



Filozofski fakultet

SVEUČILIŠTE U MOSTARU



**SVEUČILIŠTE
U MOSTARU**

**IZVEDBENI NASTAVNI PROGRAMI
PREDDIPLOMSKOGA SVEUČILIŠNOG STUDIJA
HRVATSKOGA JEZIKA I KNJIŽEVNOSTI
ZA AKADEMSKU 2023./2024. GODINU**

Mostar, u srpnju 2023.

Studijski program	Hrvatski jezik i književnost				
Ciklus	1.	Vrsta	sveučilišni		
Smjer	/	Modul	/		
Godina studija	1.	Semestar	1.		
Naziv predmeta	TEORIJA KNJIŽEVNOSTI	Kod predmeta	FFHRB101J		
ECTS	5	Status	obvezni		
Broj sati nastave		Predavanja	Vježbe	Seminari	Praksa
		30	0	15	0
Nastavnik	dr. sc. Jela Sablić Vujica, izv. prof.	30	0	15	0
Ciljevi predmeta	<ul style="list-style-type: none"> - osposobiti studenta za pravilno korištenje terminologije teorije književnosti - osposobiti studenta za kritičko vrednovanje i primjenjivanje kako tradicionalnih tako i suvremenih pristupa u proučavanju književnosti. - osposobiti studenta za samostalnu analizu književnih tekstova s obzirom na njihovu rodnu, vrstnu i žanrovsku pripadnost. 				
Ishodi učenja predmeta	Ishod učenja	Kod ishoda učenja predmeta	Kod ishoda učenja na razini studijskoga programa		
	- razlikuje versifikacijske sustave i opisati pripadajuće stalne oblike	IU-FFHRB101J-1	IU-FFHJB-6		
	- uspoređuje tipove klasifikacije književnosti i analizira probleme na određenim razinama klasifikacije	IU-FFHRB101J-2	IU-FFHJB-6		
	- pravi jednostavnu stilističku analizu na temelju prepoznavanja stilskih figura i tropa, odnosno razlikovanja pojedinih mikrostrukture opreke, ponavljanja, pojačavanja i prijenosa značenja	IU-FFHRB101J-3	IU-FFHJB-6		
	- definira temeljna stilska i strukturna obilježja književnopovijesnih razdoblja	IU-FFHRB101J-4	IU-FFHJB-6 IU-FFHJB-12		
	- uspoređuje odnos književnoteorijske refleksije i književnopovijesnih pravaca, epoha i stilskih formacija	IU-FFHRB101J-5	IU-FFHJB-6 IU-FFHJB-12		
	- definira i objašnjava temeljne pojmove određenih književnoteorijskih metoda (s naglaskom na pozitivizmu, strukturalizmu, estetski recepcije i postkolonijalnoj kritici)	IU-FFHRB101J-6	IU-FFHJB-6		
Preduvjeti za opis predmeta	/				

Sadržaj predmeta	Tjedan/turnus	Tema					
	1.	Priroda književnosti i proučavanje književnosti					
	2.	Pojmovi poetika u povijesnom slijedu					
	3.	Klasifikacija književnosti: pojmovi roda, vrste i žanra					
	4.	Stih i verifikacijski sustavi					
	5.	Retorika, poetika, pjesništvo					
	6.	Lirika					
	7.	Analiza književnog teksta					
	8.	Dijakronijska klasifikacija književnosti					
	9.	Dijakronijska klasifikacija književnosti					
	10.	Epika					
	11.	Roman					
	12.	Kraće prozne pripovjedne vrste					
	13.	Književno-znanstvene vrste					
	14.	Drama					
15.	Metodološki pristupi književnom djelu						
Jezik	Hrvatski						
E-učenje	Mrežna stranica predmeta u sustavu za e-učenje						
Metode poučavanja	predavanje, izlaganje, demonstracija, dijalog, rasprava, debata						
Oblici provjere znanja (označiti)							
Vrsta predispitne obveze				Vrsta ispita			
kolokvij	seminarski rad	esej/referat	praktični/projektni zadatak	ostalo	pismeni	usmeni	praktični
Alokacija ECTS bodova i udjela u ocjeni							
Obveze studenata	Kod ishoda učenja	Sati opterećenja	Udio u ECTS-u	Udio u ocjeni			
Dolazak na nastavu	/	45	1,5	0%			
Pisanje seminarskog rada	/	15	0,5	20%			
Predrok (pismeni dio)	IU-FFHRB101J-1, 2, 3, 4, 5, 6	45	1,5	40%			
Pismeni dio ispita	IU-FFHRB101J-1, 2, 3, 4, 5, 6	45	1,5	40%			
Usmeni dio ispita	IU-FFHRB101J-1, 2, 3, 4, 5, 6	45	1,5	40%			
Ukupno		150	5	100%			
Način izračuna konačne ocjene							
Seminarski rad							
Rad nije napisan = 0 %							
Rad djelomično zadovoljava formalne kriterije = 11 %							
Rad u potpunosti zadovoljava formalne kriterije, ali su uočeni veći nedostaci na sadržajnom planu = 14 %							
Rad u potpunosti zadovoljava formalne i sadržajne kriterije, ali su uočene gramatičke i pravopisne pogreške = 17 %							
Rad u potpunosti zadovoljava formalne i sadržajne kriterije te je gramatički i pravopisno točan = 20 %							
Predrok (pismeni)							
manje od 55% točnih odgovora = 0% ocjene							

od 55% do 66% točnih odgovora = 22% ocjene
 od 67% do 78% točnih odgovora = 28% ocjene
 od 79% do 90% točnih odgovora = 34% ocjene
 od 91% do 100% točnih odgovora = 40% ocjene

Završni pismeni ispit:

manje od 55% točnih odgovora = 0% ocjene
 od 55% do 66% točnih odgovora = 22% ocjene
 od 67% do 78% točnih odgovora = 28% ocjene
 od 79% do 90% točnih odgovora = 34% ocjene
 od 91% do 100% točnih odgovora = 40% ocjene

Završni usmeni ispit :

manje od 55% točnih odgovora = 0% ocjene
 od 55% do 66% točnih odgovora = 22% ocjene
 od 67% do 78% točnih odgovora = 28% ocjene
 od 79% do 90% točnih odgovora = 34% ocjene
 od 91% do 100% točnih odgovora = 40% ocjene

Prema Pravilniku o studiranju konačna se ocjena dobiva na sljedeći način:

0 – 54% nedovoljan (1)

55 – 66% dovoljan (2)

67 – 78% dobar (3)

79 – 90% vrlo dobar (4)

91 – 100% odličan (5).

Alokacija ECTS bodova, obveze i način izračuna konačne ocjene za izvanredne studente
 (ako ih ima):

Izvanredni studenti kao alternativu pohađanju nastave imaju obvezu uraditi samostalne zadatke, u dogovoru s predmetnim natavnikom.

Literatura (označiti)	Naslov (naziv, autor, godina)	Izdanje		Jezik				Vrsta djela			
		vlastito	ost.	hrv.	engl.	ost.	višejez.	knjiga	članak	skripta	ost.
Obvezna	Književna teorija: Vrlo kratak uvod, CULLER, J., 2001.		x	x				x			
	Teorija književnosti, LEŠIĆ, Z., 2005.		x	x				x			
	Teorijaknjiževnosti, SOLAR, M., 2005.		x	x				x			
Dopunska	Pojmovnik suvremene književne i kulturne teorije, BITI, V., 2000.		x	x				x			
Dodatne informacije o predmetu		/									

Studijski program	Hrvatski jezik i književnost				
Ciklus	1.	Vrsta	sveučilišni		
Smjer	/	Modul	/		
Godina studija	1.	Semestar	1.		
Naziv predmeta	STAROSLAVENSKI JEZIK 1	Kod predmeta	FFHRB107J		
ECTS	5	Status	obvezni		
Broj sati nastave		Predavanja	Vježbe	Seminari	Praksa
		30	30	0	0
Nastavnici	dr. sc. Šimun Novaković, izv. prof.	30	0	0	0
	Ružica Tolić, lekt.	0	30	0	0
Ciljevi predmeta	<ul style="list-style-type: none"> - proširiti znanje studenta o osnovnim značajkama i ulogu prvoga slavenskog književnog jezika u slavističkoj znanosti - upoznati studenti s temeljima općeslavenske jezične, pismovne i književne kulture - osposobiti studenta za transliteraciju ćirilčnih i glagoljičnih tekstova - osposobiti studente za samostalno čitanje staroslavenskih tekstova - osposobiti studente za proučavanje fonološkoga ustrojstva staroslavenskog jezika - upoznati studenti s staroslavenskim leksikom 				
Ishodi učenja predmeta	Ishod učenja	Kod ishoda učenja predmeta	Kod ishoda učenja na razini studijskoga programa		
	- tumači okolnosti nastanka prvoga slavenskoga književnog jezika	IU-FFHRB107J-1	IU-FFFHJB-8		
	- čita i preslovljava tekstove pisane stsl. ćirilicom i glagoljicom	IU-FFHRB107J-2	IU-FFFHJB-8		
	- objašnjava glasovni sustav staroslavenskog jezika	IU-FFHRB107J-3	IU-FFFHJB-8		
	- tumači glasovne promjene koje su se događale u staroslavenskom jeziku	IU-FFHRB107J-4	IU-FFFHJB-8		
	- raščlanjuje glasovne osobitosti tekstova pisanih staroslavenskim jezikom	IU-FFHRB107J-5	IU-FFFHJB-8		
	- definira opće značajke staroslavenskog leksika i leksičke utjecaje iz drugih jezika	IU-FFHRB107J-6	IU-FFFHJB-8		
Preduvjeti za upis predmeta	/				
Sadržaj predmeta	Tjedan/turnus	Tema			
	1.	Od indoeuropskoga prajezika do staroslavenskog jezika i definicija staroslavenskog jezika			
	2.	Kulturološki kontekst nastanka prvog slavenskog književnog jezika i pisma			
	3.	Slavenska pisma, razvoj, teorije postanka, brojevni sustav i transliteracijska načela			

	4.	Staroslavenski kanonski tekstovi					
	5.	Redakcije i recenzije staroslavenskog jezika					
	6.	Hrvatsko glagoljaštvo					
	7.	Praindoeuropski i baltoslavenski fonološki sustav					
	8.	Fonološka obilježja ranog praslavenskog jezika					
	9.	Samoglasnički sustav staroslavenskog jezika: prijelaz kvantitativnih u kvalitativne razlike					
	10.	Samoglasnički sustav staroslavenskog jezika: monoftongizacija diftonga, metateza likvida, prijevoj i prijeglas					
	11.	Samoglasnički sustav staroslavenskog jezika: protetski glasovi, jat, jeri, nazalni glasovi i poluglasovi					
	12.	Suglasnički sustav staroslavenskog jezika: Tvrdi i meki suglasnici, prva, druga i treća palatalizacija					
	13.	Suglasnički sustav staroslavenskog jezika: jotacija i pojednostavljivanje skupina <i>dl</i> i <i>tl</i>					
	14.	Naglasak u praslavenskome i staroslavenskome jeziku					
	15.	Praslavensko leksičko naslijeđe					
Jezik	Hrvatski						
E-učenje	Mrežna stranica predmeta u sustavu za e-učenje						
Metode poučavanja	<ul style="list-style-type: none"> - predavačke metode (predavanje, izlaganje, demonstracija) - participativne i interaktivne metode (slobodni i vođeni razgovor, dijalog, rasprava) - istraživačke metode (analiza slučaja, intervju, upitnik) 						
Oblici provjere znanja (označiti)							
Vrsta predispitne obveze					Vrsta ispita		
kolokvij	seminarski rad	esej/refe rat	praktični/projektni zadatak	ostalo	pismeni	usmeni	praktični
Alokacija ECTS bodova i udjela u ocjeni							
Obveze studenata		Kod ishoda učenja	Sati opterećenja	Udio u ECTS-u	Udio u ocjeni		
Pohađanje nastave		/	60	2	0%		
Kolokvij 1		IU-FFHRB107J-1,2,3,4,5 i 6	15	0.5	20%		
Kolokvij 2		IU-FFHRB107J-1,2,3,4,5 i 6	30	1	40%		
Završni usmeni ispit		IU-FFHRB107J-1,2,3,4,5 i 6	45	1.5	40%		
Ukupno			150	5	100%		
Način izračuna konačne ocjene							
<p>Student ne može pristupiti kolokviju 2 ako nije položio kolokvij 1, a usmenom ispitu ako nije položio kolokvij 2.</p> <p>Kolokvij 1 se ocjenjuje na sljedeći način:</p> <p>manje od 55 % urađenih zadataka = 0% ocjene od 55% do 66% urađenih zadataka = 11% ocjene od 67% do 78% urađenih zadataka = 14% ocjene od 79% do 90% urađenih zadataka = 17% ocjene od 91% do 100% urađenih zadataka = 20% ocjene</p> <p>Kolokvij 2 se ocjenjuje na sljedeći način:</p> <p>manje od 54% točnih odgovora = 0% ocjene od 55% do 66% = do 22% ocjene od 67% do 78% = do 28% ocjene</p>							

od 79% do 90% = do 34% ocjene
 od 91% do 100% = do 40% ocjene
 Završni usmeni ispit se ocjenjuje na sljedeći način:
 manje od 55 % točnih odgovora = 0% ocjene
 od 55% do 66% = do 22% ocjene
 od 67% do 78% = do 28% ocjene
 od 79% do 90% = do 34% ocjene
 od 91% do 100% = do 40% ocjene

Prema Pravilniku o studiranju konačna se ocjena dobiva na sljedeći način:

- 0 – 54% nedovoljan (1)
- 55 – 66% dovoljan (2)
- 67 – 78% dobar (3)
- 79 – 90% vrlo dobar (4)
- 91 – 100% odličan (5)

Alokacija ECTS bodova, obveze i način izračuna konačne ocjene za izvanredne studente
(ako ih ima):

Izvanredni studenti kao alternativu pohađanju nastave imaju obvezu uraditi samostalne zadatke, u dogovoru s predmetnim natavnikom.

Literatura (označiti)	Naslov (naziv, autor, godina)	Izdanje		Jezik				Vrsta djela			
		vlasti to	ost .	hr v.	engl .	ost .	višeje z.	knjig a	člana k	skrip ta	os t.
Obvezna	Staroslavenski jezik, S. Damjanović, 2005.		x	x				x			
	Slovo iskona – Staroslavenska /starohrvatska čitanka, S. Damjanović, 2004.		x	x				x			
	Staroslavenska skripta, I. Jurčević, 2014.		x	x						x	
Dopunska	Staroslavenska čitanka, J. Hamm, 1971.		x	x				x			
	Staroslavenska gramatika, J. Hamm, 1974.										
	Slavenski blagovjesnici Ćiril i Metod, F. Grivec, 1985.		x	x				x			
	Tropismena i trojezična kultura hrvatskoga srednjovjekovlja, E. Hercigonja, 2006.		x	x				x			
Dodatne informacije o predmetu	/										

Studijski program	Hrvatski jezik i književnost				
Ciklus	1.	Vrsta	sveučilišni		
Smjer	/	Modul	/		
Godina studija	1.	Semestar	1.		
Naziv predmeta	JEZIČNE VJEŽBE IZ HRVATSKOGA JEZIKA 1	Kod predmeta	FFHB103J		
ECTS	5	Status	obvezni		
Broj sati nastave		Predavanja	Vježbe	Seminari	Praksa
		0	60	0	0
Nastavnici	dr. sc. Ivona Baković, doc.	0	30	0	0
	Marija Vukoja Mikulić, v. asist.	0	30	0	0
Ciljevi predmeta	Osposobiti studente za: <ul style="list-style-type: none"> - pravilnu uporabu hrvatskoga standardnog jezika u pisanome i govornome izražavanju; - ovladavanje temeljnim znanjem iz gramatike hrvatskoga standardnog jezika, ortografskim i ortoepskim normama. 				
Ishodi učenja predmeta	Ishod učenja	Kod ishoda učenja predmeta	Kod ishoda učenja na razini studijskoga programa		
	- Definira standardni jezik i njegove norme	IU-FFHB103J-1	IU-FFHJB-10		
	- Pravilno primijenjuje pravopisnu normu standardnoga jezika	IU-FFHB103J-2	IU-FFHJB-10		
	- Prepoznaje glasovne promjene na granicama morfema	IU-FFHB103J-3	IU-FFHJB-10		
	- Prepoznaje i opisuje osnovne značajke svih vrsta riječi	IU-FFHB103J-4	IU-FFHJB-10		
	- Objašnjava normativne probleme po vrstama riječi	IU-FFHB103J-5	IU-FFHJB-10		
Preduvjeti za upis predmeta	/				
Sadržaj predmeta	Tjedan/turnus	Tema			
	1.	Standardni jezik i njegove norme. Pravopis.			
	2.	Veliko i malo slovo. Sastavljeno i rastavljeno pisanje riječi.			
	3.	Razgodci i pravopisni znakovi			
	4.	Pisanje bibliografskih jedinica, uputnica i bilježaka			
	5.	Pisanje stranih riječi			
	6.	Fonetika i fonologija hrvatskoga jezika. Glas (fon), fonem i alofon.			
	7.	Fonološki uvjetovane alternacije			
	8.	Morfološki uvjetovane alternacije			
	9.	Alternacije ije/je/e/i			
	10.	Morfologija hrvatskoga jezika (morf, morfem, alomorf, riječ). Vrste morfema.			
	11.	Promjenjive i nepromjenjive riječi. Kategorija roda, broja, padeža i lica.			
	12.	Imenske riječi			
13.	Glagoli				

	14.	Nepromjenjive riječi					
	15.	Komparativna analiza normativnih priručnika					
Jezik	Hrvatski						
E-učenje	Mrežna stranica predmeta u sustavu za e-učenje						
Metode poučavanja	- predavačke metode - participativne i interaktivne metode						
Oblici provjere znanja (označiti)							
Vrsta predispitne obveze					Vrsta ispita		
kolokvij	seminarski rad	esej/referat	praktični/projektni zadatak	Ostalo	pismeni	usmeni	praktični
Alokacija ECTS bodova i udjela u ocjeni							
Obveze studenata		Kod ishoda učenja	Sati opterećenja	Udio u ECTS-u	Udio u ocjeni		
Pohađanje nastave		/	60	2	0 %		
Seminarski rad		/	30	1	20%		
Test na predroku / Pismeni ispit		IU-FFHB103J - 1, 2, 3, 4, 5	30	1	50%		
Završni usmeni ispit		IU-FFHB103J - 1, 2, 3, 4, 5	30	1	30%		
Ukupno			150	5	100 %		
Način izračuna konačne ocjene							
<p>Pisanje seminarskog rada:</p> <p>Rad nije napisan = 0 %</p> <p>Rad djelomično zadovoljava formalne kriterije = 11 %</p> <p>Rad u potpunosti zadovoljava formalne kriterije, ali su uočeni veći nedostaci na sadržajnom planu = 14 %</p> <p>Rad u potpunosti zadovoljava formalne i sadržajne kriterije, ali su uočene gramatičke i pravopisne pogreške = 17 %</p> <p>Rad u potpunosti zadovoljava formalne i sadržajne kriterije te je gramatički i pravopisno točan = 20%</p> <p>Test na predroku / Pismeni ispit:</p> <p>manje od 55% točnih odgovora = 0 % ocjene</p> <p>od 55% do 66% točnih odgovora = 27,5 % ocjene</p> <p>od 67% do 78% točnih odgovora = 35 % ocjene</p> <p>od 79% do 90% točnih odgovora = 42,5 % ocjene</p> <p>od 91% do 100% točnih odgovora = 50 % ocjene</p> <p>Završni usmeni ispit:</p> <p>manje od 55% točnih odgovora = 0 % ocjene</p> <p>od 55% do 66% točnih odgovora = 16,5 % ocjene</p> <p>od 67% do 78% točnih odgovora = 21 % ocjene</p> <p>od 79% do 90% točnih odgovora = 25,5 % ocjene</p> <p>od 91% do 100% točnih odgovora = 30 % ocjene</p> <p>Prema Pravilniku o studiranju konačna se ocjena dobiva na sljedeći način:</p> <p>0 – 54% nedovoljan (1)</p> <p>55 – 66% dovoljan (2)</p> <p>67 – 78% dobar (3)</p> <p>79 – 90% vrlo dobar (4)</p> <p>91 – 100% odličan (5).</p>							
Alokacija ECTS bodova, obveze i način izračuna konačne ocjene za izvanredne studente							

(ako ih ima):

Izvanredni studenti kao alternativu pohađanju nastave imaju obvezu uraditi samostalne zadatke, u dogovoru s predmetnim nastavnikom.

Literatura (označiti)	Naslov (naziv, autor, godina)	Izdanje		Jezik				Vrsta djela			
		vlastito	ost.	hrv.	engl.	ost.	višejez.	knjiga	članak	skripta	ost.
Obvezna	Gramatika hrvatskoga jezika, S. Težak – S. Babić, 2000.		x	x				x			
	Hrvatski pravopis, S. Babić – B. Finka – M. Moguš, 1996.		x	x				x			
	Norme i normiranje hrvatskoga jezika, M. Samardžija, 1999.		x	x					x		
	Hrvatski u upotrebi, M. Alerić – T. Gazdić-Alerić, 2013.		x	x				x			
	<i>Hrvatski pravopis</i> , Institut za hrvatski jezik i jezikoslovlje, 2013., http://pravopis.hr/										x
Dopunska	Hrvatska gramatika, E. Barić i dr., 1995.		x	x				x			
	Hrvatski jezični savjetnik, E. Barić i dr., 2000.		x	x				x			
	Praktični školski pravopis: s vježbama i zadacima, M. Čubrić – M. Barbaroša-Šikić, 2001.		x	x				x			
Dodatne informacije o predmetu		/									

Studijski program	Hrvatski jezik i književnost				
Ciklus	1.	Vrsta	sveučilišni		
Smjer	/	Modul	/		
Godina studija	1.	Semestar	1.		
Naziv predmeta	HRVATSKA USMENA KNJIŽEVNOST	Kod predmeta	FFHRB108J		
ECTS	4	Status	obvezni		
Broj sati nastave		Predavanja	Vježbe	Seminari	Praksa
		30	0	15	0
Nastavnik	dr. sc. Mirna Brkić Vučina, red. prof.	30	0	15	0
Ciljevi predmeta	<ul style="list-style-type: none"> - Upoznati studente sa žanrovima i vrstama hrvatske usmene književnost - Upoznati studente s povijesti hrvatske usmene književnosti - Osposobiti studente za razlikovanje žanrova i vrsta hrvatske usmene književnosti - Osposobiti studente za interpretaciju i analizu testova hrvatske usmene književnosti - Upoznati studente s temeljnim odrednicama hrvatske povijesti, kulture i tradicije 				
Ishodi učenja predmeta	Ishod učenja	Kod ishoda učenja predmeta	Kod ishoda učenja na razini studijskoga programa		
	- analizira, interpretira i kritički opisuje tekstove hrvatske usmene književnosti te osnovne odrednice povijesti hrvatske usmene književnosti	IU-FFHRB108J-1	IU-FFHJB-1		
	- izlaže temeljne pojmove i identificira ličnosti i događaje vezane za hrvatsku povijest, kulturu i tradiciju	IU-FFHRB108J-2	IU-FFHJB-9		
	- imenuje, opisuje i prepoznaje temeljne književnoteorijske pojmove te žanrove i vrste književnosti	IU-FFHRB107D-2	IU-FFHJB-6		
Preuvjeti za upis predmeta	/				
Sadržaj predmeta	Tjedan/turnus	Tema			
	1.	Književnoteorijsko i poetičko objašnjenje usmenoknjiževnog fenomena			
	2.	Žanrovi i vrste hrvatske usmene književnosti književnosti			
	3.	Bitne odlike usmenoknjiževnih rodova i vrsta			
	4.	Povijesni pregled hrvatske usmene književnosti od 15. do 19. stoljeća			
5.	Povijesni pregled hrvatske usmene književnosti 19. i 20. st.				

	6.	Poslovice i njima srodni oblici					
	7.	Retorički oblici hrvatske usmene književnosti					
	8.	Usmenoknjiževna drama					
	9.	Hrvatske usmene priče					
	10.	Usmene lirske pjesme					
	11.	Usmene epske pjesme					
	12.	Bugaršćice					
	13.	Izlaganje seminarskih radova nastalih terenskim istraživanjem i zapisivanjem hrvatske usmene književnosti					
	14.	Izlaganje seminarskih radova nastalih terenskim istraživanjem i zapisivanjem hrvatske usmene književnosti					
	15.	Priprema za ispit					
Jezik	Hrvatski						
E-učenje	Mrežna stranica predmeta u sustavu za e-učenje						
Metode poučavanja	- predavačke metode (predavanje, izlaganje, demonstracija) - participativne i interaktivne metode (slobodni i vođeni razgovor, dijalog, rasprava) - istraživačke metode (rad na terenu)						
Oblici provjere znanja (označiti)							
Vrsta predispitne obveze					Vrsta ispita		
kolokvij	seminarski rad	esej/referat	praktični/projektni zadatak	ostalo	pismeni	usmeni	
Alokacija ECTS bodova i udjela u ocjeni							
Obveze studenata		Kod ishoda učenja	Sati opterećenja	Udio u ECTS-u	Udio u ocjeni		
Pohađanje nastave i aktivnosti u nastavi		/	45	1,5	0%		
Seminarski rad		IU-FFHRB108J-1,2	45	1,5	50%		
Predrok ili usmeni završni ispit		IU-FFHRB108J-1,2	30	1	50%		
Ukupno			120	4	100%		
Način izračuna konačne ocjene							
<p>Pisanje seminarskog rada:</p> <p>Seminarski rad je napisan, ali samo djelomično zadovoljava formalne kriterije = 27,5%</p> <p>Seminarski rad u potpunosti zadovoljava formalne kriterije, ali su uočeni veći nedostaci na sadržajnom planu = 33,5%</p> <p>Seminarski rad u potpunosti zadovoljava formalne i sadržajne kriterije, ali su uočene gramatičke i pravopisne pogreške = 39,5%</p> <p>Seminarski rad u potpunosti zadovoljava formalne i sadržajne kriterije te je gramatički i pravopisno točan = 50%</p> <p>Predrok/ završni usmeni ispit ocjenjuje se na sljedeći način:</p> <p>0 – 54% nedovoljan (1) 55 – 66% dovoljan (2) 67 – 78% dobar (3) 79 – 90% vrlo dobar (4) 91 – 100% odličan (5)</p> <p>Prema Pravilniku o studiranju konačna se ocjena dobiva na sljedeći način:</p> <p>0 – 54% nedovoljan (1) 55 – 66% dovoljan (2) 67 – 78% dobar (3)</p>							

79 – 90% vrlo dobar (4)
91 – 100% odličan (5).

Alokacija ECTS bodova, obveze i način izračuna konačne ocjene za izvanredne studente
(ako ih ima):

Izvanredni studenti kao alternativu pohađanju nastave imaju obvezu predati samostalne zadatke koji se odnose na pisanje eseja iz područja hrvatske usmene književnosti. Ostale su obveze iste kao za redovite studente. Samostalni zadatci nemaju udio u ocjeni.

Literatura (označiti)	Naslov (naziv, autor, godina)	Izdanje		Jezik				Vrsta djela			
		vlastito	ost.	hrv.	engl.	ost.	višejez.	knjiga	članak	skripta	ost.
Obvezna	Hrvatska usmenoknjiževna čitanka, S. Botica, 1995.		x	x				x			
	Epske narodne pjesme I (prir. O. Delorko), 1964.		x	x				x			
	„Usmena književnost“ u: Uvod u književnost (prir. ŠKREB, Z., – STAMAĆ, A.), KEKEZ, J., 1986.		x	x				x			
	Lirske narodne pjesme (prir. DELORKO, O.), PSHK knj. 23, 1963.		x	x				x			
	Narodne pripovijetke (prir. BOŠKOVIĆ-STULLI, M.), PSHK, knj. 26, 1963.		x	x				x			
	Narodne drame, poslovice i zagonetke (prir. N. Bonifačić Rožin), 1963.		x	x				x			
	Bugarštice, M. Bošković-Stulli, 2004.				x	x				x	
Dopunska	Usmena i pučka		x	x				x			

	književnost, M. Bošković-Stulli, D. Zečević, 1978.										
	Biblija i hrvatska kulturna tradicija, S. Botica, 1995.		x	x				x			
	„Poslovice – bljesak ljudske mudrosti“, godište VII., BRKIĆ, M., KUZMAN, M., 2009.		x	x					x		
	Između klevete i kletve. Tema obitelji u hrvatskoj usmenoj baladi, DELIĆ, S., 2001.		x	x				x			
	Bugaršćice, KEKEZ, J., 1996.		x	x				x			
	Poslovice i njima srodni oblici, KEKEZ, J., 1984.		x	x				x			
	Prva hrvatska rečenica, KEKEZ, J., 1988.		x	x				x			
	Gange, MIJATOVIĆ, A., 1973.		x	x				x			
	Vlastite rukopisne zbirke			x							x
Dodatne informacije o predmetu		/									

Studijski program	Hrvatski jezik i književnost				
Ciklus	1.	Vrsta	sveučilišni		
Smjer	/	Modul	/		
Godina studija	1.	Semestar	1.		
Naziv predmeta	HRVATSKA SREDNJOVJEKOVNA KNJIŽEVNOST	Kod predmeta	FFHRB110J		
ECTS	5	Status	obvezni		
Broj sati nastave		Predavanja	Vježbe	Seminari	Praksa
		30	0	30	0
Nastavnik	dr. sc. Iva Beljan Kovačić, izv. prof.	30	0	30	0
Cljevi predmeta	<ul style="list-style-type: none"> - Proširiti znanja studenata o hrvatskoj srednjovjekovnoj književnosti i kulturi. - Postići kod studenata razumijevanje stilsko-periodizacijskog, žanrovskog i tekstološkog pojmovlja. - Osposobiti studente za analizu, književnopovijesnu kontekstualizaciju i vrednovanje tekstova hrvatske srednjovjekovne književnosti. 				
Ishodi učenja predmeta	Ishod učenja	Kod ishoda učenja predmeta	Kod ishoda učenja na razini studijskoga programa		
	Navodi osnovne činjenice vezane za hrvatsku srednjovjekovnu književnost (kontekst, jezici, pisma, autorstvo, tematika, žanrovi).	IU-FFHRB110J-1	IU-FFHJB-9 IU-FFHJB-12		
	Objašnjava osnovne tekstološke, stilsko-periodizacijske i žanrovske pojmove.	IU-FFHRB110J-2	IU-FFHJB-6 IU-FFHJB-12		
	Analizira književnopovijesna i žanrovska obilježja tekstova.	IU-FFHRB110J-3	IU-FFHJB-2		
	Vrednuje doprinos pojedinih književnih pojava u kontekstu povijesti hrvatske književnosti.	IU-FFHRB110J-4	IU-FFHJB-2		
Preduvjeti za upis predmeta	/				
Sadržaj predmeta	Tjedan/turnus	Tema			
	1.	Uvod u kolegij			
	2.	Kulturno-povijesni kontekst			
	3.	Jezici, pisma, narječja Autorstvo, autori, publika			
	4.	Periodizacija hrvatske srednjovjekovne književnosti Specifičnosti genološkog sustava i funkcije književnosti			
	5.	Epigrafika i administrativni tekstovi			
	6–7.	Didaktička, moralistička, crkvenoretorička i historiografska proza			
	8–10.	Narativna proza (apokrifi, svetačke legende, mirakuli, vizije, svjetovni romani)			
	11–12.	Hrvatsko srednjovjekovno pjesništvo			
	13.	Drama i kazalište u srednjem vijeku			
	14.	Srednjovjekovna poetika i hrvatska književnost 16. – 18.			

		stoljeća					
	15.	Sinteza predmeta					
Jezik	Hrvatski						
E-učenje	Mrežna stranica predmeta u sustavu za e-učenje						
Metode poučavanja	- predavačke metode (predavanje, izlaganje, demonstracija) - participativne i interaktivne metode (slobodni i vođeni razgovor, dijalog, rasprava) - istraživačke metode.						
Oblici provjere znanja (označiti)							
Vrsta predispitne obveze			Vrsta ispita				
kolokvij	seminarski rad	esej/refe rat	praktični/projektni zadatak	ostalo	pismeni	usmeni	praktični
Alokacija ECTS bodova i udjela u ocjeni							
Obveze studenata		Kod ishoda učenja	Sati opterećenja	Udio u ECTS-u	Udio u ocjeni		
Pohađanje nastave i aktivnosti u nastavi		/	60	2	10%		
Seminarski rad (pisanje i izlaganje s prezentacijom)		/	60	2	40%		
Završni pismeni ispit		IU-FFHRB109D-1 IU-FFHRB109D-2	15	0.5	20%		
Završni usmeni ispit		IU-FFHRB109D-1 IU-FFHRB109D-2 IU-FFHRB109D-3 IU-FFHRB109D-4	15	0.5	30%		
Ukupno			150	5	100%		
Način izračuna konačne ocjene							
<p>Pohađanje nastave i aktivnosti u nastavi: neredoviti dolasci = 0% ocjene redoviti dolasci bez aktivnosti = 5.5% ocjene aktivnost samo na poticaj nastavnika = 7% ocjene samoinicijativna aktivnost = 8.5% ocjene samoinicijativna aktivnost s kvalitetnom raspravom = 10% ocjene.</p> <p>Pisanje seminarskog rada: rad nije napisan = 0% rad je napisan, ali samo djelomično zadovoljava formalne kriterije = 11% rad u potpunosti zadovoljava formalne kriterije, ali su uočeni veći nedostaci na sadržajnom planu = 14% rad u potpunosti zadovoljava formalne i sadržajne kriterije, ali su uočene gramatičke i pravopisne pogreške = 17% rad u potpunosti zadovoljava formalne i sadržajne kriterije te je gramatički i pravopisno točan = 20%.</p> <p>Izlaganje seminarskog rada s prezentacijom: rad nije usmeno prezentiran = 0% rad je pročitan, a prezentacija sadrži samo odlomke rada = 11% rad je djelomično pročitan, u prezentaciji uočeni veći nedostaci = 14% izlaganje i prezentacija vrlo dobro pripremljeni, uočeni manji nedostaci = 17% usmeno izlaganje i prezentacija izvrsno pripremljeni = 20%.</p> <p>Završni pismeni ispit:</p>							

manje od 55% točnih odgovora = 0% ocjene
 od 55% do 66% točnih odgovora = 11% ocjene
 od 67% do 78% točnih odgovora = 14% ocjene
 od 79% do 90% točnih odgovora = 17% ocjene
 od 91% do 100% točnih odgovora = 20% ocjene.

Završni usmeni ispit:

manje od 55% točnih odgovora = 0% ocjene
 od 55% do 66% točnih odgovora = 16.5% ocjene
 od 67% do 78% točnih odgovora = 21% ocjene
 od 79% do 90% točnih odgovora = 25,5% ocjene
 od 91% do 100% točnih odgovora = 30% ocjene.

Prema Pravilniku o studiranju konačna se ocjena dobiva na sljedeći način:

0 – 54% nedovoljan (1)
 55 – 66% dovoljan (2)
 67 – 78% dobar (3)
 79 – 90% vrlo dobar (4)
 91 – 100% odličan (5).

Alokacija ECTS bodova, obveze i način izračuna konačne ocjene za izvanredne studente
 (ako ih ima):

Izvanredni studenti umjesto pohađanja nastave i aktivnosti na nastavi obvezni su pisati tjedne pismene zadaće. Pisanje zadaća ocjenjuje se na sljedeći način:

neredovito urađene zadaće = 0% ocjene
 redovito urađene zadaće koje zadovoljavaju prolazne kriterije = 5.5% ocjene
 redovito i dobro urađene zadaće = 7% ocjene
 veoma dobro urađene zadaće s manjim sadržajnim nedostacima = 8.5% ocjene
 izvrsne i sadržajno iscrpne zadaće = 10% ocjene.

Ostale obveze izvanrednih studenata iste su kao obveze redovitih.

Informacije o temama, rokovima i načinu izrade pismenih zadaća nalaze se na mrežnoj stranici predmeta u sustavu za e-učenje.

Literatura (označiti)	Naslov (naziv, autor, godina)	Izdanje		Jezik				Vrsta djela			
		vlas tito	os t.	hrv.	engl .	o st .	višeje z.	knjiga	članak	skri pta	os t.
Obvezna	Povijest hrvatskoga kazališta, BATUŠIĆ, N., 1978.		x	x				x			
	Leksikon hrvatskih pisaca, 2000. (odabrane natuknice), FALIŠEVAC, D., NEMEC, K., NOVAKOVIĆ, D. (ur.)		x	x				x			
	Hrvatska srednjovjekovna proza, FALIŠEVAC, D., 1980.		x	x				x			
	Povijest hrvatske		x	x				x			

	književnosti 2: Srednjovjekovna književnost, HERCIGONJA, E., 1975.									
	Hrvatska književnost srednjega vijeka, ŠTEFANIĆ, V. i dr. (prir.), 1969.		x	x				x		
Dopunsk a	Hrvatska srednjovjekovna proza I. Legende i romani, BADURINA STIPČEVIĆ, V. (prir.), 2013.		x	x				x		
	Hrvatska pisana kultura 1, BRATULIĆ, J., DAMJANOVIĆ, S. (prir.), 2005.		x	x				x		
	Hrvatska srednjovjekovna književnost, DAMJANOVIĆ, S. (prir.), 1998.		x	x				x		
	Leksikon hrvatske književnosti: djela, DETONI-DUJMIĆ, D. i dr. (ur.), 2008.		x	x				x		
	Hrvatska srednjovjekovna proza II. Apokrifi, vizije, prenja, Marijini mirakuli, DUERRIGL, M.-A. (prir.), 2013.		x	x				x		
	Stari pisci hrvatski i njihove poetike, FALIŠEVAC, D., 2007.		x	x				x		
	Hrvatska srednjovjekovna književnost, FRANIĆ TOMIĆ, V., NOVAK, S. P., 2019.		x	x				x		
	Tropismena i trojezična kultura hrvatskoga srednjovjekovlja, HERCIGONJA, E.,		x	x				x		

	2006.										
	Hrvatsko srednjovjekovno pjesništvo: pjesme, plačevi i prikazanja na starohrvatskom jeziku, KAPETANOVIĆ, A., MALIĆ, D., ŠTRKALJ DESPOT, K. (prir.), 2010.		x	x				x			
	Litterarum studia: književnost i naobrazba ranoga hrvatskog srednjovjekovlja, KATIČIĆ, R., 2007.		x	x				x			
Dodatne informacije o predmetu	<p>Priprema studenata za nastavu i ispit podrazumijeva i čitanje tekstova hrvatske srednjovjekovne književnosti u skladu s tjednim rasporedom tema:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Srednjovjekovna didaktična i historiografska proza (odlomci): <i>Lucidar, Fiziolog, Cvijet kreposti, Pitanja i odgovori, Zapis popa Martinca, Ljetopis popa Dukljanina</i> - Srednjovjekovno pjesništvo: <i>Pisan svetago Jurja, Zač mi tužiš, duše, Šibenska molitva, Svit se konča, Bog se rodi v Vitliomi, Isusova mučila, Šekvencija za mrtve, Tu mislimo, bratja, ča smo, Ženska ljubav</i> - Srednjovjekovna narativna proza: <i>Djela Pavla i Tekle, Život Adama i Eve, Legenda o sv. Mavru, Život sv. Katarine, Dundulovo viđenje, Čistilište svetog Patricija, O djevojci bez ruku, Rumanac trojski, Aleksandrida</i> - Srednjovjekovna dramska prikazanja: <i>Muka Spasitelja našega, Muka svete Margarite.</i> 										

Studijski program	Zajednički predmet				
Ciklus	1.	Vrsta	sveučilišni		
Smjer	/	Modul	/		
Godina studija	1.	Semestar	1.		
Naziv predmeta	ENGLISKI JEZIK 1	Kod predmeta	FFZAB101		
ECTS	2	Status	obvezni		
Broj sati nastave		Predavanja	Vježbe	Seminari	Praksa
		0	30	0	0
Nastavnici	dr. sc. Ivona Šetka-Čilić, izv. prof.	0	0	0	0
	Tonina Ibrulj, v. asist.	0	30	0	0
Ciljevi predmeta	<ul style="list-style-type: none"> - Osposobiti studente za samostalno praćenje i razumijevanje pisanog i govornog engleskog jezika; - Poučiti studente pravilnom korištenju gramatičkih konstrukcija engleskog jezika - Potaknuti studente na samostalno istraživanje i obogaćivanje vlastitog rječnika čitanjem i prevođenjem različitih vrsta tekstova na engleskom i hrvatskom jeziku vezanim za struku 				
Ishodi učenja predmeta	Ishod učenja	Kod ishoda učenja predmeta	Kod ishoda učenja na razini studijskoga programa		
	samostalno prati i razumije pisani i govorni vid engleskog jezika;	IU-FFZAB101-1	IU-SUMZAB-IU-1		
	pravilno koristi gramatičke konstrukcije engleskog jezika;	IU-FFZAB101-2	IU- SUMZAB-IU-1		
	samostalno istražuje i obogaćuje vlastiti rječnik čitanjem i prevođenjem različitih vrsta tekstova	IU- FFZAB101-3	IU- SUMZAB-IU-1		
	piše razne vrste pisanih zadataka (poslovna i privatna pisma, zamolba, zahtjev, prijava na natječaj, prijava na posao, itd).	IU-FFZAB101-4	IU- SUMZAB-IU-1		
Preduvjeti za upis predmeta	/				
Sadržaj predmeta	Tjedan/turnus	Tema			
	1.	Uvod u predmet.			
	2.	Sadašnje nesvršeno vrijeme: tvorba i uporaba; Obično sadašnje vrijeme naspram Sadašnjeg trajnog vremena			
	3.	Prošlo svršeno vrijeme: tvorba i uporaba;prijevod teksta.			
	4.	Prošlo trajno vrijeme: tvorba i uporaba; Prošlo svršeno vrijeme naspram Prošlog trajnog vremena; pisanja neformalnog pisma			
	5.	Prefekt sadašnji: tvorba, uporaba; prijevod teksta.			

	6.	Perfekt sadašnji trajni: tvorba i uporaba; Perfekt sadašnji naspram Perfekta sadašnjeg trajnoG; Prošlo svršeno vrijeme naspram Perfekta sadašnjeg.		
	7.	Pluskvamperfekt: tvorba i uporaba; prijevod teksta.		
	8.	Ponavljjanje glagolskih vremena za sadašnjost i prošlost.		
	9.	Obično buduće vrijeme; Going to future oblik za budućnost; obično sadašnje vrijeme i sadašnje trajno vrijeme za budućnost; prijevod teksta.		
	10.	1. kolokvij		
	11.	Pogodbene rečenice: nulti, prvi, drugi i treći tip; prijevod teksta.		
	12.	Postavljanje pitanja: Da/Ne pitanja, Pitanja s WH upitnim riječima; Kratka pitanja		
	13.	Plural form of nouns; possessive form of nouns;		
	14.	Finalno ponavljanje svih prijeđenih tematskih jedinica		
	15.	2. kolokvij		
Jezik	Engleski			
E-učenje	Mrežna stranica predmeta u sustavu za e-učenje			
Metode poučavanja	-predavačke metode (predavanje) -participativne i interaktivne metode (slobodni i vođeni razgovor, dijalog, rasprava, debata)			
Oblici provjere znanja (označiti)				
Vrsta predispitne obveze				
kolokvij	seminarski rad	esej/referat		
		praktični/projektni zadatak		
		ostalo		
Vrsta ispita				
pisмени	usmeni	praktični		
Alokacija ECTS bodova i udjela u ocjeni				
Obveze studenata	Kod ishoda učenja	Sati opterećenja	Udio u ECTS-u	Udio u ocjeni
Angažiranost u nastavi	/	30	1	0%
Kolokvij(2 kolokvija) ili završni pismeni ispit	IU-FFZAB101-1 IU-FFZAB101-2 IU-FFZAB101-3 IU-FFZAB101-4	30	1	100%
Ukupno		60	2	100%
Način izračuna konačne ocjene				
<p>Svaki kolokvij:</p> <p>manje od 55% točnih odgovora = 0% ocjene od 55% do 66% točnih odgovora = 27.5% ocjene od 67% do 78% točnih odgovora = 35% ocjene od 79% do 90% točnih odgovora = 42.5% ocjene od 91% do 100% točnih odgovora = 50% ocjene</p> <p>Završni pismeni ispit:</p> <p>manje od 55% točnih odgovora = 0% ocjene od 55% do 66% točnih odgovora = 55% ocjene od 67% do 78% točnih odgovora = 70% ocjene od 79% do 90% točnih odgovora = 85% ocjene od 91% do 100% točnih odgovora = 100% ocjene</p>				

Prema Pravilniku o studiranju konačna se ocjena dobiva na sljedeći način:

0 – 54% nedovoljan (1)

55 – 66% dovoljan (2)

67 – 78% dobar (3)

79 – 90% vrlo dobar (4)

91 – 100% odličan (5).

Alokacija ECTS bodova, obveze i način izračuna konačne ocjene za izvanredne studente
(ako ih ima):

Izvanredni studenti umjesto obveze pohađanja nastave imaju obvezu uraditi samostalne zadatke, koji se odnose na morfološke sadržaje. Ostale su obveze iste kao za redovite studente. Samostalni zadatci nemaju udjela u ocjeni. Način izračuna konačne ocjene isti je kao u prethodnoj rubrici (za redovite studente).

Literatura (označiti)	Naslov (naziv, autor, godina)	Izdanje		Jezik				Vrsta djela			
		vlastito	ost.	hrv.	engl.	ost.	višejez.	knjiga	članak	skripta	ost.
Obvezna	New Success Upper Intermediate Students' Book & Active Book(2012) Pack; Moran, Peter& Day, Jeremy; Pearson Longman				x			x			
Dopunska	-										
Dodatne informacije o predmetu		/									

Studijski program	Zajednički predmet						
Ciklus	1.	Vrsta	sveučilišni				
Smjer	/	Modul	/				
Godina studija	1.	Semestar	1.				
Naziv predmeta	NJEMAČKI JEZIK 1		Kod predmeta	FFZAB102			
ECTS	2	Status	obvezni				
Broj sati nastave		Predavanja	Vježbe	Seminari	Praksa		
		0	30	0	0		
Nastavnik	dr. sc. Nikolina Pandža, izv. prof.		0	30	0	0	
Ciljevi predmeta	<p>- postići kod studenata pravilnu primjenu gramatičkih i leksičkih obilježja njemačkoga jezika na razini A1/A2 (Zajedničkog europskog referentnog okvira za jezike (ZEROJ))</p> <p>- postići kod studenata prepoznavanje kulturoloških obilježja njemačkoga govornog područja</p> <p>- osposobiti studente za komunikaciju na njemačkom jeziku u okviru obrađenog gradiva i vokabulara</p>						
Ishodi učenja predmeta	Ishod učenja		Kod ishoda učenja predmeta	Kod ishoda učenja na razini studijskoga programa			
	prepoznaje i objašnjava obrađene gramatičke strukture		IU- FFZA102-1	SUMZAB-IU-1			
	navodi kulturološka obilježja specifična za njemačko govorno područje		IU- FFZA102-2	SUMZAB-IU-1			
	primjenjuje vokabular pri prijevodu, tumačenju teksta i komunikaciji (na zadanu temu)		IU- FFZA102-3	SUMZAB-IU-1			
Preuvjeti za upis predmeta	/						
Sadržaj predmeta	Tjedan/turnus		Tema				
	1. - 5.		Prezent, slaba pridjevska deklinacija, jednostavne rečenice, upitne rečenice (W-Fragesätze), nepravilni glagoli, uporaba člana uz nazive zemalja.				
	5. - 10.		Predstavljanje, profesije, zanati, studiranje na njemačkom govornom području, vršenje narudžbe u restoranu, kupovina, simbolika boja, sat (službeni i neslužbeni način).				
10. - 15.		Prijevod rečenica, odgovori na pitanja iz teksta, osmišljavanje dijaloga na obrađenu temu.					
Jezik	hrvatski i njemački						
E-učenje	Mrežna stranica predmeta u sustavu e-učenja.						
Metode poučavanja	<p>- predavačke metode (predavanje, izlaganje, demonstracija)</p> <p>- participativne i interaktivne metode (slobodni i vođeni razgovor, dijalog)</p> <p>- metode zagrijavanja i opuštanja (igra riječi)</p>						
Oblici provjere znanja (označiti)							
Vrsta predispitne obveze					Vrsta ispita		
kolokvij	seminarski rad	esej/refert	praktični/projektni zadatak	ostalo	pismeni	usmeni	praktični
Alokacija ECTS bodova i udjela u ocjeni							

Obveze studenata	Kod ishoda učenja	Sati opterećenja	Udio u ECTS-u	Udio u ocjeni
Pohađanje nastave i aktivnosti na nastavi	IU- FFZA102-3	30	1	(Max.) 20%
Pismeni ispit	IU- FFZA102-1	15	0,5	(Max.) 30%
Završni usmeni ispit	IU- FFZA102-2	15	0,5	(Max.) 50%
Ukupno		60	2	(Max.) 100%

Način izračuna konačne ocjene

Pohađanje nastave i aktivnost u nastavi ocjenjuje se na sljedeći način:

0% = Neredoviti dolasci.

do 12% = Nazočnost na predavanjima bez aktivnog sudjelovanja.

do 16% = Nazočnost na predavanjima uz aktivno sudjelovanje.

do 20% = Redovita nazočnost, samoinicijativna aktivnost s kvalitetnom raspravom.

Pismeni ispit:

manje od 55% točnih odgovora = 0% ocjene

od 55% do 66% točnih odgovora = 16.5% ocjene

od 67% do 78% točnih odgovora = 21% ocjene

od 79% do 90% točnih odgovora = 25.5% ocjene

od 91% do 100% točnih odgovora = 30% ocjene

Završni usmeni ispit:

manje od 55% točnih odgovora = 0% ocjene

od 55% do 66% točnih odgovora = 27.5% ocjene

od 67% do 78% točnih odgovora = 35% ocjene

od 79% do 90% točnih odgovora = 42.5% ocjene

od 91% do 100% točnih odgovora = 50% ocjene

Prema Pravilniku o ocjenjivanju konačna se ocjena definirana sljedeći način:

0 – 54% nedovoljan (1)

55 – 66% dovoljan (2)

67 – 78% dobar (3)

79 – 90% vrlo dobar (4)

91 – 100% odličan (5)

Alokacija ECTS bodova, obveze i način izračuna konačne ocjene za izvanredne studente (ako ih ima):

Izvanredni studenti, kao alternativu pohađanju nastave imaju dodatnu obvezu u dogovoru s predmetnim profesorom. Ostale obveze su iste kao za redovite studente. Dodatna obveza nosi udio u ocjeni jednak udjelu u ocjeni pohađanja nastave.

Literatura (označiti)	Naslov (naziv, autor, godina)	Izdanje		Jezik				Vrsta djela			
		vlastito	ost.	hrv.	engl.	ost.	višejez.	knjižna	članak	skriptna	ost.
Obvezna	Menschen, Deutsch als Fremdsprache Kursbuch, A1.1., 2016.		x			x					x
	Großes Übungsbuch, Wortschatz, Hueber, A2-C1, 2011.	x				x					x
Dopunska	https://lingua.com/de/	x				x					x
	https://www.schubert-	x				x					x

	verlag.de/aufgaben/uebungen_a1/SA1 Onlineaufgaben.pdf										
Dodatne informacije o predmetu		/									

Studijski program	Hrvatski jezik i književnost				
Ciklus	1.	Vrsta	sveučilišni		
Smjer	/	Modul	/		
Godina studija	1.	Semestar	1.		
Naziv predmeta	ĆIRILICA U HRVATSKIM KRAJEVIMA	Kod predmeta	FFHRB111J		
ECTS	4	Status	izborni B		
Broj sati nastave		Predavanja	Vježbe	Seminari	Praksa
		15	15	0	0
Nastavnici	dr. sc. Šimun Novaković, izv. prof.	15	0	0	0
	Ružica Tolić, lek.	0	15	0	0
Ciljevi predmeta	<p>-postići kod studenta znanje o rasprostranjenosti i povijesnim okolnostima uporabe ćirilice na hrvatskom govornom području;</p> <p>-postići kod studenta znanje o različitim tipovima ćirilice koja se koristila na hrvatskom području;</p> <p>- osposobiti studente preslovljavati, čitati, analizirati i kritički tumači jezične osobitosti ćiriličnih tekstova;</p> <p>-proširiti znanje studentima o najznačajnijim tekstovima pisanim hrvatskom ćirilicom;</p>				
Ishodi učenja predmeta	Ishod učenja	Kod ishoda učenja predmeta	Kod ishoda učenja na razini studijskoga programa		
	tumači razliku hrvatske ćirilice od drugih južnoslavenskih ćiriličnih pismenosti;	IU-FFHRB111J-1	IU-FFHJB-8		
	opisuje različite tipova ćirilice koja se koristila na hrvatskom području;	IU-FFHRB111J-2	IU-FFHJB-8		
	preslovljava, čita, analizira i kritički tumači jezične osobitosti ćiriličnih tekstova;	IU-FFHRB111J-3	IU-FFHJB-8		
	tumači osnovne činjenice o najznačajnijim hrvatskim ćiriličnim tekstovima;	IU-FFHRB111J-3	IU-FFHJB-8		
Preduvjeti za upis predmeta	/				
Sadržaj predmeta	Tjedan/turnus	Tema			
	1.	Pojava pisma, pojam, cilj i metode paleografije			
	2.	Prilagodba ćirilice hrvatskog glasovnom sustavu i abecedarij zapadne ćirilice			
	3.	Vremenska i područna rasprostranjenost zapadne ćirilice			
	4.	Tipovi zapadne ćirilice na hrvatskom području			
	5.	Paleografske osobitosti ćiriličnih epigrafskih spomenika			
	6.	Najstariji ćirilični epigrafski spomenici			
	7.	Paleografske osobitosti ćiriličnih povelja, darovnica i listina			
	8.	Jezik ćiriličnih povelja, darovnica i listina			
	9.	Srednjovjekovni ćirilični kodeksi			
	10.	Krajišnička pisma			

	11.	Ćirilica i počeci tiskarstva					
	12.	Paleografske osobitosti brzopisne zapadne ćirilice					
	13.	Franjevački ćirilični ljetopisi					
	14.	Popovi glagoljaši – vođenje matičnih knjiga na ćirilici					
	15.	Ćirilica u franjevačkim tiskanim djelima					
Jezik	Hrvatski						
E-učenje	Mrežna stranica predmeta na sustavu za e-učenje.						
Metode poučavanja	<ul style="list-style-type: none"> - predavačke metode (predavanje, izlaganje, demonstracija) - participativne i interaktivne metode (slobodni i vođeni razgovori, dijalog, rasprava) 						
Oblici provjere znanja (označiti)							
Vrsta predispitne obveze					Vrsta ispita		
kolokvij	seminarski i rad	esej/referat	praktični/projektni zadatak	ostalo	pismeni	usmeni	praktični
Alokacija ECTS bodova i udjela u ocjeni							
Obveze studenata		Kod ishoda učenja	Sati opterećenja	Udio u ECTS-u	Udio u ocjeni		
Pohađanje nastave		/	30	1	0%		
Praktični zadatak			30	1	20%		
Pismeni ispit			60	2	80%		
Ukupno			120	4	100%		
Način izračuna konačne ocjene							
<p>Praktični zadatak:</p> <p>manje od 55% točnih odgovora = 0% ocjene od 55% do 66% točnih odgovora = 5% ocjene od 67% do 78% točnih odgovora = 10% ocjene od 79% do 90% točnih odgovora = 15% ocjene od 91% do 100% točnih odgovora = 20% ocjene</p> <p>Završni pismeni ispit:</p> <p>manje od 55% točnih odgovora = 0% ocjene od 55% do 66% točnih odgovora = 50% ocjene od 67% do 78% točnih odgovora = 60% ocjene od 79% do 90% točnih odgovora = 70% ocjene od 91% do 100% točnih odgovora = 80% ocjene</p> <p>Prema Pravilniku o studiranju konačna se ocjena dobiva na sljedeći način:</p> <p>0 – 54% nedovoljan (1) 55 – 66% dovoljan (2) 67 – 78% dobar (3) 79 – 90% vrlo dobar (4) 91 – 100% odličan (5)</p>							
Alokacija ECTS bodova, obveze i način izračuna konačne ocjene za izvanredne studente (ako ih ima):							
Izvanredni studenti kao alternativu pohađanju nastave imaju obvezu uraditi samostalne zadatke koje će dobiti u komunikaciji sa predmetnim nastavnikom. Samostalni zadaci nemaju udio u ocjeni. Ostale obveze su iste kao za redovite studente.							
Literatur	Naslov	Izdanje	Jezik	Vrsta djela			

a (označiti)	(naziv, autor, godina)	vlast ito	ost.	hrv.	engl.	ost.	više j ez.	knji ga	član ak	skri pta	ost.
Obvezna	Bukvar staroslovenskoga jezika, BERČIĆ, Ivan, 1862.		x	x				x			
	„O problemu bosančice“, u: Radovi sa simpozija Srednjovjekovna Bosna i evropska kultura, RAUKAR, Tomislav, 1973.		x	x					x		
	„Bosančica, prilog bosanskoj paleografiji“, u: GZM, I., TRUHELKA, Č., 1889.		x	x					x		
	Bosančica u srednjoj Dalmaciji, ZELIĆ-BUČAN, Benedikta, 1961.		x	x				x			
	„Ćirilica u hrvatskoj srednjovjekovnoj kulturi“, u: Povijest hrvatskoga jezika I, Croatica, ŽAGAR, Mateo, 2009.		x	x							x
Dopunsk a											
	Istorija srpske ćirilice - palografsko-filološki prilozi, Zavod za izdavanje udžbenika SR Srbije, ĐORĐIĆ, Petar, 1971.		x			x		x			
	Jezik i grafija krajišničkih pisma, NAKAŠ, Lejla, 2010.		x			x		x			
	Latinsko i slavensko pismo, TENTOR, Mateo, 1932.		x	x				x			

	Zbornik srednjovjekovnih natpisa Bosne i Hercegovine, knjiga I-IV, VEGO, Marko, 1962. - 1970.		x	x				x			
	Grafolingvistika srednjovjekovnih tekstova, ŽAGAR, Mateo, 2007.		x	x			x				
Dodatne informacije o predmetu	/										

Studijski program	Hrvatski jezik i književnost				
Ciklus	1.	Vrsta	Sveučilišni		
Smjer	/	Modul	/		
Godina studija	1.	Semestar	1.		
Naziv predmeta	KNJIŽEVNOST I TEATAR	Kod predmeta	FFHRB112		
ECTS	4	Status	izborni B		
	Broj sati Nastave	Predavanja	Vježbe	Seminari	Praksa
		30	0	15	0
Nastavnik	dr. sc. Tina Laco, doc.	30	0	15	0
Ciljevi predmeta	<ul style="list-style-type: none"> - Postići kod studenata razumijevanje za povezanost izvedbenosti i mita i rituala - Osposobiti studente za kritičko i analitičko preispitivanje odnosa drame kao književne forme i igre/izvedbe, od grčke tragedije do performansa - Postići kod studenata razumijevanje odnosa drame i predstave 				
Ishodi učenja predmeta	Ishod učenja	Kod ishoda učenja predmeta	Kod ishoda učenja na razini studijskoga programa		
	pojašnjava povezanost izvedbenosti mita i rituala, ali i neovisnost porijekla izvedbenosti u tome odnosu	IU-FFHRB112-1	/		
	nabroja i opisuje forme teatra kao igru (ples, nadmetanje, igre na sreću, cirkus, karneval)	IU-FFHRB112-2	/		
	razlikuje i definira forme teatra bez dovršenog dramskog književnog djela (mim, <i>commedia dell'arte</i> , <i>happening</i>)	IU-FFHRB112-3	IU-FFHJB-14		
	definira teatar kao umjetnost glume	IU-FFHRB112-4	/		
	pojašnjava suvremene tendencije kao svjedoke krize teatra	IU-FFHRB112-5	/		
	razlikuje klasično mišljeni teatar od pojave performativnih umjetnosti i ideja postdramskog	IU-FFHRB112-6	/		
Preduvjeti za upis predmeta	/				
Sadržaj predmeta	Tjedan/turnus	Tema			
	1. - 5.	Porijeklo teatra i književnosti u mitu i ritualu. Strukture, ograničenja i okviri te tekst i metatekst u književnosti i teatru. Odnos prema umjetnosti, dramskom tekstu i izvedbenosti u grčkom razdoblju i rimskom razdoblju.			
	6. - 10.	Odnos prema umjetnosti, dramskom tekstu i izvedbenosti u Shakespeareovo doba. Teatar i književnost kao komunikacija. Teatar kao umjetnost glume.			
	11. - 15.	Uloga redatelja kao dinstiktivni element dramske umjetnosti i književnosti. Redateljsko kazalište. Postdramsko kazalište.			
Jezik	Hrvatski				

E-učenje	/						
Metode poučavanja	Predavačka metoda Participativna/Interaktivna metoda						
Oblici provjere znanja (označiti)							
Vrsta predispitne obveze					Vrsta ispita		
Kolokvij	seminarski rad	esej/referat	praktični/projektni zadatak	ostalo	pismeni	usmeni	praktični
Alokacija ECTS bodova i udjela u ocjeni							
Obveze studenata		Kod ishoda učenja	Sati opterećenja	Udio u ECTS-u	Udio u ocjeni		
Pohađanje nastave / aktivno sudjelovanje u nastavi		/	45	1,5	10 %		
Kolokvij / Pismeni ispit		IU- FFHRB112-1, 4, 6	45	1,5	50 %		
Usmeni ispit		IU-FFHRB112-1, 2, 3, 4, 5, 6	30	1	40 %		
Ukupno			120	4	100%		
Način izračuna konačne ocjene							
<p>Pohađanje nastave i aktivnosti u nastavi: neredoviti dolasci = 0% ocjene redoviti dolasci bez aktivnosti = 5.5% ocjene aktivnost samo na poticaj nastavnika = 7% ocjene samoinicijativna aktivnost = 8.5% ocjene samoinicijativna aktivnost s kvalitetnom raspravom = 10% ocjene.</p> <p>Kolokvij / pismeni ispit: manje od 55% točnih odgovora = 0% ocjene od 55% do 66% točnih odgovora = 11% ocjene od 67% do 78% točnih odgovora = 14% ocjene od 79% do 90% točnih odgovora = 17% ocjene od 91% do 100% točnih odgovora = 20% ocjene.</p> <p>Završni usmeni ispit: manje od 55% točnih odgovora = 0% ocjene od 55% do 66% točnih odgovora = 16.5% ocjene od 67% do 78% točnih odgovora = 21% ocjene od 79% do 90% točnih odgovora = 25,5% ocjene od 91% do 100% točnih odgovora = 30% ocjene.</p> <p>Prema Pravilniku o ocjenjivanju konačna se ocjena dobiva na sljedeći način: 0 – 54% nedovoljan (1) 55 – 66% dovoljan (2) 67 – 78% dobar (3) 79 – 90% vrlo dobar (4) 91 – 100% odličan (5).</p>							

Alokacija ECTS bodova, obveze i način izračuna konačne ocjene za izvanredne studente (ako ih ima):											
/											
Literatura (označiti)	Naslov (naziv, autor, godina)	Izdanje		Jezik				Vrsta djela			
		vlasti to	ost.	hr v.	eng .	ost .	višeje z.	knjig a	člana k	skrip ta	os t.
Obvezna	Aristotel, O pjesničkom umijeću, August Cesarec, Zagreb, 1983. (o tragediji)		x	x				x			
	Carlson, Marvin, Kazališne teorije 1, Zagreb, 1996. (odabrana poglavlja)		x	x				x			
	Carlson, Marvin, Kazališne teorije 2, Zagreb, 1997. (odabrana poglavlja)		x	x					x		
	Carlson, Marvin, Kazališne teorije 3, Zagreb, 1997. (odabrana poglavlja)		x	x					x		
	Huizinga, J., Homo ludens: o podrijetlu kulture u igri, Zagreb, 1992. (odabrana poglavlja)		x	x				x			
	Turner, Victor, Od rituala do teatra: ozbiljnost ljudske igre, Zagreb, 1989. (odabrana poglavlja)		x	x				x			
	Fischer-Lichte, Erika, Estetika performativne umjetnosti, Sarajevo, 2009. (odabrana poglavlja)		x	x				x			
Dopunska	Dupont, Florence, Aristotel ili vampir zapadnog pozorišta,		x	x				x			

	Ars Clio, Beograd, 2011.									
	Kulenović, Tvrtko, Umetnost i komunikacija, Sarajevo, 1983.		x	x				x		
	Lessing, G.E., Hamburška dramaturgija, Zagreb, 1950		x	x				x		
	Machiedo, Višnja, Komedija dell'arte, Zagreb, 1988.		x	x				x		
	Senker, Boris, Uvod u suvremenu teatrologiju I, Leykam International, Zagreb, 2010.		x	x				x		
	Senker, Boris, Uvod u suvremenu teatrologiju II, Leykam International, Zagreb, 2013.		x	x				x		
	Stanislavski, K. S. Sistem (teorija glume), Beograd, 2004.		x	x				x		
Dodatne informacije o predmetu	Obvezna će se literatura koristiti kao opći tematski okvir i nadopunjavati, u dogovoru sa studentima, s aktualnijim znanstvenim člancima i kritikama slučajeva iz prakse.									

Studijski program	Hrvatski jezik i književnost						
Ciklus	1.	Vrsta	sveučilišni				
Smjer	/	Modul	/				
Godina studija	1.	Semestar	2.				
Naziv predmeta	TEORIJA JEZIKA		Kod predmeta	FFHB206J			
ECTS	5	Status	obvezni				
Broj sati nastave		Predavanja	Vježbe	Seminari	Praksa		
		30	0	30	0		
Nastavnici	dr. sc. Ivona Baković, doc.		30	0	0	0	
	Marija Vukoja Mikulić, v. asist.		0	0	30	0	
Ciljevi predmeta	Upoznati studente s: <ul style="list-style-type: none"> - temeljnim jezikoslovnim pojmovima - različitim pristupima u opisu jezika - osnovnim činjenicama iz povijesti jezikoslovlja 						
Ishodi učenja predmeta	Ishod učenja		Kod ishoda učenja predmeta	Kod ishoda učenja na razini studijskoga programa			
	Definira temeljne jezične pojmove		IU-FFHB206J -1	IU-FFHJB-7			
	Razlikuje strukturne tipove jezika		IU-FFHB206J- 2	IU-FFHJB-7			
	Opisuje različite teorije jezika		IU-FFHB206J -3	IU-FFHJB-7			
Analizira povijesni razvoj jezikoslovlja		IU - FFHB206J-4	IU-FFHJB-7				
Preuvjeti za upis predmeta	/						
Sadržaj predmeta	Tjedan/turnus	Tema					
	1.	Znanost o jeziku. Grane lingvistike.					
	2.	Interdisciplinarnost lingvistike					
	3.	Funkcije jezika					
	4.	Smrt jezika					
	5.	Jezična raznolikost i jezična srodnost					
	6.	Evolucija pisma					
	7.	Neverbalno sporazumijevanje					
	8.	Promišljanja o jeziku do 19. stoljeća					
	9.	Jezikoslovlje 19. stoljeća					
	10.	Jezikoslovlje 20. stoljeća					
	11.	Praška fonološka škola					
	12.	Škole američke lingvistike					
	13.	Funkcionalizam					
	14.	Jezična politika. Jezik i identitet					
15.	Komponencijalna analiza						
Jezik	Hrvatski						
E-učenje	Mrežna stranica predmeta u sustavu za e-učenje						
Metode poučavanja	<ul style="list-style-type: none"> - predavačke metode - participativne i interaktivne metode 						
Oblici provjere znanja (označiti)							
Vrsta predispitne obveze				Vrsta ispita			
kolokvij	seminars	esej/refer	praktični/	Ostalo	pismeni	usmeni	praktični

	ki rad	at	projektni zadatak								
Alokacija ECTS bodova i udjela u ocjeni											
Obveze studenata	Kod ishoda učenja	Sati opterećenja	Udio u ECTS-u	Udio u ocjeni							
Pohađanje nastave	/	60	2	0 %							
Seminarski rad	/	30	1	20%							
Test na predroku / pismeni ispit	IU-FFHB206J - 1, 2, 3, 4	60	2	80%							
Ukupno		150	5	100%							
Način izračuna konačne ocjene											
<p>Pisanje seminarskog rada:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Rad nije napisan = 0 % - Rad djelomično zadovoljava formalne kriterije = 11 % - Rad u potpunosti zadovoljava formalne kriterije, ali su uočeni veći nedostaci na sadržajnom planu = 14 % - Rad u potpunosti zadovoljava formalne i sadržajne kriterije, ali su uočene gramatičke i pravopisne pogreške = 17 % - Rad u potpunosti zadovoljava formalne i sadržajne kriterije te je gramatički i pravopisno točan = 20% <p>Test na predroku / pismeni ispit:</p> <ul style="list-style-type: none"> manje od 55% točnih odgovora = 0 % ocjene od 55% do 66% točnih odgovora = 44 % ocjene od 67% do 78% točnih odgovora = 56 % ocjene od 79% do 90% točnih odgovora = 68 % ocjene od 91% do 100% točnih odgovora = 80 % ocjene <p>Prema Pravilniku o studiranju konačna se ocjena dobiva na sljedeći način:</p> <ul style="list-style-type: none"> 0 – 54% nedovoljan (1) 55 – 66% dovoljan (2) 67 – 78% dobar (3) 79 – 90% vrlo dobar (4) 91 – 100% odličan (5). 											
Alokacija ECTS bodova, obveze i način izračuna konačne ocjene za izvanredne studente (ako ih ima):											
Izvanredni studenti kao alternativu pohađanju nastave imaju obvezu uraditi samostalne zadatke, u dogovoru s predmetnim nastavnikom.											
Literatura (označiti)	Naslov (naziv, autor, godina)	Izdanje		Jezik				Vrsta djela			
		vlastito	ost.	hrv.	engl.	ost.	višejez.	knjiga	članak	skripta	ost.
Obvezna	Pogled u lingvistiku, Škiljan, Dubravko, 1994.		x	x				x			
	Pravci u lingvistici, Ivić, M., 2001.		x	x				x			
	Temeljni lingvistički pojmovi, Trask, Robert Lawrence, 2005.		x	x				x			

	<i>Uvod u lingvistiku,</i> Zrinjka Glovacki-Bernardi i sur., 2001.		x	x				x			
Dopunska	Osnove opće lingvistike, Andrè Martinet, 1982.		x	x				x			
	Ferdinand de Saussure, Tečaj opće lingvistike, Vinja, Vojmir; Kovačec, August; De Mauro, Tullio, 2000.		x	x				x			
	Leksikologija, Melvinger, Jasna, 1984.		x	x				x			
Dodatne informacije o predmetu	/										

Studijski program	Hrvatski jezik i književnost				
Ciklus	1.	Vrsta	sveučilišni		
Smjer	/	Modul	/		
Godina studija	1.	Semestar	2.		
Naziv predmeta	STAROSLAVENSKI JEZIK 2	Kod predmeta	FFHRB215J		
ECTS	5	Status	obvezni		
Broj sati nastave		Predavanja	Vježbe	Seminari	Praksa
		30	30	0	0
Nastavnici	dr. sc. Šimun Novaković, izv. prof.	30	0	0	0
	Ružica Tolić, lek.	0	30	0	0
Ciljevi predmeta	<ul style="list-style-type: none"> - postići kod studenta razumijevanje morfološkog sustava i morfoloških gramatičkih kategorija promjenjivih riječi staroslavenskog jezika - postići kod studenata razumijevanje osnova deklinacijskog sustava staroslavenskog jezika - postići kod studenata razumijevanje osnova konjugacijskog sustava staroslavenskog jezika - postići kod studenata razumijevanje osnova sintakse staroslavenskog jezika - osposobiti studente za morfološku i sintaktičku analizu tekstova pisanih staroslavenskim jezikom 				
Ishodi učenja predmeta	Ishod učenja	Kod ishoda učenja predmeta	Kod ishoda učenja na razini studijskoga programa		
	definira morfološki sustav staroslavenskog jezika	IU-FFHRB215J-1	IU-FFHJB-8		
	navodi promjenjive vrste riječi i njihove gramatičke kategorije	IU-FFHRB215J-2	IU-FFHJB-8		
	navodi nepromjenjive vrste riječi	IU-FFHRB215J-3	IU-FFHJB-8		
	definira deklinacijske tipove imenica te osobitosti deklinacijskog sustava drugih promjenjivih riječi (zamjenice, pridjevi i brojevi)	IU-FFHRB215J-4	IU-FFHJB-8		
	razlikuje glagolska vremena i njihovu uporabu	IU-FFHRB215J-5	IU-FFHJB-8		
	prepoznaje opće značajke staroslavenske sintakse	IU-FFHRB215J-6	IU-FFHJB-8		
	Samostalno analizira morfološku i sintaktičku strukturu tekstova pisanih staroslavenskim jezikom	IU-FFHRB215J-7	IU-FFHJB-8		
Preduvjeti za upis predmeta	Položen ispit iz predmeta Staroslavenski jezik 1				
Sadržaj predmeta	Tjedan/turnus	Tema			
	1.	Imenice - gramatičke kategorije i sklonidbeni tipovi			
	2.	Glavna promjena imenica muškoga i srednjega roda			
	3.	Glavna promjena imenica ženskoga roda			

	4.	I-promjena, u-promjena i v-promjena					
	5.	Konsonantske imeničke promjene					
	6.	Zamjenice					
	7.	Pridjevi					
	8.	Glagoli - gramatičke kategorije, osnove i glagolski razredi					
	9.	Prezent, infinitiv i supin					
	10.	Imperativ i imperfekt					
	11.	Aorist					
	12.	Participi					
	13.	Složeni glagolski oblici					
	14.	Nepromjenljive vrste riječi					
	15.	Sintaksa, sintaksa padeža i sročnost					
Jezik	Hrvatski						
E-učenje	Mrežna stranica predmeta u sustavu za e-učenje						
Metode poučavanja	- predavačke metode (predavanje, izlaganje, demonstracija) - participativne i interaktivne metode (slobodni i vođeni razgovor, dijalog, rasprava) - istraživačke metode (analiza slučaja, intervju, upitnik)						
Oblici provjere znanja (označiti)							
Vrsta predispitne obveze					Vrsta ispita		
kolokvij	seminarski rad	esej/referat	praktični/projektni zadatak	ostalo	pismeni	usmeni	praktični
Alokacija ECTS bodova i udjela u ocjeni							
Obveze studenata		Kod ishoda učenja	Sati opterećenja	Udio u ECTS-u	Udio u ocjeni		
Pohađanje nastave		/	60	2	0 %		
Kolokvij1		IU-FFHRB215J-1,2, 3,4,5,6 i 7	15	0.5	20 %		
Kolokvij 2		IU-FFHRB215J-1,2,3,4,5,6 i 7	30	1	40 %		
Završni usmeni ispit		IU-FFHRB215J-1,2, 3,4,5,6 i 7	45	1.5	40 %		
Ukupno			150	5	100 %		
Način izračuna konačne ocjene							
Student ne može pristupiti kolokviju 2 ako nije položio kolokvij 1, a usmenom ispitu ako nije položio kolokvij 2.							
Kolokvij 1 se ocjenjuje na sljedeći način: manje od 55 % urađenih zadataka = 0% ocjene od 55% do 66% urađenih zadataka = 11% ocjene od 67% do 78% urađenih zadataka = 14% ocjene od 79% do 90% urađenih zadataka = 17% ocjene od 91% do 100% urađenih zadataka = 20% ocjene							
Kolokvij 2 se ocjenjuje na sljedeći način: manje od 55 % točnih odgovora = 0% ocjene od 55% do 66% = do 22% ocjene od 67% do 78% = do 28% ocjene od 79% do 90% = do 34% ocjene od 91% do 100% = do 40% ocjene							

Završni usmeni ispit se ocjenjuje na sljedeći način:

manje od 55 % točnih odgovora = 0% ocjene

od 55% do 66% = do 22% ocjene

od 67% do 78% = do 28% ocjene

od 79% do 90% = do 34% ocjene

od 91% do 100% = do 40% ocjene

Prema Pravilniku o studiranju konačna se ocjena dobiva na sljedeći način:

0 – 54% nedovoljan (1)

55 – 66% dovoljan (2)

67 – 78% dobar (3)

79 – 90% vrlo dobar (4)

91 – 100% odličan (5)

Alokacija ECTS bodova, obveze i način izračuna konačne ocjene za izvanredne studente
(ako ih ima):

Izvanredni studenti kao alternativu pohađanju nastave imaju obvezu uraditi samostalne zadatke, u dogovoru s predmetnim nastavnikom.

Literatura (označiti)	Naslov (naziv, autor, godina)	Izdanje		Jezik				Vrsta djela			
		vlastito	ost.	hrv.	engl.	ost.	višeje z.	knjiga	članak	skripta	ost.
Obvezna	Staroslavenski jezik, DAMJANOVIĆ, S., 2005.		x	x				x			
	Slovo iskona – Staroslavenska /starohrvatska čitanka, DAMJANOVIĆ, S., 2004.		x	x				x			
	Mali staroslavensko-hrvatski rječnik, DAMJANOVIĆ, S., i dr., 2004.		x	x				x			
Dopunska	Staroslavenska čitanka, HAMM, J., 1971.		x	x				x			
	Staroslavenska gramatika, HAMM, J., 1974.		x	x				x			
Dodatne informacije o predmetu		/									

Studijski program	Hrvatski jezik i književnost				
Ciklus	1.	Vrsta	sveučilišni		
Smjer	/	Modul	/		
Godina studija	1.	Semestar	2.		
Naziv predmeta	POVIJEST HRVATSKOG JEZIKA	Kod predmeta	FFHRB207J		
ECTS	5	Status	obvezni		
Broj sati nastave		Predavanja	Vježbe	Seminari	Praksa
		30	30	0	0
Nastavnici	dr. sc. Šimun Novaković, izv. prof.	15	0	0	0
	Ružica Tolić, lek.	0	15	0	0
Ciljevi predmeta	<ul style="list-style-type: none"> - postići kod studenta znanje o kulturološkom aspektu jezičnih promjena te im pružiti osnovna znanja iz tzv. „vanjske“ povijesti hrvatskoga jezika - postići kod studenta znanje o ulozi i odnosima između hrvatskih narječja u procesu standardizacije hrvatskoga jezika - postići kod studenta znanje o izvan jezičnim čimbenicima koji su odredile razvojne putove hrvatskog jezika i njegove standardizacije - proširiti znanje studentima o najznačajnijim hrvatskim gramatikama, rječnicima i drugim normativnim priručnicima (pravopisi, reforme grafije i dr.) - osposobiti studente za samostalno opisivanje i izlaganje teme iz povijesno-jezične problematike 				
Ishodi učenja predmeta	Ishod učenja	Kod ishoda učenja predmeta	Kod ishoda učenja na razini studijskoga programa		
	opisuje genezu hrvatske pismenosti	IU-FFHRB207J-1	IU-FFHJB-8		
	definira razvojne procese hrvatske jezične povijesti	IU-FFHRB207J-2	IU-FFHJB-8		
	objašnjava odnose među hrvatskim narječjima kroz sve etape njegova razvoja	IU-FFHRB207J-3	IU-FFHJB-8		
	tumači razvoj triju hrvatskih pisama	IU-FFHRB207J-4	IU-FFHJB-8		
	imenuje najznačajnije hrvatske gramatike i rječnike	IU-FFHRB207J-5	IU-FFHJB-8		
	analizira i kritički uspoređuje stare gramatike i rječnike	IU-FFHRB207J-6	IU-FFHJB-8		
	izrađuje i samostalno izlaže temu iz jezičnopovijesne problematike	IU-FFHRB207J-7	IU-FFHJB-8		
Preduvjeti za upis predmeta	/				
Sadržaj predmeta	Tjedan/turnus	Tema			
	1.	Periodizacija hrvatske jezične povijesti – predstandardno i standardno razdoblje			
	2.	Jezici i pisma hrvatskog srednjovjekovlja			
	3.	Najvažniji jezični spomenici hrvatskog srednjovjekovlja			
	4.	Prve hrvatske tiskane knjige – inkunabule, senjska, riječka i protestantska tiskara			

	5.	Čakavski književni jezici istočno slavenizacija hrvatskih liturgijskih knjiga					
	6.	Štokavski književni jezici značaj djelatnosti franjavaca Bosne Srebrene za standardizaciju hrvatskog jezika					
	7.	Kajkavski književni jezik i jezik tzv. Ozaljskog kruga					
	8.	Hrvatske gramatike do ilirskog pokreta					
	9.	Hrvatski rječnici do ilirskog pokreta					
	10.	Reforma latinične grafije i ilirski pokret					
	11.	Zagrebačka filološka škola					
	12.	Zadarski književni krug i riječka filološka škola					
	13.	Hrvatski vukovci i polemike filoloških škola					
	14.	Hrvatski jezik u BiH krajem 19. i početkom 20. stoljeća					
	15.	Hrvatski jezik u 20. stoljeću					
Jezik	Hrvatski						
E-učenje	Mrežna stranica predmeta u sustavu za e-učenje						
Metode poučavanja	<ul style="list-style-type: none"> - predavačke metode (predavanje, izlaganje, demonstracija) - participativne i interaktivne metode (slobodni i vođeni razgovor, dijalog, rasprava) - istraživačke metode (analiza slučaja, intervju, upitnik) 						
Oblici provjere znanja (označiti)							
Vrsta predispitne obveze					Vrsta ispita		
kolok vij	seminarski rad	esej/referat	praktični/projektni zadatak	ostalo	pismeni	usmeni	praktični
Alokacija ECTS bodova i udjela u ocjeni							
Obveze studenata		Kod ishoda učenja	Sati opterećenja	Udio u ECTS-u	Udio u ocjeni		
Pohađanje nastave		/	60	2	0%		
Seminarski rad		/	30	1	20%		
Kolokvij / završni pismeni ispit		IU-FFHRB207J-1,2,3,4,5,6 i 7	30	1	40%		
Završni usmeni ispit		IU-FFHRB207J-1,2,3,4,5,6 i 7	30	1	40%		
Ukupno			150	5	100%		
Način izračuna konačne ocjene							
<p>Pisanje seminarskog rada:</p> <p>rad nije napisan = 0%</p> <p>rad je napisan, ali samo djelomično zadovoljava formalne kriterije = 11%</p> <p>rad u potpunosti zadovoljava formalne kriterije, ali su uočeni veći nedostaci na sadržajnom planu = 14%</p> <p>rad u potpunosti zadovoljava formalne i sadržajne kriterije, ali su uočene gramatičke i pravopisne pogreške = 17%</p> <p>rad u potpunosti zadovoljava formalne i sadržajne kriterije te je gramatički i pravopisno točan = 20%.</p> <p>Kolokvij se ocjenjuje na sljedeći način:</p> <p>manje od 55% urađenih zadataka = 0% ocjene</p> <p>od 55% do 66% urađenih zadataka = 11% ocjene</p> <p>od 67% do 78% urađenih zadataka = 14% ocjene</p> <p>od 79% do 90% urađenih zadataka = 17% ocjene</p> <p>od 91% do 100% urađenih zadataka = 20% ocjene</p> <p>Završni pismeni ispit:</p> <p>manje od 55% točnih odgovora = 0% ocjene</p> <p>od 55% do 66% točnih odgovora = 11% ocjene</p>							

od 67% do 78% točnih odgovora = 14% ocjene
 od 79% do 90% točnih odgovora = 17% ocjene
 od 91% do 100% točnih odgovora = 20% ocjene.

Završni usmeni ispit:

manje od 55% točnih odgovora = 0% ocjene
 od 55% do 66% točnih odgovora = 16.5% ocjene
 od 67% do 78% točnih odgovora = 21% ocjene
 od 79% do 90% točnih odgovora = 25,5% ocjene
 od 91% do 100% točnih odgovora = 30% ocjene.

Prema Pravilniku o studiranju konačna se ocjena dobiva na sljedeći način:

- 0 – 54% nedovoljan (1)
- 55 – 66% dovoljan (2)
- 67 – 78% dobar (3)
- 79 – 90% vrlo dobar (4)
- 91 – 100% odličan (5)

Alokacija ECTS bodova, obveze i način izračuna konačne ocjene za izvanredne studente
(ako ih ima):

Izvanredni studenti kao alternativu pohađanju nastave imaju obvezu uraditi samostalne zadatke, u dogovoru s predmetnim natavnikom.

Literatura (označiti)	Naslov (naziv, autor, godina)	Izdanje		Jezik				Vrsta djela			
		vlastito	ost.	hrv.	engl.	ost.	višejez.	knjiga	članak	skripta	ost.
Obvezna	Povijest hrvatskoga jezika- 1. knjiga: srednji vijek, BIČANIĆ, Ante (ur.) i dr., 2009.		x	x				x			
	Povijest hrvatskoga jezika- 2. knjiga: 16. stoljeće, BIČANIĆ, Ante (ur.) i dr., 2011.		x	x				x			
	Povijest hrvatskoga jezika-3. knjiga: 17. i 18. stoljeće, BIČANIĆ, Ante (ur.) i dr., 2013.		x	x				x			
	Povijest hrvatskoga jezika- 4. knjiga: 19. stoljeće, BIČANIĆ, Ante (ur.) i dr., 2015.		x	x				x			
	Povijest hrvatskoga jezika- 5. knjiga: 20. stoljeće-prvi dio, BIČANIĆ, Ante (ur.) i dr., 2018.		x	x				x			
	Povijest hrvatskoga jezika- 5. knjiga: 20.		x	x				x			

	stoljeće-drugi dio, BIČANIĆ, Ante (ur.) i dr., 2019.										
	Hrvatski književni jezik 19. i 20. stoljeća, JONKE, Lj., 1971.		x	x				x			
Dopuns ka	Povijest hrvatskih gramatika, HAM, S., Zagreb, 2006.		x	x				x			
	Neka obilježja jezika fra Jeronima Vladića s posebnim osvrtom na prožimanje jezičnih normi u Bosni i Hercegovini krajem 19. i početkom 20. stoljeća, NOVAKOVIĆ, Šimun, 2020.	x		x				x			
	Putovima hrvatskoga književnog jezika: lingvističko- kulturnopovijesni prikaz književnih škola i njihovih izvora, VINCE, Z., 1978.		x	x				x			
Dodatne informacije o predmetu	/										

Studijski program	Hrvatski jezik i književnost				
Ciklus	1.	Vrsta	sveučilišni		
Smjer	/	Modul	/		
Godina studija	1.	Semestar	2.		
Naziv predmeta	DJEČJA KNJIŽEVNOST I KNJIŽEVNOST ZA MLADEŽ		Kod predmeta	FFHRB221J	
ECTS	4		Status	obvezni	
Broj sati nastave		Predavanja	Vježbe	Seminari	Praksa
		30	0	15	0
Nastavnici	dr. sc. Marija Vasilj, doc.		30	0	0
	dr. sc. Goran Zovko, v. asist.		0	0	15
Ciljevi predmeta	<p>Osposobiti studente za:</p> <ul style="list-style-type: none"> - pravilno razumijevanje pojma, uloge i vrsta dječje književnosti te graničnih književnih vrsta; -uočavanje sličnosti i razlika između određenih knj. vrsta za djecu i mladež; -razumijevanje razvojnoga tijeka hrvatske i svjetske dječje književnosti i književnosti za mladež; -samostalnu analizu, interpretaciju i kritičko vrjednovanje odabranih književnih djela iz područja dječje književnosti i književnosti za mladež; 				
Ishodi učenja predmeta	Ishod učenja		Kod ishoda učenja predmeta	Kod ishoda učenja na razini studijskoga programa	
	Navodi i definira vrste dječje knj. i knj. za mladež;		IU- FFHRB221J-1	IU-FFHJB-6	
	Navodi i definira tzv. granične književne vrste;		IU- FFHRB221J-2	IU-FFHJB-6	
	Navodi i objašnjava sličnosti i razlike između pojedinih knj. vrsta za djecu i mladež;		IU- FFHRB221J-3	IU-FFHJB-6	
	Uspoređuje razvoj hrvatske i svjetske dječje knj. i knj. za mladež;		IU- FFHRB221J-4	IU-FFHJB-3	
	Analizira, interpretira i kritički opisuje djela iz dječje književnosti i književnosti za mladež		IU- FFHRB221J-5	IU-FFHJB-3	
Preduvjeti za upis predmeta	/				
Sadržaj predmeta	Tjedan		Tema		
	1.		Pojam, značenje i uloga dječje književnosti.		
	2.		Vrste dječje književnosti.		
	3.		Priča: narodna i umjetnička.		
	4.		Ivana Brlić-Mažuranić: „hrvatski Anderdsen“.		
	5.		Dječja poezija.		
	6.		Romani i pripovijetke o djetinjstvu.		
	7.		Mato Lovrak – klasik hrvatske dječje književnosti.		
	8.		Romani Ivana Kušana.		
	9.		Pojam i vrste književnosti za mladež.		
	10.		Pojam i struktura basne.		
	11.		Romani i pripovijetke o životinjama.		
	12.		Pustolovni i znanstveno-fantastični roman.		

	13.	„Roman u trapericama“.					
	14.	Povijesni roman za mladež.					
	15.	Strip.					
Jezik	Hrvatski						
E-učenje	Mrežna stranica predmeta u sustavu za e-učenje						
Metode poučavanja	- Predavačke (predavanje, izlaganje) - Participativne i interaktivne (slobodni i vođeni razgovor, dijalog, rasprava)						
Oblici provjere znanja (označiti)							
Vrsta predispitne obveze					Vrsta ispita		
kolokvij	seminarski rad	esej/referat	praktični/projektni zadatak	ostalo	pismeni	usmeni	praktični
Alokacija ECTS bodova i udjela u ocjeni							
Obveze studenata		Kod ishoda učenja	Sati opterećenja	Udio u ECTS-u	Udio u ocjeni		
Pohađanje nastave		/	45	1.5	0%		
Seminarski rad		/	15	0,5	20%		
Test na predroku / Pismeni ispit		IU- FFHRB221J-1, 2,3, 4, 5	30	1	30%		
Završni usmeni ispit		IU- FFHRB221J-1, 2,3, 4, 5	30	1	50%		
Ukupno			120	4	100%		
Način izračuna konačne ocjene							
<p>Pisanje seminarskoga rada:</p> <p>rad nije napisan = 0%</p> <p>rad je napisan, ali samo djelomično zadovoljava formalne kriterije = 11%</p> <p>rad u potpunosti zadovoljava formalne kriterije, ali su uočeni veći nedostaci na sadržajnome planu = 14%</p> <p>rad u potpunosti zadovoljava formalne i sadržajne kriterije, ali su uočene gramatičke i pravopisne pogreške = 17%</p> <p>rad u potpunosti zadovoljava formalne i sadržajne kriterije te je gramatički i pravopisno točan = 20%</p> <p>Test na predroku (ili pismeni ispit):</p> <p>manje od 55% točnih odgovora = 0% ocjene</p> <p>od 55% do 66% točnih odgovora = 16.5% ocjene</p> <p>od 67% do 78% točnih odgovora = 21% ocjene</p> <p>od 79% do 90% točnih odgovora = 25.5% ocjene</p> <p>od 91% do 100% točnih odgovora = 30% ocjene</p> <p>Završni usmeni ispit (za postotak iz primjera):</p> <p>manje od 55% točnih odgovora = 0% ocjene</p> <p>od 55% do 66% točnih odgovora = 27.5% ocjene</p> <p>od 67% do 78% točnih odgovora = 35% ocjene</p> <p>od 79% do 90% točnih odgovora = 42.5% ocjene</p> <p>od 91% do 100% točnih odgovora = 50% ocjene</p> <p>Prema Pravilniku o studiranju, konačna se ocjena dobiva na sljedeći način:</p> <p>0 – 54% nedovoljan (1)</p> <p>55 – 66% dovoljan (2)</p> <p>67 – 78% dobar (3)</p> <p>79 – 90% vrlo dobar (4)</p> <p>91 – 100% odličan (5)</p>							

Alokacija ECTS bodova, obveze i način izračuna konačne ocjene za izvanredne studente (ako ih ima):											
Izvanredni studenti, koji nisu obvezni pohađati nastavu, trebaju priložiti dnevnik čitanja. Ostale su obveze iste kao za redovite studente. Napisan dnevnik čitanja nema udio u ocjeni.											
Literatura (označiti)	Naslov (naziv, autor, godina)	Izdanje		Jezik				Vrsta djela			
		vlastito	ost.	hrv.	engl.	ost.	višejez.	knjiga	članak	skripta	ost.
Obvezna	Dječja književnost, CRNKOVIĆ, M., 1990. (odabrana poglavlja)		X	X				X			
	Primjeri iz dječje književnosti, DIKLIĆ-TEŽAK-ZALAR, 1996. (odabrani naslovi)		X	X				X			
	Pregled hrvatske dječje književnosti, HRANJEC, S., 2006. (odabrana poglavlja)		X	X				X			
	Suvremena hrvatska dječja poezija, ZALAR, I., 1979. (odabrana poglavlja)		X	X				X			
Dopunska	Povijest hrvatske dječje književnosti, CRNKOVIĆ, M. – TEŽAK, D., 2002.		X	X				X			
	Hrvatski dječji roman, HRANJEC, S., 1998.		X	X				X			
	Interpretacija bajke, TEŽAK, S.-TEŽAK, D., 1997.		X	X				X			
	Dječja priča – povijest, teorija, recepcija i interpretacija, VISINKO, K., 2005.		X	X				X			
Dodatne informacije o predmetu	<p>Obvezna lektira:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Priča: I. Brlić-Mažuranić:<i>Priče iz davnine</i>, V. Nazor: pripovijetke, O. Wilde:<i>Sretni kraljević</i>, S. Lagerlöf: <i>Legende o Kristu</i>, A. de S. Exupéry:<i>Mali princ</i>. - Pripovijetke i romani o djetinjstvu: M. Twain:<i>Pustolovine Huckleberryja Finna</i>, F. Molnar:<i>Junaci Pavlove ulice</i>, J. Truhelka:<i>Zlatni danci</i>, M. Lovrak:<i>Vlak u snijegu</i>, I. Kušan:<i>Koko u Parizu</i>. - Pripovijetke i romani o životinjama: R. Kipling:<i>Knjiga o džungli</i>, B. Prosenjak:<i>Divlji konj</i>. - Pustolovni roman: D. Defoe:<i>Robinson Crusoe</i>; J. Swift:<i>Gulliverova putovanja</i>; H. Sienkiewicz:<i>Kroz pustinju i prašumu</i>; E. Hemingway:<i>Starac i more</i>. - „Roman u trapericama“: <i>Joža Horvat: Sedmi be (Iz dnevnika jednog srednjoškolca)</i>. 										

	<p>- Znanstveno-fantastični roman: J. Verne: <i>Put oko svijeta za 80 dana</i>.</p> <p>- Povijesni roman: W. Scott: <i>Ivanhoe</i>; A. Šenoa: <i>Čuvaj se senjske ruke</i>.</p>
--	---

Studijski program	Hrvatski jezik i književnost				
Ciklus	1.	Vrsta	sveučilišni		
Smjer	/	Modul	/		
Godina studija	1.	Semestar	2.		
Naziv predmeta	JEZIČNE VJEŽBE IZ HRVATSKOGA JEZIKA 2	Kod predmeta	FFHB209J		
ECTS	5	Status	obvezni		
Broj sati nastave		Predavanja	Vježbe	Seminari	Praksa
		0	60	0	0
Nastavnici	dr. sc. Ivona Baković, doc.	0	30	0	0
	Marija Vukoja Mikulić, v. asist.	0	30	0	0
Ciljevi predmeta	Osposobiti studente za: <ul style="list-style-type: none"> - ovladavanje temeljnim znanjem iz sintakse hrvatskoga standardnog jezika - razumijevanje leksičko-semantičkih odnosa i raslojavanja jezika 				
Ishodi učenja predmeta	Ishod učenja	Kod ishoda učenja predmeta	Kod ishoda učenja na razini studijskoga programa		
	Definira temeljne sintaktičke pojmove	FFHB209J-IU1	IU-FFHJB-11		
	Analizira zavisno složene i nezavisno složene rečenice	FFHB209J-IU2	IU-FFHJB-11		
	Prepoznaje osnovni i obilježeni red riječi	FFHB209J-IU3	IU-FFHJB-11		
	Definira leksičko-semantičke odnose	FFHB209J-IU4	IU-FFHJB-11		
	Objašnjava vremensku, prostornu i funkcionalnu raslojenost leksika	FFHB209J-IU5	IU-FFHJB-11		
	Klasificira onomastičko nazivlje	FFHB209J-IU6	IU-FFHJB-11		
Preduvjeti za upis predmeta	Položen ispit iz kolegija <i>Jezične vježbe iz hrvatskoga jezika 1</i>				
Sadržaj predmeta	Tjedan/turnus	Tema			
	1.	Sintaksa. Sintaktičke jedinice.			
	2.	Spoj riječi			
	3.	Gramatičko ustrojstvo rečenice			
	4.	Sročnost. Red riječi.			
	5.	Rečenice po sastavu. Nezavisnosložene rečenice.			
	6.	Zavisnosložene rečenice			
	7.	Zavisnosložene rečenice			
	8.	Jezični sustav i jezični znak. Značenje.			
	9.	Leksičko-semantički odnosi među leksemima			
	10.	Leksička raslojenost			
	11.	Funkcionalna raslojenost leksika			
	12.	Leksičko posuđivanje			
	13.	Onomastika			
	14.	Frazeologija			
15.	Sinteza				
Jezik	Hrvatski				
E-učenje	Mrežna stranica predmeta u sustavu za e-učenje				
Metode poučavanja	<ul style="list-style-type: none"> - predavačke metode - participativne i interaktivne metode 				
Oblici provjere znanja (označiti)					

Vrsta predispitne obveze					Vrsta ispita						
kolokvij	seminarski rad	esej/referat	praktični/projektni zadatak	Ostalo	pisмени	usmeni	praktični				
Alokacija ECTS bodova i udjela u ocjeni											
Obveze studenata		Kod ishoda učenja	Sati opterećenja	Udio u ECTS-u	Udio u ocjeni						
Pohađanje nastave		/	60	2	0 %						
Seminarski rad		/	30	1	20%						
Test na predroku / Pismeni ispit		IU - 1, 2, 3, 4, 5, 6	30	1	50%						
Završni usmeni ispit		IU - 1, 2, 3, 4, 5, 6	30	1	30 %						
Ukupno			150	5	100 %						
Način izračuna konačne ocjene											
<p>Pisanje seminarskog rada:</p> <p>Rad nije napisan. = 0 %</p> <p>Rad djelomično zadovoljava formalne kriterije. = 11 %</p> <p>Rad u potpunosti zadovoljava formalne kriterije, ali su uočeni veći nedostaci na sadržajnom planu. = 14 %</p> <p>Rad u potpunosti zadovoljava formalne i sadržajne kriterije, ali su uočene gramatičke i pravopisne pogreške. = 17 %</p> <p>Rad u potpunosti zadovoljava formalne i sadržajne kriterije te je gramatički i pravopisno točan. = 20%</p> <p>Test na predroku / pismeni ispit:</p> <p>manje od 55% točnih odgovora = 0 % ocjene</p> <p>od 55% do 66% točnih odgovora = 27,5 % ocjene</p> <p>od 67% do 78% točnih odgovora = 35 % ocjene</p> <p>od 79% do 90% točnih odgovora = 42,5 % ocjene</p> <p>od 91% do 100% točnih odgovora = 50 % ocjene</p> <p>Završni usmeni ispit:</p> <p>manje od 55% točnih odgovora = 0 % ocjene</p> <p>od 55% do 66% točnih odgovora = 16,5 % ocjene</p> <p>od 67% do 78% točnih odgovora = 21 % ocjene</p> <p>od 79% do 90% točnih odgovora = 25,5 % ocjene</p> <p>od 91% do 100% točnih odgovora = 30 % ocjene</p> <p>Prema Pravilniku o studiranju konačna se ocjena dobiva na sljedeći način:</p> <p>0 – 54% nedovoljan (1)</p> <p>55 – 66% dovoljan (2)</p> <p>67 – 78% dobar (3)</p> <p>79 – 90% vrlo dobar (4)</p> <p>91 – 100% odličan (5).</p>											
Alokacija ECTS bodova, obveze i način izračuna konačne ocjene za izvanredne studente (ako ih ima):											
/											
Literatura (označiti)	Naslov (naziv, autor, godina)	Izdanje		Jezik				Vrsta djela			
		vlastito	ost.	hrv.	engl.	ost.	višejez.	knjiga	članak	skripta	ost.
Obvezna	Gramatika hrvatskoga jezika, TEŽAK, S., BABIĆ,		X	X				X			

	S., 2000.										
	Leksikologija hrvatskoga jezika, (udžbenik za 4. razred gimnazije), SAMARDŽIJA, M., 1995.		x	x				x			
	Sintaksa hrvatskoga jezika, (udžbenik za 3. razred gimnazije), PRANJKOVIĆ, I., 1995.		x	x					x		
	Hrvatski u upotrebi, ALERIĆ, M. – GAZDIĆ-ALERIĆ, T., 2013.		x	x				x			
	<i>Hrvatski pravopis, Institut za hrvatski jezik i jezikoslovlje, 2013., http://pravopis.hr/</i>							x			
Dopunsk a	Hrvatska gramatika, BARIĆ, E. i dr. 1995.		x	x				x			
	Hrvatski jezični savjetnik, BARIĆ, E. i dr., 2000.		x	x				x			
	Hrvatski pravopis, BABIĆ, S., FINKA, B., MOGUŠ, M., 1996.		x	x				x			
Dodatne informacije o predmetu		/									

Studijski program	Zajednički predmet				
Ciklus	1.	Vrsta	sveučilišni		
Smjer	/	Modul	/		
Godina studija	1.	Semestar	2.		
Naziv predmeta	ENGLISKI JEZIK 2	Kod predmeta	FFZAB203		
ECTS	2	Status	obvezni		
Broj sati nastave		Predavanja	Vježbe	Seminari	Praksa
		0	30	0	0
Nastavnici	dr. sc. Ivona Šetka-Čilić, izv. prof.	0	0	0	0
	Tonina Ibrulj, v. asist.	0	30	0	0
Ciljevi predmeta	<ul style="list-style-type: none"> - Osposobiti studente za samostalno praćenje i razumijevanje pisanog i govornog engleskog jezika; - Poučiti studente pravilnom korištenju gramatičkih konstrukcija engleskog jezika - Potaknuti studente na samostalno istraživanje i obogaćivanje vlastitog rječnika čitanjem i prevođenjem različitih vrsta tekstova na engleskom i hrvatskom jeziku vezanim za struku 				
Ishodi učenja predmeta	Ishod učenja	Kod ishoda učenja predmeta	Kod ishoda učenja na razini studijskoga programa		
	samostalno prati i razumije pisani i govorni vid engleskog jezika;	IU- FFZAB203-1	IU-SUMZAB-IU-1		
	pravilno koristi gramatičke konstrukcije engleskog jezika;	IU- FFZAB203-2	IU-SUMZAB-IU-1		
	samostalno istražuje i obogaćuje vlastiti rječnik čitanjem i prevođenjem različitih vrsta tekstova	IU- FFZAB203-3	IU-SUMZAB-IU-1		
	piše razne vrste pisanih zadataka (poslovna i privatna pisma, zamolba, zahtjev, prijava na natječaj, prijava na posao, itd).	IU- FFZAB203-4	IU-SUMZAB-IU-1		
Preduvjeti za upis predmeta	Položen <i>Engleski jezik 1</i>				
Sadržaj predmeta	Tjedan/turnus	Tema			
	1.	Pasiv: tvorba i uporaba; transformacija aktiva u pasiv i obratno.			
	2.	Upravni i neupravni govor bez "slaganja vremena"; prijevod teksta.			
	3.	Neupravni govor sa "slaganjem vremena"; prijevod teksta.			
	4.	Neupravna pitanja; prijevod teksta.			
	5.	Konjunktiv: prošli naspram pretprošlog			
	6.	Particip prezenta naspram Gerunda			
	7.	Particip prezenta naspram participa perfekta; prijevod teksta.			
	8.	Ponavljanje prvi dio			

	9.	1. kolokvij					
	10.	Ponavljjanje neupravnog govora i pasiva					
	11.	Množina imenica; nepravilna množina, imenice koje imaju samo jedninu napsram imenica koje imaju samo množinu; zbirne imenice.					
	12.	Pridjevi naspram priloga; prijevod teksta.					
	13.	Vježba pisanja: formalno naspram neformalnog pisma					
	14.	Finalno ponavljanje svih prijeđenih tematskih jedinica					
	15.	2. kolokvij					
Jezik	Engleski						
E-učenje	Mrežna stranica predmeta u sustavu za e-učenje						
Metode poučavanja	-predavačke metode (predavanje) -participativne i interaktivne metode (slobodni i vođeni razgovor, dijalog, rasprava, debata)						
Oblici provjere znanja (označiti)							
Vrsta predispitne obveze							
Vrsta ispita							
kolokvij	seminarski rad	esej/referat	praktični/projektni zadatak	ostalo	pismeni	usmeni	praktični
Alokacija ECTS bodova i udjela u ocjeni							
Obveze studenata		Kod ishoda učenja	Sati opterećenja	Udio u ECTS-u	Udio u ocjeni		
Angažiranost u nastavi		/	30	1	0%		
Kolokvij(2 kolokvija) ili završni pismeni ispit		IU- FFZAB203-1 IU- FFZAB203-2 IU- FFZAB203-3 IU- FFZAB203-4	30	1	100%		
Ukupno			60	2	100%		
Način izračuna konačne ocjene							
<p>Svaki kolokvij:</p> <p>manje od 55% točnih odgovora = 0% ocjene od 55% do 66% točnih odgovora = 27.5% ocjene od 67% do 78% točnih odgovora = 35% ocjene od 79% do 90% točnih odgovora = 42.5% ocjene od 91% do 100% točnih odgovora = 50% ocjene</p> <p>Završni pismeni ispit:</p> <p>manje od 55% točnih odgovora = 0% ocjene od 55% do 66% točnih odgovora = 55% ocjene od 67% do 78% točnih odgovora = 70% ocjene od 79% do 90% točnih odgovora = 85% ocjene od 91% do 100% točnih odgovora = 100% ocjene</p> <p>Prema Pravilniku o studiranju konačna se ocjena dobiva na sljedeći način:</p> <p>0 – 54% nedovoljan (1) 55 – 66% dovoljan (2) 67 – 78% dobar (3) 79 – 90% vrlodobar (4) 91 – 100% odličan (5).</p>							
Alokacija ECTS bodova, obveze i način izračuna konačne ocjene za izvanredne studente							

(ako ih ima):

Izvanredni studenti umjesto obveze pohađanja nastave imaju obvezu uraditi samostalne zadatke, koji se odnose na morfološke sadržaje. Ostale su obveze iste kao za redovite studente. Samostalni zadatci nemaju udjela u ocjeni. Način izračuna konačne ocjene isti je kao u prethodnoj rubrici (za redovite studente).

Literatura (označiti)	Naslov (naziv, autor, godina)	Izdanje		Jezik				Vrsta djela			
		vlastito	ost.	hrv.	engl.	ost.	višejez.	knjiga	članak	skripta	ost.
Obvezna	New Success Upper Intermediate Students' Book & Active Book(2012) Pack; Moran, Peter& Day, Jeremy; Pearson Longman				x			x			
Dopunska	/										
Dodatne informacije o predmetu		/									

Studijski program	Zajednički predmet						
Ciklus	1.	Vrsta	sveučilišni				
Smjer	/	Modul	/				
Godina studija	1	Semestar	2.				
Naziv predmeta	NJEMAČKI JEZIK 2		Kod predmeta	FFZA204			
ECTS	2	Status	obvezni				
Broj sati nastave		Predavanja	Vježbe	Seminari	Praksa		
		0	30	0	0		
Nastavnik	dr. sc. Nikolina Pandža, izv. prof.		0	30	0	0	
Ciljevi predmeta	<p>- postići kod studenata pravilnu primjenu gramatičkih i leksičkih obilježja njemačkoga jezika na razini A1/A2 (Zajedničkog europskog referentnog okvira za jezike (ZEROJ))</p> <p>- postići kod studenata prepoznavanje kulturoloških obilježja njemačkoga govornog područja</p> <p>- osposobiti studente za komunikaciju na njemačkom jeziku u okviru obrađenog gradiva i vokabulara</p>						
Ishodi učenja predmeta	Ishod učenja		Kod ishoda učenja predmeta	Kod ishoda učenja na razini studijskoga programa			
	prepoznaje i objašnjava obrađene gramatičke strukture		IU- FFZA204-1	SUMZAB-IU-1			
	navodi kulturološka obilježja specifična za njemačko govorno područje		IU- FFZA204-2	SUMZAB-IU-1			
	primjenjuje vokabular pri prijevodu, tumačenju teksta i komunikaciji (na zadanu temu)		IU- FFZA204-3	SUMZAB-IU-1			
Preuvjeti za upis predmeta	/						
Sadržaj predmeta	Tjedan/turnus		Tema				
	1. - 5.		Preterit, perfekt, jaka pridjevska deklinacija, složene rečenice, nepravilni glagoli.				
	5. - 10.		Pisanje službenih elektroničkih poruka, prijava na natječaj, obitelj i običaji njemačkog govornog područja, javni promet.				
10. - 15.		Prijevod rečenica, odgovori na pitanja iz teksta, osmišljavanje dijaloga na obrađenu temu.					
Jezik	hrvatski i njemački						
E-učenje	Mrežna stranica predmeta u sustavu e-učenja.						
Metode poučavanja	<p>- predavačke metode (predavanje, izlaganje, demonstracija)</p> <p>- participativne i interaktivne metode (slobodni i vođeni razgovor, dijalog)</p> <p>- metode zagrijavanja i opuštanja (igra riječi)</p>						
Oblici provjere znanja (označiti)							
Vrsta predispitne obveze					Vrsta ispita		
kolokvij	seminarski rad	esej/referat	praktični /projektni	ostalo	pismeni	usmeni	praktični

		zadatak										
Alokacija ECTS bodova i udjela u ocjeni												
Obveze studenata	Kod ishoda učenja	Sati opterećenja		Udio u ECTS-u		Udio u ocjeni						
Pohađanje nastave i aktivnosti na nastavi	IU- FFZA204-3	30		1		(Max.) 20%						
Pismeni ispit	IU- FFZA204-1	15		0,5		(Max.) 30%						
Završni usmeni ispit	IU- FFZA204-2	15		0,5		(Max.) 50%						
Ukupno		60		2		(Max.) 100%						
Način izračuna konačne ocjene												
<p>Pohađanje nastave i aktivnost u nastavi ocjenjuje se na sljedeći način:</p> <p>0% = Neredoviti dolasci.</p> <p>do 12% = Nazočnost na predavanjima bez aktivnog sudjelovanja.</p> <p>do 16% = Nazočnost na predavanjima uz aktivno sudjelovanje.</p> <p>do 20% = Redovita nazočnost, samoinicijativna aktivnost s kvalitetnom raspravom.</p> <p>Pismeni ispit:</p> <p>manje od 55% točnih odgovora = 0% ocjene</p> <p>od 55% do 66% točnih odgovora = 16.5% ocjene</p> <p>od 67% do 78% točnih odgovora = 21% ocjene</p> <p>od 79% do 90% točnih odgovora = 25.5% ocjene</p> <p>od 91% do 100% točnih odgovora = 30% ocjene</p> <p>Završni usmeni ispit:</p> <p>manje od 55% točnih odgovora = 0% ocjene</p> <p>od 55% do 66% točnih odgovora = 27.5% ocjene</p> <p>od 67% do 78% točnih odgovora = 35% ocjene</p> <p>od 79% do 90% točnih odgovora = 42.5% ocjene</p> <p>od 91% do 100% točnih odgovora = 50% ocjene</p> <p>Prema Pravilniku o ocjenjivanju konačna se ocjena definirana sljedeći način:</p> <p>0 – 54% nedovoljan (1)</p> <p>55 – 66% dovoljan (2)</p> <p>67 – 78% dobar (3)</p> <p>79 – 90% vrlodobar (4)</p> <p>91 – 100% odličan (5)</p>												
Alokacija ECTS bodova, obveze i način izračuna konačne ocjene za izvanredne studente (ako ih ima):												
Izvanredni studenti, kao alternativu pohađanju nastave, imaju dodatnu obvezu u dogovora s predmetnim profesorom. Ostale obveze su iste kao za redovite studente. Dodatna obveza nosi udio u ocjeni jednak udjelu u ocjeni pohađanja nastave.												
Literatura (označiti)	Naslov (naziv, autor, godina)	Izdanje		Jezik				Vrsta djela				
		vlastito	ost.	hr v.	engl.	ost.	višejez.	knjiga	članak	skripta	ost.	
Obvezna	Menschen, Deutsch als Fremdsprache Kursbuch, A1.1., 2016.		x			x						x
	Großes Übungsbuch, Wortschatz, Hueber, A2-C1, 2011.	x				x						x

Dopunska	https://lingua.com/de/	x				x					x
	https://www.schubert-verlag.de/aufgaben/uebungen_a1/SA1Onlineaufgaben.pdf	x				x					x
Dodatne informacije o predmetu		/									

Studijski program	Hrvatski jezik i književnost				
Ciklus	1.	Vrsta	sveučilišni		
Smjer	/	Modul	/		
Godina studija	1.	Semestar	2.		
Naziv predmeta	STARIJA HRVATSKA KNJIŽEVNOST U BIH	Kod predmeta	FFHRB220		
ECTS	4	Status	izborni B		
	Broj sati nastave	Predavanja	Vježbe	Seminari	Praksa
		15	0	15	0
Nastavnik	dr. sc. Iva Beljan Kovačić, izv. prof.	15	0	15	0
Ciljevi predmeta	<ul style="list-style-type: none"> - Proširiti znanja studenata o predmodernoj književnosti i kulturi bosanskohercegovačkih Hrvata. - Osposobiti studente za analizu i književnopovijesnu kontekstualizaciju tekstova. - Osposobiti studente za kritički opis i vrednovanje tekstova predmoderne hrvatske književnosti u BiH. 				
Ishodi učenja predmeta	Ishod učenja	Kod ishoda učenja predmeta	Kod ishoda učenja na razini studijskoga programa		
	Navodi osnovne činjenice vezane za razdoblja, predstavnike, djela, tematiku, funkciju i žanrove starije hrvatske književnosti u BiH.	IU-FFHRB220-1	IU-FFHJB-18		
	Opisuje poetike reprezentativnih autora.	IU-FFHRB220-2	IU-FFHJB-18		
	Analizira književnopovijesna i žanrovska obilježja tekstova.	IU-FFHRB220-3	IU-FFHJB-2 IU-FFHJB-6		
	Vrednuje doprinos pojedinih književnih pojava u kontekstu povijesti hrvatske i bosanskohercegovačke književnosti.	IU-FFHRB220-4	IU-FFHJB-2 IU-FFHJB-18		
Preduvjeti za upis predmeta	/				
Sadržaj predmeta	Tjedan/turnus	Tema			
	1.	Bosansko-humska srednjovjekovna književnost i kultura			
	2.	Književnost i kultura BiH u osmanskome periodu			
	3.	Književnost i kultura b-h katolika u 17. i 18. stoljeću			
	4.	Žanrovski sastav i funkcija književnosti			
	5.	Autorstvo, autori i publika			
	6.	Matija Divković			
	7.	Tematski aspekti književnosti 17. i 18. stoljeća			
	8–9.	Svjetonazorski aspekti: vrijednosni sustav, predodžbe Boga, slika svijeta, sukob duha i tijela			
	10.	(Su)odnosi crkvene i pučke kulture			
	11.	Promjene u književnoj produkciji druge polovice 18. st.			
	12.	Lastrić i kroničari			
	13.	Književnost 19. stoljeća: predmoderni i moderni elementi			

	14.	Ivan Franjo Jukić					
	15.	Sinteza kolegija					
Jezik	Hrvatski						
E-učenje	Mrežna stranica predmeta u sustavu za e-učenje						
Metode poučavanja	- predavačke metode (predavanje, izlaganje, demonstracija) - participativne i interaktivne metode (slobodni i vođeni razgovor, dijalog, rasprava) - istraživačke metode.						
Oblici provjere znanja (označiti)							
Vrsta predispitne obveze					Vrsta ispita		
kolokvij	seminarski rad	esej/referat	praktični/projektni zadatak	ostalo	pismeni	usmeni	praktični
Alokacija ECTS bodova i udjela u ocjeni							
Obveze studenata		Kod ishoda učenja	Sati opterećenja	Udio u ECTS-u	Udio u ocjeni		
Pohađanje nastave i aktivnosti u nastavi		/	30	1	10%		
Seminarski rad (pisanje i izlaganje s prezentacijom)		/	60	2	40%		
Završni pismeni ispit		IU-FFHRB220-1	15	0.5	20%		
Završni usmeni ispit		IU-FFHRB220-2 IU-FFHRB220-3 IU-FFHRB220-4	15	0.5	30%		
Ukupno			120	4	100%		
Način izračuna konačne ocjene							
<p>Pohađanje nastave i aktivnosti u nastavi: neredoviti dolasci = 0% ocjene redoviti dolasci bez aktivnosti = 5.5% ocjene aktivnost samo na poticaj nastavnika = 7% ocjene samoinicijativna aktivnost = 8.5% ocjene samoinicijativna aktivnost s kvalitetnom raspravom = 10% ocjene.</p> <p>Pisanje seminarskog rada: rad nije napisan = 0% rad je napisan, ali samo djelomično zadovoljava formalne kriterije = 11% rad u potpunosti zadovoljava formalne kriterije, ali su uočeni veći nedostaci na sadržajnom planu = 14% rad u potpunosti zadovoljava formalne i sadržajne kriterije, ali su uočene gramatičke i pravopisne pogreške = 17% rad u potpunosti zadovoljava formalne i sadržajne kriterije te je gramatički i pravopisno točan = 20%.</p> <p>Izlaganje seminarskog rada s prezentacijom: rad nije usmeno prezentiran = 0% rad je pročitao, a prezentacija sadrži samo odlomke rada = 11% rad je djelomično pročitao, u prezentaciji uočeni veći nedostaci = 14% izlaganje i prezentacija vrlo dobro pripremljeni, uočeni manji nedostaci = 17% usmeno izlaganje i prezentacija izvrsno pripremljeni = 20%.</p> <p>Završni pismeni ispit: manje od 55% točnih odgovora = 0% ocjene od 55% do 66% točnih odgovora = 11% ocjene od 67% do 78% točnih odgovora = 14% ocjene</p>							

od 79% do 90% točnih odgovora = 17% ocjene
 od 91% do 100% točnih odgovora = 20% ocjene.

Završni usmeni ispit:

manje od 55% točnih odgovora = 0% ocjene
 od 55% do 66% točnih odgovora = 16.5% ocjene
 od 67% do 78% točnih odgovora = 21% ocjene
 od 79% do 90% točnih odgovora = 25,5% ocjene
 od 91% do 100% točnih odgovora = 30% ocjene.

Prema Pravilniku o ocjenjivanju konačna se ocjena dobiva na sljedeći način:

0 – 54% nedovoljan (1)
 55 – 66% dovoljan (2)
 67 – 78% dobar (3)
 79 – 90% vrlo dobar (4)
 91 – 100% odličan (5).

Alokacija ECTS bodova, obveze i način izračuna konačne ocjene za izvanredne studente
 (ako ih ima):

Izvanredni studenti umjesto pohađanja nastave i aktivnosti na nastavi obvezni su pisati tjedne pismene zadaće. Pisanje zadaća ocjenjuje se na sljedeći način:

neredovito urađene zadaće = 0% ocjene
 redovito urađene zadaće koje zadovoljavaju prolazne kriterije = 5.5% ocjene
 redovito i dobro urađene zadaće = 7% ocjene
 veoma dobro urađene zadaće s manjim sadržajnim nedostacima = 8.5% ocjene
 izvrsne i sadržajno iscrpne zadaće = 10% ocjene.

Ostale obveze izvanrednih studenata iste su kao obveze redovitih.

Informacije o temama, rokovima i načinu izrade pismenih zadaća nalaze se na mrežnoj stranici kolegija u sustavu za e-učenje.

Literatura (označiti)	Naslov (naziv, autor, godina)	Izdanje		Jezik				Vrsta djela			
		vlastit o	ost.	hrv.	engl.	ost.	višejez.	knjig a	članak	skript a	os t.
Obvezna	Književnost i historiografija: književnopovijesne studije, Beljan Kovačić, I., 2021, str. 157–168.		X	X				X			
	Na rubu književnosti. Rasprave o hrvatskim piscima u BiH, Beljan, I., 2014, str. 13–62, 143–178.		X	X				X			
	Povijest hrvatske književnosti: tisućljeće od Bašćanske ploče do postmoderne, Jelčić, D., 2004. (poglavlja o hrvatskoj književnosti u BiH)		X	X				X			
	Franjevačka književnost u Bosni u		X	X				X			

	18. st., Karamatić, M. (prir.), 2011, str. 9–28.									
	Hrvatska književnost Bosne i Hercegovine od sredine XVIII. do konca XIX. stoljeća, Karamatić, M. (prir.), 2006, str. 5–47.		x	x				x		
	Hrvatska književnost Bosne i Hercegovine od XIV. do sredine XVIII. stoljeća, Pranjković, I. (prir.), 2005, str. 5–45.		x	x				x		
Dopunska	Književno-stilska analiza Besjeda Matije Divkovića, u: Besjede fra Matije Divkovića, Barbarić, V.-T., Horvat, M., Kramarić, M., Radošević, A., 2016, str. 3–96.		x	x				x		
	Pripovijedanje povijesti. Ljetopisi bosanskih franjevac iz 18. stoljeća, Beljan, I., 2011.		x	x				x		
	Ogled o Ivanu Franji Jukiću, u: Ivan Franjo Jukić, Sabrana djela III, Ćorić, B., 1973, str. 9–101.		x	x				x		
	Primjeri bosanskohercegovačke pismenosti i književnosti od 11. do 19. stoljeća, Gabrić-Bagarić, D. (prir.), 2004.		x	x				x		
	Predgovor u knjizi: Matija Divković, Nauk krstjanski za narod slovinski * Sto čudesa aliti zlamen'ja blažene i slavne Bogorodice, Dvice Marije, Gabrić-Bagarić, D., 2013, str. 7–78.		x	x				x		

	Hrvatska književnost od 16. do 18. stoljeća u sjevernoj Hrvatskoj i Bosni, Georgijević, K., 1969.		x	x				x			
	Matija Divković i kultura pisane riječi II, Grmača, D., Horvat, M., Karamatić, M. (ur.), 2017.		x	x				x			
	Matija Divković i kultura pisane riječi, Karamatić, M. (ur.), 2014.		x	x				x			
	Hrvatska književnost u BiH – izazov(i) hrvatske književne historiografije, u: Izazovi: hrvatska književnost u BiH i druge teme, Meić, P., 2015.		x	x				x			
	Hrvatski jezik i franjevci Bosne Srebrene, Pranjković, I., 2000.		x	x				x			
Dodatne informacije o predmetu	Priprema studenata za nastavu i ispit podrazumijeva i čitanje reprezentativnih tekstova starije hrvatske književnosti u BiH u skladu s tjednim rasporedom tema (reprezentativne odlomke iz tekstova M. Divkovića, S. Matijevića, I. Ančića, P. Posilovića, S. Margitića, L. Šitovića, T. Babića, F. Lastrića, N. Lašvanina, B. Benića, M. Bogdanovića. J. Filipovića, A. Miletića, I. F. Jukića, G. Martića, A. Kneževića, M. Nedića, M. Šunjića, P. Bakule).										

Studijski program	Hrvatski jezik i književnost				
Ciklus	1.	Vrsta	sveučilišni		
Smjer	/	Modul	/		
Godina studija	1.	Semestar	2.		
Naziv predmeta	KNJIŽEVNO-ZNANSTVENE VRSTE	Kod predmeta	FFHRB218J		
ECTS	4	Status	izborni B		
Broj sati nastave		Predavanja	Vježbe	Seminari	Praksa
		15	0	15	0
Nastavnik	dr. sc. Jela Sabljčić Vujica, izv.prof.	15	0	15	0
Ciljevi predmeta	<ul style="list-style-type: none"> - Upoznati studente s književno-znanstvenim vrstama, njihovim žanrovskim i povijesnim određenjima. - Upoznati studente s aktualnim teorijskim pristupima književno-znanstvenim vrstama. - Raspravljati o književno-znanstvenim vrstama u kontekstu hrvatske književnosti. - Ispitivati utjecaj novih medija na književno-znanstvene vrste. 				
Ishodi učenja predmeta	Ishod učenja		Kod ishoda učenja predmeta	Kod ishoda učenja na razini studijskoga programa	
	prepoznaje svaku od književno-znanstvenih vrsta i kao samostalnu vrstu i inkorporiranu u veće cjeline (romane)		IU-FFHRB218J -1	/	
	tumači književno-znanstvene vrste		IU-FFHRB218J -2	/	
	kritički vrednuje književno-znanstvene vrste		IU-FFHRB218J -3	/	
	analizira književno-znanstvene vrste		IU-FFHRB218J -4	/	
Preduvjet i za upis predmeta	/				
Sadržaj predmeta	Tjedan/turnus	Tema			
	1.	Uvod u književno-znanstvene vrste			
	2.	Teorija i razvoj eseja			
	3.	Esej u hrvatskoj književnosti			
	4.	Feljton			
	5.	Feljton u hrvatskoj književnosti			
	6.	Impresionistička kritika			
	7.	Putopis			
	8.	Putopis u hrvatskoj književnosti			
	9.	Autobiografija			
	10.	Dnevnici i memoari			
	11.	Polemika			
	12.	Književna polemika			
	13.	Biografija. Slika iz života			
	14.	Fotografija			
	15.	Sinteza pređena gradiva			
Jezik	Hrvatski				
E-učenje	Mrežna stranica predmeta na sustavu za e-učenje.				

Metode poučavanja	<ul style="list-style-type: none"> - predavačke metode (predavanje, izlaganje, demonstracija) - participativne i interaktivne metode (slobodni i vođeni razgovori, dijalog, rasprava) 						
Oblici provjere znanja (označiti)							
Vrsta predispitne obveze					Vrsta ispita		
kolokvij	seminarski rad	esej/ref erat	praktični/projektni zadatak	ostalo	pismeni	usmeni	praktični
Alokacija ECTS bodova i udjela u ocjeni							
Obveze studenata	Kod ishoda učenja		Sati opterećenja	Udio u ECTS-u	Udio u ocjeni		
Pohađanje nastave	/		30	1	0%		
Seminarski rad	IU-FFHRB218J -1,2,3,4		30	1	40%		
Predrok/ Završni pismeni ispit	IU-FFHRB218J -1,2,3,4		60	2	60%		
Ukupno			120	4	100%		
Način izračuna konačne ocjene							
<p>Seminarski rad se ocjenjuje na sljedeći način: Pisanje seminarskog rada: 0% = Rad nije napisan. 11% = Rad ne zadovoljava formalne kriterije. 14% = Rad zadovoljava formalne kriterije, ali su uočeni veći nedostaci na sadržajnom planu. 17% = Rad zadovoljava formalno i sadržajno, ali su uočene veće gramatičke i pravopisne pogreške. 20% = Rad je iscrpan, gramatički i pravopisno točan.</p> <p>Izlaganje seminarskog rada ocjenjuje se na sljedeći način: 0% = Rad nije usmeno prezentiran. 11% = Rad je pročitano. 14% = Rad je djelomično pročitano i nepripremljen 17% = Izlaganje je dobro pripremljeno, ali su uočeni neki nedostaci u izlaganju. 20% = Usmeno izlaganje je izvrsno pripremljeno.</p> <p>Završni pismeni ispit se ocjenjuje na sljedeći način: manje od 55% točnih odgovora = 0% ocjene od 55% do 66% = do 33% ocjene od 67% do 78% = do 42% ocjene od 79% do 90% = do 51% ocjene od 91% do 100% = do 60% ocjene</p> <p>Prema Pravilniku o studiranju konačna se ocjena dobiva na sljedeći način: 0 – 54% nedovoljan (1) 55 – 66% dovoljan (2) 67 – 78% dobar (3) 79 – 90% vrlo dobar (4) 91 – 100% odličan (5)</p>							
Alokacija ECTS bodova, obveze i način izračuna konačne ocjene za izvanredne studente (ako ih ima):							
Izvanredni studenti kao alternativu pohađanju nastave imaju obvezu uraditi samostalne zadatke koje će dobiti u komunikaciji sa predmetnim nastavnikom. Samostalni zadaci nemaju udio u ocjeni. Ostale							

obveze su iste kao za redovite studente.

Literatura (označiti)	Naslov (naziv, autor, godina)	Izdanje		Jezik				Vrsta djela			
		vlastit o	ost.	hrv.	engl.	ost.	višejez.	knjig a	člana k	skrip ta	o st .
Obvezna	Teorija i geneza eseja, J. Sabljčić Vujica, 2018.	x		x				x			
	Otisak priče. Intertekstualno pručavanje autobiografije, M. Velčić, 1991.		x	x				x			
	Priča i putovanje, Dean Duda, 1999.		x	x				x			
Dopunska	Umijeće osporavanja: polemički stilovi A. G. Matoša i M. Krleže, Krešimir Bagić, 1999., str. 7.-46.		x	x				x			
Dodatne informacije o predmetu		/									