



Filozofski fakultet

SVEUČILIŠTE U MOSTARU



**SVEUČILIŠTE
U MOSTARU**

**IZVEDBENI NASTAVNI PROGRAMI
DIPLOMSKOG SVEUČILIŠNOG STUDIJA
TALIJANSKOG JEZIKA I KNJIŽEVNOSTI –
DVOPREDMETNOG STUDIJA
ZA AKADEMSKU 2023./2024. GODINU**

Mostar, u srpnju 2023.

Studijski program	Talijanski jezik i književnost - dvopredmetni studij				
Ciklus	2.	Vrsta	sveučilišni		
Smjer	nastavnički	Modul	/		
Godina studija	1.	Semestar	1.		
Naziv predmeta	POVIJEST SUVREMENE TALIJANSKE KNJIŽEVNOSTI	Kod predmeta	FFTAM101		
ECTS	3	Status	obvezni		
Broj sati nastave		Predavanja	Vježbe	Seminari	Praksa
		15	0	15	0
Nastavnici	dr.sc. Nedjeljka Balić-Nižić, red.prof.	15	0	0	0
	Luka Rogalo, asist.	0	0	15	0
Ciljevi predmeta	<ul style="list-style-type: none"> - proširiti znanje studenata o talijanskom književnom stvaralaštvu druge polovice 20. i početka 21. stoljeća, poetikama i najvažnijim autorima - produbiti znanje studenata u području talijanskog jezika, povijesti i kulture čitanjem egzemplarnih tekstova na talijanskom jeziku - osposobiti studente za imenovanje, razumijevanje i definiranje književnih tendencija i poetika te smještanje istih u pripadajuće povijesno razdoblje - osposobiti studente za pisanje seminarskog rada o odabranom književnom djelu u okviru zadanih parametara - postići kod studenata asimilaciju i interpretaciju reprezentativnih tekstova talijanske književnosti druge polovice 20. i 21. stoljeća 				
Ishodi učenja predmeta	Ishod učenja	Kod ishoda učenja predmeta		Kod ishoda učenja na razini studijskoga programa	
	Imenuje, analizira i kritički vrjednuje temeljne pojmove suvremene književne teorije	IU-FFTAM101-1		IU-FFTAM-2	
	Analizira, interpretira i kritički opisuje poetike i predstavnike talijanske književnosti druge polovice 20. i početka 21. stoljeća	IU-FFTAM101-2		IU-FFTAM-3	
	Analizira, interpretira i kritički opisuje suodnose književnih poetika i pojava uz korištenje stručnih književnoteorijskih pojmova	IU-FFTAM101-3		IU-FFTAM-2	
	Izrađuje i usmeno izlaže seminarski rad o odabranom književnom djelu u okviru zadanih parametara	IU-FFTAM101-4		IU-FFTAM-3	
Preuvjeti za upis predmeta	/				

Sadržaj predmeta	Tjedan/tu rrus	Tema					
	1.	Kratki pregled najvažnijih poetika u talijanskoj književnosti druge polovice 20. stoljeća					
	2.	Talijansko pjesništvo u drugoj polovici 20. stoljeća (neorealizam, linea antinovecentesca, neoavanguardia, i Novissimi, dijalektalna poezija)					
	3.	Prozno stvaralaštvo u drugoj polovici 20. stoljeća - neorealizam					
	4.	Prozno stvaralaštvo u drugoj polovici 20. stoljeća - neoavangarda, postmodernizam					
	5.	Postmodernizam - U. Eco, A. Tabucchi, A. Baricco					
	6.	Književnost i masmediji					
	7.	„Klasici“ druge polovice 20. st. – Cesare Pavese, Italo Calvino, Carlo Emilio Gadda					
	8.	Književna kritika u drugoj polovici 20. stoljeća					
	9.	Pjesnici neorealizma (Pier Paolo Pasolini, Franco Fortini, Rocco Scottelaro)					
	10.	Vittorio Sereni, Giorgio Caproni, Attilio Bertolucci – analiza odabranih pjesama					
	11.	I Novissimi: Edoardo Sanguineti, Antonio Porta, Andrea Zanzotto - analiza odabranih pjesama					
	12.	Italo Calvino – analiza odabranih tekstova (<i>Le cosmicomiche</i> , <i>Le città invisibili</i> , <i>Palomar</i>)					
	13.	U. Eco – analiza odabranih tekstova (<i>Il nome della rosa</i>)					
	14.	A. Baricco – analiza odabranih tekstova (<i>Seta</i> , <i>Oceano mare</i>)					
15.	Suvremena talijanska književnost i film						
Jezik	Talijanski						
E-učenje	Mrežna stranica predmeta u sustavu za e-učenje.						
Metode poučavanja	- predavačke metode (predavanje, izlaganje, demonstracija) - participativne i interaktivne metode (slobodni i vođeni razgovor, dijalog, rasprava)						
Oblici provjere znanja (označiti)							
Vrsta predispitne obveze				Vrsta ispita			
Kolo kvij	seminarski rad	esej/refe rat	praktični/projektni zadatak	ostalo	Pismeni	usmeni	Praktični
Alokacija ECTS bodova i udjela u ocjeni							
Obveze studenata		Kod ishoda učenja	Sati opterećenja	Udio u ECTS-u	Udio u ocjeni		
Pohađanje nastave		/	30	1	0%		
Seminarski rad		IU-FFTAM101-4	30	1	50%		
Kolokviji/Završni usmeni ispit		IU-FFTAM101-1 IU-FFTAM101-2 IU-FFTAM101-3	30	1	50%		
Ukupno			90	3	100%		
Način izračuna konačne ocjene							
Seminarski rad: rad nije napisan = 0% ocjene rad djelomično zadovoljava formalne kriterije = 27.5 % rad u potpunosti zadovoljava formalne kriterije, ali su uočeni veći nedostaci na sadržajnom planu = 35% rad u potpunosti zadovoljava formalne i sadržajne kriterije, ali su uočene gramatičke i pravopisne pogreške = 42.5%							

rad u potpunosti zadovoljava formalne i sadržajne kriterije te je gramatički i pravopisno točan = 50%

Završni usmeni ispit:

manje od 55% točnih odgovora = 0% ocjene
 od 55% do 66% točnih odgovora = 27.5% ocjene
 od 67% do 78% točnih odgovora = 35% ocjene
 od 79% do 90% točnih odgovora = 42.5% ocjene
 od 91% do 100% točnih odgovora = 50% ocjene

Prema Pravilniku o studiranju konačna se ocjena dobiva na sljedeći način:

0 – 54% nedovoljan (1)
 55 – 66% dovoljan (2)
 67 – 78% dobar (3)
 79 – 90% vrlo dobar (4)
 91 – 100% odličan (5).

Alokacija ECTS bodova, obveze i način izračuna konačne ocjene za izvanredne studente
 (ako ih ima):

/

Literat ura (označi ti)	Naslov (naziv, autor, godina)	Izdanje		Jezik				Vrsta djela			
		vlas tito	o st .	hrv.	eng l.	ost .	više j ez.	knjig a	član ak	skript a	os t.
Obvez na	*Povijest talijanske književnosti prema vlastitom izboru: Guglielmino, S – Grosser, H, <i>Il sistema letterario – Guida alla storia letteraria e all'analisi testuale</i> , Novecento1,2, Principato, Milano 1987.		X			x		x			
	Segre, C. – Martignoni, C., <i>Testi nella storia. La letteratura italiana dalle origini al Novecento</i> , Mondadori, Milano 1991 - 1992.		X			x		x			
	Capati, M., <i>Storia letteraria del '900 italiano</i> , Venezia, Marsilio, 2002.		X			x		x			
	Lektira: Studenti čitaju djela 5 autora po vlastitom izboru.										
Dopun ska	G. Petronio – V. Masiello, <i>La</i>		X			x		x			

	<i>produzione letteraria in Italia (storia, testi, contesti) - Novecento</i> , Palumbo, Milano 1993.									
	Guglielmino, S., <i>Guida al Novecento</i> , Milano, Principato, 1995.	X			x		x			
	Ferroni, G., <i>Dopo la fine: la condizione postuma della letteratura</i> (cap. <i>Moderno, postumo e postmoderno</i>), Einaudi, Torino, 1995.	X			x		x			
	Ceserani, R. <i>Raccontare il Postmoderno</i> , Bollati Boringhieri, 2013.	x			x		x			
	Peruško, T., <i>Roman u zrcalu</i> , naklada MD, Zagreb, 2000.	X	x				x			
	Biti, V., <i>Pojmovnik suvremene književnosti i kulturne teorije</i> , Matica hrvatska, Zagreb, 2000.	X	x				x			
	Marchese, A., <i>Storia intertestuale della letteratura italiana</i> , Casa editrice G. D'anna, Messina-Firenze, 2000.	X			x		x			
Dodatne informacije o predmetu	Pohađanje nastave Pohađanje nastave je obvezno. Tolerira se 20% izostanaka i njih nije potrebno opravdati. Da bi se pristupilo završnom ispitu potrebno je iz svakog segmenta prije njega ostvariti minimalan broj bodova (ukupno 20%), stoga je i pohađanje nastave u konačnici važno u zbiru bodova.									

Studijski program	Talijski jezik i književnost - dvopredmetni studij				
Ciklus	2.	Vrsta	sveučilišni		
Smjer	nastavnički	Modul	nastavnički		
Godina studija	1.	Semestar	1.		
Naziv predmeta	METODIKA LEKTORSKIH VJEŽBI 1	Kod predmeta	FFTAM102		
ECTS	4	Status	obvezni		
Broj sati nastave		Predavanja	Vježbe	Seminari	Praksa
		0	60	0	0
Nastavnici	dr. sc. Damir Mišetić, doc.	0	0	0	0
	Izabela Šimić asist.	0	30	0	0
	Claudia Tibollo Kordić, asist.	0	30	0	0
Ciljevi predmeta	<p>-proširiti već postojeća znanja i vještine o vrstama riječi i službi riječi u rečenici s naglaskom na glagolskim vremenima i načinima</p> <p>-osposobiti studente za izražavanje u složenim rečenicama</p> <p>-proširiti znanje o ulozi nastavnika</p> <p>-osposobiti studente za objašnjavanje i prenošenje znanja iz gramatike vezanog za glagolska vremena i načine, vrste riječi, službu riječi u rečenici te pravilan poredak riječi</p>				
Ishodi učenja predmeta	Ishod učenja		Kod ishoda učenja predmeta	Kod ishoda učenja na razini studijskoga programa	
	Tvori glagolska vremena i glagolske oblike te ih koristi u složenoj eksplicitnoj i implicitnoj rečenici pri izražavanju		IU-FFTAM102-1	IU-FFTAM-1	
	Imenuje i analizira „complementi“ na talijanskome jeziku i upotrebljava pravilan raspored pridjevskih atributa u rečenici		IU-FFTAM102-2	IU-FFTAM-1	
	Upotrebljava neodređene zamjenice, združene oblike osobnih zamjenica te čestice „ci“ i „ne“		IU-FFTAM102-3	IU-FFTAM-1	
	Definira ulogu nastavnika u nastavnom procesu		IU-FFTAM102-4	SUMZAM-IU-2	
	Primjenjuje različite metode u prenošenju znanja i objašnjavanju glagolskih oblika		IU-FFTAM102-5	SUMZAM-IU-4	
	Primjenjuje različite metode u objašnjavanju pridjevskih atributa te njihov raspored u rečenici		IU-FFTAM102-6	SUMZAM-IU-4	
	Primjenjuje različite metode u objašnjavanju zamjenica, neodređenih zamjenica te združenih oblika osobnih zamjenica te čestica „ci“ i „ne“		IU-FFTAM102-7	SUMZAM-IU-4	
Preduvjeti za upis predmeta	/				
	Tjedan/turnus	Tema			

Sadržaj predmeta	1.	Uloga nastavnika u obrazovnom procesu					
	2.-4	Complemeno diretto e indiretto					
	5.	Poučavanje perfekta i imperfekta					
	6.	Poučavanje glagolskog vremena passato remoto					
	7.	Poučavanje Futura 1. i 2. Futur u odnosu na prošlost					
	8.	Poučavanje kondicionala 1. i 2.					
	9.	Poučavanje čestice ci ne					
	10.	Poučavanje upotrebe združeni oblici zamjenica					
	11.	Poučavanje upotrebe participa, infinitiva i gerunda					
	12.	Poučavanje upotrebe implicitne i eksplicitne rečenice					
	13.	Poučavanje upotrebe neupravnog govora					
	14.	Poučavanje upotrebe pravilnog poretka pridjevnog atributa					
	15.	Poučavanje neodređenih pridjeva i zamjenica					
	Jezik	Hrvatski i talijanski					
	E-učenje	Mrežna stranica predmeta u sustavu za e-učenje.					
Metode poučavanja	- predavačke metode (predavanje, izlaganje, demonstracija) - participativne i interaktivne metode (slobodni i vođeni razgovor, dijalog, rasprava, debata, pregovaranje, posredovanje)						
Oblici provjere znanja (označiti)							
Vrsta predispitne obveze				Vrsta ispita			
Kolokvij	seminarski rad	esej/referat	praktični/projektni zadatak	ostalo	pismeni	usmeni	Praktični
Alokacija ECTS bodova i udjela u ocjeni							
Obveze studenata		Kod ishoda učenja	Sati opterećenja	Udio u ECTS-u	Udio u ocjeni		
Aktivno sudjelovanje u nastavi		IU-FFTAM102-1-7	60	2	25%		
Redovito obavljanje pismenih zadataka		IU-FFTAM102-1-7	15	1	25%		
Kolokviji/Završni pismeni ispit		IU-FFTAM102-1-7	30	0,5	30%		
Završni usmeni ispit		IU-FFTAM102-1-7	15	0,5	20%		
Ukupno			120	4	100%		
Način izračuna konačne ocjene							
<p>Pohađanje nastave i aktivnost na nastavi se određuje na sljedeći način (nosi po 25 % od konačne ocjene):</p> <p>Neredoviti dolasci = 0 %</p> <p>Redoviti dolasci bez aktivnosti = 13.75 %</p> <p>Aktivnost samo na poticaj nastavnika = 17.5 %</p> <p>Samoinicijativna aktivnost = 21.25 %</p> <p>Samoinicijativna aktivnost s kvalitetnom raspravom = 25 %</p> <p>Redovito obavljanje pismenih zadataka se ocjenjuje na sljedeći način (nosi 25% ocjene)</p> <p>Manje od 55% točnih odgovora = 0%</p> <p>Od 56%-66% točnih odgovora = 13.75% ocjene</p> <p>Od 67%-78% točnih odgovora =17.5% ocjene</p> <p>Od 79%-90% točnih odgovora =21.25% ocjene</p> <p>Od 91%-100% točnih odgovora = 25% ocjene</p>							

Kolokvij se ocjenjuje na sljedeći način (nosi 15% ocjene)

Manje od 55% točnih odgovora = 0%

Od 56%-66% točnih odgovora = 8.25% ocjene

Od 67%-78% točnih odgovora =10.5% ocjene

Od 79%-90% točnih odgovora =12.75% ocjene

Od 91%-100% točnih odgovora = 15% ocjene

Završni pismeni ispit se ocjenjuje na sljedeći način (završni pismeni ispit nosi 30% ocjene)

Manje od 55% točnih odgovora= 0% ocjene

Od 55%-66% točnih odgovora 16.5%ocjene

Od 67%-78% točnih odgovora 21% ocjene

Od 79% do 90%točnih odgovora = 25.5% ocjene

Od 91% do 100% točnih odgovora = 30% ocjene

Završni usmeni ispit se ocjenjuje na sljedeći način (završni usmeni ispit nosi 20% ocjene)

Manje od 55% točnih odgovora= 0% ocjene

Od 55%-66% točnih odgovora 11%ocjene

Od 67%-78% točnih odgovora 14% ocjene

Od 79% do 90%točnih odgovora = 17% ocjene

Od 91% do 100% točnih odgovora = 20% ocjene

Prema pravilniku o studiranju konačna ocjena se dobiva na sljedeći način:

0-54% nedovoljan (1)

55-66% dovoljan (2)

67-78% dobar (3)

79-90 % vrlodobar (4)

91%-100% odličan (5)

Alokacija ECTS bodova, obveze i način izračuna konačne ocjene za izvanredne studente
(ako ih ima):

/

Literatura (označiti)	Naslov (naziv, autor, godina)	Izdanje		Jezik				Vrsta djela			
		Vlastito	ost.	hrv.	engl.	ost.	višez.	knjiga	članak	skripta	ost.
Obvezna	J. Jernej, Talijanska konverzijska gramatika, Šk, Zagreb, 1992.		x				x	x			
	M. Dardano e P. Trifone, La nuova grammatica della lingua italiana, Bologna, 1997.		x			X		x			
	T. Marin, Nuovo Progetto italiano: corso multimediale di lingua e civiltà italiana. Livello intermedio-		x			x		x			

	avanzato B2/C1, EdiLingua, Roma, 2008.										
	- Lo Zingarelli, Vocabolario della lingua italiana, Zanichelli, Bologna, 2005.		x			x					X
	- J. Jernej, Talijansko- hrvatski rječnik, Šk, Zagreb, 1998.		x				x				X
	- J. Jernej, Hrvatsko- talijanski rječnik, Šk, Zagreb, 1994.		x				x				X
Dopun ska	/										
Dodatne informacije o predmetu	Pohađanje nastave Pohađanje nastave je obvezno. Tolerira se 20% izostanaka i njih nije potrebno opravdati. Da bi se pristupilo završnom ispitu potrebno je iz svakog segmenta prije njega ostvariti minimalan broj bodova, stoga je i pohađanje nastave u konačnici važno u zbiru bodova.										

Studijski program	Talijanski jezik i književnost – dvopredmetni studij				
Ciklus	2.	Vrsta	sveučilišni		
Smjer	Nastavnički	Modul	/		
Godina studija	1	Semestar	1.		
Naziv predmeta	PSIHOLINGVISTIKA	Kod predmeta	FFTAM103		
ECTS	4	Status	izborni B		
Broj sati nastave		Predavanja	Vježbe	Seminari	Praksa
		30	0	15	0
Nastavnici	dr. sc. Irena Marković, izv. prof.	30	0	15	0
Ciljevi predmeta	Modul usmjerava studente k razvijanju svijesti i priprema podlogu za teoretsko i interdisciplinarno poimanje usvajanja jezika i raznih vrsta komunikacija. Studenti će u sklopu ovog kolegija, steći stručne, psiholingvističke i psihokulturološke kompetencije, koje će moći iskoristiti pri zapošljavanju, prvenstveno, u srednjim školama u Bosni i Hercegovini i Republici Hrvatskoj, na međunarodnom tržištu rada u okvirima talijanistike, ali jednako tako i na općenitom polju lingvistike.				
Ishodi učenja predmeta	Ishod učenja	Kod ishoda učenja predmeta	Kod ishoda učenja na razini studijskoga programa		
	- navodi, objašnjava i definira temeljne pojmove psiholingvistike te argumentira iste primjerima	IU-FFTAM103-1	IU-FFTAM-9		
	- navodi, objašnjava i definira temeljne pravce psiholingvistike te ih kritički analizira	IU-FFTAM103-2	IU-FFTAM-10		
	- prikazuje i evaluira suvremene teorijske pristupe u psiholingvistici	IU-FFTAM103-3	IU-FFTAM-10		
	- kritički diskutira o teorijskim pozicijama, istraživanjima i hipotezama unutar psiholingvistike	IU-FFTAM103-4	IU-FFTAM-9		
Preuvjeti za upis predmeta	/				
Sadržaj predmeta	Tjedan	Tema			
	1. Tjedan	Introduzione del corso, bibliografia. Origine e campi d'indagine della psicolinguistica. La preistoria della psicolinguistica. Psicolinguistica contemporanea.			
	2. Tjedan	Origine e campi d'indagine della psicolinguistica. Verso una definizione del linguaggio. I campi d'indagine della psicolinguistica contemporanea.			
	3. Tjedan	Informazione e comunicazione. Il modella della comunicazione. Teoria d'informazione.			
	4. Tjedan	Aspetti biologici del linguaggio. Fondamenta biologiche nel linguaggio.			

	5. Tjedan	Aspetti biologici del linguaggio. Lateralizzazione del linguaggio.					
	6. Tjedan	Fattori genetici e fattori ambientali nella acquisizione della lingua. Teoria comportamentista.					
	7. Tjedan	Fattori genetici e fattori ambientali nella acquisizione della lingua. Teoria innatista. Approccio interazionalista.					
	8. Tjedan	Fattori genetici e fattori ambientali nella acquisizione della lingua. Approccio interazionalista.					
	9. Tjedan	Linguaggio e cognizione – l'ipotesi di Whorf e Sapir.					
	10. Tjedan	La comprensione del linguaggio. Riconoscimento di suoni del linguaggio.					
	11. Tjedan	La comprensione del linguaggio. Riconoscimento di parole.					
	12. Tjedan	La comprensione del linguaggio. L'elaborazione sintattica durante la comprensione linguistica.					
	13. Tjedan	La comprensione e la produzione del linguaggio. L'elaborazione sintattica durante la comprensione linguistica.					
	14. Tjedan	Antropologia linguistica – lo sviluppo della lingua negli esseri umani.					
	15. Tjedan	Discussioni finali e Conclusioni.					
Jezik	Talijanski jezik						
E-učenje	Mrežna stranica predmeta u sustavu za e-učenje						
Metode poučavanja	Predavanja i izlaganja, vođeni razgovori, dijalog i rasprava						
Oblici provjere znanja (označiti)							
Vrsta predispitne obveze					Vrsta ispita		
kolok vij	seminarski rad	esej/refe rat	praktični/projektni zadatak	ostalo	pismeni	usmeni	Praktični
Alokacija ECTS bodova i udjela u ocjeni							
Obveze studenata		Kod ishoda učenja	Sati opterećenja	Udio u ECTS-u	Udio u ocjeni		
Pohađanje i angažiranost Studenata		/	45	1,5	20%		
Seminarski rad		IU-FFTAM103-1 IU-FFTAM103-2 IU-FFTAM103-3 IU-FFTAM103-4	45	0,5	30%		
Završni pismeni ispit		IU-FFTAM103-1 IU-FFTAM103-2 IU-FFTAM103-3 IU-FFTAM103-4	45	2	50%		
Ukupno			90	4	100%		
Način izračuna konačne ocjene							
Pohađanje i angažiranost studenata ocjenjuje se na sljedeći način: manje od 80% dolazaka = 0% ocjene manje od 85% dolazaka= 11% ocjene manje od 90% dolazaka= 14% ocjene manje od 95 % dolazaka= 17% ocjene od 95% do 100 % dolazaka= 20% ocjene							

Seminarski rad

Rad nije napisan. = 0% ocjene

Rad djelomično zadovoljava formalne kriterije. = 16.5% ocjene

Rad u potpunosti zadovoljava formalne kriterije, ali su uočeni veći nedostaci na sadržajnom planu. =

21% ocjene

Rad u potpunosti zadovoljava formalne i sadržajne kriterije, ali su uočene gramatičke i pravopisne pogreške. = 25.5% ocjene

Rad u potpunosti zadovoljava formalne i sadržajne kriterije te je gramatički i pravopisno točan. = 30%

ocjene

Završni pismeni ispit

manje od 55% točnih odgovora = 0 % ocjene

od 55% do 66% točnih odgovora= 27,5 % ocjene

od 67% do 78% točnih odgovora= 35% ocjene

od 79% do 90% točnih odgovora=42,5% ocjene

od 91% do 100% točnih odgovora= 50% ocjene

Prema Pravilniku o studiranju konačna se ocjena dobiva na sljedeći način:

0 – 54% - nedovoljan (1)

55 – 66% - dovoljan (2)

67 – 78 % - dobar (3)

79 – 90% - vrlo dobar (4)

91 – 100% - odličan (5)

Alokacija ECTS bodova, obveze i način izračuna konačne ocjene za izvanredne studente (ako ih ima):

/

Literatura (označiti)	Naslov (naziv, autor, godina)	Izdanje		Jezik				Vrsta djela			
		vlastito	ost.	hrv.	engl.	ost.	višejez.	knjiga	članak	skripta	ost.
Obvezna	Flores D'Arcais, G.B. (2005), <i>La psicolinguistica. Introduzione alla psicologia del linguaggio</i> , CLEUP, Padova.		x			x		x			
	Gleason J.B. e Ratner N. B. (2009) <i>Psycholinguistics</i> , Wadsworth Cengage Learning.		x		x			x			
Dopunska	Laudanna, A., e Voghera, M., (2006), <i>Il linguaggio. Strutture linguistiche</i>		x			x		x			

	<i>processi cognitivi</i> , Lateraza Bari									
	7. The Development of Language (2013) <i>The Development of Language</i> , Pearson.		x		x			x		
Dodatne informacije o predmetu		Pohađanje nastave Pohađanje nastave je obvezno. Tolerira se 20% izostanaka i njih nije potrebno opravdati. Da bi se pristupilo završnom ispitu potrebno je iz svakog segmenta prije njega ostvariti minimalan broj bodova (ukupno 20%), stoga je i pohađanje nastave u konačnici važno u zbiru bodova.								

Studijski program	Hrvatski jezik i književnost				
Ciklus	2.	Vrsta	sveučilišni		
Smjer	/	Modul	/		
Godina studija	1.	Semestar	1.		
Naziv predmeta	STILISTIKA	Kod predmeta	FFHRM103J		
ECTS	4	Status	izborni B		
Broj sati nastave		Predavanja	Vježbe	Seminari	Praksa
		30	0	30	0
Nastavnici	dr. sc. Marina Kljajo, izv. prof.	30	0	30	0
Ciljevi predmeta	Osposobiti studente za: <ul style="list-style-type: none"> - Razumijevanje pojma stilistike kao humanističke znanosti kojoj je predmetom proučavanja - stil. - Usvajanje svih vrsta stilistike, kao i primjere i ilustracije. - Prepoznavanje stilističkih primjera u tekstovima te govorna interpretacija istih. - Analiziranje književnih tekstova u stilističkom postupku. 				
Ishodi učenja predmeta	Ishod učenja	Kod ishoda učenja predmeta	Kod ishoda učenja na razini studijskoga programa		
	Imenovati, opisivati i prepoznavati temeljne pojmove iz stilistike;	IU- FFHRM103J-1	IU-FFHJM-2		
	Razlikovati stilističke vrste;	IU- FFHRM103J-2	IU-FFHJM-6		
	Pravilno čitati stilistički obilježen tekst;	IU- FFHRM103J-3	IU-FFHJM-1		
	Moći će analizirati tekst na stilističkoj razini;	IU- FFHRM103J-4	IU-FFHJM-3		
	Definirati i oprimjeriti stilističke vrste;	IU- FFHRM103J-5	IU-FFHJM-1		
	Izdvajati stilistički motivirane i obilježene glagole	IU- FFHRM103J-6	IU-FFHJM-2		
	Prepoznavati pasivne sintaksičke konstrukcije	IU- FFHRM103J-7	IU-FFHJM-2		
	Argumentirati stilističke primjere na zadanom tekstu.	IU- FFHRM103J-8	IU-FFHJM-3		
Preuvjeti za upis predmeta	/				
Sadržaj predmeta	Tjedan/turnus	Tema			
	1.	Stil i stilistika - opće odrednice			
	2.	Stilske figure			
	3.	Lingvistička stilistika i njezine kategorije			
	4.	Fonostilematski primjeri			
	5.	Morfonostilematski primjeri			
	6.	Primjeri sintaksostilematski			
	7.	Primjeri semantostilematski			
	8.	Primjeri tekstostilematski			

	9.	Primjeri grafostilematski; Stilematski primjeri jednoga pejisaža (A. G. Matoš: Oko Lobora)					
	10.	Komparativna stilistika					
	11.	Kad sintaksa znači i ...; Ritmizacija i simbolizacija enklitikom					
	12.	Stilističko čitanje pjesme i proze					
	13.	Slobodni i neupravni govor; Ritmizacija enklitikom					
	14.	Dijakronijska stilistika i dijalekatska stilistika					
	15.	Koreografija teksta					
Jezik	Hrvatski jezik						
E-učenje	Mrežna stranica kolegija u sustavu za e-učenje						
Metode poučavanja	- predavačke metode (predavanje, izlaganje, demonstracija) - participativne i interaktivne metode (slobodni i vođeni razgovor, dijalog, rasprava)						
Oblici provjere znanja (označiti)							
Vrsta predispitne obveze					Vrsta ispita		
kolok vij	seminars ki rad	esej/refe rat	praktični/projektni zadatak	ostalo	pismen i	usmeni	praktični
Alokacija ECTS bodova i udjela u ocjeni							
Obveze studenata		Kod ishoda učenja	Sati opterećenja	Udio u ECTS- u	Udio u ocjeni		
Pohađanje nastave		/	60	2	0%		
Seminarski rad		/	30	1	20%		
Ispit na predroku / Završni usmeni ispit		IU- FFHRM103J- 1,2,3,4,5,6,7,8	30	1	80%		
Ukupno			120	4	100%		
Način izračuna konačne ocjene							
Pisanje seminarskog rada: Rad nije napisan = 0% Rad je napisan, ali samo djelomično zadovoljava formalne kriterije = 11% Rad u potpunosti zadovoljava formalne kriterije, ali su uočeni veći nedostaci na sadržajnome planu = 14% Rad u potpunosti zadovoljava formalne i sadržajne kriterije, ali su uočene gramatičke i pravopisne pogreške = 17% Rad u potpunosti zadovoljava formalne i sadržajne kriterije te je gramatički i pravopisno točan = 20%							
Ispit na predroku / Završni usmeni ispit: manje od 55% točnih odgovora = 0% ocjene od 55% do 66% točnih odgovora = 44% ocjene od 67% do 78% točnih odgovora = 56% ocjene od 79% do 90% točnih odgovora = 68% ocjene od 91% do 100% točnih odgovora = 80% ocjene							
Prema Pravilniku o studiranju, konačna se ocjena dobiva na sljedeći način: 0 – 54% nedovoljan (1) 55 – 66% dovoljan (2) 67 – 78% dobar (3) 79 – 90% vrlo dobar (4) 91 – 100% odličan (5)							
Alokacija ECTS bodova, obveze i način izračuna konačne ocjene za izvanredne studente (ako ih ima):							
/							

Literatura (označiti)	Naslov (naziv, autor, godina)	Izdanje		Jezik				Vrsta djela			
		vlas tito	ost .	hr v. .	engl .	ost .	višeje z.	knjiga	član ak	skrip ta	os t.
Obvezna	- Pranjčić, Krunoslav (1983) Stil i stilistika, u: Uvod u književnost, Zagreb, str. 253- 302.		x	x				x			
	-Bagić, Krešimir (2012) Rječnik stilskih figura, Zagreb (natuknice: glasovni simbolizam, igra riječima, neologizam, rima, elipsa, epitet, metafora, metonimija, simbol, sinegdoha, alegorija, aluzija, eufemizam, hiperbola, ironija, lakonizam, parafraza, retoričko pitanje, sentencija)		x	x				x			
	-Bagić, Krešimir (2005) Beletristički stil, u: Treba li pisati kako dobri pisci pišu, Zagreb, str. 7- 20.		x	x				x			
	- Jakobson, R. (2008) Govorni događaj i funkcije jezika, u: O jeziku, str. 105-117.		x	x				x			
	- Kovačević, Marina i Badurin Lada (2001) Raslojavanje jezične stvarnosti, Rijeka, str. 7-152		x	x				x			
	- Guiraud, Pierre (1964) Stilistika, Sarajevo, str. 5-66.		x	x				x			
	- Rem, Goran, Koreografija teksta 1, str.23 – 62.		x	x				x			

Dopunsk a	- Katnić-Bakaršić, Marina (2001) Lingvistička stilistika, Sarajevo, Naučna i univerzitetska knjiga, str. 15 – 70.		x	x				x			
	- Jakobson, Roman (1966), u: Lingvistika i poetika, Beograd: Nolit. str. 285-324.		x	x				x			
	- Solar, Milivoj (2005) Teorija književnosti, Školska knjiga, Zagreb, 2005.		x	x				x			
Dodatne informacije o predmetu	-										

Studijski program	Zajednički predmet za nastavničke studije				
Ciklus	2.	Vrsta	sveučilišni		
Smjer	nastavnički	Modul	nastavnički		
Godina studija	1.	Semestar	1.		
Naziv predmeta	PSIHOLOGIJA ODGOJA I OBRAZOVANJA	Kod predmeta	FFZAM101		
ECTS	4	Status	obvezni		
Broj sati nastave		Predavanja	Vježbe	Seminari	Praksa
		30	0	30	0
Nastavnici	dr. sc. Ivona Čarapina-Zovko, doc.	30	0	0	0
	Lucijana Bošnjak, asist.	0	0	30	0
Ciljevi predmeta	<ul style="list-style-type: none"> - proširiti znanja studenata o psihološkim aspektima procesa odgoja i obrazovanja. - osposobiti studente za uspješniji proces učenja i poučavanja 				
Ishodi učenja predmeta	Ishod učenja	Kod ishoda učenja predmeta	Kod ishoda učenja na razini studijskoga programa		
	Objašnjava proces pamćenja i s njim povezane pojave.	IU-FFZAM101-1	SUMZAM-IU-1 SUMZAM-IU-2 SUMZAM-IU-3		
	Uspoređuje osnovne teorije učenja i njihovu primjenu u nastavi.	IU-FFZAM101-2			
	Objašnjava povezanost kognitivnih sposobnosti i učenja.	IU-FFZAM101-3			
	Objašnjava osnovne termine iz područja opće i specifične motivacije za učenje.	IU-FFZAM101-4			
	Analizira prednosti i nedostatke metoda poučavanja.	IU-FFZAM101-5			
	Objašnjava načine mjerenja i karakteristike procjenjivanja znanja.	IU-FFZAM105-6			
	Definira osnovne teškoće u učenju i izvore nastavničkog stresa.	IU-FFZAM106-7			
Preduvjeti za upis predmeta	/				
Sadržaj predmeta	Tjedan/turnus	Tema			
	1.	Uvod u psihologiju odgoja i obrazovanja.			
	2.	Osnove kognitivnog i moralnog razvoja.			
	3.	Pamćenje.			
	4.	Teorije učenja. Klasično uvjetovanje			
	5.	Operantno uvjetovanje			
	6.	Socijalne teorije učenja i kognitivistički pristup učenju.			
	7.	Osobni činitelji djelotvornog učenja: kognitivne sposobnosti.			
	8.	Kolokvij 1			
	9.	Osobni činitelji djelotvornog učenja: motivacija.			
10.	Osobni činitelji djelotvornog učenja: osobine ličnosti				

	11.	Upravljanje razredom i disciplina					
	12.	Planiranje poučavanja, mjerenje znanja					
	13.	(Pr)ocjenjivanje znanja					
	14.	Naslov: Edukacijski izazovi: Učenici s posebnim potrebama; nastavnički stres.					
	15.	Kolokvij 2					
Jezik	Hrvatski						
E-učenje	Mrežna stranica predmeta u sustavu za e-učenje.						
Metode poučavanja	<ul style="list-style-type: none"> - predavačke metode (predavanje, izlaganje) - participativne i interaktivne metode (slobodni i vođeni razgovor, dijalog, rasprava, debata, pregovaranje, posredovanje) 						
Oblici provjere znanja (označiti)							
Vrsta predispitne obveze					Vrsta ispita		
kolokvij	seminarski rad	esej/referat	praktični/projektni zadatak	ostalo	pismeni	usmeni	praktični
Alokacija ECTS bodova i udjela u ocjeni							
Obveze studenata		Kod ishoda učenja	Sati opterećenja	Udio u ECTS-u	Udio u ocjeni		
Pohađati nastavu i sudjelovati u nastavnome procesu		/	60	2	0%		
Prezentirati seminarski rad		/	10	0,3	(max.) (20%)		
Pisati kolokvije ili pismeni ispit		IU-FFZAM101-1, 2,3,4,5, 6, 7	50	1,7	(max.) (80%)		
Ukupno			120	4	100%		
Način izračuna konačne ocjene							
<p>Izlaganje seminarskoga rada se ocjenjuje na sljedeći način: 0% ocjene = Rad nije usmeno prezentiran. 11% ocjene = Rad je pročitan. 14% ocjene = Rad je djelomično pročitan i nepripremljen. 17% ocjene = Rad nije pročitan, ali su uočeni veći nedostaci razumijevanju i interpretaciji. 20% ocjene = Izlaganje ukazuje na razumijevanje i uključuje interpretacije sadržaja.</p> <p>Svaki kolokvij ocjenjuje se na sljedeći način: manje od 55% točnih odgovora = 0% ocjene od 55% do 66 % točnih odgovora = 22% ocjene od 67% do 78% točnih odgovora = 28% ocjene od 79% do 90% točnih odgovora = 34% ocjene od 91% do 100% točnih odgovora = 40% ocjene</p> <p>Završni pismeni ispit ocjenjuje se na sljedeći način: manje od 55% točnih odgovora = 0% ocjene od 55% do 66 % točnih odgovora = 44% ocjene od 67% do 78% točnih odgovora = 56% ocjene od 79% do 90% točnih odgovora = 68% ocjene</p>							

od 91% do 100% točnih odgovora = 80% ocjene

Prema Pravilniku o studiranju konačna se ocjena dobiva na sljedeći način:

- 0 – 54% nedovoljan (1)
- 55 – 66% dovoljan (2)
- 67 – 78% dobar (3)
- 79 – 90% vrlo dobar (4)
- 91 – 100% odličan (5)

Alokacija ECTS bodova, obveze i način izračuna konačne ocjene za izvanredne studente
(ako ih ima):

Izvanredni studenti umjesto obveze pohađanja nastave imaju obvezu uraditi dodatne samostalne zadatke, u dogovoru s predmetnim nastavnikom. Ostale su obveze iste kao za redovite studente. Dodatni samostalni zadatci nemaju udjela u ocjeni. Način izračuna konačne ocjene isti je kao u prethodnoj rubrici (za redovite studente).

Literatura (označiti)	Naslov (naziv, autor, godina)	Izdanje		Jezik				Vrsta djela			
		vlasti to	ost. .	hr v.	engl.	ost .	više j ez.	knjiga	člana k	skript a	ost .
Obvezna	Edukacijska psihologija, Grgin, T., 1197. (str. 1.-78.; 99.-209.; 235.-252.)		x	x				x			
	Psihologija obrazovanja, IEP, Miljković, D., Rijavec, M., Vizek-Vidović, V. i Vlahović Štetić, V., 2003. (str.1.-377.; 405.-460.)		x	x				x			
Dopunska	Školsko ocjenjivanje, Grgin, T., 2001.		x	x				x			
	Edukacijska psihologija, Woolfolk, A., 2016.		x	x				x			
Dodatne informacije o predmetu		Temu seminarskog rada student bira obvezno u dogovoru sa suradnicom na kolegiju. Potrebno je konzultirati se sa suradnicom na kolegiju i vezano uz obveznu literaturu kao i ostala pitanja vezana uz oblikovanje prezentacije.									

Studijski program	Zajednički predmet za nastavničke studije				
Ciklus	2.	Vrsta	sveučilišni		
Smjer	nastavnički	Modul	nastavnički		
Godina studija	1.	Semestar	1.		
Naziv predmeta	TEMELJNA ZNANJA O ODGOJU I OBRAZOVANJU	Kod predmeta	FFZAM105		
ECTS	4	Status	obvezni		
Broj sati nastave		Predavanja	Vježbe	Seminari	Praksa
		30	0	30	0
Nastavnici	NN	30	0	0	0
	dr. sc. Tina Vekić, doc.	0	0	30	0
Ciljevi predmeta	<ul style="list-style-type: none"> - prezentirati studentima temeljna znanja iz područja odgoja i obrazovanja, - objasniti studentima najrelevantniju znanstvenu i stručnu terminologiju iz područja odgoja i obrazovanja djece, učenika i odraslih, - prikazati studentima suvremene promjene u području odgoja i obrazovanja u zemlji i u svijetu, cilje, načine realizacije i vrjednovanja odgoja i obrazovanja, - poticati razumijevanje i kritičko promišljanje temeljnih odgojno-obrazovnih pitanja i problema. 				
Ishodi učenja predmeta	Ishod učenja	Kod ishoda učenja predmeta	Kod ishoda učenja na razini studijskoga programa		
	Objašnjava temeljnu znanstvenu i stručnu terminologiju iz područja odgoja i obrazovanja,	IU-FFZAM105 - 1	SUMZAM-IU-1 SUMZAM-IU-2		
	Objašnjava ciljeve odgoja i obrazovanja, načine njihove realizacije i vrjednovanja,	IU-FFZAM105 - 2			
	Argumentira pitanja i probleme suvremenog odgoja i obrazovanja kod nas i u svijetu.	IU-FFZAM105 - 3			
Preduvjeti za upis predmeta	/				
Sadržaj predmeta	Tjedan / turnus	Tema			
	1.	Uvod u kolegij. Upoznavanje sa očekivanim ishodima i aktivnostima na kolegiju. Znanost - znanstvene spoznaje – sustavi znanja.			
	2.	Pojmovi: odgoj, obrazovanje, edukacija, znanje, socijalizacija, akulturacija, poučavanje, učenje, dijete, učenik, polaznik, štíćenik i dr.			
	3.	Humanistički, društveni, ekonomski ciljevi odgoja i obrazovanja.			
	4.	Cjeloživotno učenje.			
	5.	Sustavi odgoja i obrazovanja; odgoj i obrazovanje determiniraju društvo i kultura.			
	6.	Odgojno-obrazovna načela.			
	7.	Opće i stručno obrazovanje/stjecanje temeljnih i stručnih kompetencija; odgojno-obrazovni ishodi.			
	8.	Nacionalni kurikulumi – nastavni planovi i programi – školski kurikulumi.			

	9.	Formalno obrazovanje - neformalno obrazovanje; vertikalno obrazovanje - horizontalno obrazovanje; javne/državne, privatne, alternativne i vjerske škole.					
	10.	Nacionalni kvalifikacijski okvir/Europski kvalifikacijski okvir.					
	11.	Suvremene pismenosti – informatička, funkcionalna i dr					
	12.	Odgoj i obrazovanje o poduzetništvu, za poduzetništvo i kroz poduzetništvo.					
	13.	Poduzetničko učenje.					
	14.	Društvena uloga odgajatelja, učitelja i nastavnika; poziv, profesija, struka, profil, zanimanje, amaterizam, profesionalizam.					
	15.	Kompetencije odgajatelja, učitelja, nastavnika, profesora, instruktora; stručno usavršavanje. Evaluacija rada na kolegiju.					
Jezik	Hrvatski						
E-učenje	Mrežna stranica predmeta u sustavu za e-učenje.						
Metode poučavanja	- predavačke metode (predavanje, izlaganje) - participativne i interaktivne metode (slobodni i vođeni razgovor, dijalog, rasprava)						
Oblici provjere znanja (označiti)							
Vrsta predispitne obveze					Vrsta ispita		
kolokvij	seminarski rad	esej/referat	praktični/projektni zadatak	ostalo	pismeni	usmeni	praktični
Alokacija ECTS bodova i udjela u ocjeni							
Obveze studenata		Kod ishoda učenja	Sati opterećenja	Udio u ECTS-u	Udio u ocjeni		
Pohađanje nastave i aktivnosti u nastavi		/	60	2	(max.) 10%		
Esej/referat		IU-FFZAM105 -3	30	1	(max.) 40%		
Završni ispit		IU-FFZAM105 -1 IU-FFZAM105 -2	30	1	(max.) 50%		
Ukupno			120	4	100%		
Način izračuna konačne ocjene							
U konačnu ocjenu ulazi pohađanje nastave i aktivno sudjelovanje na nastavi te pisanje i izlaganje eseja/referata.							
Esej/referat je obveza svih studenata, koji se treba predati u pisanom obliku do kraja semestra te se usmeno obraniti u unaprijed dogovorenom terminu.							
Pohađanje nastave i aktivnost u nastavi ocjenjuje se na sljedeći način:							
Neredoviti dolasci (manje od 80%) = 0% ocjene							
Redoviti dolasci bez aktivnosti = 5.5% ocjene							
Aktivnost samo na poticaj nastavnika = 7% ocjene							
Samoinicijativna aktivnost = 8.5% ocjene							
Samoinicijativna aktivnost s kvalitetnom raspravom = 10% ocjene							
Referat se ocjenjuje na sljedeći način:							
0% ocjene = Rad nije napisan.							
11% ocjene = Rad djelomično zadovoljava formalne kriterije.							
14% ocjene = Rad u potpunosti zadovoljava formalne kriterije, ali su uočeni veći nedostaci na sadržajnom planu.							

17% ocjene = Rad u potpunosti zadovoljava formalno i sadržajno, ali su uočene gramatičke i pravopisne pogreške.

20% ocjene = Rad u potpunosti zadovoljava formalne i sadržajne kriterije te je gramatički i pravopisno točan.

+

Izlaganje referata ocjenjuje se ovako:

0% ocjene = Rad nije usmeno prezentiran.

11% ocjene = Rad je pročitano.

14% ocjene = Rad je djelomično pročitano i nepripremljen.

17% ocjene = Izlaganje je dobro pripremljeno, ali su uočeni neki nedostaci u izlaganju.

20% ocjene = Usmeno izlaganje je izvrsno pripremljeno.

Završni ispit ocjenjuje se na sljedeći način:

manje od 55% točnih odgovora = 0% ocjene

od 55% do 66% točnih odgovora = 22% ocjene

od 67% do 78% točnih odgovora = 28% ocjene

od 79% do 90% točnih odgovora = 34% ocjene

od 91% do 100% točnih odgovora = 40% ocjene

Prema Pravilniku o studiranju konačna se ocjena dobiva na sljedeći način:

0 – 55% nedovoljan (1)

55 – 66% dovoljan (2)

67 – 78% dobar (3)

79 – 90% vrlo dobar (4)

91 – 100% odličan (5).

Alokacija ECTS bodova, obveze i način izračuna konačne ocjene za izvanredne studente
(ako ih ima):

Izvanredni studenti trebaju poslušati predstavljanje radnih zadataka, u komunikaciji sa predmetnim nastavnikom. Ostale obveze su iste kao za redovite studente.

Literatura (oznaci)	Naslov (naziv, autor, godina)	Izdavanje		Jezik				Vrsta djela			
		vlastito	ost.	hrv.	engl.	ost.	višejez.	knjiga	članak	skripta	ost.
Obvezna	Što je obrazovanje, Hentig, H., 2008.		x	x				x			
	Cjelovito učenje i promjene u školovanju, Odgojne znanosti, god. 2 (2008.), br. 16, Pastuović N., 2008., str. 253-267.		x	x					x		
Dopunska	Nacionalni okvirni kurikulum za predškolski odgoj i obrazovanje te opće obvezno i srednjoškolsko obrazovanje, Fuchs, R., Vican, D., Milanović Litre, I. (ur.), 2011. URL: http://public.mzos.hr/lgs.axd?t=16&id=17385		x	x				x			

	Pedagogija - temeljna znanja, Gudjons, H., 1993.		x	x				x			
	Kakav odgoj želimo, Hentig, H., 2007.		x	x				x			
Dodatne informacije o predmetu		Potrebno je konzultirati se s nastavniciima oko literature i ostalih pitanja vezanih uz oblikovanje referata. Važno je slijediti naputke o izradi referata.									

Studijski program	Talijski jezik i književnost - dvopredmetni studij				
Ciklus	2.	Vrsta	sveučilišni		
Smjer	nastavnički	Modul	/		
Godina studija	1.	Semestar	2.		
Naziv predmeta	HRVATSKO-TALIJSKA KULTURNO-KNJIŽEVNA PROŽIMANJA	Kod predmeta	FFTAM204		
ECTS	4	Status	obvezni		
Broj sati nastave		Predavanja	Vježbe	Seminari	Praksa
		30	0	15	0
Nastavnici	dr. sc. Ana Bukvić, izv.prof.	30	0	15	0
Ciljevi predmeta	<ul style="list-style-type: none"> - Proširiti znanje studenata o izabranim književnim autorima i djelima - Osposobiti studente za parafrazu i interpretaciju izabranih književnih djela - Osposobiti studente za kritičko promišljanje o obrađenim književnim djelima i autorima - Postići kod studenata razumijevanje izabranih književnopovijesnih termina i književnih poetika - Osposobiti studenta za poredbenu analizu talijanskih književnih djela s matičnom književnošću 				
Ishodi učenja predmeta	Ishod učenja		Kod ishoda učenja predmeta	Kod ishoda učenja na razini studijskoga programa	
	Prepoznaje najznačajnije primjere prisutnosti istočnojadranskog kulturnog i uljudbenog kompleksa u talijanskoj književnosti kroz povijest		IU-FFTAM204-1	IU-FFTAM-4	
	Navodi predstavnike književnosti na talijanskom jeziku u Dalmaciji u 19. i 20. stoljeću		IU-FFTAM204-2	IU-FFTAM-4	
	Parafrazira i interpretira djela pojedinih pisaca na talijanskom jeziku s talijanskim uzorima		IU-FFTAM204-3	IU-FFTAM-5	
Preduvjeti za upis predmeta	/				
Sadržaj predmeta	Tjedan/turnus	Tema			
	1.	Uvodne napomene – izvori, bibliografija Povijesni pregled hrvatsko-talijanskih književnih dodira u Dalmaciji			
	2.	Dalmatinski pisci na talijanskom jeziku – od iluminizma do romantizma			
	3.	Dramska djela Ivana Kreljanovića Albinonija u kontekstu talijanskog teatra			
	4.	Nikola Jakšić, pjesnik i prevoditelj <i>Osmana</i> na talijanski			
	5.	Marko Kažotić i romantizam u Dalmaciji			
	6.	Nikola Tommaseo i Dalmacija			
	7.	Marko Antun Vidović i Ana Vidović			

	8.	Nastanak i uloga periodika na talijanskom jeziku u književnosti i kulturi Dalmacije u 19. st.					
	9.	Zadarski pisci na talijanskom jeziku na prijelazu iz 19. u 20. stoljeće					
	10.	Giuseppe Sabalich, Luigi Bauch i poezija <i>invernacolo</i>					
	11.	Itala Bogdanovich					
	12.	Povijesne i kulturne prilike u Zadru u prvoj polovici 20. stoljeća					
	13.	Hrvati u talijanskoj književnosti 20. stoljeća					
	14.	Dalmatinski pisci na talijanskom jeziku nakon Drugoga svjetskog rata					
	15.	Zaključne napomene					
Jezik		Talijanski					
E-učenje		Mrežna stranica predmeta u sustavu za e-učenje.					
Metode poučavanja		Predavačke, participativne i interaktivne, te istraživačke metode.					
Oblici provjere znanja (označiti)							
Vrsta predispitne obveze					Vrsta ispita		
Kolok vij	seminar ski rad	esej/refe rat	praktični/projektzni zadatak	ostalo	pismeni	usme ni	praktični
Alokacija ECTS bodova i udjela u ocjeni							
Obveze studenata		Kod ishoda učenja	Sati opterećenja	Udio u ECTS-u	Udio u ocjeni		
Pohađanje i angažiranost studenata		/	45	1,5	Max. 20%		
Esej/Referat		IU-FFTAM204-3 IU-FFTAM204-1	15	0,5	Max. 30%		
Završni usmeni ispit		IU-FFTAM204-1 IU-FFTAM204-2 IU-FFTAM204-3	60	2	Max. 50%		
Ukupno			120	4	100%		
Način izračuna konačne ocjene							
<p>Pohađanje i angažiranost studenata ocjenjuje se na sljedeći način: manje od 80% dolazaka = 0% ocjene manje od 85% dolazaka= 11% ocjene manje od 90% dolazaka= 14% ocjene manje od 95 % dolazaka= 17% ocjene od 95% do 100 % dolazaka= 20% ocjene</p> <p>Esej/Referat Rad nije napisan. = 0% ocjene Rad djelomično zadovoljava formalne kriterije. = 16.5% ocjene Rad u potpunosti zadovoljava formalne kriterije, ali su uočeni veći nedostaci na sadržajnom planu. = 21% ocjene Rad u potpunosti zadovoljava formalne i sadržajne kriterije, ali su uočene gramatičke i pravopisne pogreške. = 25.5% ocjene Rad u potpunosti zadovoljava formalne i sadržajne kriterije te je gramatički i pravopisno točan. = 30% ocjene</p> <p>Završni usmeni ispit manje od 55% točnih odgovora = 0 % ocjene</p>							

od 55% do 66% točnih odgovora= 27,5 % ocjene
 od 67% do 78% točnih odgovora= 35% ocjene
 od 79% do 90% točnih odgovora=42,5% ocjene
 od 91% do 100% točnih odgovora= 50% ocjene

Prema Pravilniku o studiranju konačna se ocjena dobiva na sljedeći način:

0 – 54% - nedovoljan (1)

55 – 66% - dovoljan (2)

67 – 78 % - dobar (3)

79 – 90% - vrlo dobar (4)

91 – 100% - odličan (5)

Alokacija ECTS bodova, obveze i način izračuna konačne ocjene za izvanredne studente
 (ako ih ima):

/

Literatura (označiti)	Naslov (naziv, autor, godina)	Izdanje		Jezik				Vrsta djela			
		Vlast ito	os t.	hrv .	engl .	ost .	višeje z.	knjig a	člana k	skri pta	os t.
Obvezna	M. Zorić: <i>Književni dodiri hrvatsko- talijanski,</i> Književni krug, Split, 1992.		x	x				x			
	N. Balić-Nižić, <i>Talijanski pisci u Zadru pred prvi svjetski rat</i> (1900.-1915.), Edit, Rijeka, 1998.		x	x				x			
	<i>Hrvatska/Italija . Stoljetne veze: povijest, književnost, likovne umjetnosti. Croazia/Italia. I rapportineiseco li: storia, letteratura, artifigurative,</i> Most/The Bridge, Zagreb, 1997.		x					X	x		
Dopunska	M. Zorić, <i>Dalle due sponde. Contributi sulle relazioni italo- croate,</i> il Calamo, Roma 1999.		x					x			

	<i>Hrvatsko-talijanski književni odnosi, I-X.,</i> Zavod za znanost o književnosti Filozofskog fakulteta u Zagrebu, uredili: Mate Zorić (I-VIII), Sanja Roić (IX-X), Zagreb, 1989-2010.		x				X	x			
	Ž. Nižić, <i>Istarske i dalmatinske teme/Temi istriani e dalmati</i> , Edit, Rijeka, 1999.		x				X	x			
	Ž. Nižić, <i>Nikola Jakšić, zadarski književnik, prevodilac i rodoljub (1762-1841)</i> , Zadar, JAZU, 1984		x	x				x			
	<i>I mari di Niccolò Tommaseo e altri mari</i> , a cura di M. Čale, S. Roić, I. Jerolimov, FF press, Zagreb, 2004		x								
	S. Roić, <i>Stranci: portreti s margine, granice i periferije</i> , Hrvatska sveučilišna naklada, Zagreb, 2006.		x	x				x			
Dodatne informacije o predmetu		/									

Studijski program	Talijanski jezik i književnost - dvopredmetni studij				
Ciklus	2.	Vrsta	sveučilišni		
Smjer	nastavnički	Modul	nastavnički		
Godina studija	1.	Semestar	2.		
Naziv predmeta	METODIKA LEKTORSKIH VJEŽBI 2	Kod predmeta	FFTAM205		
ECTS	4	Status	obvezni		
Broj sati nastave		Predavanja	Vježbe	Seminari	Praksa
		0	60	0	0
Nastavnici	dr. sc. Damir Mišetić, doc.	0	0	0	0
	Izabela Šimić, asist.	0	30	0	0
	Claudia Tibollo Kordić, asist.	0	30	0	0
Ciljevi predmeta	-osposobiti studente za primjenu usvojenih gramatičkih pravila unutar nevezanih i vezanih rečeničnih struktura -poticati samostalno produciranje složenih rečenica -osposobiti studente za objašnjavanje i prenošenje znanja iz gramatike -osposobiti studente za osmišljavanje problema za jezične probleme u nastavi				
Ishodi učenja predmeta	Ishod učenja	Kod ishoda učenja predmeta	Kod ishoda učenja na razini studijskoga programa		
	Imenuje i analizira „complementi“ u rečenici	IU-FFTAM205-1	IU-FFTAM-1		
	Tvori glagolska vremena u konjunktivu i indikativu te navodi bezlične glagole	IU-FFTAM205-2	IU-FFTAM-1		
	Tvori superlativ i komparativ priloga te određuje pravilan raspored priloga u rečenici	IU-FFTAM205-3	IU-FFTAM-1		
	Upotrebljava pravilno negaciju u rečenici	IU-FFTAM205-4	IU-FFTAM-1		
	Navodi prefikse za tvorbu imenica i pridjeva te navodi imenice koje u ženskome i muškome rodu imaju različito značenje	IU-FFTAM205-5	IU-FFTAM-1		
	Koristi različite metode u prenošenju znanja iz gramatike	IU-FFTAM205-6	SUMZAM-IU-4		
	Prepoznaje jezične probleme s kojima se susreću nastavnici i učenici u nastavi stranih jezika te samostalno osmišljava pristup i rješenje određenom jezičnom problemu	IU-FFTAM205-7	IU-FFTAM-12		
Preuvjeti za upis predmeta	Položen ispit iz predmeta <i>Metodika lektorskih vježbi 1</i>				
Sadržaj predmeta	Tjedan/turnus	Tema			
	1.-3.	Complementi indiretti u nastavi talijanskog jezika			
	4.	Bezlični glagoli			
	5.	Poučavanje bezličnih glagola			

	6.	Poučavanje konjuktiva					
	7.	Poučavanje slaganja vremena u složenim rečenicama					
	8.	Poučavanje pogodbenih rečenica					
	9.	Poučavanje odnosnih zamjenica u službi veznika					
	10.	Poučavanje tvorbe pridjeva i imenica. Imenice koje u muškom i ženskom rodu imaju različito značenje.					
	11.	Poučavanje uporabe prefiksa					
	12.	Poučavanje komparativa i superlativa priloga					
	13.	Poučavanje pravilne upotrebe priloga u rečenici					
	14.	Poučavanje pravilne upotrebe negacije u rečenici					
	15.	Jezični problemi u nastavi talijanskog jezika					
Jezik	Hrvatski i talijanski						
E-učenje	Mrežna stranica predmeta u sustavu za e-učenje.						
Metode poučavanja	-predavačke metode (predavanje, izlaganje, demonstracija) - participativne i interaktivne metode (slobodni i vođeni razgovor, dijalog, rasprava, debata, pregovaranje, posredovanje)						
Oblici provjere znanja (označiti)							
Vrsta predispitne obveze					Vrsta ispita		
Kolo kvij	seminarski rad	esej/refereat	praktični/projektni zadatak	ostalo	pismeni	usmeni	Praktični
Alokacija ECTS bodova i udjela u ocjeni							
Obveze studenata		Kod ishoda učenja	Sati opterećenja	Udio u ECTS-u	Udio u ocjeni		
Dolazak, aktivno sudjelovanje u nastavi		FFTAM205-1-7	60	2	25%		
Redovito obavljanje pismenih zadataka		FFTAM205-1-7	15	0,5	25%		
Kolokvij/Završni pismeni ispit		FFTAM205-1-7	30	1	30%		
Završni usmeni ispit		FFTAM205-1-7	15	0,5	20%		
Ukupno			120	4	100%		
Način izračuna konačne ocjene							
Pohađanje nastave i aktivnost na nastavi se određuje na sljedeći način (nosi 25 % od konačne ocjene): Neredoviti dolasci = 0 % Redoviti dolasci bez aktivnosti = 13.75 % Aktivnost samo na poticaj nastavnika = 17.5 % Samoinicijativna aktivnost = 21.25 % Samoinicijativna aktivnost s kvalitetnom raspravom = 25 %							
Redovito obavljanje pismenih zadataka se ocjenjuje na sljedeći način (nosi 25% ocjene) Manje od 55% točnih odgovora = 0% Od 56%-66% točnih odgovora = 13.75% ocjene Od 67%-78% točnih odgovora = 17.5% ocjene Od 79%-90% točnih odgovora = 21.25% ocjene Od 91%-100% točnih odgovora = 25% ocjene							
Kolokvij se ocjenjuje na sljedeći način (nosi 15% ocjene) Manje od 55% točnih odgovora = 0% Od 56%-66% točnih odgovora = 8.25% ocjene							

Od 67%-78% točnih odgovora =10.5% ocjene
 Od 79%-90% točnih odgovora =12.75% ocjene
 Od 91%-100% točnih odgovora = 15% ocjene

Završni pismeni ispit se ocjenjuje na sljedeći način (završni pismeni ispit nosi 30% ocjene)

Manje od 55% točnih odgovora= 0% ocjene
 Od 55%-66% točnih odgovora 16.5%ocjene
 Od 67%-78% točnih odgovora 21% ocjene
 Od 79% do 90%točnih odgovora = 25.5% ocjene
 Od 91% do 100% točnih odgovora = 30% ocjene

Završni usmeni ispit se ocjenjuje na sljedeći način (završni usmeni ispit nosi 20% ocjene)

Manje od 55% točnih odgovora= 0% ocjene
 Od 55%-66% točnih odgovora 11%ocjene
 Od 67%-78% točnih odgovora 14% ocjene
 Od 79% do 90%točnih odgovora = 17% ocjene
 Od 91% do 100% točnih odgovora = 20% ocjene

Prema pravilniku o studiranju konačna ocjena se dobiva na sljedeći način:

0-54% nedovoljan (1)
 55-66% dovoljan (2)
 67-78% dobar (3)
 79-90 % vrlodobar (4)
 91%-100% odličan (5)

Alokacija ECTS bodova, obveze i način izračuna konačne ocjene za izvanredne studente
 (ako ih ima):

/

Literatura (označiti)	Naslov (naziv, autor, godina)	Izdanje		Jezik			Vrsta djela				
		Vlastito	ost.	hrv.	engl.	ost.	višejez.	knjiga	članak	skripta	ost.
Obvezna	Marco Mezzadri, Paolo E. Balboni, Rete!3, Perugia, Guerra edizioni, Bologna, 2008.		X			x		x			
	Zingarelli, N., Lo Zingarelli, Vocabolario della lingua italiana, Bologna, 2008.		X			x					x
	Deanović, M., Jernej, J., Hrvatsko talijanski rječnik, Zagreb, Školska knjiga 2008.		X				x				x
	Deanović, M., Jernej, J., Talijansko hrvatski rječnik, Zagreb, Školska knjiga 2006.		X				x				X
Dopun- ka	/										

Dodatne informacije o predmetu

Pohađanje nastave

Pohađanje nastave je obvezno. Tolerira se 20% izostanaka i njih nije potrebno opravdati. Da bi se pristupilo završnom ispitu potrebno je iz svakog segmenta prije njega ostvariti minimalan broj bodova, stoga je i pohađanje nastave u konačnici važno u zbiru bodova.

Studijski program	Talijanski jezik i književnost - dvopredmetni studij				
Ciklus	2.	Vrsta	sveučilišni		
Smjer	Nastavnički	Modul	/		
Godina studija	1.	Semestar	2.		
Naziv predmeta	KONTRASTIVNA LINGVISTIKA	Kod predmeta	FFTAM206		
ECTS	3	Status	obvezni		
Broj sati nastave		Predavanja	Vježbe	Seminari	Praksa
		15	0	15	0
Nastavnici	dr. sc. Irena Marković, izv.prof.	15	0	15	0
Ciljevi predmeta	<ul style="list-style-type: none"> - osposobiti studente za pripremu podloge za teoretsko i interdisciplinarno poimanje kontrastivne analize. - postići kod studenata primjenu stručne, kontrastivne i pedagoške kompetencije, koje će moći iskoristiti pri zapošljavanju, na međunarodnom tržištu rada u okvirima Talijanistike, ali jednako tako i na općenitom polju lingvistike. 				
Ishodi učenja predmeta	Ishod učenja	Kod ishoda učenja predmeta	Kod ishoda učenja na razini studijskoga programa		
	Pravilno definira bitne pojmove, metode i karakteristike kontrastivne lingvistike i njihovu primjenu u znanstvenom promišljanju jezika	IU- FFTAM206-1	IU-FFTAM-8		
	Pravilno određuje i razmatra osnovne dimenzije interlingvističke raščlambe	IU- FFTAM206-2	IU-FFTAM-8		
	Kritičko analizira postojeća saznanja na području interlingvističkog proučavanja jezika;	IU- FFTAM206-3	IU-FFTAM-9		
	Analizira jezik interlingvističkim metodama i prepoznaje sve njene razine	IU- FFTAM206-4	IU-FFTAM-8		
Preuvjeti za upis predmeta	/				
Sadržaj predmeta	Tjedan	Tema			
	1.	Uvod u predmet: Usporedba u jezikoslovlju. Područje i ciljevi kontrastivne lingvistike.			
	2.	Počeci kontrastivne lingvistike i njezini aktualni pravci.			
	3.	Kontrastivna lingvistika i učenje stranih jezika. Kontrastivna lingvistika i teorija jezika.			
	4.	Kontrastivna lingvistika i kultura. Interkulturalna komunikacija			

	5.	Kontrastivna lingvistika i prevođenje. Pojam ekvivalencije. Tekstualni fenomeni kao materijal usporedbe. Pragmalingvistički fenomeni kao materijal usporedbe.					
	6.	Kontrastivna lingvistika i usporedivost jezika. Izbor materijala za uspoređivanje. Uspoređivanje odabranog jezičnog materijala. Analiza uspoređenog.					
	7.	Kontrastivna lingvistika i tipologije jezika: Fonološki fenomeni kao materijal usporedbe.					
	8.	Morfološki fenomeni kao materijal usporedbe.					
	9.	Kontrastivna lingvistika i tipologije jezika: Sintaktički fenomeni kao materijal usporedbe. Leksički fenomeni kao materijal usporedbe.					
	10.	Kontrastivna lingvistika i jezične pogreške.					
	11.	Seminari					
	12.	Seminari					
	13.	Seminari					
	14.	Seminari					
	15.	Zaključci i diskusije					
Jezik		Talijanski jezik					
E-učenje		Mrežna stranica predmeta u sustavu za e-učenje.					
Metode poučavanja		Predavanja i izlaganja, vođeni razgovori, dijalog i rasprava					
Oblici provjere znanja (označiti)							
Vrsta predispitne obveze					Vrsta ispita		
kolok vij	seminarski rad	esej/refe rat	praktični/projektni zadatak	ostalo	pismeni	usmeni	Praktični
Alokacija ECTS bodova i udjela u ocjeni							
Obveze studenata		Kod ishoda učenja	Sati opterećenja	Udio u ECTS-u	Udio u ocjeni		
Pohađanje nastave		/	30	1	0%		
Seminarski rad		IU- FFTAM206-1-4	30	1	50%		
Završni pismeni ispit		IU- FFTAM206-1-4	30	1	50%		
Ukupno			90	3	100%		
Način izračuna konačne ocjene							
<p>Seminarski rad:</p> <p>rad nije napisan = 0% ocjene</p> <p>rad djelomično zadovoljava formalne kriterije = 27.5 %</p> <p>rad u potpunosti zadovoljava formalne kriterije, ali su uočeni veći nedostaci na sadržajnom planu = 35%</p> <p>rad u potpunosti zadovoljava formalne i sadržajne kriterije, ali su uočene gramatičke i pravopisne pogreške = 42.5%</p> <p>rad u potpunosti zadovoljava formalne i sadržajne kriterije te je gramatički i pravopisno točan = 50%</p> <p>Završni usmeni ispit:</p> <p>manje od 55% točnih odgovora = 0% ocjene</p> <p>od 55% do 66% točnih odgovora = 27.5% ocjene</p>							

od 67% do 78% točnih odgovora = 35% ocjene
 od 79% do 90% točnih odgovora = 42.5% ocjene
 od 91% do 100% točnih odgovora = 50% ocjene

Prema Pravilniku o studiranju konačna se ocjena dobiva na sljedeći način:

0 – 54% nedovoljan (1)

55 – 66% dovoljan (2)

67 – 78% dobar (3)

79 – 90% vrlodobar (4)

91 – 100% odličan (5).

Alokacija ECTS bodova, obveze i način izračuna konačne ocjene za izvanredne studente
 (ako ih ima):

/

Literatura (označiti)	Naslov (naziv, autor, godina)	Izdanje		Jezik				Vrsta djela			
		Vlas tito	ost .	hr v.	engl .	ost .	višeje z.	knjiga	člana k	skri pta	os t.
Obvezna	A cura di Daniela Puato 2016., <i>Lingue europee a confronto: La linguistica contrastiva tra teoria, traduzione e didattica</i> , Roma: La Sapienza.		x			X		x			
	Marcel Danesi, Robert J. Di Pietro 2001, <i>L'analisi contrastiva per l'insegnamento della secondalingua</i> , Armando Editore.		x			X		x			
Dopunsk a	Jernej J. 1982., <i>Fraseologia in chiave contrastiva</i> , in <i>Linguistica contrastiva</i> (a cura di D. Talleri e C. Marellò), Atti del XII congresso internazionale di studi (Asti, 26-28 maggio 1979), Bulzoni, Roma, pp. 125-132.		x			X			x		

	Lado, R. 1957., <i>Linguistics across cultures Applied Linguistics for Language Teachers</i> , Ann Arbor-The University of Michigan Press.		x		x			x					
Dodatne informacije o predmetu	<p>Pohađanje nastave</p> <p>Pohađanje nastave je obvezno. Tolerira se 20% izostanaka i njih nije potrebno opravdati. Da bi se pristupilo završnom ispitu potrebno je iz svakog segmenta prije njega ostvariti minimalan broj bodova (ukupno 20%), stoga je i pohađanje nastave u konačnici važno u zbiru bodova.</p>												

Studijski program	Zajednički predmet za nastavničke studije				
Ciklus	2.	Vrsta	sveučilišni		
Smjer	nastavnički	Modul	nastavnički		
Godina studija	1.	Semestar	2.		
Naziv predmeta	DIDAKTIKA	Kod predmeta	FFZAM203		
ECTS	4	Status	obvezni		
Broj sati nastave		Predavanja	Vježbe	Seminari	Praksa
		30	30	0	0
Nastavnici	dr. sc. Ivana Jovanović, doc.	30	30	0	0
Ciljevi predmeta	<ul style="list-style-type: none"> - upoznati studente sa suvremenim sustavima obrazovanja i nastave - osposobiti studente za kvalitetno nastavno djelovanje u skladu sa suvremenim nastavnim procesima - osposobiti studente za uspješno poučavanje i kreiranje poticajnog okruženja za učenje - osposobiti studente za istraživački rad na području didaktike 				
Ishodi učenja predmeta	Ishod učenja	Kod ishoda učenja predmeta	Kod ishoda učenja na razini studijskoga programa		
	Definira osnovne termine iz didaktičke teorije i prakse.	IU- FFZAM203-1	SUMZAM-IU-4 SUMZAM-IU-5 SUMZAM-IU-6		
	Nabraja i opisuje elemente nastavnog procesa.	IU- FFZAM203-2			
	Definira i formulira ciljeve i ishode učenja.	IU- FFZAM203-3			
	Odabire nastavnu strategiju koja potiče učinkovito učenje učenika.	IU- FFZAM203-4			
	Kreira pozitivno i motivirajuće razredno ozračje.	IU- FFZAM203-5			
Preduvjeti za upis predmeta	/				
Sadržaj predmeta	Tjedan / turnus	Tema			
	1.	Uvod u kolegij. Upoznavanje sa očekivanim ishodima i aktivnostima na kolegiju.			
	2.	Osnovna terminologija iz didaktičke teorije i prakse (učenje, poučavanje, odgoj, obrazovanje, odgojno-obrazovni proces, subjekti odgojno-obrazovnog procesa).			
	3.	Organizacija nastavnog procesa.			
	4.	Ciljevi i zadaci nastave.			
	5.	Očekivani ishodi i kompetencije. Bloomova taksonomija.			
	6.	Artikulacija nastavnog procesa.			
7.	Pripremanje za nastavu.				

	8.	Oblici i metode rada u nastavi.					
	9.	Nastavni principi.					
	10.	Tehnologija i mediji. E-učenje.					
	11.	Komunikacija u nastavi te kreiranje pozitivnog i motivirajućeg razrednog ugođaja.					
	12.	Uspostava autoriteta (izvori autoriteta).					
	13.	Školska dokimologija.					
	14.	Objektivni postupci mjerenja znanja u nastavnom procesu.					
	15.	Evaluacija rada na kolegiju.					
Jezik		Hrvatski					
E-učenje		Mrežna stranica predmeta u sustavu za e-učenje					
Metode poučavanja		- predavačke metode (predavanje, izlaganje) - participativne i interaktivne metode (slobodni i vođeni razgovor, dijalog, rasprava)					
Oblici provjere znanja (označiti)							
Vrsta predispitne obveze					Vrsta ispita		
kolokvij	seminarski rad	esej/referat	praktični/projektni zadatak	ostalo	pismeni	usmeni	praktični
Alokacija ECTS bodova i udjela u ocjeni							
Obveze studenata		Kod ishoda učenja	Sati opterećenja	Udio u ECTS-u	Udio u ocjeni		
Pohađanje nastave i aktivnosti u nastavi		/	60	2	(max.) 10%		
Projektni zadatak		IU- FFZAM203-4 IU- FFZAM203-5	15	0.5	(max.) 40%		
Završni ispit		IU- FFZAM203-1 IU- FFZAM203-2 IU- FFZAM203-3	45	1.5	(max.) 50%		
Ukupno			120	4	100%		
Način izračuna konačne ocjene							
Konačna ocjena = pohađanje nastave (10%) + praktični/projektni zadatak (40%) + pismeni ispit (50%)							
Pohađanje nastave i aktivnost u nastavi ocjenjuje se na sljedeći način (maksimalno 10%): Neredoviti dolasci (manje od 80%) = 0% ocjene Redoviti dolasci bez aktivnosti = 5.5% ocjene Aktivnost samo na poticaj nastavnika = 7% ocjene Samoinicijativna aktivnost = 8.5% ocjene Samoinicijativna aktivnost s kvalitetnom raspravom = 10% ocjene							
Kriteriji za ocjenjivanje projektnog zadatka: Projektni zadatak je napisan, ali ne zadovoljava formalne kriterije = 22% ocjene Projektni zadatak zadovoljava formalne kriterije, ali su uočeni veći nedostaci na sadržajnom planu = 28% ocjene Projektni zadatak zadovoljava formalne i sadržajne kriterije, ali su uočene pravopisne greške u radu = 34% ocjene Projektni zadatak je odlično napisan = 40% ocjene							
Završni ispit ocjenjuje na sljedeći način: (maksimalno 50%):							

manje od 55% točnih odgovora = 0% ocjene
 od 55% do 66% točnih odgovora = 27.5% ocjene
 od 67% do 78% točnih odgovora = 35% ocjene
 od 79% do 90% točnih odgovora = 42.5% ocjene
 od 91% do 100% točnih odgovora = 50% ocjene

Prema Pravilniku o studiranju konačna se ocjena dobiva na sljedeći način:

- 0 – 54% nedovoljan (1)
- 55 – 66% dovoljan (2)
- 67 – 78% dobar (3)
- 79 – 90% vrlo dobar (4)
- 91 – 100% odličan (5)

Alokacija ECTS bodova, obveze i način izračuna konačne ocjene za izvanredne studente
(ako ih ima):

Izvanredni studenti trebaju poslušati predstavljanje praktičnih/projektnih zadataka, u komunikaciji sa predmetnim nastavnikom. Ostale obveze su iste kao za redovite studente.

Literatura (označiti)	Naslov (naziv, autor, godina)	Izdanje		Jezik				Vrsta djela			
		vlastito	ost.	hrv.	engl.	ost.	višejez.	knjiga	članak	skripta	ost.
Obvezna	Didaktika (odabrana poglavlja) Matijević, M., Bognar, L., 2002.		x	x				x			
	Ocjenjivanje u osnovnoj školi (odabrana poglavlja) Matijević, M., 2004.		x	x				x			
Dopunska	Didaktika i kurikulum, Cindrić, M. i sur., 2010.		x	x				x			
	Temeljna nastavna umijeća, Kyriacou, C., 2001.		x	x				x			
	Metode poučavanja i učenja, Terhard, E., 2001.		x	x				x			
	Školsko ocjenjivanje znanja, Grgin, T., 2001.		x	x				x			
Dodatne informacije o predmetu		/									

Studijski program	Zajednički predmet za nastavničke studije				
Ciklus	2.	Vrsta	sveučilišni		
Smjer	nastavnički	Modul	nastavnički		
Godina studija	1.	Semestar	2.		
Naziv predmeta	ELEKTRONIČKA OBRAZOVNA OKRUŽENJA	Kod predmeta	FFZAM211		
ECTS	4	Status	obvezni		
Broj sati nastave		Predavanja	Vježbe	Seminari	Praksa
		30	0	30	0
Nastavnici	dr. sc. Marko Odak, izv. prof.	30	0	0	0
	Matea Dragičević, asist.	0	0	30	0
Ciljevi predmeta	- upoznati studente s konceptom elektroničkih obrazovnih okruženja, sustavima za e-učenje te njihovoj primjeni u obrazovanju.				
Ishodi učenja predmeta	Ishod učenja	Kod ishoda učenja predmeta	Kod ishoda učenja na razini studijskoga programa		
	Definira novu kulturu učenja.	IU-FFZAM211-1	SUMZAM-IU-8		
	Opisuje nastanak i razvoj e-učenja.	IU-FFZAM211-2	SUMZAM-IU-8		
	Razlikuje oblike učenja u elektroničkom obrazovnom okruženju.	IU-FFZAM211-3	SUMZAM-IU-8		
	Upotrebljava sustave za e-učenje u obrazovnom okruženju.	IU-FFZAM211-4	SUMZAM-IU-8		
	Uspoređuje sustave za e-učenje.	IU-FFZAM211-5	SUMZAM-IU-8		
	Uređuje nastavni sadržaj za elektroničko obrazovno okruženje.	IU-FFZAM211-6	SUMZAM-IU-8		
	Odabire optimalno okruženje ili alat za organizaciju e-učenja.	IU-FFZAM211-7	SUMZAM-IU-8		
Preduvjeti za upis predmeta	/				
Sadržaj predmeta	Tjedan/turnus	Tema			
	1.-2.	Nastanak i razvoj e-učenja i nove kulture učenja			
	3.	Definicija e-učenja			
	4.-5.	Oblici e-učenja u obrazovnom okruženju			
	6.-7.	Korištenje tehnologije u obrazovanju			
	8.-10.	Komerrijalni i open source sustavi za e-učenje			
	11.-13.	Oblikovanje nastavnih sadržaja u elektroničkom obrazovnom okruženju			
14.-15.	Sustavi za e-učenje – primjeri dobre prakse				
Jezik	Hrvatski jezik				
E-učenje	Mrežna stranica kolegija u sustavu za e-učenje.				

Metode poučavanja		<ul style="list-style-type: none"> - predavačke metode (predavanje, izlaganje, demonstracija) - participativne i interaktivne metode (slobodni i vođeni razgovori, dijalog, rasprava) - praktične metode 					
Oblici provjere znanja (označiti)							
Vrsta predispitne obveze					Vrsta ispita		
kolokvij	seminarski rad	esej/referat	praktični/projektni zadatak	ostalo	pisмени	usmeni	praktični
Alokacija ECTS bodova i udjela u ocjeni							
Obveze studenata		Kod ishoda učenja	Sati opterećenja		Udio u ECTS-u	Udio u ocjeni	
Pohađanje nastave i aktivnost na nastavi		/	60	2	0%		
Samostalni zadaci		IU-FFZAM211-5,6,7	15	0.5	40%		
Praktični rad		IU-FFZAM211-5, 6, 7	15	0.5	40%		
Završni ispit		IU-FFZAM211-1,2, 3, 4,5,6,7	30	1	20%		
Ukupno			120	4	100%		
Način izračuna konačne ocjene							
<p>Samostalni zadaci se ocjenjuju na sljedeći način:</p> <p>manje od 55% = 0% ocjene od 55% do 66% = do 22% ocjene od 67% do 78% = do 28% ocjene od 79% do 90% = do 34% ocjene od 91% do 100% = do 40% ocjene</p> <p>Praktični rad ispita se ocjenjuje na sljedeći način:</p> <p>manje od 55% = 0% ocjene od 55% do 66% = do 22% ocjene od 67% do 78% = do 28% ocjene od 79% do 90% = do 34% ocjene od 91% do 100% = do 40% ocjene</p> <p>Završni ispit se ocjenjuju na sljedeći način:</p> <p>manje od 55% urađenih zadataka = 0% ocjene od 55% do 66% urađenih zadataka = 11% ocjene od 67% do 78% urađenih zadataka = 14% ocjene od 79% do 90% urađenih zadataka = 17% ocjene od 91% do 100% urađenih zadataka = 20% ocjene</p> <p>Prema Pravilniku o studiranju konačna se ocjena dobiva na sljedeći način:</p> <p>0 – 54% nedovoljan (1) 55 – 66% dovoljan (2) 67 – 78% dobar (3) 79 – 90% vrlo dobar (4) 91 – 100% odličan (5)</p>							
Alokacija ECTS bodova, obveze i način izračuna konačne ocjene za izvanredne studente (ako ih ima):							

Izvanredni studenti umjesto obveze pohađanja nastave imaju obvezu uraditi dodatne samostalne zadatke, u dogovoru s predmetnim nastavnikom. Ostale su obveze iste kao za redovite studente. Dodatni samostalni zadatci nemaju udjela u ocjeni. Način izračuna konačne ocjene isti je kao u prethodnoj rubrici (za redovite studente).

Literat ura (označi ti)	Naslov (naziv, autor, godina)	Izdanje		Jezik				Vrsta djela			
		vlastito	ost.	hrv.	eng l.	ost.	višejez.	knjiga	član ak	sk ri pt a	o s t.
Obvez na	Digitalna transformacija: novi pristupi i izazovi u obrazovanju, Kučina, S., Odak, M., Lasić-Lazić, J., 2021.		x	x				x			
	Model stimuliranja i vrednovanja izrade materijala i uporabe sustava za e-učenje, Odak, M., 2016.	x		x							x
	Learning Design: A Handbook on Modelling and Delivering Networked Education and Training, Koper, R., Tattersall, C., 2005.		x		x			x			
	E-učenje : koncept i primjena, Ćukušić, M.; Jadrić, M., 2012.		x	x				x			
Dopun ska	Student perception of teaching quality in higher education , Procedia – Social and Behavioral Sciences, Pavlina, K., Banek, Z. M.; Pongrac, A., 2011., br. 15, str. 2288-2292		x		x				x		
	Assessing teaching assessment, Tuning In: Learners of language, language of learners, Lasić-Lazić, J., Banek, Z. M., Pavlina, K., 2007.		x		x				x		
	Open Source Software in Education, Proceedings of the 34th International Convention MIPRO 2011: Computers in Education, Opatija, Lazić, N., Banek, Z. M., Klindžić, J., 2011.		x			x			x		

