roku.</p>
--	--

Studijski program	Engleski jezik i književnost – dvopredmetni studij				
Ciklus	1.	Vrsta	sveučilišni		
Smjer	/	Modul	/		
Godina studija	1.	Semestar	1.		
Naziv predmeta	KNJIŽEVNOST U JAZZ ERI	Kod predmeta	FFENB110D		
ECTS	3	Status	izborni B		
Broj sati Nastave		Predavanja	Vježbe	Seminari	Praksa
		15	0	15	0
Nastavnici	dr. sc. Anđelka Raguž, doc.	15	0	0	0
	dr. sc. Ivana Čuljak, asist.	0	0	15	0
Ciljevi predmeta	<p>Osposobiti studente za prepoznavanje i definiranje bitnih odrednica doba jazza kao što su prohibicija, flapperice, prava žena i ostalo.</p> <p>Postići kod studenata da povežu društvene i kulturne odrednice ovoga razdoblja sa književnim djelima toga doba.</p> <p>Proširiti znanja studenata o američkoj kulturi u 1920-ima te djelima američke književnosti iz toga razdoblja.</p> <p>Osposobiti studente za kritičko razmišljanje i samostalno istraživanje tema vezanih za doba jazza te pisanje eseja na te teme.</p>				
Ishodi učenja predmeta	Ishod učenja	Kod ishoda učenja predmeta	Kod ishoda učenja na razini studijskoga programa		
	Analizira književna djela iz doba jazza te uočava i primjenjuje elemente i teme ovoga razdoblja na tim djelima	IU-FFENB110D-1	IU-FFENBD-7		
	Prepoznaje koje djelo pripada kojemu autoru te pojašnjava važnost određenih dijelova teksta za djelo u cjelini	IU-FFENB110D-2	IU-FFENBD-7		
	Navodi i opisuje određene kulturne i društvene pojave vezane za doba jazza i pokazuje vezu i važnost tih pojava i djela toga razdoblja	IU-FFENB110D-3	IU-FFENBD-7		
Preduvjeti za upis predmeta	/				
Sadržaj predmeta	Tjedan/turnus	Tema			
	1.	Uvod			
	2.	Američka jazz kultura u 1920-ima			
	3.	Lude dvadesete: jazz, flapperice i Charleston			
	4.	F. S. Fitzgerald, „Bernice Bobs Her Hair”			
	5.	F. S. Fitzgerald, <i>The Great Gatsby</i>			
	6.	F. S. Fitzgerald, <i>The Great Gatsby</i>			
	7.	Dorothy Parker, poezija			
	8.	Dorothy Parker, „Big Blonde”			
	9.	Midterm exam			
	10.	Edna St. Vincent Millay, poezija			
	11.	Edna Ferber, „What She Wore“, „One of the Old Girls“			
	12.	E. Hemingway, <i>The Sun Also Rises</i>			
13.	E. Hemingway, <i>The Sun Also Rises</i>				

	14.	Langston Hughes, poezija									
	15.	Završni sat									
Jezik	Engleski										
E-učenje	Mrežna stranica predmeta u sustavu za e-učenje.										
Metode poučavanja	Predavačke, participativne i interaktivne metode, istraživačke metode, metode zagrijavanja i opuštanja										
Oblici provjere znanja (označiti)											
Vrsta predispitne obveze				Vrsta ispita							
Kolokvij	seminarski rad	esej/referat	praktični/projektni zadatak	ostalo	pismeni	usmeni	praktični				
Alokacija ECTS bodova i udjela u ocjeni											
Obveze studenata		Kod ishoda učenja	Sati opterećenja	Udio u ECTS-u	Udio u ocjeni						
Redovito pohađanje nastave i angažiranost u nastavi		/	30	1	0%						
Kolokviji ili završni pismeni ispit		IU-FFENB110D-1 IU-FFENB110D-2 IU-FFENB110D-3	60	2	100%						
Ukupno			90	3	100%						
Način izračuna konačne ocjene											
<p>Svaki kolokvij: manje od 55% točnih odgovora = 0% ocjene od 55% do 66% točnih odgovora = 27.5% ocjene od 67% do 78% točnih odgovora = 35% ocjene od 79% do 90% točnih odgovora = 42.5% ocjene od 91% do 100% točnih odgovora = 50% ocjene</p> <p>Završni pismeni ispit: manje od 55% točnih odgovora = 0% ocjene od 55% do 66% točnih odgovora = 55% ocjene od 67% do 78% točnih odgovora = 70% ocjene od 79% do 90% točnih odgovora = 85% ocjene od 91% do 100% točnih odgovora = 100% ocjene</p> <p>Prema Pravilniku o studiranju konačna se ocjena dobiva na sljedeći način: 0 – 54% nedovoljan (1) 55 – 66% dovoljan (2) 67 – 78% dobar (3) 79 – 90% vrlodobar (4) 91 – 100% odličan (5).</p>											
Alokacija ECTS bodova, obveze i način izračuna konačne ocjene za izvanredne studente (ako ih ima):											
/											
Literatura (označiti)	Naslov (naziv, autor, godina)	Izdanje		Jezik			Vrsta djela				
		vlastito	ost.	hrv.	eng.	ost.	višejez.	knjiga	članak	skripta	ost.
Obvezna	Susan Currell, <i>American Culture in the 1920s</i> , 2009.		x		x			x			
	F. S. Fitzgerald, <i>The Great Gatsby</i> , 2008.		x		x			x			
	E. Hemingway, <i>The Sun</i>		x		x			x			

	<i>Also Rises</i> , 2003.									
Dopunska	Joshua Zeitz, <i>Flapper: A Madcap Story of Sex, Style, Celebrity, and the Women Who Made America Modern</i> , 2006.		x.		x			x		
Dodatne informacije o predmetu		/								

Studijski program	Engleski jezik i književnost – dvopredmetni studij				
Ciklus	1.	Vrsta	sveučilišni		
Smjer	/	Modul	/		
Godina studija	1.	Semestar	1.		
Naziv predmeta	PISANJE ESEJA SA METODOLOGIJOM	Kod predmeta	FFENB111D		
ECTS	3	Status	izborni B		
Broj sati Nastave		Predavanja	Vježbe	Seminari	Praksa
		15	0	15	0
Nastavnici	dr. sc. Lidija Mustapić, doc.	15	0	0	0
	Zoran Pervan, v. asist.	0	0	15	0
Ciljevi predmeta	<ul style="list-style-type: none"> -Demonstrirati pravilno strukturiran esej s jasnom tezom -Usporediti različite vrste eseja u engleskom jeziku -Pravilno primijeniti pravopis i interpunkciju u pisanju - Pravilno primijeniti metodologiju pri istraživanju -Pravilno koristiti izvore pri pisanju i ispravno citirati. 				
Ishodi učenja predmeta	Ishod učenja	Kod ishoda učenja predmeta	Kod ishoda učenja na razini studijskoga programa		
	Definira strukturu više tipova eseja u engleskom jeziku.	IU- FFENB111D-1	IU-FFENBD-6		
	Formulira temu i tezu eseja.	IU- FFENB111D-2	IU-FFENBD-6		
	Ispravno koristi interpunkcijske znakove i pravopisna pravila engleskog jezika.	IU- FFENB111D-3	IU-FFENBD-6		
	Piše ispravno strukturiran esej određenoga tipa.	IU- FFENB111D-4	IU-FFENBD-6		
	Pravilno koristi metodologiju pri istraživanju.	IU- FFENB111D-5	IU-FFENBD-7		
	Koristi izvore i ispravno ih citira.	IU- FFENB111D-6	IU-FFENBD-7		
Preduvjeti za upis predmeta	/				
Sadržaj predmeta	Tjedan/turnus	Tema			
	1.	Uvod u predmet			
	2.	Osnove pisanja eseja; Pisanje uvoda			
	3.	Pisanje teze			
	4.	Oblikovanje odlomaka; Pisanje zaključka			
	5.	Description Essay, Cause & Effect Essay, Argumentative Essay			
	6.	Prvi kolokvij			
	7.	Provođenje istraživanja			
	8.	APA stil pisanja referenci			
	9.	MLA stil pisanja referenci			
	10.	Interpunkcija i pravopis			
	11.	Jezične pogriješke			
	12.	Vrste stilova pisanja			
	13.	Compare & Contrast Essay and Classification Essay			
14.	Drugi kolokvij				

	15.	Sinteza i ponavljanje					
Jezik	Engleski						
E-učenje	Mrežna stranica predmeta u sustavu za e-učenje .						
Metode poučavanja	Predavanja, rad na tekstu, pisanje, razgovor, demonstracija, grupni rad, samostalni rad						
Oblici provjere znanja (označiti)							
Vrsta predispitne obveze					Vrsta ispita		
Kolokvij	seminarski rad	esej/referat	praktični/projektni zadatak	ostalo	pismeni	usmeni	praktični
Alokacija ECTS bodova i udjela u ocjeni							
Obveze studenata		Kod ishoda učenja	Sati opterećenja	Udio u ECTS-u	Udio u ocjeni		
Pohađanje nastave		/	30	1	0%		
Kratki testovi x2		IU- FFENB111D-1 IU- FFENB111D-3 IU- FFENB111D-5 IU- FFENB111D-6	15	0,5	50%		
Kolokviji x2 / pismeni ispit		IU- FFENB111D-2 IU- FFENB111D-3 IU- FFENB111D-4	45	1,5	50%		
Ukupno			90	3	100%		
Način izračuna konačne ocjene							
<p>Dodatna pojašnjenja:</p> <p>Testovi su oblik kontinuirane provjere znanja i testiraju poznavanje interpunkcije, pravopisa, jezičnih pravila bitnih za pisanje eseja, te poznavanja metodologije i pravilnog citiranja. Tijekom semestra pišu se dva kratka testa. Pisanje testova je obvezno. Student treba imati minimalno 50% točnih odgovora na oba testa kako bi mogao pristupiti završnom pismenom ispitu.</p> <p>Pismeni ispit sastoji se od pisanja eseja.</p> <p>Umjesto završnog ispita, studenti ispit mogu položiti preko dva kolokvija. Studenti koji ne polože prvi kolokvij ne mogu raditi drugi kolokvij i moraju pisati završni ispit. Isto vrijedi za studente koji polože prvi ali ne i drugi kolokvij.</p> <p>Kratki testovi ocjenjuju se na sljedeći način (maksimalan udio u završnoj ocjeni iznosi 50%, odnosno 25% po testu):</p> <p>od 55% do 66% = 13.75% ocjene od 67% do 78% = 17.5% ocjene od 79% do 90% = 21.25% ocjene od 91% do 100% = 25% ocjene</p> <p>Kolokviji se ocjenjuju prema sljedećim kriterijima:</p> <p>0% ocjene = Esej nije napisan, radi se o plagijatu ili nisu zadovoljeni standardi vezani za formu i sadržaj.</p> <p>do 13.75% ocjene = Esej ima odgovarajuću strukturu ali sadrži irelevantne podatke ili je prekratak, teza nije razrađena i uočen je određen broj gramatičkih i pravopisnih pogrešaka.</p> <p>do 17.5% ocjene = Prosječno dobar esej, zadovoljava strukturalno, sadržajno i jezično ali se tema razrađuje površno i neinventivno.</p> <p>do 21.25% ocjene = Esej ima ispravnu strukturu, jasnu tezu, dijelovi su povezani u koherentnu cjelinu, gramatički, pravopisno i stilski je dobro napisan ali student ne razrađuje temu kritički i ne potkrjepljuje stavove argumentima.</p> <p>do 25% ocjene = Esej ima ispravnu strukturu, jasnu tezu, dijelovi su povezani u koherentnu cjelinu, gramatički, pravopisno i stilski je izvrsno napisan, student se kritički odnosi prema temi i potkrjepljuje</p>							

stavove argumentima.

Završni ispit se ocjenjuje prema sljedećim kriterijima:

0% ocjene = Esej nije napisan, radi se o plagijatu ili nisu zadovoljeni standardi vezani za formu i sadržaj.

do 27.5% ocjene = Esej ima odgovarajuću strukturu ali sadrži irelevantne podatke ili je prekratak, teza nije razrađena i uočen je određen broj gramatičkih i pravopisnih pogrešaka.

do 35% ocjene = Prosječno dobar esej, zadovoljava strukturalno, sadržajno i jezično ali se tema razrađuje površno i neinventivno.

do 42.5% ocjene = Esej ima ispravnu strukturu, jasnu tezu, dijelovi su povezani u koherentnu cjelinu, gramatički, pravopisno i stilski je dobro napisan ali student ne razrađuje temu kritički i ne potkrjepljuje stavove argumentima.

Do 50% ocjene = Esej ima ispravnu strukturu, jasnu tezu, dijelovi su povezani u koherentnu cjelinu, gramatički, pravopisno i stilski je izvrsno napisan, student se kritički odnosi prema temi i potkrjepljuje stavove argumentima.

Prema Pravilniku o studiranju konačna se ocjena dobiva na sljedeći način:

0 – 54% nedovoljan (1)

55 – 66% dovoljan (2)

67 – 78% dobar (3)

79 – 90% vrlo dobar (4)

91 – 100% odličan (5).

Alokacija ECTS bodova, obveze i način izračuna konačne ocjene za izvanredne studente (ako ih ima):

/

Literatura (označiti)	Naslov (naziv, autor, godina)	Izdanje		Jezik				Vrsta djela			
		vlast ito	ost.	h r v .	eng .	ost.	višeje z.	knjiga	člana k	skript a	ost .
Obvezna	<i>Transferable Academic Skills Kit: University Foundation Study Module 8: Essay Writing</i> , FAVA-VERDE, A. – MANNING, A. – HARVEY, P., 2007.		x		x			x			
	<i>Transferable Academic Skills Kit: University Foundation Study Module 10: Research and Referencing</i> , FAVA-VERDE, A. – MANNING, A. – HARVEY, P., 2007.		x		x			x			
	<i>Publication Manual of the American Psychological Association, 7th ed.</i> , AMERICAN PSYCHOLOGICAL ASSOCIATION, 2020.		x		x			x			
	<i>MLA Handbook, 9th ed.</i> ,		x		x			x			

	Modern Language Association, 2021.										
Dopunska	<i>Steps to Writing Well, 12th ed., WYRICK, J., 2013.</i>		x		x			x			
	<i>Memento akademskog pisma: s kratkim pogledom na razvoj filozofije i znanosti, MUSIĆ, I., 2019.</i>		x	x				x			
Dodatne informacije o predmetu		<p>- Pohađanje nastave je obvezno. Toleriraju se 3 izostanaka i njih nije potrebno opravdati.</p> <p>- Pisanje kratkih testova je obvezno. Student mora imati barem 50% točnih odgovora na oba testa kako bi mogao pristupiti završnom ispitu.</p> <p>- Seminarski rad se predavaču šalje elektronskom poštom do dogovorenog roka. Rad treba biti napisani u Wordu, prored treba biti 1,5 a font Times New Roman 12. Također je potrebno koristiti engleski spell-checker.</p> <p>- Plagiranje je strogo zabranjeno. Plagirani radovi neće biti ocjenjeni.</p>									

Studijski program	Engleski jezik i književnost – dvopredmetni studij				
Ciklus	1.	Vrsta	sveučilišni		
Smjer	/	Modul	/		
Godina studija	1.	Semestar	2.		
Naziv predmeta	SUVREMENI ENGLESKI JEZIK 2; VJEŽBE KONVERZACIJE	Kod predmeta	FFENB201D		
ECTS	4	Status	obvezni		
Broj sati Nastave		Predavanja	Vježbe	Seminari	Praksa
		0	75	0	0
Nastavnici	dr. sc. Ivana Grbavac, izv. prof.	0	0	0	0
	Zoran Pervan, v. asist.	0	60	0	0
	Mario Penavić, lekt.	0	15	0	0
Ciljevi predmeta	<ul style="list-style-type: none"> - Razviti što veći stupanj razumijevanja obrađene gramatičke jedinice ili teksta - Usvojiti osnovne gramatičke strukture vezane za glagole u engleskome jeziku - Proširiti vokabular kroz detaljnu obradu zadanih tekstova, lektiru, uvođenje jezičnih elemenata kao što su kolokacije, idiomi i sl. - Poticati samostalni rad i redovite aktivnosti tijekom nastave. 				
Ishodi učenja predmeta	Ishod učenja	Kod ishoda učenja predmeta	Kod ishoda učenja na razini studijskoga programa		
	Razlikuje karakteristike glagola	IU- FFENB201D-1	IU-FFENBD-3		
	Definira tvorbu i uporabu svih glagolskih vremena	IU- FFENB201D-2	IU-FFENBD-3		
	Uspoređuje hrvatski i engleski pasiv i uspješno ih primjenjuje u jeziku	IU- FFENB201D-3	IU-FFENBD-4		
	Razlikuje vrste pogodbenih rečenica	IU- FFENB201D-4	IU-FFENBD-3		
	Prepoznaje i definira razlike između hrvatskog i engleskog neupravnog govora	IU- FFENB201D-5	IU-FFENBD-3		
	Primjenjuje vokabular proširen na osnovi pročitanih lektira i tekstova rađenih tijekom vježbi u govoru i u pisanju.	IU- FFENB201D-6	IU-FFENBD-11		
	Koristi naučene kolokacije i idiome u svakodnevnoj komunikaciji	IU- FFENB201D-7	IU-FFENBD-11		
Preduvjeti za upis predmeta	Položen <i>Suvremeni engleski jezik 1; Vježbe konverzacije.</i>				
Sadržaj predmeta	Tjedan/turnus	Tema			
	1.	Uvod u predmet			
	2.	Klasifikacija glagola (vrste i osobine); Vježbe za proširivanje vokabulara			
	3.	Participi, gerundi i infinitivi; Vježbe za proširivanje vokabulara			
	4.	Modalni glagoli; Vježbe za proširivanje vokabulara			
	5.	Pomoćni glagoli; Vježbe za proširivanje vokabulara			
	6.	Glagolska vremena za sadašnjost; Vježbe za proširivanje vokabulara			
	7.	Ponavljjanje; 1. kolokvij			
	8.	Glagolska vremena za prošlost; Vježbe za proširivanje			

		vokabulara				
	9.	Glagolska vremena za budućnost; Vježbe za proširivanje vokabulara				
	10.	Slaganje vremena, nepravni govor; Vježbe za proširivanje vokabulara				
	11.	Pasiv, causative have / get; Vježbe za proširivanje vokabulara				
	12.	Pogodbene rečenice, Vježbe za proširivanje vokabulara				
	13.	Subjunctive; Vježbe za proširivanje vokabulara				
	14.	Question Tags; Vježbe za proširivanje vokabulara				
	15.	Ponavljanje; 2. Kolokvij				
Jezik	Engleski					
E-učenje	Mrežna stranica predmeta u sustavu za e-učenje .					
Metode poučavanja	Predavanja, rad na tekstu, pisanje, razgovor, demonstracija, grupni rad, samostalni rad					
Oblici provjere znanja (označiti)						
Vrsta predispitne obveze				Vrsta ispita		
Kolokvij	seminarski rad	esej/referat	praktični/projektni zadatak	ostalo	pismeni	usmeni
Alokacija ECTS bodova i udjela u ocjeni						
Obveze studenata		Kod ishoda učenja	Sati opterećenja	Udio u ECTS-u	Udio u ocjeni	
Pohađanje nastave		/	75	2,5	0%	
Kolokviji /pismeni ispit		IU-FFENB201D -1 IU-FFENB201D -2 IU-FFENB201D -3 IU-FFENB201D -4 IU-FFENB201D -5	15	0,5	50%	
Usmeni ispit		IU-FFENB201D -1 IU-FFENB201D -2 IU-FFENB201D -3 IU-FFENB201D -4 IU-FFENB201D -5	15	0,5	30%	
Konverzacijski ispit		IU-FFENB201D -6 IU-FFENB201D -7	7,5	0,25	10%	
Diktat		IU-FFENB201D -6	7,5	0,25	10%	
Ukupno			120	4	100%	
Način izračuna konačne ocjene						
<p>Kolokviji (2x) se ocjenjuju na sljedeći način: manje od 65% točnih odgovora = 0% ocjene od 65% do 73% = 13.75% ocjene od 74% do 82% = 17.5% ocjene od 83% do 91% = 21.25% ocjene od 92% do 100% = 25% ocjene</p> <p>Završni pismeni ispit se ocjenjuju na sljedeći način: manje od 65% točnih odgovora = 0% ocjene od 65% do 73% = 27.5% ocjene od 74% do 82% = 35% ocjene od 83% do 91% = 42.5% ocjene</p>						

od 92% do 100% = 50% ocjene

Završni usmeni ispit se ocjenjuje na sljedeći način:

manje od 55% točnih odgovora = 0% ocjene

od 55% do 66% = 16.5% ocjene

od 67% do 78% = 21% ocjene

od 79% do 90% = 25.5% ocjene

od 91% do 100% = 30% ocjene

Konverzacijski ispit se ocjenjuje na sljedeći način:

manje od 55% točnih odgovora = 0% ocjene

od 55% do 66% = 5.5% ocjene

od 67% do 78% = 7% ocjene

od 79% do 90% = 8.5% ocjene

od 91% do 100% = 10% ocjene

Diktat se ocjenjuje na sljedeći način:

manje od 55% točnih odgovora = 0% ocjene

od 55% do 66% = 5.5% ocjene

od 67% do 78% = 7% ocjene

od 79% do 90% = 8.5% ocjene

od 91% do 100% = 10% ocjene

Prema Pravilniku o studiranju konačna se ocjena dobiva na sljedeći način:

0 – 54% nedovoljan (1)

55 – 66% dovoljan (2)

67 – 78% dobar (3)

79 – 90% vrlo dobar (4)

91 – 100% odličan (5).

Alokacija ECTS bodova, obveze i način izračuna konačne ocjene za izvanredne studente
(ako ih ima):

/

Literatura (označiti)	Naslov (naziv, autor, godina)	Izdanje		Jezik				Vrsta djela	
		vlastito	ost.	hrv.	eng.	ost.	višejez.	knjiga	članak
Obvezna	<i>First Certificate Language Practice</i> , 4th edition, VINCE, M., 2009.		X		X			X	
	<i>Grammar and Vocabulary for FCE</i> , 2nd edition, PRODROMOU, L., 2012.		X		X			X	
	<i>The Grammar Handbook</i> , revised edition, WINCH, G., 2013.		X		X			X	
	<i>Oxford Learner's Grammar: Grammar Finder</i> , EASTWOOD, J., 2005.		X		X			X	

Dopunska	A monolingual dictionary English-English (e.g. <i>Oxford Advanced Learner's Dictionary</i> , Hornby, OUP)		x		x				A monolingual dictionary English-English (e.g. <i>Oxford Advanced Learner's Dictionary</i> , Hornby, OUP)
	Special dictionaries: a dictionary of collocations (e.g. <i>Oxford Collocations</i> , OUP, 2002.)		x		x				Special dictionaries: a dictionary of collocations (e.g. <i>Oxford Collocations</i> , OUP, 2002.)
	<i>English Grammar in Use</i> , MURPHY, R., 2019.		x		x			x	<i>English Grammar in Use</i> , MURPHY, R., 2019.
	<i>English Grammar: Understanding the Basics</i> , ALTENBERG, E. P. – VAGO, R. M., 2010.		x		x			x	<i>English Grammar: Understanding the Basics</i> , ALTENBERG, E. P. – VAGO, R. M., 2010.
Dodatne informacije o predmetu	/								

Studijski program	Engleski jezik i književnost – dvopredmetni studij				
Ciklus	1.	Vrsta	sveučilišni		
Smjer	/	Modul	/		
Godina studija	1.	Semestar	2.		
Naziv predmeta	FONETIKA I FONOLOGIJA ENGLESKOG JEZIKA	Kod predmeta	FFENB202D		
ECTS	4	Status	obvezni		
Broj sati Nastave		Predavanja	Vježbe	Seminari	Praksa
		15	0	15	0
Nastavnici	dr. sc. Ivana Grbavac, izv. prof.	15	0	0	0
	Tonina Ibrulj, v. asist.	0	0	15	0
Ciljevi predmeta	<ul style="list-style-type: none"> - Razviti što veći stupanj razumijevanja obrađene gramatičke jedinice ili teksta - Osposobiti studente za pravilnu primjenu izgovora i deskriptivno opisivanje engleskoga izgovora i jezičnoga fenomena općenito - Proširiti znanja studenata o temeljnim pojmovima i terminima fonološko – fonetskog opisa - Postići kod studenata da stručno opisuju izgovorne pojave u engleskom jeziku - Razviti sposobnost selektivnog slušanja kod studenata i studentica 				
Ishodi učenja predmeta	Ishod učenja	Kod ishoda učenja predmeta	Kod ishoda učenja na razini studijskoga programa		
	Definira i tumači osnovne lingvističke pojmove fonetike i fonologije	IU-FFENB202D-1	IU-FFENBD-1		
	Opisuje i transkribira glasove standardne govorne varijante britanskoga engleskog	IU-FFENB202D-2	IU-FFENBD-1		
	Interpretira i jezično analizira kraće tekstove na fonetsko-fonološkoj lingvističkoj razini	IU-FFENB202D-3	IU -FFENBD-3		
	Upotrebljava pravilno glasove standardne govorne varijante britanskoga engleskog te ih uspoređuje s glasovima materinskoga jezika i drugih stranih jezika	IU-FFENB202D-4	IU -FFENBD-4		
Preduvjeti za upis predmeta	/				
Sadržaj predmeta	Tjedan/turnus	Tema			
	1.	Naslov: Uvod u predmet. Odnos: fonetika – fonologija.			
	2.	IPA glasovi i notacijske konvencije			
	3. i 4.	Naslov: Govorni proces i govorni organi			
	5.	Naslov: Fonem kao temeljna analitička jedinica tradicionalne fonologije i Tipovi izgovora u engleskom jeziku			
	6. i 7.	Konsonanti			
	8.	Naslov: Vokali: tradicionalni parametri u opisu i klasifikaciji vokala			

	9. i 10.	Engleski vokali: monofonzi									
	11.	Naslov: Engleski vokali: diftonzi									
	12.	Naslov: Vezani govor i Struktura sloga u engleskom jeziku									
	13.	Ritam i naglasak u engleskom jeziku									
	14.	Intonacija									
	15.	Ponavljjanje, sublimacija gradiva									
Jezik	Engleski										
E-učenje	Mrežna stranica predmeta u sustavu za e-učenje .										
Metode poučavanja	Predavačke i interaktivne										
Oblici provjere znanja (označiti)											
Vrsta predispitne obveze						Vrsta ispita					
Kolokvij	Seminarski rad	esej/referat	praktični/projektni zadatak			ostalo	pismeni	usmeni	praktični		
Alokacija ECTS bodova i udjela u ocjeni											
Obveze studenata		Kod ishoda učenja		Sati opterećenja		Udio u ECTS-u		Udio u ocjeni			
Pohađanje nastave i aktivnost u nastavi		/		30		1		0%			
Seminarski rad		IU-1		20		1		50%			
Završni ispit		IU-1 – IU-3		60		2		50%			
Ukupno				120		4		100%			
Način izračuna konačne ocjene											
<p>Seminarski rad se ocjenjuje na sljedeći način:</p> <p>0% = Rad nije napisan.</p> <p>27.5% = Rad je napisan, ali samo djelomično zadovoljava formalne kriterije</p> <p>35% = Rad u potpunosti zadovoljava formalne kriterije, ali su uočeni veći nedostaci na sadržajnom planu</p> <p>42.5% = Rad u potpunosti zadovoljava formalne i sadržajne kriterije, ali su uočene gramatičke i pravopisne pogreške</p> <p>50% = Rad u potpunosti zadovoljava formalne i sadržajne kriterije te je gramatički i pravopisno točan</p> <p>Završni ispit se ocjenjuju na sljedeći način:</p> <p>manje od 55% točnih odgovora = 0% ocjene</p> <p>od 55% do 66% = 27.5% ocjene</p> <p>od 67% do 78% = 35% ocjene</p> <p>od 79% do 90% = 42.5% ocjene</p> <p>od 91% do 100% = 50% ocjene</p> <p>Prema Pravilniku o studiranju konačna se ocjena dobiva na sljedeći način:</p> <p>0 – 54% nedovoljan (1)</p> <p>55 – 66% dovoljan (2)</p> <p>67 – 78% dobar (3)</p> <p>79 – 90% vrlo dobar (4)</p> <p>91 – 100% odličan (5).</p>											
Alokacija ECTS bodova, obveze i način izračuna konačne ocjene za izvanredne studente (ako ih ima):											
/											
Literatura	Naslov (naziv, autor, godina)	Izdanje		Jezik				Vrsta djela			
		vlastit	ost.	h	eng	ost	višejez	knjiga	članak	skri	ost

(označiti)		o		r v	.	.	.			pta	.
Obvezna	Carr, Philip (2013). English Phonetics and Phonology. An Introduction. Blackwell Publishing.		X		x			X			
	Roach, Peter (2000). English Phonetics and Phonology: A Practical Course, 3rd edition. Cambridge: Cambridge University Press.		X		X			X			
Dopunska	Jones, D. (2003). English Pronouncing Dictionary with CD-ROM, 16th edition. Cambridge University Press.		x		X			X			
Dodatne informacije o predmetu		Pohađanje nastave je obvezno. Tolerira se 20% izostanaka i njih nije potrebno opravdati. Sve domaće zadaće su obavezne, kao i izrada projektnoga zadatka.									

Studijski program	Engleski jezik i književnost – dvopredmetni studij				
Ciklus	1.	Vrsta	sveučilišni		
Smjer	/	Modul	/		
Godina studija	1.	Semestar	2.		
Naziv predmeta	UVOD U PJESNIŠTVO I DRAMU	Kod predmeta	FFENB204D		
ECTS	3	Status	obvezni		
	Broj sati Nastave	Predavanja	Vježbe	Seminari	Praksa
		15	0	15	0
Nastavnici	dr. sc. Anđelka Raguž, doc.	15	0	0	0
	dr. sc. Matea Džaja, lekt.	0	0	15	0
Ciljevi predmeta	<ul style="list-style-type: none"> - Proširiti znanje studenata o poeziji i dramskim tekstovima njihovim širim izborom; - Proširiti znanje studenata o različitim metodama i tehnikama pisanja koje koriste pjesnici i dramski pisci kako bi postigli željene efekte; - Objasniti studentima različite načine kritičkog analiziranja teksta te njihovu primjenu na zadane tekstove; - Osposobiti studente za kritičko razmišljanje o određenim književnim djelima te njihovom smještanju u određeni povijesni i društveni kontekst; - Osposobiti studente za pisanje i rasprave o temama i idejama iz proznih i dramskih književnih djela - Demonstrirati razne povijesne, društvene, kulturne, političke i ekonomske kontekste u kojima su zadana djela nastala. 				
Ishodi učenja predmeta	Ishod učenja	Kod ishoda učenja predmeta	Kod ishoda učenja na razini studijskoga programa		
	Definira načine na koji izbor oblika, strukture i jezika pisaca oblikuje značenje;	IU-FFENB204D-1	IU-FFENBD-9		
	Definira glavne značajke i konvencije svakog od sljedećih perioda u povijesti kazališta: grčkog, elizabetanskog i modernog;	IU-FFENB204D-2	IU-FFENBD-9		
	Demonstrira svoje znanje o fabuli zadanih književnih djela	IU-FFENB204D-3	IU-FFENBD-9		
	Raščlanjuje različite književne tehnike i stilske figure (u poeziji i dramati);	IU-FFENB204D-4	IU-FFENBD-9		
	Raščlanjuje zadane drame uz pomoć terminologije koju koriste književni kritičari pri analiziranju	IU-FFENB204D-5	IU-FFENBD-9		
	Argumentira važnost citata za cjelokupno književno djelo	IU-FFENB204D-6	IU-FFENBD-9		
	Osmišljava samostalno istraživanje te izraditi književni esej.	IU-FFENB204D-7	IU-FFENBD-6		
Preduvjeti za upis predmeta	Položen <i>Uvod u analizu proznih tekstova</i>				

Sadržaj predmeta	Tjedan/turnus		Tema				
	1.		Introduction (uvod i podjela materijala)				
	2.		Reading poetry (upoznavanje s osnovnim pojmovima poezije, rad na poeziji)				
	3.		Word Choice, Word Order and Tone (upoznavanje s osnovnim pojmovima poezije, rad na poeziji)				
	4.		Figures of Speech (upoznavanje s osnovnim pojmovima poezije, rad na poeziji)				
	5.		Symbol, Allegory and Irony (upoznavanje s osnovnim pojmovima poezije, rad na poeziji)				
	6.		Poetic Forms (upoznavanje s osnovnim pojmovima poezije, rad na poeziji)				
	7.		Writing about poetry; (upoznavanje s načinima pisanja eseja iz poezije)				
	8.		In-class essay (pisanje eseja)				
	9.		Mid-term examination (prvi kolokvij)				
	10.		Theatrical Conventions of Greek Drama, Tragedy; Sophocles; <i>Oedipus the King</i> ; Psychological strategies (uvod u grčku dramu, rad na drami)				
	11.		Shakespeare's Theater, The Range of Shakespeare's Drama; Shakespeare, <i>Hamlet</i> (uvod u elizabetansko doba, rad na drami)				
	12.		Modern Drama: Realism, Naturalism, Theatrical Conventions of Modern Drama (uvod u period realizma i naturalizma u drami)				
	13.		Ibsen, <i>Nora</i> (rad na drami)				
	14.		Aubrun, <i>Proof</i> (rad na drami)				
15.		End of Term examination (drugi kolokvij)					
Jezik		Engleski					
E-učenje		Mrežna stranica predmeta u sustavu za e-učenje .					
Metode poučavanja		Predavanje, izlaganje, rasprava					
Oblici provjere znanja (označiti)							
Vrsta predispitne obveze				Vrsta ispita			
Kolokvij	seminarski rad	esej/ref erat	praktični/projektni zadatak	ostalo	pismeni	usmeni praktični	
Alokacija ECTS bodova i udjela u ocjeni							
Obveze studenata		Kod ishoda učenja	Sati opterećenja	Udio u ECTS-u	Udio u ocjeni		
Pohađanje nastave i kontinuirana provjera znanja		IU-FFENB204D-1	30	1	20%		
Esej		IU-FFENB204D-7	15	0,5	30%		
Kolokvij 1 i 2 ili Završni ispit		IU-FFENB204D-1 IU-FFENB204D-2 IU-FFENB204D-3 IU-FFENB204D-4 IU-FFENB204D-5 IU-FFENB204D-6	45	1,5	2 x 25%		
Ukupno			90	3	100%		

Način izračuna konačne ocjene

Kontinuirana provjera znanja se ocjenjuje na sljedeći način:

Studenti prikupljaju bodove tijekom nastave putem kratkih provjera i sudjelovanjem u nastavi. Studenti će dobiti za ovu komponentu postotak proporcionalan zbroju osvojenih bodova.

manje od 55% osvojenih bodova = 0% ocjene

od 55% do 66% = 11% ocjene

od 67% do 78% = 14% ocjene

od 79% do 90% = 17% ocjene

od 91% do 100% = 20% ocjene

Pisanje eseja (30% konačne ocjene):

0% = Esej nije napisan ili je plagijat.

16.5% = Esej zadovoljava formalne kriterije, ali su uočeni veći nedostaci na sadržajnom planu.

21% = Esej zadovoljava formalno i sadržajno, ali su uočene veće gramatičke i pravopisne pogreške.

25.5% = Esej zadovoljava formalno i sadržajno, ali su uočene manje gramatičke i pravopisne pogreške.

30% = Esej je iscrpan, gramatički i pravopisno točan.

Kolokvij se ocjenjuje na sljedeći način: (svaki kolokvij iznosi 25% konačne ocjene)

manje od 60% točnih odgovora = 0% ocjene

od 60% do 70% = do 13,5% ocjene

od 71% do 80% = do 17.5% ocjene

od 81% do 90% = do 21,25% ocjene

od 91% do 100% = do 25% ocjene

Završni ispit se ocjenjuje na sljedeći način: (iznosi 50% konačne ocjene)

manje od 60% točnih odgovora = 0% ocjene

od 60% do 70% = do 27.5% ocjene

od 71% do 80% = do 35% ocjene

od 81% do 90% = do 42.5% ocjene

od 91% do 100% = do 50% ocjene

Prema Pravilniku o studiranju konačna se ocjena dobiva na sljedeći način:

0 – 54% nedovoljan (1)

55 – 66% dovoljan (2)

67 – 78% dobar (3)

79 – 90% vrlo dobar (4)

91 – 100% odličan (5).

Alokacija ECTS bodova, obveze i način izračuna konačne ocjene za izvanredne studente
(ako ih ima):

/

Literatura (označiti)	Naslov (naziv, autor, godina)	Izdanje		Jezik				Vrsta djela			
		vlastito	ost.	hrv.	eng.	ost.	višejez.	knjiga	članak	skripta	ost.
Obvezna	ABRAMS, M. H., (ur.), <i>A Glossary of Literary Terms</i>		x		x			x			
	MEYER, M.; MILLER Q.D, <i>The Compact Bedford</i>		x		x			x			

	<i>Introduction to Literature (12th ed.)</i>										
Dopunsk a	/										
Dodatne informacije o predmetu	<p>Kontinuirana provjera znanja uključuje kratke provjere putem SUMARUM-a prije same nastave za utvrditi ispunjava li student svoje obveze prema predmetu koje su određene u kalendaru nastave, te sudjelovanje u raspravi na satu. Student piše jedan esej na satu koji je ujedno i preduvjet za polaganje završnog ispita. Student polaže predmet putem dva kolokvija ili putem završnog pismenog ispita u redovitom ispitnom roku.</p>										

Studijski program	Engleski jezik i književnost – dvopredmetni studij				
Ciklus	1.	Vrsta	sveučilišni		
Smjer	/	Modul	/		
Godina studija	1.	Semestar	2.		
Naziv predmeta	AMERIČKA KULTURA I CIVILIZACIJA	Kod predmeta	FFENB205D		
ECTS	3	Status	izborni B		
Broj sati Nastave		Predavanja	Vježbe	Seminari	Praksa
		15	0	15	0
Nastavnici	dr. sc. Ivona Šetka Čilić, izv. prof.	15	0	15	0
Ciljevi predmeta	<ul style="list-style-type: none"> - Potaknuti studente da shvate da nije dovoljno poznavati samo gramatiku i riječi engleskog jezika, nego da je također važno poznavati kulturu i civilizaciju ljudi koji žive u Sjedinjenim Američkim Državama da bi se mogli ponašati prikladno kada se susretnu s ljudima koji dođu iz Sjedinjenih Američkih Država, ili ako oni sami putuju tamo. - Upoznati studente s najvažnijim osobama i događajima u povijesti SAD-a - Potaknuti studente na samostalno istraživanje 				
Ishodi učenja predmeta	Ishod učenja	Kod ishoda učenja predmeta		Kod ishoda učenja na razini studijskoga programa	
	Demonstrira svoje znanje o povijesti i kulturi SAD-a.	IU-FFENB205D -1		IU- IU-FFENBD-5	
	Prepoznaje važnost poznavanja kulture svakog stranog jezika ako ga želi dobro naučiti.	IU-FFENB205D -2		IU-FFENBD-2 IU-FFENBD-5	
	Uspoređuje javni, politički i svakodnevni način života Amerikanaca sa načinom života Hrvata u BiH i Hrvatskoj.	IU- FFENB205D-3		IU-FFENBD-5	
	Provodi samostalno istraživanje .	IU-FFENB205D -4		IU-FFENBD-7	
Preduvjeti za upis predmeta	/				
Sadržaj predmeta	Tjedan/turnus	Tema			
	1.	"Melting pot",Immigration patterns and ethnic composition;			
	2.	Geography and regional characteristics;			
	3.	A brief history of the USA			
	4.	Holidays in the USA			
	5.	Government organization of the USA			
	6.	Agriculture, mass production, the labor movement and the economic system;			
	7.	Educational system: structure, standards and challenges;			
	8.	Midterm 1			
	9.	Science:inquiry and innovation in science and medicine;			
	10.	State vs.church: freedom of religion;			
11.	Social welfare: public assistance and health care				

	12.	Arts, music, dance, architecture, visual arts and literature;									
	13.	Popular culture, baseball, basketball, movies, jazz, rock and roll and country music;									
	14.	Holidays and special occasions									
	15.	Midterm 2									
Jezik	Engleski										
E-učenje	Mrežna stranica predmeta u sustvu za e-učenje.										
Metode poučavanja	<ul style="list-style-type: none"> - predavačke metode (predavanje) - participativne i interaktivne metode (slobodni i vođeni razgovor, dijalog, rasprava, debata) 										
Oblici provjere znanja (označiti)											
Vrsta predispitne obveze						Vrsta ispita					
Kolokvij	seminarski rad	esej/referat	praktični/projektni zadatak		ostalo	pismeni	usmeni	praktični			
Alokacija ECTS bodova i udjela u ocjeni											
Obveze studenata		Kod ishoda učenja		Sati opterećenja		Udio u ECTS-u		Udio u ocjeni			
Angažiranost u nastavi		/		30		1		0%			
Kolokvij (2 kolokvija) ili završni pismeni ispit		IU-FFENB205D-1 IU-FFENB205D-2 IU-FFENB205D-3 IU-FFENB205D-4		60		2		100%			
Ukupno				90		3		100%			
Način izračuna konačne ocjene											
<p>Svaki kolokvij (2 x 50%) manje od 55 % točnih odgovora = 0 % ocjene Od 55 % do 66 % točnih odgovora = 27.5% ocjene Od 67 % do 78% točnih odgovora = 33.5% ocjene Od 79% do 90% točnih odgovora = 39.5% ocjene Od 91 do 100% točnih odgovora = 45.5% ocjene</p> <p>Završni pismeni ispit (max 100%) Manje od 55% točnih odgovora = 0% ocjene Od 55% do 66% točnih odgovora = 55% ocjene Od 67% do 78% točnih odgovora = 67% ocjene Od 79% do 90% točnih odgovora = 79% konačne ocjene Od 91% do 100% točnih odgovora = 91% ocjene</p> <p>Prema Pravilniku o studiranju konačna se ocjena dobiva na sljedeći način: 0 – 54% nedovoljan (1) 55 – 66% dovoljan (2) 67 – 78% dobar (3) 79 – 90% vrlo dobar (4) 91 – 100% odličan (5)</p>											
Alokacija ECTS bodova, obveze i način izračuna konačne ocjene za izvanredne studente (ako ih ima):											
/											
Literatura (označiti)	Naslov (naziv, autor, godina)	Izdanje		Jezik				Vrsta djela			
		vlastito	ost.	hrv.	eng.	ost.	višejez.	knjiga	članak	skripta	ost.
Obvezna	<i>What Foreigners Need to Know About</i>				x			x			

	<i>America From A to Z: How to Understand Crazy American Culture, People, Government, Business, Language and More</i> Paperback (2015) by Lance Johnson, A to Z publishers, Los Angeles, California, USA, Copright Material										
Dopunska	/										
Dodatne informacije o predmetu	/										

Studijski program	Engleski jezik i književnost – dvopredmetni studij				
Ciklus	1.	Vrsta	sveučilišni		
Smjer	/	Modul	/		
Godina studija	1.	Semestar	2.		
Naziv predmeta	ENGLESKE VRSTE RIJEČI	Kod predmeta	FFENB207D		
ECTS	3	Status	izborni B		
Broj sati Nastave		Predavanja	Vježbe	Seminari	Praksa
		15	0	15	0
Nastavnici	dr. sc. Ivana Zovko-Bošnjak, doc.	15	0	15	0
Ciljevi predmeta	<ul style="list-style-type: none"> - Proširiti znanja studenata o engleskim vrstama riječi - Osposobiti studente za primjenu teorijskih znanja o engleskim vrstama riječi kroz analize različitih vrsta tekstova - Proširiti opseg vokabulara analizirajući vrste riječi u različitim tekstovima na engleskom jeziku 				
Ishodi učenja predmeta	Ishod učenja	Kod ishoda učenja predmeta	Kod ishoda učenja na razini studijskoga programa		
	Definira sve engleske vrste riječi	IU-FFENB207D-1	IU-FFENBD-1		
	Uspoređuje hrvatske i engleske vrste riječi	IU-FFENB207D-2	IU-FFENBD-5		
	Objašnjava razlike u uporabi određenih engleskih i hrvatskih vrsta riječi	IU-FFENB207D-3	IU-FFENBD-5		
	Analizira vrste riječi u različitim tekstovima na engleskom jeziku te njihovu funkciju unutar rečenice	IU-FFENB207D-4	IU-FFENBD-3		
	Prezentira rezultate istraživanja za potrebe pisanja seminarskog rada na zadanu temu	IU-FFENB207D-5	IU-FFENBD-7		
Preduvjeti za upis predmeta	/				
Sadržaj predmeta	Tjedan/turnus	Tema			
	1.	Introduction			
	2.	Division of Parts of Speech			
	3.	Nouns			
	4.	Articles			
	5.	Pronouns			
	6.	Adjectives			
	7.	Adverbs			
	8.	Mid-Term Exam			
	9.	Prepositions and Other Minor Classes			
	10.	Verbs			
	11.	Analysis of Parts of Speech in Newspaper Articles			
12.	Analysis of Parts of Speech in Poetry				

	13.	Analysis of Parts of Speech in Novels					
	14.	Presentation of Seminar Papers					
	15.	End-Term Exam					
Jezik	Engleski i hrvatski						
E-učenje	Mrežna stranica predmeta u sustavu za e-učenje						
Metode poučavanja	Verbalne metode, predavačke metode, participativne i interaktivne metode						
Oblici provjere znanja (označiti)							
Vrsta predispitne obveze					Vrsta ispita		
Kolokvij	seminarski rad	esej/referat	praktični/projektni zadatak	ostalo	pismeni	usmeni	praktični
Alokacija ECTS bodova i udjela u ocjeni							
Obveze studenata		Kod ishoda učenja	Sati opterećenja	Udio u ECTS-u	Udio u ocjeni		
Pohađanje nastave i aktivnost u nastavi		/	30	1	10%		
Kolokviji/pismeni ispit		IU-FFENB207D-1 IU-FFENB207D-2 IU-FFENB207D-3 IU-FFENB207D-4	30	1	50%		
Seminarski rad		IU-FFENB207D-5	30	1	40%		
Ukupno							
Način izračuna konačne ocjene							
<p>Aktivnost u nastavi ocjenjuje se na sljedeći način (maksimalan udio u završnoj ocjeni iznosi 10%):</p> <ul style="list-style-type: none"> - student ne dolazi na nastavu = 0% ocjene - student rijetko sudjeluje u nastavnom procesu = 5.5% ocjene - student povremeno sudjeluje u nastavnom procesu = 7% ocjene - student aktivno sudjeluje u nastavnom procesu ali nije uvijek pripremljen za nastavu = 8.5% ocjene - student je pripremljen za nastavu, kritički razmišlja o sadržaju koji se obrađuje i pokazuje veliko zanimanje za kolegij = 10% ocjene <p>Kolokviji se ocjenjuju se na sljedeći način (maksimalan udio jednoga kolokvija u završnoj ocjeni iznosi 25%):</p> <p>manje od 55% točnih odgovora = 0% ocjene od 55% do 66% = 13.75% ocjene od 67% do 78% = 17.5% ocjene od 79% do 90% = 21.75% ocjene od 91% do 100% = 25% ocjene</p> <p>Završni pismeni ispit ocjenjuje se na sljedeći način (maksimalan udio u završnoj ocjeni iznosi 50%):</p> <p>manje od 55% točnih odgovora = 0% ocjene od 55% do 66% = 27.5% ocjene od 67% do 78% = 35% ocjene od 79% do 90% = 42.5% ocjene od 91% do 100% = 50% ocjene</p> <p>Seminarski rad se ocjenjuje na sljedeći način (maksimalan udio u završnoj ocjeni iznosi 40% - 20% pisanje seminarskog rada i 20% izlaganje):</p> <p>Pisanje seminarskog rada ocjenjuje se na sljedeći način:</p> <ul style="list-style-type: none"> - rad nije napisan = 0% ocjene 							

- rad ne zadovoljava formalne kriterije = 11% ocjene
- rad zadovoljava formalne kriterije, ali su uočeni nedostaci na sadržajnom planu = 14% ocjene
- rad zadovoljava formalno i sadržajno, ali su uočene gramatičke i pravopisne greške = 17% ocjene
- rad je iscrpan, gramatički i pravopisno točan = 20% ocjene

Izlaganje seminarskog rada ocjenjuje se na sljedeći način:

- rad nije usmeno prezentiran = 0% ocjene
- rad je pročitao = 11% ocjene
- rad je djelomično pročitao i nepripremljen = 14% ocjene
- izlaganje je dobro pripremljeno, ali su uočeni neki nedostaci u izlaganju = 17% ocjene
- usmeno izlaganje je izvrsno pripremljeno = 20% ocjene

Prema Pravilniku o studiranju konačna se ocjena dobiva na sljedeći način:

0 – 54% nedovoljan (1)

55 – 66% dovoljan (2)

67 – 78% dobar (3)

79 – 90% vrlo dobar (4)

91 – 100% odličan (5)

Alokacija ECTS bodova, obveze i način izračuna konačne ocjene za izvanredne studente
(ako ih ima):

Literatura (označiti)	Naslov (naziv, autor, godina)	Izdanje		Jezik				Vrsta djela			
		vlastit o	ost.	hrv.	eng.	ost.	višejez.	knjiga	članak	skript a	ost.
Obvezna	<i>Oxford Learner's Grammar: Grammar Finder</i> , EASTWOOD, J., 2005.		X		X			X			
	<i>Oxford Learner's Grammar: Grammar Builder</i> , EASTWOOD, J., 2005.		X		X			X			
Dopunska	<i>Oxford English Grammar: the advanced guide</i> , B. Hathorn et. al., 2015.		X		X			X			
	A monolingual dictionary English-English (e.g. <i>Oxford Advanced Learner's Dictionary</i> , Hornby, OUP)		X		X						X
Dodatne informacije o predmetu		<p>Pohađanje nastave je obvezno. Toleriraju se 3 izostanaka i njih nije potrebno opravdati.</p> <p>Studenti će tijekom nastave dobiti detaljne upute o izradi seminarskog rada.</p> <p>Seminarski rad šalje se predavaču elektronskom poštom do dogovorenog roka. Student koji ne pošalje rad do dogovorenog roka gubi sve bodove koje komponenta nosi.</p> <p>Pismeni dio ispita može se polagati preko dva kolokvija sredinom i na kraju semestra ili integralno tijekom ispitnih</p>									

	rokova. Studenti koji ne polože prvi kolokvij moraju raditi završni pismeni ispit. Isto vrijedi i za studente koji polože prvi, ali ne i drugi kolokvij.
--	--

Studijski program	Engleski jezik i književnost – dvopredmetni studij				
Ciklus	1.	Vrsta	sveučilišni		
Smjer	/	Modul	/		
Godina studija	1.	Semestar	2.		
Naziv predmeta	BAJKA NEKADA I SADA	Kod predmeta	FFENB209D		
ECTS	3	Status	izborni B		
Broj sati Nastave		Predavanja	Vježbe	Seminari	Praksa
		15	0	15	0
Nastavnici	dr. sc. Anđelka Raguž, doc.	15	0	15	0
Ciljevi predmeta	<ul style="list-style-type: none"> - Proširiti znanje studenata o pojmu „bajka,“ i po čemu se razlikuje bajka od narodne priče; - Proširiti znanje studenata o povijesti bajke u narodnom kazivanju i u književnim djelima; - Proširiti studentovo razumijevanje različitih kritičkih teorija i kako se one mogu primijeniti na bajke, s naglaskom na strukturalne teorije Vladimira Proppa i Jungove teorije o arhetipovima i kako se ovi arhetipovi odražavaju u bajkama; - Poticati studente na samostalno istraživanje i pisanje književnog eseja. 				
Ishodi učenja predmeta	Ishod učenja	Kod ishoda učenja predmeta	Kod ishoda učenja na razini studijskoga programa		
	Demonstrira svoje znanje o zadanim tekstovima	IU-FFENB209D-1	IU-FFENBD-7		
	Definira pojam „bajka,“ navede odlike bajki te objašnjava po čemu se bajka razlikuje od narodne priče;	IU-FFENB209D-2	IU-FFENBD-7		
	Nabraja strukture i motive koji su zajednički bajkama;	IU-FFENB209D-3	IU-FFENBD-7		
	Opisuje proces nastanka bajke u narodnom kazivanju i u književnosti;	IU-FFENB209D-4	IU-FFENBD-7		
	Objašnjava i primjenjuje strukturalne teorije Vladimira Proppa o bajkama i Jungove teorije o arhetipovima;	IU-FFENB209D-5	IU-FFENBD-7		
	Prepoznaje važne citate iz djela, smješta ih u kontekst te objašnjava važnost citata za tekst kao cjelinu	IU-FFENB209D-6	IU-FFENBD-7		
	Samostalno istražuje i piše dva književna eseja po smjericama preporučenog stila dokumentiranja te pritom demonstrira vještine usmenog i pisanog izražavanja na engleskom jeziku, retoričke vještine argumentacije, oblikovanje teze rada i analize tekstova u diskursu humanistike.	IU-FFENB209D-7	IU-FFENBD-6		
Preduvjeti za	/				

upis predmeta							
Sadržaj predmeta	Tjedan/turnus		Tema				
	1.		Introduction				
	2.		The Fairy Tale				
	3.		The Fairy Tale and Theory.				
	4.		Little Red Riding Hood.				
	5.		Beauty and the Beast.				
	6.		Snow White.				
	7.		Cinderella.				
	8.		Hansel and Gretel.				
	9.		Midterm Examination				
	10.		Bluebeard.				
	11.		Disneyfication.				
	12.		Subverting the Fairy Tale on Film: Shrek 2				
	13.		Inverting the Fairy Tale. Pratchett. <i>Witches Abroad</i> .				
	14.		Changing Gender Roles in Postmodern Fairy Tales.				
15.		Endterm Examination					
Jezik		Engleski					
E-učenje		Mrežna stranica predmeta u sustavu za e-učenje.					
Metode poučavanja		Predavanje, rasprava.					
Oblici provjere znanja (označiti)							
Vrsta predisipitne obveze					Vrsta ispita		
Kolokvij	seminarski rad	esej/referat	praktični/projektni zadatak	ostalo	pismeni	usmeni	praktični
Alokacija ECTS bodova i udjela u ocjeni							
Obveze studenata		Kod ishoda učenja	Sati opterećenja	Udio u ECTS-u	Udio u ocjeni		
Pohađanje nastave		/	30	1	0%		
Kontinuirana provjera znanja		IU-FFENB209D-1	15	0,5	20%		
Esej		IU-FFENB209D-4 IU-FFENB209D-5 IU-FFENB209D-7	15	0,5	30%		
Kolokvij (2x)* ili završni pismeni ispit		IU-FFENB209D-2 IU-FFENB209D-3 IU-FFENB209D-4 IU-FFENB209D-5 IU-FFENB209D-6	30	1	2 x 25%		
Ukupno			90	3	100%		
Način izračuna konačne ocjene							
Dodatna pojašnjenja:							
* Studenti mogu položiti kolegij na dva načina:							
1) putem pisanja 2 kolokvija (2 x 25% ukupne ocjene) ili							
2) putem pismenog završnog ispita u redovitom ispitnom roku (50% ukupne ocjene).							
Kontinuirana provjera znanja podrazumijeva provjeru putem redovitih kvizova i sudjelovanje u nastavi.							
Kontinuirana provjera znanja se ocjenjuje na sljedeći način:							
Studenti prikupljaju bodove tijekom nastave putem kratkih provjera i sudjelovanjem u nastavi.							

Studenti će dobiti za ovu komponentu postotak proporcionalan zbroju osvojenih bodova.

manje od 55% osvojenih bodova = 0% ocjene

od 55% do 66% = 11% ocjene

od 67% do 78% = 14% ocjene

od 79% do 90% = 17% ocjene

od 91% do 100% = 20% ocjene

Pisanje eseja (esej iznosi 30% konačne ocjene):

Esej nije napisan ili je plagijat ili ne zadovoljava formalne kriterije = 0%

Esej djelomično zadovoljava formalne kriterije, ali su uočeni veći nedostaci na sadržajnom planu i pogreške = 16.5%

Esej zadovoljava formalno i sadržajno, ali su uočene veće gramatičke i pravopisne pogreške = 21%

Esej zadovoljava formalno i sadržajno, ali su uočene manje gramatičke i pravopisne pogreške = 25.5%

Esej je iscrpan, gramatički i pravopisno točan = 30%

Kolokvij se ocjenjuje na sljedeći način: (svaki kolokvij iznosi 25% konačne ocjene)

manje od 55% točnih odgovora = 0% ocjene

od 55% do 66% = do 13,75% ocjene

od 67% do 78% = do 17,5% ocjene

od 79% do 90% = do 21,5% ocjene

od 91% do 100% = do 25% ocjene

Završni ispit se ocjenjuje na sljedeći način: (iznosi 50% konačne ocjene)

manje od 55% točnih odgovora = 0% ocjene

od 55% do 66% = do 27,5% ocjene

od 67% do 78% = do 35% ocjene

od 79% do 90% = do 42,5% ocjene

od 91% do 100% = do 50% ocjene

Prema Pravilniku o studiranju konačna se ocjena dobiva na sljedeći način:

0 – 54% nedovoljan (1)

55 – 66% dovoljan (2)

67 – 78% dobar (3)

79 – 90% vrlo dobar (4)

91 – 100% odličan (5)

Alokacija ECTS bodova, obveze i način izračuna konačne ocjene za izvanredne studente
(ako ih ima):

/

Literatura (označiti)	Naslov (naziv, autor, godina)	Izdanje		Jezik				Vrsta djela			
		vlasti to	ost .	hrv.	eng.	ost.	višejez .	knjiga	članak	skri pta	ost .
Obvezna	<i>The Classic Fairy Tales</i> , Maria Tatar, 1999.		x		x			x			
	<i>Witches Abroad</i> , Terry Pratchett, 1991.		x		x			x			
Dopunska	<i>The Fairy Tale. The Magic Mirror of Imagination</i> , Steven Swann Jones, 2002.		x		x			x			
	<i>Fairy Tale</i> , Andrew Teverson, 2013.		x		x			x			

	<i>Fairy Tales and the Art of Subversion</i> , Jack Zipes, 2006.		x		x			x					
Dodatne informacije o predmetu	<ul style="list-style-type: none"> -SUMARUM-a prije same nastave za utvrditi ispunjava li student svoje obveze prema kolegiju koje su određene u kalendaru nastave, te sudjelovanje u raspravi na satu. -Student piše esej koji su ujedno i preduvjet za polaganje završnog ispita. Sva uputstva vezana za izradu pismenih radova i za literaturu dobit će student tijekom nastave. -Student polaže kolegij putem dva kolokvija ili putem završnog pismenog ispita u redovitom ispitnom roku. 												

Studijski program	Engleski jezik i književnost – dvopredmetni studij				
Ciklus	1.	Vrsta	sveučilišni		
Smjer	/	Modul	/		
Godina studija	1.	Semestar	2.		
Naziv predmeta	DJEČJA KNJIŽEVNOST NA ENGLESKOM	Kod predmeta	FFENB210D		
ECTS	3	Status	izborni B		
Broj sati Nastave		Predavanja	Vježbe	Seminari	Praksa
		15	0	15	0
Nastavnici	dr. sc. Denis Kuzmanović, doc.	15	0	15	0
Ciljevi predmeta	<p>- Postići kod studenata razumijevanje i opisivanje različitih društvenih, povijesnih i socioloških faktora u kojima se razvijala dječja književnost;</p> <p>- Osposobiti studente za razumijevanje i izdvajanje različitih društvenih i ekonomskih čimbenika koji su utjecali na izražavanje moralnih pouka zadanih priča;</p> <p>- Proširiti znanja studenata o složenosti moderne dječje književnosti u moralnom razvoju djece, te različitosti iste ovisno o različitim modernim kulturološkim faktorima.</p>				
Ishodi učenja predmeta	Ishod učenja	Kod ishoda učenja predmeta	Kod ishoda učenja na razini studijskoga programa		
	Primjenjuje svoje znanje o fabuli i važnim temama zadanih književnih djela;	IU- FFENB210D -1	IU-FFENBD-8		
	Klasificira i opisuje povijesnu pozadinu i promjenu društvenih prilika koje su utjecale na navedene pisce;	IU- FFENB210D -2	IU-FFENBD-8		
	Kritički promišlja različite moderne zahtjeve društva u oblikovanju dječje književnosti;	IU- FFENB210D -3	IU-FFENBD-8		
	Raščlanjuje različite povijesne kontekste, periode i najvažnije relevantne autore dječje i svjetske književnosti;	IU- FFENB210D -4	IU-FFENBD-8		
	Objašnjava i kritički analizira važne citate iz djela, smješta ih u kontekst te objašnjava važnost citata za tekst kao cjelinu.	IU- FFENB210D -5	IU-FFENBD-8		
Preduvjeti za upis predmeta	/				
Sadržaj predmeta	Tjedan/turnus	Tema			
	1.	Uvod i podjela materijala			
	2.	Aesop, selected fables			
	3.	Children's Literature in Medieval, Renaissance and Reformation Period			
	4.	The Development of a Fairy Tale in the 17 th , 18 th and 19 th century			
	5.	Adventure stories, R. L. Stevenson, <i>Treasure Island</i>			

	6.	Oscar Wilde, selected stories					
	7.	1. kolokvij					
	8.	Rudyard Kipling, selected stories					
	9.	J. M. Barrie, <i>Peter Pan</i>					
	10.	J. M. Barrie, <i>Peter Pan</i> "					
	11.	J.R.R. Tolkien, <i>The Hobbit</i>					
	12.	J.R.R. Tolkien, <i>The Hobbit</i>					
	13.	Dr. Seuss, "How the Grinch Stole Christmas"; "Lorax"					
	14.	2. kolokvij					
	15.	Ponavljjanje					
Jezik	Engleski						
E-učenje	Mrežna stranica predmeta u sustavu za e-učenje.						
Metode poučavanja	Predavanja, rasprava.						
Oblici provjere znanja (označiti)							
Vrsta predispitne obveze					Vrsta ispita		
Kolokvij	seminarski rad	esej/referat	praktični/projektni zadatak	ostalo	pismeni	usmeni	praktični
Alokacija ECTS bodova i udjela u ocjeni							
Obveze studenata		Kod ishoda učenja	Sati opterećenja	Udio u ECTS-u	Udio u ocjeni		
Pohađanje nastave i aktivnosti u nastavi		/	30	1	0%		
Samostalni zadaci		/	15	0.5	10%		
Kontinuirana provjera znanja		IU-1	15	0.5	20%		
Kolokviji ili pismeni ispit		IU-1 - IU4	15	0.5	40%		
Završni usmeni ispit		IU-5	15	0.5	30%		
Ukupno			90	3	100%		
Način izračuna konačne ocjene							
Kontinuirana provjera znanja podrazumijeva provjeru putem redovitih kvizova.							
Samostalni zadatci se ocjenjuju na sljedeći način: manje od 55% točnih odgovora = 0% ocjene od 55% do 66% = 5.5% ocjene od 67% do 78% = 7% ocjene od 79% do 90% = 8.5% ocjene od 91% do 100% = 10% ocjene							
Kvizovi se ocjenjuju na sljedeći način: manje od 55% točnih odgovora = 0% ocjene od 55% do 66% = 1% ocjene od 67% do 78% = 14% ocjene od 79% do 90% = 17% ocjene od 91% do 100% = 20% ocjene							
Kolokviji se ocjenjuju na sljedeći način: manje od 54% točnih odgovora = 0% ocjene od 55% do 66% točnih odgovora = 11% ocjene od 67% do 78% točnih odgovora = 14% ocjene od 79% do 90% točnih odgovora = 17% ocjene od 91% do 100% točnih odgovora = 20% ocjene							

Završni pismeni ispit se ocjenjuje na sljedeći način:

manje od 54% točnih odgovora = 0% ocjene
 od 55% do 66% točnih odgovora = 22% ocjene
 od 67% do 78% točnih odgovora = 28% ocjene
 od 79% do 90% točnih odgovora = 34% ocjene
 od 91% do 100% točnih odgovora = 40% ocjene

Završni usmeni ispit se ocjenjuje na sljedeći način:

manje od 54% točnih odgovora = 0% ocjene
 od 55% do 66% točnih odgovora = 16.5% ocjene
 od 67% do 78% točnih odgovora = 21% ocjene
 od 79% do 90% točnih odgovora = 25.5% ocjene
 od 91% do 100% točnih odgovora = 30% ocjene

Prema Pravilniku o studiranju konačna se ocjena dobiva na sljedeći način:

0 – 54% nedovoljan (1)
 55 – 66% dovoljan (2)
 67 – 78% dobar (3)
 79 – 90% vrlo dobar (4)
 91 – 100% odličan (5).

Alokacija ECTS bodova, obveze i način izračuna konačne ocjene za izvanredne studente
 (ako ih ima):

/

Literatura (označiti)	Naslov (naziv, autor, godina)	Izdanje		Jezik				Vrsta djela			
		vlastito	ost.	hrv.	eng.	ost.	višejez.	knjiga	članak	skripta	ost.
Obvezna	CARPENTER Humphrey i Mari Pritchard, ed. <i>The Oxford Companion to Children's Literature</i> , OUP, London, 1984.		x		x			x			
	LERER, Seth. <i>Children's Literature: A Reader's History, from Aesop to Harry Potter</i> , Chicago UP, Chicago, 2008.		x		x			x			
	TOLKIEN, J.R.R. <i>The Hobbit</i> . Houghton Mifflin, London, 2012.		x		x			x			
Dopunska	Dodatni materijali (dijele se tijekom nastave)										
Dodatne informacije o predmetu		Redovito pohađanje predavanja, studiranje zadane literature te polaganje ispita. Pohađanje nastave je obvezno. Tolerira se 20% izostanaka i njih nije potrebno opravdati.									