



Filozofski fakultet
SVEUČILIŠTE U MOSTARU



**SVEUČILIŠTE
U MOSTARU**

**IZVEDBENI NASTAVNI PROGRAMI
PREDDIPLOMSKOG SVEUČILIŠNOG STUDIJA
ARHEOLOGIJE – DVOPREDMETNOG STUDIJA
ZA AKADEMSKU 2024./2025. GODINU**

Mostar, u lipnju 2024.

Studijski program	Arheologija - dvopredmetni studij				
Ciklus	1.	Vrsta	sveučilišni		
Smjer	/	Modul	/		
Godina studija	1.	Semestar	1.		
Naziv predmeta	UVOD U PRAPOVIJESNU ARHEOLOGIJU	Kod predmeta	FFAB120D		
ECTS	3	Status	obvezni		
Broj sati nastave		Predavanja	Vježbe	Seminari	Praksa
		30	0	15	0
Nastavnici	dr.sc. Tino Tomas, doc.	30	0	15	0
Ciljevi predmeta	<p>- Omogućiti studentima upoznavanje s razvojem arheološke znanosti i osnovnim arheološkim izvorima.</p> <p>- Postići kod studenata prepoznavanje i primjenu temeljne arheološke terminologije, osobito prapovijesne.</p> <p>- Omogućiti studentima upoznavanje glavnih procesa dinamike kulturnog razvoja prapovijesnih kultura.</p>				
Ishodi učenja predmeta	Ishod učenja	Kod ishoda učenja predmeta	Kod ishoda učenja na razini studijskoga programa		
	- Prepoznaje i razlikuje osnovnu terminologiju, periodizaciju i kronologiju prapovijesti.	IU-FFAB120D-1	IU-FFAB-1; IU-FFAB-2		
	- Prepoznaje i opisuje osnovne vrste i tipove arheoloških izvora.	IU-FFAB120D-2	IU-FFAB-4		
	- Objlašnja sirovinke i tehnološke osnove prapovijesti i temeljne odlike pojedinačnih prapovijesnih perioda.	IU-FFAB120D-3	IU-FFAB-3		
	- Omogućava praćenje nastave i usvajanje znanja iz drugih predmeta koji obrađuju pojedinačne periode prapovijesti na višim semestrima Studija.	IU-FFAB120D-4	IU-FFAB-5		
Preuvjeti za upis predmeta	/				
Sadržaj predmeta	Tjedan/ turnus	Tema			
	1.	<p>Opći pojmovi u prapovijesnoj arheologiji:</p> <ul style="list-style-type: none"> - artefakt, tipologija, atribut, tip, varijanta, komparacija, analogija. - kultura, kulturni kompleks, kulturni utjecaj. - import. - stratigrafija, stratifikacija. 			
2.	<p>Razvoj prapovijesne arheologije – povijest proučavanja i istraživanja prapovijesti:</p> <ul style="list-style-type: none"> - faza spekulativno-historiografska. - kolekcionarska faza. - analitička faza 19. st. 				

		<ul style="list-style-type: none"> - analitičko-sintetička faza. - razdoblje nakon II. svjetskog rata.
	3.	<p>Povijest istraživanja prapovijesne arheologije u Bosni i Hercegovini:</p> <ul style="list-style-type: none"> - period austro-ugarske uprave. - period između dva svjetska rata. - period nakon II. svjetskog rata.
	4.	<p>Arheološki izvori:</p> <ul style="list-style-type: none"> - kategorije arheoloških izvora.
	5.	<p>Vrste i tipovi arheoloških nalazišta:</p> <ul style="list-style-type: none"> - naselja, sepulklarna i sakralna nalazišta, nalazišta fortifikacijskog karaktera, nalazišta privrednog karaktera, nalazišta komunikacijskog karaktera, posebna nalazišta.
	6.	<p>Prapovijest:</p> <ul style="list-style-type: none"> - pojam. - periodizacija. - kronologija. - metode datiranja; relativna – apsolutna; visoka – niska; arheološko povijesna metoda datiranja.
	7.	<p>Paleolitik i mezolitik:</p> <ul style="list-style-type: none"> - kronologija i periodizacija. - opće odlike prapovijesnog razdoblja: geološka razdoblja, klimatske promjene. - razvoj hominida. - kulturna podjela: stariji (donji), srednji i mlađi (gornji) paleolitik. - paleolitička umjetnost.
	8.	<p>Kremen i obrada kremenca:</p> <ul style="list-style-type: none"> - sirovinski materijal. - tehnologija i tipologija. - odlike alatki.
	9.	<p>Neolitik:</p> <ul style="list-style-type: none"> - kronologija i periodizacija. - opće odlike razdoblja i materijalne kulture. - protoneolitik, predkeramički neolitik. - stariji, srednji i mlađi neolitik. - karakteristična nalazišta, istraživači.
	10.	<p>Keramika i tehnike ukrašavanja:</p> <ul style="list-style-type: none"> - sirovinska osnova. - tehnologija proizvodnje keramike. - tehnike oblikovanja keramike. - tehnike ukrašavanja keramike.
	11.	<p>Eneolitik:</p> <ul style="list-style-type: none"> - kronologija i periodizacija. - opće odlike razdoblja. - materijalna kultura. - načini pokapanja.

		- nalazišta i istraživači.					
	12.	Indoeuropljani: - prostorni i vremenski kontekst. - karakteristike materijalne i duhovne kulture. - lingvistička istraživanja.					
	13.	Brončano doba: - brončano doba Egeje – periodizacija i kronologija. - periodizacija i kronologija brončanog doba središnje Evrope. - "duh epohe". - opće odlike materijalne i duhovne kulture. - značajnija nalazišta i istraživači.					
	14.	Željezno doba: - kronologija i periodizacija. - opće odlike razdoblja. - materijalna i duhovna kultura. - lirsko pitanje. - nalazišta i istraživači.					
	15.	Zaključna razmatranja, pregled literature i priprema za ispit.					
Jezik	Hrvatski						
E-učenje	Mrežna stranica predmeta u sustavu za e-učenje.						
Metode poučavanja	- predavačke metode (predavanje, izlaganje, demonstracija). - participativne i interaktivne metode (slobodni i vođeni razgovor, dijalog, rasprava).						
Oblici provjere znanja (označiti)							
Vrsta predispitne obveze					Vrsta ispita		
kolokvij	seminarski rad	esej/referat	praktični/projektni zadatak	ostalo	pismeni	usmeni	praktični
Alokacija ECTS bodova i udjela u ocjeni							
Obveze studenata		Kod ishoda učenja	Sati opterećenja	Udio u ECTS-u	Udio u ocjeni		
Pohađanje nastave		/	45	1,5	0%		
Predrok / Završni usmeni ispit		IU-FFAB120D-1 IU-FFAB120D-2 IU-FFAB120D-3 IU-FFAB120D-4	45	1,5	100%		
Ukupno			90	3	100%		
Način izračuna konačne ocjene							
Prema Pravilniku o studiranju konačna se ocjena dobiva na sljedeći način: 0 – 54% nedovoljan (1) 55 – 66% dovoljan (2) 67 – 78% dobar (3) 79 – 90% vrlo dobar (4) 91 – 100% odličan (5)							
Alokacija ECTS bodova, obveze i način izračuna konačne ocjene za izvanredne studente (ako ih ima):							

Kao alternativu obvezi pohađanja nastave, izvanredni studenti tijekom nastavnoga procesa imaju obvezu napisati esej (pet kartica teksta u razradi teme), što je i preduvjet za pristup završnom usmenom ispitu. Temu eseja, na početku semestra, studenti trebaju definirati s nositeljem predmeta. Esej se ne ocjenjuje, niti nosi udjela u konačnoj ocjeni, ali je njegova izrada uvjet za pristup završnom usmenom ispitu.

Literatura (označiti)	Naslov (naziv, autor, godina)	Izdanje		Jezik				Vrsta djela			
		vlastito	ost.	hrv.	engl.	ost.	višeje z.	knjiga	članak	skripta	ost.
Obvezna	Uvod u prapovijesnu arheologiju, Težak-Gregl, T., 2011.		x	x				x			
	Prapovijest, Dimitrijević, S., Težak-Gregl, T., Majnarić-Pandžić, N., 1998.		x	x				x			
	The Oxford illustrated history of prehistoric Europe (odabrana poglavlja), Cunliffe, B., , 2001.		x		x			x			
Dopunska	Archaeology: theory, methods and practice (odabrana poglavlja), Renfrew, C., Bahn, P., 1991.		x		x			x			
	Od Butmira do Ilira, Čović, B., 1976.		x	x				x			
	Arheološki leksikon BiH I-III (odgovarajući članci i		x	x							x

	natuknice), 1988.										
Dodatne informacije o predmetu		Studenti su obvezni redovito pohađati i aktivno sudjelovati u svim oblicima nastave, odnosno mogu opravdano izostati do granice propisane pravilnicima i drugima aktima ustrojbene jedinice.									

Studijski program	Arheologija – dvopredmetni studij				
Ciklus	1.	Vrsta	sveučilišni		
Smjer	/	Modul	/		
Godina studija	1.	Semestar	1.		
Naziv predmeta	UVOD U ANTIČKU ARHEOLOGIJU	Kod predmeta	FFAB121D		
ECTS	3	Status	obvezni		
Broj sati nastave		Predavanja	Vježbe	Seminari	Praksa
		30	0	15	0
Nastavnici	dr.sc. Igor Borzić, izv. prof.	30	0	15	0
Ciljevi predmeta	<p>- Postići kod studenata razumijevanje pojmova antika, antičke civilizacije, antička arheologija.</p> <p>- Omogućiti studentima usvajanje osnovnog znanja o kulturološkim, kronološkim i prostornim odrednicama antičkih civilizacija na prostoru Mediterana s posebnim osvrtom na prostor antičkog Ilirika.</p>				
Ishodi učenja predmeta	Ishod učenja	Kod ishoda učenja predmeta	Kod ishoda učenja na razini studijskoga programa		
	Objašnjava i opisuje razvoj arheološke znanosti kroz pregled razvoja antičke arheologije.	IU-FFAB121D-1	IU-FFAB-1		
	Identificira i objašnjava temeljnu dinamiku kulturno – povijesnog razvoja na širem europskom prostoru u kontekstu antičke arheologije.	IU-FFAB121D-2	IU-FFAB-3		
	Identificira primarne arheološke izvore, njihovu funkciju, vremenski i prostorni kontekst u okviru antičke arheologije.	IU-FFAB121D-3	IU-FFAB-4		
Preduvjeti za upis predmeta	/				
Sadržaj predmeta	Tjedan/ turnus	Tema			
	1.	Uvod. Određenje prostornog i vremenskog interesa predmeta.- Obrada osnovnih pojmova vezanih uz predmet (antika, klasična arheologija, periodizacija, ikonografija i dr.).			
	2.	Antički literarni izvori i arheologija – svjedoci antičkih društava na Mediteranu			
	3.	Antičke civilizacije Mediterana 1, Feničani: vrijeme i prostor; društveno uređenje; religija; ekonomija, pismo i jezik i dr.			
	4.	Antičke civilizacije Mediterana 2 ,Etruščani: vrijeme i prostor; društveno uređenje; religija, ekonomija, pismo i jezik, stilski razvoj umjetnosti i dr.			

	5.	Antičke civilizacije Mediterana 3 – Antički Grci: vrijeme i prostor: kratka povijest antičkih Grka te prikaz glavnih matičnih i kolonizatorskih regija; društveno uređenje; grčka religija; ekonomija, grčka vojska i sl.		
	6.	Antičke civilizacije Mediterana 3 – Antički Grci: osnove urbanizma i arhitekture		
	7.	Antičke civilizacije Mediterana 3 – Antički Grci: osnove razvoja umjetnosti		
	8.	Antičke civilizacije Mediterana 4 – Antički Rim: vrijeme i prostor, kratka povijest razvoja rimske države od naselja uz obalu rijeke Tiber do najjače države antičkog doba (Kraljevstvo, Republika, Carstvo); razvoj društvenog uređenja, religije, vojske, ekonomije		
	9.	Antičke civilizacije Mediterana 4 – Antički Rim: osnove urbanizma i arhitekture		
	10.	Antičke civilizacije Mediterana 4 – Antički Rim: arheološki pokazatelji razvoja umjetnosti		
	11.	Antički Ilirik 1: sučeljavanje indigenih željeznodobnih zajednica i grčko-helenističkih interesa		
	12.	Antički Ilirik 2: Rimsko osvajanje, kolonizacija i romanizacija		
	13.	Antički Ilirik 3: Arheologija i antika		
	14.	Arheološke institucije		
	15.	Arheološka antička bibliografija		
Jezik	Hrvatski			
E-učenje	Mrežna stranica predmeta u sustavu za e-učenje.			
Metode poučavanja	- predavačke metode (predavanje, izlaganje, demonstracija) - participativne i interaktivne metode (slobodni i vođeni razgovor, dijalog, rasprava).			
Oblici provjere znanja (označiti)				
Vrsta predispitne obveze				
kolokvij	seminarski rad	esej/referat		
		praktični/projektni zadatak		
		ostalo		
Vrsta ispita				
		pismeni		
		usmeni		
		praktični		
Alokacija ECTS bodova i udjela u ocjeni				
Obveze studenata	Kod ishoda učenja	Sati opterećenja	Udio u ECTS-u	Udio u ocjeni
Pohađanje nastave	/	45	1,5	0%
Seminarski rad	/	15	0,5	(max.) 20%
Predrok / Završni usmeni ispit	IU-FFAB121D-1 IU-FFAB121D-2 IU-FFAB121D-3	30	1	(max.) 80%
Ukupno		90	3	100%
Način izračuna konačne ocjene				
Seminarski rad se ocjenjuje na sljedeći način (max. 20%): Rad nije napisan = 0% Rad djelomično zadovoljava formalne kriterije = 11% Rad u potpunosti zadovoljava formalne kriterije, ali su uočeni veći nedostaci na sadržajnom planu = 14%				

Rad u potpunosti zadovoljava formalne i sadržajne kriterije, ali su uočene gramatičke i pravopisne pogreške = 17%.

Rad u potpunosti zadovoljava formalne i sadržajne kriterije te je gramatički i pravopisno točan = 20%.

Završni usmeni ispit ocjenjuje na sljedeći način: (max. 80%):

manje od 55% točnih odgovora = 0% ocjene

od 55% do 66% točnih odgovora = 44% ocjene

od 67% do 78% točnih odgovora = 56% ocjene

od 79% do 90% točnih odgovora = 68% ocjene

od 91% do 100% točnih odgovora = 80% ocjene

Prema Pravilniku o studiranju konačna se ocjena dobiva zbrajanjem ostvarenih postotaka za svaku obvezu definiranu na predmetu, prema sljedećim razredima:

0 – 54% nedovoljan (1)

55 – 66% dovoljan (2)

67 – 78% dobar (3)

79 – 90% vrlodobar (4)

91 – 100% odličan (5)

Alokacija ECTS bodova, obveze i način izračuna konačne ocjene za izvanredne studente
(ako ih ima):

Kao alternativu obvezi pohađanja nastave, izvanredni studenti tijekom nastavnoga procesa imaju obvezu napisati esej (pet kartica teksta u razradi teme), što je i preduvjet za pristup završnom usmenom ispitu. Temu eseja, na početku semestra, studenti trebaju definirati s nositeljem predmeta. Esej se ne ocjenjuje, niti nosi udjela u konačnoj ocjeni, ali je njegova izrada uvjet za pristup završnom usmenom ispitu.

Literatura (označiti)	Naslov (naziv, autor, godina)	Izdanje		Jezik			Vrsta djela				
		vlastito	ost.	hrv.	engl.	ost.	višejez.	knjiga	članak	skripta	ost.
Obvezna	The Mediterranean in the Ancient World (odabrani dijelovi), Braudel, F., 2001.		x		x			x			
	Antika, Cambi, N., 2002.		x	x				x			
	Grci i Rimljani, Lisičar, P., 1971.		x	x					x		
	Atlas Arhitekture, Müller		x	x				x			

	(odabrani dijelovi), W., Vogel, G., 1999.									
	Povijest hrvatskih zemalja u antici do cara Dioklecijana (odabrani dijelovi), Matijašić, R., 2009.		x	x				x		
Dopunsk a	Povijest umjetnosti (odabrani dijelovi), Janson H. W. , Janson, A. F., 2003.		x	x				x		
	Povijest antičke umjetnosti, Plinije Stariji, 2012.		x	x				x		
	Vodič po Heladi, Pauzanija, 2008.		x	x				x		
	Različiti pregledi grčke i rimske umjetnosti i civilizacije		x	x				x		
Dodatne informacije o predmetu	Studenti su obvezni redovito pohađati i aktivno sudjelovati u svim oblicima nastave, odnosno mogu opravdano izostati do granice propisane pravilnicima i drugima aktima ustrojbene jedinice.									

Studijski program	Arheologija - dvopredmetni studij				
Ciklus	1.	Vrsta	sveučilišni		
Smjer	/	Modul	/		
Godina studija	1.	Semestar	1.		
Naziv predmeta	UVOD U SREDNJOVJEKOVNU ARHEOLOGIJU	Kod predmeta	FFAB122D		
ECTS	3	Status	obvezni		
Broj sati nastave		Predavanja	Vježbe	Seminari	Praksa
		30	0	15	0
Nastavnici	dr.sc. Ante Uglešić, red. prof.	30	0	15	0
Ciljevi predmeta	<ul style="list-style-type: none"> - Postići kod studenata usvajanje osnovne stručne terminologije i pojmova iz područja srednjovjekovne arheologije. - Postići kod studenata razumijevanje temeljnih povijesnih tekovina srednjovjekovnog razdoblja kroz analizu materijalne kulture (i. e. arheološke ostavštine), s osobitim naglaskom na širi prostor istočnojadranske obale i zaobalja. 				
Ishodi učenja predmeta	Ishod učenja	Kod ishoda učenja predmeta	Kod ishoda učenja na razini studijskoga programa		
	Objašnjava osnovne termine vezane uz arheološku baštinu od kasne antike do novog vijeka.	IU-FFAB122D-1	IU-FFAB-2; IU-FFAB-3;		
	Prepoznaje različite vrste pokretne i nepokretne arheološke građe od vremena kasne antike do novog vijeka.	IU-FFAB122D-2	IU-FFAB-4		
	Primjenjuje stečene informacije u susretu s konkretnim lokalitetima i arheološkim nalazima iz perioda od kasne antike do novog vijeka u vidu usmenog prepoznavanja i prezentiranja istih.	IU-FFAB122D-3	IU-FFAB-4; IU-FFAB-5		
Preuvjeti za upis predmeta	/				
Sadržaj predmeta	Tjedan/ turnus	Tema			
	1.	Pojam srednjeg vijeka, njegovo trajanje i podjela; periodizacija srednjovjekovne arheologije, pregled literature.			
	2.	Seoba naroda na balkansko-podunavsko-jadranskom prostoru (Huni i Germani).			
	3.	Seoba naroda na balkansko-podunavsko-jadranskom prostoru (Avari i Slaveni).			

	4.	Osnovni podatci o materijalnoj kulturi kasne antike i velike seobe naroda i važnija arheološka nalazišta toga vremena.					
	5.	Razvoj istraživanja srednjovjekovne arheologije na prostoru RH i BiH.					
	6.	Doseljenje Slavena/Hrvata na prostore Hrvatske te Bosne i Hercegovine.					
	7.	Dalmatinsko-hrvatska materijalna kultura (povijesno-prostorni okvir).					
	8.	Dalmatinsko-hrvatska materijalna kultura - osnovni podatci o sitnoj (pokretnoj) materijalnoj kulturi i važnija arheološka nalazišta.					
	9.	Predromanika - osnovni pojmovi o crkvenoj arhitekturi, kamenoj plastici i skulpturi predromaničkog razdoblja.					
	10.	Bjelobrdski kulturni kompleks.					
	11.	Karantansko-ketlaška materijalna kultura i druge slavenske kulture.					
	12.	Povijest i arheologija razvijenog i kasnog srednjeg vijeka, te ranog novog vijeka.					
	13.	Arheološke institucije u Hrvatskoj i Bosni i Hercegovini te arheološka publicistika.					
	14.	Muzejske zbirke u Hercegovini.					
	15.	Zemaljski muzej u Sarajevu.					
Jezik	Hrvatski						
E-učenje	Mrežna stranica predmeta u sustavu za e-učenje.						
Metode poučavanja	- predavačke metode (predavanje, izlaganje, demonstracija) - participativne i interaktivne metode (slobodni i vođeni razgovor, dijalog, rasprava).						
Oblici provjere znanja (označiti)							
Vrsta predispitne obveze					Vrsta ispita		
kolokvij	seminarski rad	esej/referat	praktični/projektni zadatak	ostalo	pismeni	usmeni	praktični
Alokacija ECTS bodova i udjela u ocjeni							
Obveze studenata		Kod ishoda učenja	Sati opterećenja		Udio u ECTS-u		Udio u ocjeni
Pohađanje nastave		/	45		1,5		0%
Predrok / Završni usmeni ispit		IU-FFAB122D-1; IU-FFAB122D-2; IU-FFAB122D-3	45		1,5		100%
Ukupno			90		3		100%
Način izračuna konačne ocjene							
Prema Pravilniku o studiranju konačna se ocjena dobiva na sljedeći način:							
0 – 54% nedovoljan (1)							
55 – 66% dovoljan (2)							
67 – 78% dobar (3)							
79 – 90% vrlo dobar (4)							
91 – 100% odličan (5)							
Alokacija ECTS bodova, obveze i način izračuna konačne ocjene za izvanredne studente (ako ih ima):							

Kao alternativu obvezi pohađanja nastave, izvanredni studenti tijekom nastavnoga procesa imaju obvezu napisati esej (pet kartica teksta u razradi teme), što je i preduvjet za pristup završnom usmenom ispitu. Ovaj esej se ne ocjenjuje niti ima udjela u ocjeni, već je samo preduvjet za pristupanje usmenom ispitu.

Literatura (označiti)	Naslov (naziv, autor, godina)	Izdanje		Jezik				Vrsta djela			
		vlasti to	ost.	hrv.	engl.	ost.	višejez.	knji ga	člana k	skrip ta	ost .
Obvezna	Arheološki leksikon Bosne i Hercegovine tom 1. (odgovarajuće natuknice), 1988.		x	x				x			
	Arhitektura kasnoantičkog doba u Bosni i Hercegovini (odabrane stranice), Basler, Đ., 1972.		x	x				x			
	Materijalna kultura Hrvata od 7. do 9. stoljeća (odabrane stranice), Belošević, J., 1980.		x	x				x			
	Umjetnost antike u hrvatskim krajevima (odabrane stranice), Cambi, N., 2020.		x	x				x			
	Kulturna istorija Bosne i Hercegovine od najstarijih vremena do pada ovih zemalja pod tursku vlast (poglavlja koja se odnose na antiku i srednji vijek), 1984.		x	x				x			
	Karantansko-ketlaški kulturni krug, u: Umjetnost na tlu Jugoslavije – Rani srednji vijek, Sivec I., 1986., str. 51-54.		x	x					x		
	Bjelobrdski kulturni kompleks. Groblja 9. do 13. stoljeća u međuriječju Mure, Drave, Dunava i Save (odabrane stranice), Tomičić, Ž., 2019.		x	x				x			
	Nazočnost Istočnih Gota u jugoistočnoj Europi u svjetlu arheološke i		x	x				x			

	povijesne izvorne građe, disertacija (odabrane stranice), Uglešić, A., 1996.									
	Epoha seobe naroda, Umjetničko blago Jugoslavije, Rani srednji vijek (odabrane stranice), Vinski, Z., 1986.	x	x					x		
	Srednjovjekovna arheologija u Hrvatskoj (odabrane stranice), Vrsalović, D., 2013.	x	x					x		
Dopunska	Povijest umjetnosti, Janson (odgovarajuća poglavlja), H. W., Janson, A. F., 1997.	x	x					x		
	Arheološki nalazi seobe naroda u Jugoslaviji, Mrkobrad, D., 1980., str. 9-14, 21-25., 45-47., 59-61., 71-80.	x				x		x		
Dodatne informacije o predmetu		Studenti su obvezni redovito pohađati i aktivno sudjelovati u svim oblicima nastave, odnosno mogu opravdano izostati do granice propisane pravilnicima i drugima aktima ustrojbene jedinice.								

Studijski program	Arheologija - dvopredmetni studij				
Ciklus	1.	Vrsta	sveučilišni		
Smjer	/	Modul	/		
Godina studija	1.	Semestar	1.		
Naziv predmeta	OČUVANJE KULTURNO-POVIJESNE BAŠTINE	Kod predmeta	FFAB123D		
ECTS	3	Status	obvezni		
Broj sati nastave		Predavanja	Vježbe	Seminari	Praksa
		30	0	15	0
Nastavnici	dr.sc. Edita Vučić, doc.	30	0	15	0
Ciljevi predmeta	<p>-Postići kod studenata razumijevanje pojma i definicije kulturnog naslijeđa te glavnim uzrocima propadanja, te metoda koje se koriste pri zaštiti kulturnog naslijeđa</p> <p>-Omogućiti studentima usvajanje znanja o bogatom kulturno-povijesnom naslijeđu Bosne i Hercegovine te ih osposobiti za stručno prezentiranje njegovih segmenata</p> <p>-Omogućiti studentima usvajanje znanja o materijalnoj i nematerijalnoj kulturnoj baštini Bosne i Hercegovine, te konvencijama i principima na kojima počiva zaštita</p>				
Ishodi učenja predmeta	Ishod učenja	Kod ishoda učenja predmeta	Kod ishoda učenja na razini studijskoga programa		
	Prepoznaje značaj kulturnog naslijeđa kao općeg dobra	IU-FFAB123D-1	IU-FFAB-2, IU-FFAB-9		
	Identificira faktore koji utječu na stanje kulturnog dobra, posebno na njegovo propadanje	IU-FFAB123D-2	IU-FFAB-4		
	Poznaje pravni okvir i zakonske regulative primjenjive na kulturno-povijesnu baštinu Bosne i Hercegovine	IU-FFAB123D-3	IU-FFAB-9		
Preduvjeti za upis predmeta	/				
Sadržaj predmeta	Tjedan/Turnus	Tema			
	1.	Uvod u problematiku zaštite kulturno-povijesne baštine.			
	2.	Principi zaštite pokretnih i nepokretnih kulturnih dobara.			
	3.	Povijest zaštite kulturnog naslijeđa u najstarijim povijesnim razdobljima.			
	4.	Odnos prema kulturnom naslijeđu u periodu renesanse i baroka.			
	5.	Povijesno razdoblje klasicizma i razvoj konzervatorske doktrine.			
	6.	Zaštita baštine u razdoblju romantizma; prvi pokušaji organizirane zaštite naslijeđa u BiH.			
	7.	Razdoblje biološke zaštite (kraj 19.-sredina 20.st.).			
	8.	Aktivna zaštita graditeljskog naslijeđa.			
	9.	Metode zaštite naslijeđa i njihova primjena .			
10.	Zaštita kulturnog naslijeđa u arheologiji.				

	11.	Primjena različitih metoda u zaštiti sitnog arheološkog materijala; osnove muzejske djelatnosti.					
	12.	Europska i svjetska iskustva u zaštiti kulturne baštine.					
	13.	Zaštita dobara baštine u BiH; zakonske reglative i službe zaštite.					
	14.	Uloga UNESCO-a u zaštiti kulturnog naslijeđa. ICCROM, ICOM, ICOMOS, IIC i njihova uloga u zaštiti i očuvanju kulturne baštine.					
	15.	Specifičnosti zaštite materijalne, odnosno nematerijalne kulturne baštine.					
Jezik	Hrvatski						
E-učenje	Mrežna stranica predmeta u sustavu za e-učenje.						
Metode poučavanja	- predavačke metode (predavanje, izlaganje, demonstracija) - participativne i interaktivne metode (slobodni i vođeni razgovor, dijalog, rasprava).						
Oblici provjere znanja (označiti)							
Vrsta predispitne obveze					Vrsta ispita		
kolok vij	seminarski rad	esej/refe rat	praktični/projektni zadatak	ostalo	pis me ni	usmeni	praktičn i
Alokacija ECTS bodova i udjela u ocjeni							
Obveze studenata		Kod ishoda učenja	Sati opterećenja	Udio u ECTS-u	Udio u ocjeni		
Pohađanje nastave		/	45	1,5	0%		
Seminarski rad		/	15	0,5	(max.)20%		
Predrok / Završni usmeni ispit		IU-FFAB123D-1 IU-FFAB123D-2 IU-FFAB123D-3	30	1	(max.)80%		
Ukupno			90	3	100%		
Način izračuna konačne ocjene							
Seminarski rad se ocjenjuje na sljedeći način (max. 20%): Rad nije napisan = 0% Rad djelomično zadovoljava formalne kriterije = 11% Rad u potpunosti zadovoljava formalne kriterije, ali su uočeni veći nedostaci na sadržajnom planu = 14% Rad u potpunosti zadovoljava formalne i sadržajne kriterije, ali su uočene gramatičke i pravopisne pogreške = 17%. Rad u potpunosti zadovoljava formalne i sadržajne kriterije te je gramatički i pravopisno točan = 20%.							
Završni usmeni ispit ocjenjuje na sljedeći način: (max. 80%): manje od 55% točnih odgovora = 0% ocjene od 55% do 66% točnih odgovora = 44% ocjene od 67% do 78% točnih odgovora = 56% ocjene od 79% do 90% točnih odgovora = 68% ocjene od 91% do 100% točnih odgovora = 80% ocjene							

Prema Pravilniku o studiranju konačna se ocjena dobiva zbrajanjem ostvarenih postotaka za svaku obvezu definiranu na predmetu, prema sljedećim razredima:

0 – 54% nedovoljan (1)

55 – 66% dovoljan (2)

67 – 78% dobar (3)

79 – 90% vrlo dobar (4)

91 – 100% odličan (5)

Alokacija ECTS bodova, obveze i način izračuna konačne ocjene za izvanredne studente (ako ih ima):

Kao alternativu obvezi pohađanja nastave, izvanredni studenti tijekom nastavnoga procesa imaju obvezu napisati esej (pet kartica teksta u razradi teme), što je i preduvjet za pristup završnom usmenom ispitu. Ovaj esej se ne ocjenjuje niti ima udjela u ocjeni, već je samo preduvjet za pristupanje usmenom ispitu.

Literatura (oznaka čiti)	Naslov (naziv, autor, godina)	Izdanje		Jezik				Vrsta djela			
		vlastito	ost.	hrv.	engl.	ost.	višejez.	knjiga	članak	skripta	ost.
Obvezna	Uvod u konzerviranje, Fielden, B. M., 1981.		x	x				x			
	Naslijeđe, rat i mir, Hadžimuhamedović, A., 2015.		x			x		x			
	Zakon o kulturnim dobrima BiH (nacrt). http://www.fmks.gov.ba/kultura/legislativa/bih/42.pdf		x			x					x
	Nematerijalno kulturno naslijeđe. Teorijsko određenje i stanje zaštite nematerijalnog kulturnog nasljeđa u Bosni i Hercegovini, Nikolić, S., 2013.		x			x			x		
	Kulturna istorija Bosne i Hercegovine. Od najstarijih vremena do pada ovih zemalja pod osmansku vlast (odabrani dijelovi), 1984.		x			x		x			
	Aktivni pristup graditeljskom nasljeđu, Marasović, T., 1985.		x	x				x			
	Graditeljsko naslijeđe, Marasović, T., 1983.		x	x				x			
Dopunska	Metode snimanja i konzervacije metalnih arheoloških predmeta, Donelli, I., 1999.		x	x					x		
	Strategija kulturne politike u BiH, Vijeće		x			x					x

	ministara BiH, ministarstvo civilnih poslova BiH, 2008.										
	Pojedini brojevi časopisa: Godišnjak zaštite spomenika kulture Hrvatske, Naše starine.	x	x					x			
Dodatne informacije o predmetu	Studenti su obvezni redovito pohađati i aktivno sudjelovati u svim oblicima nastave, odnosno mogu opravdano izostati do granice propisane pravilnicima i drugima aktima ustrojbene jedinice.										

Studijski program	Arheologija - dvopredmetni studij						
Ciklus	1.		Vrsta	sveučilišni			
Smjer	/		Modul	/			
Godina studija	1.		Semestar	1.			
Naziv predmeta	TERENSKJE VJEŽBE 1		Kod predmeta	FFAB124D			
ECTS	2		Status	obvezni			
Broj sati nastave			Predavanja	Vježbe	Seminari	Praksa	
			0	30	0	30	
Nastavnici	dr. sc. Dario Vujević, izv. prof.		0	0	0	30	
	dr.sc. Tino Tomas, doc.		0	30	0	0	
Ciljevi predmeta	Omogućiti studentima stjecanje osnovnih praktičnih znanja o arheološkim nalazištima, načinima njihova dokumentiranja i kartiranja, postupcima pri arheološkim iskopavanjima, arheološkom instrumentariju i obradi prikupljenih podataka i građe.						
Ishodi učenja predmeta	Ishod učenja		Kod ishoda učenja predmeta		Kod ishoda učenja na razini studijskoga programa		
	Razumije zakonske regulative vezane uz organizaciju i provođenje arheološkog istraživanja.		IU-FFAB124D-1		IU-FFAB-9		
	Prepoznaje vrste arheoloških nalazišta i različite vrste pokretnih i nepokretnih arheoloških nalaza.		IU-FFAB124D-2		IU-FFAB-4; IU-FFAB-8		
	Primijenjuje terensku dokumentaciju.		IU-FFAB124D-3		IU-FFAB-7; IU-FFAB-8		
	Valorizira ključne metodološke aspekte arheoloških istraživanja.		IU-FFAB124D-4		IU-FFAB-7		
Preduvjeti za upis predmeta	/						
Jezik	Hrvatski						
E-učenje	/						
Metode poučavanja	Vježbe						
Oblici provjere znanja (označiti)							
Vrsta predispitne obveze					Vrsta ispita		
kolokvij	seminarski rad	esej/referat	praktični/projektni zadatak	ostalo	pismeni	usmeni	praktični
Alokacija ECTS bodova i udjela u ocjeni							
Obveze studenata		Kod ishoda učenja	Sati opterećenja	Udio u ECTS-u	Udio u ocjeni		
Pohađanje nastave		IU-FFAB124D-1;	60	2	100%		

	IU-FFAB124D-2; IU-FFAB124D-3; IU-FFAB124D-4										
Ukupno		60		2		100%					
Alokacija ECTS bodova, obveze i način izračuna konačne ocjene za izvanredne studente (ako ih ima):											
Izvanredni studenti su dužni odraditi sve terenske vježbe kao i redoviti.											
Literatura (označiti)	Naslov (naziv, autor, godina)	Izdanje		Jezik				Vrsta djela			
		vlastit o	ost .	hrv .	engl. .	ost. .	višejez .	knjiga	članak	skript a	ost .
Obvezna	Archaeology, An Introduction, Greene, K., 2001.		x		x			x			
	Archaeological site manual, Museum of London Archaeology Service, 1994.		x		x			x			
Dopunska	Archaeology: Theories, Methods and Practice, Renfrew, C., Bahn, P., 2012.		x		x			x			
Dodatne informacije o predmetu		Studenti su obvezni redovito pohađati i aktivno sudjelovati u svim oblicima nastave, odnosno mogu opravdano izostati do granice propisane pravilnicima i drugima aktima ustrojbene jedinice.									

Studijski program	Zajednički predmet				
Ciklus	1.	Vrsta	sveučilišni		
Smjer	/	Modul	/		
Godina studija	1.	Semestar	1.		
Naziv predmeta	ENGLISKI JEZIK 1	Kod predmeta	FFZAB101		
ECTS	2	Status	obvezni		
Broj sati nastave		Predavanja	Vježbe	Seminari	Praksa
		0	30	0	0
Nastavnici	dr. sc. Ivona Šetka-Čilić, izv. prof.	0	0	0	0
	Tonina Ibrulj, v. asist.	0	30	0	0
Ciljevi predmeta	<ul style="list-style-type: none"> - Osposobiti studente za samostalno praćenje i razumijevanje pisanog i govornog engleskog jezika; - Poučiti studente pravilnom korištenju gramatičkih konstrukcija engleskog jezika - Potaknuti studente na samostalno istraživanje i obogaćivanje vlastitog rječnika čitanjem i prevođenjem različitih vrsta tekstova na engleskom i hrvatskom jeziku vezanim za struku 				
Ishodi učenja predmeta	Ishod učenja	Kod ishoda učenja predmeta		Kod ishoda učenja na razini studijskoga programa	
	- samostalno prati i razumije pisani i govorni vid engleskog jezika;	IU-FFZAB101-1		IU-SUMZAB-IU-1	
	- pravilno koristi gramatičke konstrukcije engleskog jezika;	IU-FFZAB101-2		IU- SUMZAB-IU-1	
	- samostalno istražuje i obogaćuje vlastiti rječnik čitanjem i prevođenjem različitih vrsta tekstova	IU- FFZAB101-3		IU- SUMZAB-IU-1	
	- piše razne vrste pisanih zadataka (poslovna i privatna pisma, zamolba, zahtjev, prijava na natječaj, prijava na posao, itd).	IU-FFZAB101-4		IU- SUMZAB-IU-1	
Preduvjeti za upis predmeta	/				
Sadržaj predmeta	Tjedan/turnus	Tema			
	1.	Uvod u predmet.			
	2.	Sadašnje nesvršeno vrijeme: tvorba i uporaba; Obično sadašnje vrijeme naspram Sadašnjeg trajnog vremena			
	3.	Prošlo svršeno vrijeme: tvorba i uporaba;prijevod teksta.			

	4.	Prošlo trajno vrijeme: tvorba i uporaba; Prošlo svršeno vrijeme naspram Prošlog trajnog vremena; pisanja neformalnog pisma					
	5.	Prefekt sadašnji: tvorba, uporaba; prijevod teksta.					
	6.	Perfekt sadašnji trajni: tvorba i uporaba; Perfekt sadašnji naspram Perfekta sadašnjeg trajnoG; Prošlo svršeno vrijeme naspram Perfekta sadašnjeg.					
	7.	Pluskvamperfekt: tvorba i uporaba; prijevod teksta.					
	8.	Ponavljjanje glagolskih vremena za sadašnjost i prošlost.					
	9.	Obično buduće vrijeme; Going to future oblik za budućnost; obično sadašnje vrijeme i sadašnje trajno vrijeme za budućnost; prijevod teksta.					
	10.	1. kolokvij					
	11.	Pogodbene rečenice: nulti, prvi, drugi i treći tip; prijevod teksta.					
	12.	Postavljanje pitanja: Da/Ne pitanja, Pitanja s WH upitnim riječima; Kratka pitanja					
	13.	Plural form of nouns; possessive form of nouns;					
	14.	Finalno ponavljanje svih prijedjenih tematskih jedinica					
	15.	2. kolokvij					
Jezik	Engleski						
E-učenje	Mrežna stranica predmeta u sustavu za e-učenje						
Metode poučavanja	- predavačke metode (predavanje) - participativne i interaktivne metode (slobodni i vođeni razgovor, dijalog, rasprava, debata)						
Oblici provjere znanja (označiti)							
Vrsta predispitne obveze					Vrsta ispita		
kolokvij	seminarski rad	esej/referat	praktični/projektni zadatak	ostalo	pismeni	usmeni	praktični
Alokacija ECTS bodova i udjela u ocjeni							
Obveze studenata		Kod ishoda učenja	Sati opterećenja	Udio u ECTS-u	Udio u ocjeni		
Angažiranost u nastavi		/	30	1	0%		
Kolokvij(2 kolokvija) ili završni pismeni ispit		IU-FFZAB101-1 IU-FFZAB101-2 IU-FFZAB101-3 IU-FFZAB101-4	30	1	100%		
Ukupno			60	2	100%		
Način izračuna konačne ocjene							
Svaki kolokvij: manje od 55% točnih odgovora = 0% ocjene od 55% do 66% točnih odgovora = 27.5% ocjene od 67% do 78% točnih odgovora = 35% ocjene od 79% do 90% točnih odgovora = 42.5% ocjene od 91% do 100% točnih odgovora = 50% ocjene Završni pismeni ispit: manje od 55% točnih odgovora = 0% ocjene od 55% do 66% točnih odgovora = 55% ocjene							

od 67% do 78% točnih odgovora = 70% ocjene
 od 79% do 90% točnih odgovora = 85% ocjene
 od 91% do 100% točnih odgovora = 100% ocjene

Prema Pravilniku o studiranju konačna se ocjena dobiva na sljedeći način:

0 – 54% nedovoljan (1)
 55 – 66% dovoljan (2)
 67 – 78% dobar (3)
 79 – 90% vrlo dobar (4)
 91 – 100% odličan (5).

Alokacija ECTS bodova, obveze i način izračuna konačne ocjene za izvanredne studente
 (ako ih ima):

Izvanredni studenti umjesto obveze pohađanja nastave imaju obvezu uraditi samostalne zadatke, koji se odnose na morfološke sadržaje. Ostale su obveze iste kao za redovite studente. Samostalni zadatci nemaju udjela u ocjeni. Način izračuna konačne ocjene isti je kao u prethodnoj rubrici (za redovite studente).

Literatura (označiti)	Naslov (naziv, autor, godina)	Izdanje		Jezik				Vrsta djela			
		vlastito	ost.	hrv.	engl.	ost.	višejez.	knjiga	članak	skripta	ost.
Obvezna	New Success Upper Intermediate Students' Book & Active Book(2012) Pack; Moran, Peter & Day, Jeremy; Pearson Longman				x			x			
Dopunska	-										
Dodatne informacije o predmetu		/									

Studijski program	Zajednički predmet					
Ciklus	1.	Vrsta	sveučilišni			
Smjer	/	Modul	/			
Godina studija	1	Semestar	1.			
Naziv predmeta	NJEMAČKI JEZIK 1	Kod predmeta	FFZAB102			
ECTS	2	Status	obvezni			
Broj sati nastave			Predavanja	Vježbe	Seminari	Praksa
			0	30	0	0
Nastavnik	dr. sc. Nikolina Pandža, izv. prof.		0	30	0	0
Ciljevi predmeta	<p>- postići kod studenata pravilnu primjenu gramatičkih i leksičkih obilježja njemačkoga jezika na razini A1/A2 (Zajedničkog europskog referentnog okvira za jezike (ZEROJ))</p> <p>- postići kod studenata prepoznavanje kulturoloških obilježja njemačkoga govornog područja</p> <p>- osposobiti studente za komunikaciju na njemačkom jeziku u okviru obrađenog gradiva i vokabulara</p>					
Ishodi učenja predmeta	Ishod učenja		Kod ishoda učenja predmeta	Kod ishoda učenja na razini studijskoga programa		
	prepoznaje i objašnjava obrađene gramatičke strukture		IU- FFZA102-1	SUMZAB-IU-1		
	navodi kulturološka obilježja specifična za njemačko govorno područje		IU- FFZA102-2	SUMZAB-IU-1		
	primjenjuje vokabular pri prijevodu, tumačenju teksta i komunikaciji (na zadanu temu)		IU- FFZA102-3	SUMZAB-IU-1		
Preduvjeti za upis predmeta	/					
Sadržaj predmeta	Tjedan/turnus		Tema			
	1. - 5.		Prezent, slaba pridjevska deklinacija, jednostavne rečenice, upitne rečenice (W-Fragesätze), nepravilni glagoli, uporaba člana uz nazive zemalja.			
	5. - 10.		Predstavljanje, profesije, zanati, studiranje na njemačkom govornom području, vršenje narudžbe u restoranu, kupovina, simbolika boja, sat (službeni i neslužbeni način).			
10. - 15.		Prijevod rečenica, odgovori na pitanja iz teksta, osmišljavanje dijaloga na obrađenu temu.				
Jezik	hrvatski i njemački					
E-učenje	Mrežna stranica predmeta u sustavu e-učenja.					
Metode poučavanja	<p>- predavačke metode (predavanje, izlaganje, demonstracija)</p> <p>- participativne i interaktivne metode (slobodni i vođeni razgovor, dijalog)</p> <p>- metode zagrijavanja i opuštanja (igra riječi)</p>					
Oblici provjere znanja (označiti)						
Vrsta predispitne obveze				Vrsta ispita		

kolokvij	seminarski rad	esej/referat	praktični/projektni zadatak	ostalo	pismeni	usmeni	praktični				
Alokacija ECTS bodova i udjela u ocjeni											
Obveze studenata		Kod ishoda učenja	Sati opterećenja	Udio u ECTS-u	Udio u ocjeni						
Pohađanje nastave i aktivnosti na nastavi		IU- FFZA102-3	30	1	(Max.) 20%						
Pismeni ispit		IU- FFZA102-1	15	0,5	(Max.) 30%						
Završni usmeni ispit		IU- FFZA102-2	15	0,5	(Max.) 50%						
Ukupno			60	2	(Max.) 100%						
Način izračuna konačne ocjene											
<p>Pohađanje nastave i aktivnost u nastavi ocjenjuje se na sljedeći način:</p> <p>0% = Neredoviti dolasci.</p> <p>do 12% = Nazočnost na predavanjima bez aktivnog sudjelovanja.</p> <p>do 16% = Nazočnost na predavanjima uz aktivno sudjelovanje.</p> <p>do 20% = Redovita nazočnost, samoinicijativna aktivnost s kvalitetnom raspravom.</p> <p>Pismeni ispit se ocjenjuje na sljedeći način:</p> <p>0% = Ispitu se nije pristupilo ili isti sadrži netočne odgovore.</p> <p>do 16% = Više od pola odgovora sadrži sadržajne i/ili gramatičke pogreške.</p> <p>do 19% = Polovica odgovora sadrži sadržajne i/ili gramatičke pogreške.</p> <p>do 30% = Tek manji dio odgovora sadrži poneku sadržajnu i/ili gramatičku pogrešku.</p> <p>Završni usmeni ispit se ispit ocjenjuje na sljedeći način:</p> <p>0% = Ispitu se nije pristupilo ili isti sadrži netočne odgovore.</p> <p>do 27% = Više od pola odgovora sadrži sadržajne i/ili gramatičke pogreške.</p> <p>do 32% = Polovica odgovora sadrži sadržajne i/ili gramatičke pogreške.</p> <p>do 50% = Tek manji dio odgovora sadrži poneku sadržajnu i/ili gramatičku pogrešku.</p> <p>Prema Pravilniku o studiranju konačna se ocjena definira sljedeći način:</p> <p>0 – 54% nedovoljan (1)</p> <p>55 – 66% dovoljan (2)</p> <p>67 – 78% dobar (3)</p> <p>79 – 90% vrlo dobar (4)</p> <p>91 – 100% odličan (5)</p>											
Alokacija ECTS bodova, obveze i način izračuna konačne ocjene za izvanredne studente (ako ih ima):											
Izvanredni studenti, kao alternativu pohađanju nastave imaju dodatnu obvezu u dogovoru s predmetnim profesorom. Ostale obveze su iste kao za redovite studente. Dodatna obveza nosi udio u ocjeni jednak udjelu u ocjeni pohađanja nastave.											
Literatura (označiti)	Naslov (naziv, autor, godina)	Izdanje		Jezik				Vrsta djela			
		vlastito	ost.	hrv.	engl.	ost.	višejez.	knjiga	članak	skripta	ost.

Obvezna	Menschen, Deutsch als Fremdsprache Kursbuch, A1.1., 2016.		x			x					x
	Großes Übungsbuch, Wortschatz, Hueber, A2-C1, 2011.	x				x					x
Dopunsk a	https://lingua.com/de/	x				x					x
	https://www.schubert-verlag.de/aufgaben/uebungen_a1/SA1Onlineaufgaben.pdf	x				x					x
Dodatne informacije o predmetu		/									

Studijski program	Arheologija - dvopredmetni studij				
Ciklus	1.	Vrsta	sveučilišni		
Smjer	/	Modul	/		
Godina studija	1.	Semestar	2.		
Naziv predmeta	PALEOLITIK I MEZOLITIK	Kod predmeta	FFAB220D		
ECTS	3	Status	obvezni		
Broj sati nastave		Predavanja	Vježbe	Seminari	Praksa
		30	0	15	0
Nastavnici	dr.sc. Dario Vujević, izv. prof.	30	0	15	0
Ciljevi predmeta	<p>-Postići kod studenata razumjevanje biološke evolucije čovjeka uz prikaz fosilnih ostataka i arheoloških nalaza.</p> <p>-Osposobiti studente za prepoznavanje materijalne i duhovne kulture ljudi u najranijem razdoblju postojanja.</p> <p>-Osposobiti studente za prepoznavanje tehnologija obradbe alata, pojavu tehnoloških inovacija, prilagođavanje lovačko-sakupljačkih zajednica različitim uvjetima života, interkulturnim kontaktima i pojavom planske eksploatacije prostora.</p> <p>-Postići kod studenata razumjevanje procesa socijalne i ideološke integracije, te pojave simbolizma i umjetnosti kao posljednje faze evolucije vrste.</p>				
Ishodi učenja predmeta	Ishod učenja	Kod ishoda učenja predmeta	Kod ishoda učenja na razini studijskoga programa		
	Opisuje pojam evolucije čovjeka i nastanak modernih ljudi kroz različite utjecaje i procese koji su oblikovali našu vrstu.	IU-FFAB220D-1	IU-FFAB-2		
	Prepoznaje osnovnu materijalnu kulturu koju povezujemo uz rana razdoblja prapovijesti.	IU-FFAB220D-2	IU-FFAB-3		
	Interpretira najnovija znanstvena dostignuća kao i teorije vezane uz različite aspekte života tijekom paleolitika i mezolitika.	IU-FFAB220D-3	IU-FFAB-4		
Preuvjeti za upis predmeta	/				
Sadržaj predmeta	Tjedan/Turnus	Tema			
	1.	Uvodno predavanje			
	2.	Evolucija			
	3.	Razvoj čovjeka – Rod Homo			
	4.	Razdoblje ranog paleolitika			

	5.	Neandertalci						
	6.	Razdoblje srednjeg paleolitika						
	7.	Homo sapiens – evolucija vrste						
	8.	Razdoblje gornjeg paleolitika						
	9.	Umjetnost i simbolika paleolitika I						
	10.	Umjetnost i simbolika paleolitika II						
	11.	Razdoblje mezolitika						
	12.	Rani i srednji paleolitik u Hrvatskoj						
	13.	Kasni paleolitik i mezolitik u Hrvatskoj						
	14.	Zaključna razmatranja						
	15.	Pregled literature i priprema za ispit						
Jezik	Hrvatski							
E-učenje	Mrežna stranica predmeta u sustavu za e-učenje.							
Metode poučavanja	- predavačke metode (predavanje, izlaganje, demonstracija). - participativne i interaktivne metode (slobodni i vođeni razgovor, dijalog, rasprava).							
Oblici provjere znanja (označiti)								
Vrsta predispitne obveze					Vrsta ispita			
kolokvij	seminarski rad	esej/refereat	praktični/projektni zadatak	ostalo	pismeni	usmeni	praktični	
Alokacija ECTS bodova i udjela u ocjeni								
Obveze studenata		Kod ishoda učenja	Sati opterećenja		Udio u ECTS-u		Udio u ocjeni	
Pohađanje nastave		/	45		1,5		0%	
Predrok / Završni usmeni ispit		IU-FFAB220D-1; IU-FFAB220D-2; IU-FFAB220D-3	45		1,5		100%	
Ukupno			90		3		100%	
Način izračuna konačne ocjene								
Prema Pravilniku o studiranju konačna se ocjena dobiva na sljedeći način: 0 – 54% nedovoljan (1) 55 – 66% dovoljan (2) 67 – 78% dobar (3) 79 – 90% vrlo dobar (4) 91 – 100% odličan (5)								
Alokacija ECTS bodova, obveze i način izračuna konačne ocjene za izvanredne studente (ako ih ima):								
Kao alternativu obvezi pohađanja nastave, izvanredni studenti tijekom nastavnoga procesa imaju obvezu napisati esej (pet kartica teksta u razradi teme), što je i preduvjet za pristup završnom usmenom ispitu. Temu eseja, na početku semestra, studenti trebaju definirati s nositeljem predmeta. Esaj se ne ocjenjuje, niti nosi udjela u konačnoj ocjeni, ali je njegova izrada uvjet za pristup završnom usmenom ispitu.								

Literatura (označiti)	Naslov (naziv, autor, godina)	Izdanje		Jezik		Vrsta djela					
		vlastito	ost.	hrv.	engl.	ost.	višej ez.	knjig a	članak	skripta	ost.
Obvezna	Human Evolution, Cela-Conde, C., Ayala, F., 2007.		x		x			x			
	The palaeolithic societies of Europe, Gamble, C., 1999.		x		x			x			
	Osvit čovječanstva, Početci našega biološkog i kulturnog razvoja, Karavanić, I., Janković, I., 2011.		x	x				x			
Dopunsk a	Prapočetci religije-Symbolika i duhovnost u paleolitiku, Karavanić, I., 2012.		x	x				x			
	Život neandertalaca, Karavanić, I., 2004.		x	x				x			
	The Dawn of Human Culture, Klein, R., 2002.		x		x			x			
	Praistorija jugoslavenskih zemalja I, Paleolit i mezolit, 1979.		x	x				x			
	The Oxford Illustrated Prehistory of Europe (odabrani dijelovi), 1994.		x		x			x			
Dodatne informacije o predmetu	Studenti su obvezni redovito pohađati i aktivno sudjelovati u svim oblicima nastave, odnosno mogu opravdano izostati do granice propisane pravilnicima i drugima aktima ustrojbene jedinice.										

Studijski program	Arheologija - dvopredmetni studij				
Ciklus	1.	Vrsta	sveučilišni		
Smjer	/	Modul	/		
Godina studija	1.	Semestar	2.		
Naziv predmeta	ARHEOLOGIJA EGEJSKIH CIVILIZACIJA BRONČANOG DOBA	Kod predmeta	FFAB221D		
ECTS	3	Status	obvezni		
Broj sati nastave		Predavanja	Vježbe	Seminari	Praksa
		30	0	15	0
Nastavnici	dr.sc. Tino Tomas, doc.	30	0	15	0
Ciljevi predmeta	<p>- Prikazati studentima temeljnu sliku kulturno – povijesnog razvoja prostora Egeje u vrijeme brončanog doba (kronologija, periodizacija, terminologija i arheološka građa).</p> <p>- Osposobiti studente za razumijevanje, kritičko promišljanje i samostalno istraživanje kulturnih, povijesnih i društvenih procesa egejskog brončanog doba.</p>				
Ishodi učenja predmeta	Ishod učenja	Kod ishoda učenja predmeta	Kod ishoda učenja na razini studijskoga programa		
	Objašnjava opća znanja o nastanku i razvoju najstarijih civilizacija na europskom tlu.	IU-FFAB221D-1	IU-FFAB-2		
	Prepoznaje najznačajnija kulturna dostignuća i tipičnu arheološku građu.	IU-FFAB221D-2	IU-FFAB-3		
	Objašnjava postanak Egejskih civilizacija na autohtonim korijenima i pod istočnjačkim utjecajima, njihovo nasljeđe i kasniji postanak prave grčke civilizacije.	IU-FFAB221D-3	IU-FFAB-4		
Preuvjeti za upis predmeta	/				
Sadržaj predmeta	Tjedan/ turnus	Tema			
	1.	Geografsko-povijesni uvod: <ul style="list-style-type: none"> - Pregled geografskih osobina i prirodnih resursa. Povijest istraživanja, kronologija i terminologija brončanog doba egejskog prostora. 			
	2.	Početci minojske civilizacije – ranominojski period: <ul style="list-style-type: none"> - Početak minojske civilizacije i njezin daljnji razvoj (EM - I, IIA-B i III). - Problematika kontinuiteta/diskontinuiteta s prethodnim periodom. - Pregled i analiza arheološke građe iz spomenutog perioda. 			
	3.	Minojske palače i gradovi:			

		<ul style="list-style-type: none"> - Razvoj minojske arhitekture (gradovi i palače) prikazan na konkretnim primjerima, s posebnim osvrtom na palače (Knosos, Festos, Malia, Zakros...).
4.	Minojska grobna arhitektura:	<ul style="list-style-type: none"> - Pregled razvoja grobne arhitekture na Kreti. - Oblici i tipovi grobnica. - Pokretna arheološka građa poznata iz grobnica (socio-ekonomska kategorija). - Tragovi rituala, praksi i posebnih obreda vezanih za pokapanje pokojnika.
5.	Minojski keramički stilovi:	<ul style="list-style-type: none"> - Pregled razvoja minojske keramografije (faze, stilovi, tipovi, oblici, tehnike ukrašavanja, motivika...).
6.	Minojska religija:	<ul style="list-style-type: none"> - Kroz arheološku građu prezentira se složena slika minojskog religijskog sustava.
7.	Minojsko fresko slikarstvo:	<ul style="list-style-type: none"> - Pregled razvoja fresko slikarstva tijekom minojskog perioda (nalazišta, materijali, tehnike, vrste, ikonografija, kontekst...)
8.	Kikladska civilizacija:	<ul style="list-style-type: none"> - Kroz arheološku građu prezentira se brončano doba kikladskih otoka (Naxos, Pharos, Milos, Syros, Thera-Santorini, Delos, Amorgos...) od EC I (3200 g. pr. Kr.) - LC III (1390 g. pr. Kr.).
9.	Akrotiri:	<ul style="list-style-type: none"> - Uvid u urbanu fizionomiju i arheološku građu nalazišta (grada) Akrotirija. Zahvaljujući vulkanskoj erupciji, grad je izvrsno očuvan. Donosi se pregled bogate arhitekture, pojedinačnih arhitektonskih kompleksa, sektora i građevina.
10.	Heladska civilizacija:	<ul style="list-style-type: none"> - Početak brončanog doba na grčkom kopnu (EH – period). - Kulturna fizionomija najvažnijih nalazišta (kultura): Eutresis, Korakou, Lerna, Lefkandi, Tirint...
11.	Srednje heladski period:	<ul style="list-style-type: none"> - Uvod u arheološku građu srednjeheladskog perioda MH I (2050/2000 g. pr. Kr.) – MH III (1575 g. pr. Kr.), s posebnim osvrtom na najznačajnija nalazišta iz ovog perioda (Kolona, Lerna V, Vrana, Ayios Stephanos).
12.	Mikenska civilizacija – graditeljstvo:	<ul style="list-style-type: none"> - Pregled arhitektonskog korpusa mikenske civilizacije (LH I (1675 g. pr. Kr.) – LH IIIC (1050 g. pr. Kr.). Posebno se analiziraju mikenske citadele

		(Mikena, Tirint, Gla...), palače-megaroni (Mikena, Tirint, Gla, Pil, Teba...), podgrađa-suburbium.					
	13.	Mikenska religija: - Pregled i interpretacija najvažnijih nalazišta (arhitektonski kompleksi-hramovi, svetišta, kulturna mjesta, grobne cjeline...) i pokretne arheološke građe koju vežemo za mikenski religijski sustav.					
	14.	Mikenski keramički stilovi: - Pregled i analiza keramografije mikenske civilizacije LH I (1675 g. pr. Kr.) – LH IIIC (1050 g. pr. Kr.) - vrste, oblici, stilovi, tehnike ukrašavanja, motivika...					
	15.	Kraj egejskih civilizacija brončanog doba: - Pregled najzastupljenijih teza/hipoteza o mogućim uzrocima koji su doveli do kraha egejskih civilizacija brončanog doba i pada trgovačke mreže na istočnom mediteranu.					
Jezik	Hrvatski						
E-učenje	Mrežna stranica predmeta u sustavu za e-učenje.						
Metode poučavanja	- predavačke metode (predavanje, izlaganje, demonstracija). - participativne i interaktivne metode (slobodni i vođeni razgovor, dijalog, rasprava).						
Oblici provjere znanja (označiti)							
Vrsta predispitne obveze					Vrsta ispita		
kolokvij	seminarski rad	esej/referat	praktični/projektni zadatak	ostalo	pismeni	usmeni	praktični
Alokacija ECTS bodova i udjela u ocjeni							
Obveze studenata		Kod ishoda učenja	Sati opterećenja	Udio u ECTS-u	Udio u ocjeni		
Pohađanje nastave		/	45	1,5	0%		
Predrok / Završni usmeni ispit		IU-FFAB221D-1 IU-FFAB221D-2 IU-FFAB221D-3	45	1,5	100%		
Ukupno			90	3	100%		
Način izračuna konačne ocjene							
Prema Pravilniku o studiranju konačna se ocjena dobiva na sljedeći način: 0 – 54% nedovoljan (1) 55 – 66% dovoljan (2) 67 – 78% dobar (3) 79 – 90% vrlo dobar (4) 91 – 100% odličan (5)							
Alokacija ECTS bodova, obveze i način izračuna konačne ocjene za izvanredne studente (ako ih ima):							
Kao alternativu obvezi pohađanja nastave, izvanredni studenti tijekom nastavnoga procesa imaju obvezu napisati esej (pet kartica teksta u razradi teme), što je i preduvjet za pristup završnom usmenom ispitu. Temu eseja, na početku semestra, studenti trebaju definirati s nositeljem predmeta. Esaj se ne ocjenjuje, niti nosi udjela u konačnoj ocjeni, ali je njegova izrada uvjet za pristup završnom usmenom ispitu.							
Literatura	Naslov	Izdanje	Jezik	Vrsta djela			

(označiti)	(naziv, autor, godina)	vlastit o	ost .	hrv.	engl.	ost.	višejez .	knjiga	članak	skript a	ost .
Obvezna	Aegean Bronze Age, Dickinson, O., 1995.		x		x			x			
	The Oxford Handbook of the Bronze Age Aegean (ca. 3000–1000 BC), 2010.		x		x			x			
Dopunska	Mikenski svet, Čedvik, Dž., 1980.		x	x				x			
	The Cambridge Companion to the Aegean Bronze Age, 2008.		x		x			x			
Dodatne informacije o predmetu		Studenti su obvezni redovito pohađati i aktivno sudjelovati u svim oblicima nastave, odnosno mogu opravdano izostati do granice propisane pravilnicima i drugima aktima ustrojbene jedinice.									

Studijski program	Arheologija - dvopredmetni studij				
Ciklus	1.	Vrsta	sveučilišni		
Smjer	/	Modul	/		
Godina studija	1.	Semestar	2.		
Naziv predmeta	ARHEOLOGIJA SEOBE NARODA	Kod predmeta	FFAB222D		
ECTS	3	Status	obvezni		
Broj sati nastave		Predavanja	Vježbe	Seminari	Praksa
		30	0	15	0
Nastavnici	dr.sc. Edita Vučić, doc.	30	0	15	0
Ciljevi predmeta	<p>-Postići kod studenata razumijevanje osnovne problematike koja se tiče perioda seobe naroda</p> <p>-Omogućiti studentima usvajanje znanja o bogatom nasljeđu barbarskih naroda (Huna, Istočnih Gota, Gepida, Alamana, Langobarda i Avara) na prostorima od Ponta do Podunavlja i Jadrana te na prostoru Italije.</p> <p>-Omogućiti studentima usvajanje znanja o pokretnoj i nepokretnoj arheološkoj građi vezane uz sitne nalaze kasnoantičke materijalne kulture, s naglaskom na tehnike izrade nakita i radioničkim središtima.</p>				
Ishodi učenja predmeta	Ishod učenja	Kod ishoda učenja predmeta	Kod ishoda učenja na razini studijskoga programa		
	Prepoznaje i opisuje temeljne pojmove i arheološku građu iz vremena seobe naroda	IU-FFAB222D-1	IU-FFAB-2		
	Identificira i objašnjava temeljnu dinamiku povijesnih zbivanja vezana uz seobu s konkretnim arheološkim nalazima iz tog vremena.	IU-FFAB222D-2	IU-FFAB-3 IU-FFAB-7		
	Primjenjuje stečene informacije i znanstvenu literaturu u pripremi i prezentiranju perioda seobe naroda kroz konkretne arheološke ostatke materijalne kulture.	IU-FFAB222D-3	IU-FFAB-5 IU-FFAB-10		
Preduvjeti za upis predmeta	/				
Sadržaj predmeta	Tjedan/ turnus	Tema			
	1.	Uvod. Opis predmeta, ciljevi, metode i obveze studenta/ice. Literatura.			
	2.	Pojam „srednji vijek“; kratki povijesni pregled seobe naroda; osnovni arheološki termini vezani uz seobu naroda.			
	3.	Povijest Huna. Hunski pohodi na zapadnu Europu i Italiju. Kraj hunske dominacije.			

	4.	Hunskodobna materijalna kultura: nakit, oružje i oruđe.					
	5.	Povijest Gota, s posebnim osvrtom na povijest Istočnih Gota u Dalmaciji. Bizantsko-gotski rat.					
	6.	Istočnogotska materijalna kultura: fibule, pojasne kopče, ogrlice, naušnice. Kontekst nalaza istočnogotskog nakita.					
	7.	Kacige tipa Narona / Baldenheim i istočnogotski novac; problem istočnogotske arhitekture.					
	8.	Povijest Gepida i Langobarda. Gepidi u Panoniji. Langobardi u Panoniji i Italiji.					
	9.	Materijalna kultura Gepida na području jugoistočne Europe.					
	10.	Materijalna kultura Gepida na području Podunavlja i Italije					
	11.	Materijalna kultura Langobarda; nalazi u Istri i Sloveniji.					
	12.	Materijalna kultura kasnoantičkog autohtonog stanovništva s naglaskom na pojasne kopče i fibule.					
	13.	Križoliki i zoomorfni nakit i ostale vrste ranobizantskog nakita; naušnice, prstenje i ogrlice.					
	14.	Avari od pradomovine do dolaska na europsko tlo. Problematika I. i II. avarskog kaganata.					
	15.	Materijalna kultura Avara.					
	Jezik	Hrvatski					
	E-učenje	Mrežna stranica predmeta u sustavu za e-učenje.					
	Metode poučavanja	- predavačke metode (predavanje, izlaganje, demonstracija) - participativne i interaktivne metode (slobodni i vođeni razgovor, dijalog, rasprava).					
Oblici provjere znanja (označiti)							
Vrsta predispitne obveze					Vrsta ispita		
kolok vij	seminarski rad	esej/referat	praktični/projektni zadatak	ostalo	pismeni	usmeni	praktični
Alokacija ECTS bodova i udjela u ocjeni							
Obveze studenata		Kod ishoda učenja	Sati opterećenja	Udio u ECTS-u	Udio u ocjeni		
Pohađanje nastave		/	45	1,5	0%		
Seminarski rad		/	15	0,5	(max.)20%		
Predrok / Završni usmeni ispit		IU-FFAB222D-1 IU-FFAB222D-2 IU-FFAB222D-3	30	1	(max.) 80%		
Ukupno			90	3	100%		
Način izračuna konačne ocjene							
Seminarski rad se ocjenjuje na sljedeći način (max. 20%): Rad nije napisan = 0% Rad djelomično zadovoljava formalne kriterije = 11% Rad u potpunosti zadovoljava formalne kriterije, ali su uočeni veći nedostaci na sadržajnom planu = 14% Rad u potpunosti zadovoljava formalne i sadržajne kriterije, ali su uočene gramatičke i pravopisne pogreške = 17%.							

Rad u potpunosti zadovoljava formalne i sadržajne kriterije te je gramatički i pravopisno točan = 20%.

Završni usmeni ispit ocjenjuje na sljedeći način: (max. 80%):

- manje od 55% točnih odgovora = 0% ocjene
- od 55% do 66% točnih odgovora = 44% ocjene
- od 67% do 78% točnih odgovora = 56% ocjene
- od 79% do 90% točnih odgovora = 68% ocjene
- od 91% do 100% točnih odgovora = 80% ocjene

Prema Pravilniku o studiranju konačna se ocjena dobiva zbrajanjem ostvarenih postotaka za svaku obvezu definiranu na predmetu, prema sljedećim razredima:

- 0 – 54% nedovoljan (1)
- 55 – 66% dovoljan (2)
- 67 – 78% dobar (3)
- 79 – 90% vrlo dobar (4)
- 91 – 100% odličan (5)

Alokacija ECTS bodova, obveze i način izračuna konačne ocjene za izvanredne studente
(ako ih ima):

Kao alternativu obvezi pohađanja nastave, izvanredni studenti tijekom nastavnoga procesa imaju obvezu napisati esej (pet kartica teksta u razradi teme), što je i preduvjet za pristup završnom usmenom ispitu. Temu eseja, na početku semestra, studenti trebaju definirati s nositeljem predmeta. Esaj se ne ocjenjuje, niti nosi udjela u konačnoj ocjeni, ali je njegova izrada uvjet za pristup završnom usmenom ispitu.

Literatura (označiti)	Naslov (naziv, autor, godina)	Izdanje		Jezik				Vrsta djela				
		vlastito	ost.	hrv.	engl.	ost.	višejez.	knjiga	članak	skripta	ost.	
Obvezna	Nazočnost Istočnih Gota u jugoistočnoj Europi u svjetlu arheološke i povijesne izvorne građe, Uglešić, A., 1996.		x	x								x
	Rani srednji vijek, Umjetnost na tlu Jugoslavije, 1986.		x			x		x				
	Seoba naroda – arheološki nalazi jugoslovenskog Podunavlja (odabrane stranice), Dimitrijević, D., Kovačević, J., Vinski, Z., 1962.		x			x						x

	Kasnoantička baština u grobovima srednjeg vijeka kao činjenica i kao problem, Vinski, Z., 1964.		x			x			x		
Dopunsk a	Krstoliki nakit epohe seobe naroda u Jugoslaviji, Vjesnik Arheološkog muzeja u Zagrebu, Vinski, Z., 1968.		x	x					x		
	Ranoslavenske nekropole u Bosni i Hercegovini - komparativna razmatranja, Miletić, N., 1989.		X			x			x		
	Ranosrednjovjekovna nekropola u Koritima kod Duvna, Miletić, N., 1979.		x			x			x		
	Ranosrednjovjekovna nekropola u Rakovčanima kod Prijedora, Miletić, N., 1970.		x			x			x		
	Slovenska nekropola u Gomjenici kod Prijedora, Miletić, N., 1966-1967.		x			x			x		
Dodatne informacije o predmetu	Studenti su obvezni redovito pohađati i aktivno sudjelovati u svim oblicima nastave, odnosno mogu opravdano izostati do granice propisane pravilnicima i drugima aktima ustrojbene jedinice.										

Studijski program	Arheologija – dvopredmetni studij				
Ciklus	1.	Vrsta	sveučilišni		
Smjer	/	Modul	/		
Godina studija	1.	Semestar	2.		
Naziv predmeta	LATINSKI JEZIK 1	Kod predmeta	FFAB223D		
ECTS	3	Status	obvezni		
Broj sati nastave		Predavanja	Vježbe	Seminari	Praksa
		15	0	15	0
Nastavnici	dr.sc. Luciana Boban, izv. prof.	15	0	0	0
	dr. sc. Jelena Jurčić, doc.	0	0	15	0
Ciljevi predmeta	<ul style="list-style-type: none"> - postići kod studenata pravilnu uporabu tradicionalnog izgovora te razumijevanje sustava glavnih i rednih brojeva - postići kod studenata razumijevanje osnova deklinacijskog sustava i konjugacijskog sustava latinske gramatike - osposobiti studente za morfološku analizu latinske rečenice te samostalno korištenje rječnika latinskog jezika 				
Ishodi učenja predmeta	Ishod učenja	Kod ishoda učenja predmeta	Kod ishoda učenja na razini studijskoga programa		
	Koristi pravila tradicionalnog izgovora latinskog jezika	IU-FFAB223D-1	IU-FFAB-11		
	Tvori padežne oblike imenica, pridjeva i zamjenica	IU-FFAB223D-2	IU-FFAB-11		
	Komparira pridjeve i priloge načina	IU-FFAB223D-3	IU-FFAB-11		
	Navodi glavne i redne brojeve	IU-FFAB223D-4	IU-FFAB-11		
	Tvori oblike glagolskih vremena, glagolskih načine i glagolskih imena	IU-FFAB223D-5	IU-FFAB-11		
	Analizira latinsku rečenicu na morfološkoj razini	IU-FFAB223D-6	IU-FFAB-11		
Preduvjeti za upis predmeta	/				
Sadržaj predmeta	Tjedan/ turnus	Tema			
	1.	Izgovor i naglasak			
	2.	Prva, druga i treća deklinacija			
	3.	Četvrta i peta deklinacija			
	4.	Deklinacija pridjeva			
	5.	Komparacija pridjeva			
	6.	Prilozi			
	7.	Zamjenice			
	8.	Brojevi			
	9.	Tvorbina aktivnih glagolskih vremena: prezentska osnova			
	10.	Tvorbina pasivnih glagolskih vremena: prezentska osnova			
	11.	Tvorbina aktivnih glagolskih vremena: perfektna osnova			
	12.	Glagol esse			
13.	Tvorbina pasivnih glagolskih vremena: participijska osnova				

	14.	Tvorba glagolskih načina										
	15.	Tvorba glagolskih imena										
Jezik	Hrvatski											
E-učenje	Mrežna stranica predmeta u sustavu za e-učenje.											
Metode poučavanja	verbalne metode, metoda demonstracije											
Oblici provjere znanja (označiti)												
Vrsta predispitne obveze						Vrsta ispita						
kolokvij	seminarski rad	esej/referat	praktični/projektni zadatak		ostalo	pismeni	usmeni	praktični				
Alokacija ECTS bodova i udjela u ocjeni												
Obveze studenata		Kod ishoda učenja		Sati opterećenja		Udio u ECTS-u		Udio u ocjeni				
Pohađanje nastave		/		30		1		0%				
Kolokviji / završni pismeni ispit		IU-FFAB223D-1 IU-FFAB223D-2 IU-FFAB223D-3 IU-FFAB223D-4 IU-FFAB223D-5 IU-FFAB223D-6		60		2		100%				
Ukupno				90		3		100%				
Način izračuna konačne ocjene												
<p>Svaki kolokvij: manje od 55% točnih odgovora = 0% ocjene od 55% do 66% točnih odgovora = 27.5% ocjene od 67% do 78% točnih odgovora = 35% ocjene od 79% do 90% točnih odgovora = 42.5% ocjene od 91% do 100% točnih odgovora = 50% ocjene</p> <p>Završni pismeni ispit: manje od 55% točnih odgovora = 0% ocjene od 55% do 66% točnih odgovora = 55% ocjene od 67% do 78% točnih odgovora = 70% ocjene od 79% do 90% točnih odgovora = 85% ocjene od 91% do 100% točnih odgovora = 100% ocjene</p> <p>Prema Pravilniku o studiranju konačna se ocjena dobiva na sljedeći način: 0 – 54% nedovoljan (1) 55 – 66% dovoljan (2) 67 – 78% dobar (3) 79 – 90% vrlo dobar (4) 91 – 100% odličan (5).</p>												
Alokacija ECTS bodova, obveze i način izračuna konačne ocjene za izvanredne studente (ako ih ima):												
Kao alternativu obvezi pohađanja nastave, izvanredni studenti tijekom nastavnoga procesa imaju obvezu napisati esej (pet kartica teksta u razradi teme), što je i preduvjet za pristup završnom usmenom ispitu. Ovaj esej se ne ocjenjuje niti ima udjela u ocjeni, već je samo preduvjet za pristupanje usmenom ispitu.												
Literatura (označiti)	Naslov (naziv, autor, godina)	Izdanje		Jezik				Vrsta djela				
		vlastito	ostalo	hrv.	engl.	ostalo	višejezik	knjiga	članak	skripta	ostalo	

Obvezna	Elementa latina, Gortan, V., Gorski, O., Pauš, P., 1989., str. 15.-30., 48.-49., 55.-93., 99.-111.		x	x				x			
Dopunska	Latinska gramatika, Gortan, V., Gorski, O., Pauš, P., , 1990., str. 5.-21, 90.-120., 121.-152.		x	x				x			
Dodatne informacije o predmetu	Studenti su obvezni redovito pohađati i aktivno sudjelovati u svim oblicima nastave, odnosno mogu opravdano izostati do granice propisane pravilnicima i drugima aktima ustrojbene jedinice.										

Studijski program	Arheologija - dvopredmetni studij						
Ciklus	1.	Vrsta	sveučilišni				
Smjer	/	Modul	/				
Godina studija	1.	Semestar	2.				
Naziv predmeta	TERENSKJE VJEŽBE 2	Kod predmeta	FFAB224D				
ECTS	2	Status	obvezni				
Broj sati nastave		Predavanja	Vježbe	Seminari	Praksa		
		0	30	0	30		
Nastavnici	dr. sc. Dario Vujević, izv. prof.	0	0	0	30		
	dr. sc. Tino Tomas, doc.	0	30	0	0		
Ciljevi predmeta	Omogućava studentima stjecanje osnovnih praktičnih znanja o arheološkim nalazištima, načinima njihova dokumentiranja i kartiranja, postupcima pri arheološkim iskopavanjima, arheološkom instrumentariju i obradi prikupljenih podataka i građe.						
Ishodi učenja predmeta	Ishod učenja		Kod ishoda učenja predmeta	Kod ishoda učenja na razini studijskoga programa			
	Razumije zakonske regulative vezane uz organizaciju i provođenje arheološkog istraživanja.		IU-FFAB224D-1	IU-FFAB-9			
	Prepoznaje vrste arheoloških nalazišta i različite vrste pokretnih i nepokretnih arheoloških nalaza.		IU-FFAB224D-2	IU-FFAB-4; IU-FFAB-8			
	Primijenjuje terensku dokumentaciju.		IU-FFAB224D-3	IU-FFAB-7; IU-FFAB-8			
	Valorizira ključne metodološke aspekte arheoloških istraživanja.		IU-FFAB224D-4	IU-FFAB-7			
Preuvjeti za upis predmeta	/						
Jezik	Hrvatski						
E-učenje	/						
Metode poučavanja	Vježbe						
Oblici provjere znanja (označiti)							
Vrsta predispitne obveze					Vrsta ispita		
kolokvij	seminarski rad	esej/referat	praktični/projektni zadatak	ostalo	pismeni	usmeni	praktični
Alokacija ECTS bodova i udjela u ocjeni							
Obveze studenata		Kod ishoda učenja	Sati opterećenja	Udio u ECTS-u	Udio u ocjeni		
Pohađanje nastave		IU-FFAB124D-1; IU-FFAB124D-2; IU-FFAB124D-3; IU-FFAB124D-4	60	2	(Max.) 100%		
Ukupno			60	2	100%		
Alokacija ECTS bodova, obveze i način izračuna konačne ocjene za izvanredne studente (ako ih ima):							

Izvanredni studenti su (kao i redoviti!) obvezni odraditi terenske vježbe.											
Literatura (označiti)	Naslov (naziv, autor, godina)	Izdanje		Jezik				Vrsta djela			
		vlastit o	ost .	hrv	engl.	ost.	višejez	knjiga	članak	skript a	ost .
Obvezna	Archaeology, An Introduction, Greene, K., 2001.		x		x				x		
	Archaeological site manual, Museum of London Archaeology Service, 1994.		x		x				x		
Dopunska	Archaeology. Theories, Methods and Practice, Renfrew, C., Bahn, P., 2012.		x		x				x		
Dodatne informacije o predmetu		Studenti su obvezni redovito pohađati i aktivno sudjelovati u svim oblicima nastave, odnosno mogu opravdano izostati do granice propisane pravilnicima i drugima aktima ustrojbene jedinice.									

Studijski program	Zajednički predmet					
Ciklus	1.	Vrsta	sveučilišni			
Smjer	/	Modul	/			
Godina studija	1.	Semestar	2.			
Naziv predmeta	ENGLESKI JEZIK 2	Kod predmeta	FFZAB203			
ECTS	2	Status	obvezni			
Broj sati nastave			Predavanja	Vježbe	Seminari	Praksa
			0	30	0	0
Nastavnici	dr. sc. Ivona Šetka-Čilić, izv. prof.		0	0	0	0
	Tonina Ibrulj, v. asist.		0	30	0	0
Ciljevi predmeta	<ul style="list-style-type: none"> - Osposobiti studente za samostalno praćenje i razumijevanje pisanog i govornog engleskog jezika; - Poučiti studente pravilnom korištenju gramatičkih konstrukcija engleskog jezika - Potaknuti studente na samostalno istraživanje i obogaćivanje vlastitog rječnika čitanjem i prevođenjem različitih vrsta tekstova na engleskom i hrvatskom jeziku vezanim za struku 					
Ishodi učenja predmeta	Ishod učenja		Kod ishoda učenja predmeta		Kod ishoda učenja na razini studijskoga programa	
	- samostalno prati i razumije pisani i govorni vid engleskog jezika;		IU- FFZAB203-1		IU-SUMZAB-IU-1	
	- pravilno koristi gramatičke konstrukcije engleskog jezika;		IU- FFZAB203-2		IU-SUMZAB-IU-1	
	- samostalno istražuje i obogaćuje vlastiti rječnik čitanjem i prevođenjem različitih vrsta tekstova		IU- FFZAB203-3		IU-SUMZAB-IU-1	
	- piše razne vrste pisanih zadataka (poslovna i privatna pisma, zamolba, zahtjev, prijava na natječaj, prijava na posao, itd).		IU- FFZAB203-4		IU-SUMZAB-IU-1	
Preduvjeti za upis predmeta	- Položen <i>Engleski jezik 1</i>					
Sadržaj predmeta	Tjedan/turnus		Tema			
	1.		Pasiv: tvorba i uporaba; transformacija aktiva u pasiv i obratno.			
	2.		Upravni i neupravni govor bez "slaganja vremena"; prijevod teksta.			
	3.		Neupravni govor sa "slaganjem vremena"; prijevod teksta.			
	4.		Nepravna pitanja; prijevod teksta.			

	5.	Konjunktiv: prošli naspram pretprošlog					
	6.	Particip prezenta naspram Gerunda					
	7.	Particip prezenta naspram participa perfekta; prijevod teksta.					
	8.	Ponavljjanje prvi dio					
	9.	1. kolokvij					
	10.	Ponavljjanje neupravnog govora i pasiva					
	11.	Množina imenica; nepravilna množina, imenice koje imaju samo jedninu napsram imenica koje imaju samo množinu; zbirne imenice.					
	12.	Pridjevi naspram priloga; prijevod teksta.					
	13.	Vježba pisanja: formalno naspram neformalnog pisma					
	14.	Finalno ponavljanje svih prijeđenih tematskih jedinica					
	15.	2. kolokvij					
Jezik	Engleski						
E-učenje	Mrežna stranica predmeta u sustavu za e-učenje						
Metode poučavanja	<ul style="list-style-type: none"> - predavačke metode (predavanje) - participativne i interaktivne metode (slobodni i vođeni razgovor, dijalog, rasprava, debata) 						
Oblici provjere znanja (označiti)							
Vrsta predispitne obveze					Vrsta ispita		
kolokvij	seminarski rad	esej/referat	praktični/projektni zadatak	ostalo	pismeni	usmeni praktični	
Alokacija ECTS bodova i udjela u ocjeni							
Obveze studenata		Kod ishoda učenja	Sati opterećenja	Udio u ECTS-u	Udio u ocjeni		
Angažiranost u nastavi		-	30	1	0%		
Kolokvij(2 kolokvija) ili završni pismeni ispit		IU- FFZAB203-1 IU- FFZAB203-2 IU- FFZAB203-3 IU- FFZAB203-4	30	1	100%		
Ukupno			60	2	100%		
Način izračuna konačne ocjene							
<p>Svaki kolokvij: manje od 54% točnih odgovora = 0% ocjene od 55% do 66% točnih odgovora = 27.5% ocjene od 67% do 78% točnih odgovora = 35% ocjene od 79% do 90% točnih odgovora = 42.5% ocjene od 91% do 100% točnih odgovora = 50% ocjene</p> <p>Završni pismeni ispit: manje od 54% točnih odgovora = 0% ocjene od 55% do 66% točnih odgovora = 55% ocjene od 67% do 78% točnih odgovora = 70% ocjene od 79% do 90% točnih odgovora = 85% ocjene od 91% do 100% točnih odgovora = 100% ocjene</p> <p>Prema Pravilniku o studiranju konačna se ocjena dobiva na sljedeći način: 0 – 54% nedovoljan (1) 55 – 66% dovoljan (2)</p>							

67 – 78% dobar (3)

79 – 90% vrlo dobar (4)

91 – 100% odličan (5).

Alokacija ECTS bodova, obveze i način izračuna konačne ocjene za izvanredne studente
(ako ih ima):

Izvanredni studenti umjesto obveze pohađanja nastave imaju obvezu uraditi samostalne zadatke, koji se odnose na morfološke sadržaje. Ostale su obveze iste kao za redovite studente. Samostalni zadatci nemaju udjela u ocjeni. Način izračuna konačne ocjene isti je kao u prethodnoj rubrici (za redovite studente).

Literatura (označiti)	Naslov (naziv, autor, godina)	Izdanje		Jezik				Vrsta djela			
		vlastito	ost.	hrv.	engl.	ost.	višejez.	knjiga	članak	skripta	ost.
Obvezna	New Success Upper Intermediate Students' Book & Active Book(2012) Pack; Moran, Peter& Day, Jeremy; Pearson Longman				x			x			
Dopunska	-										
Dodatne informacije o predmetu		/									

Studijski program	Zajednički predmet						
Ciklus	1.	Vrsta	sveučilišni				
Smjer	/	Modul	/				
Godina studija	1	Semestar	2.				
Naziv predmeta	NJEMAČKI JEZIK 2	Kod predmeta	FFZA204				
ECTS	2	Status	obvezni				
Broj sati nastave			Predavanja	Vježbe	Seminari	Praksa	
			0	30	0	0	
Nastavnik	dr. sc. Nikolina Pandža, izv. prof.		0	30	0	0	
Ciljevi predmeta	<p>- postići kod studenata pravilnu primjenu gramatičkih i leksičkih obilježja njemačkoga jezika na razini A1/A2 (Zajedničkog europskog referentnog okvira za jezike (ZEROJ))</p> <p>- postići kod studenata prepoznavanje kulturoloških obilježja njemačkoga govornog područja</p> <p>- osposobiti studente za komunikaciju na njemačkom jeziku u okviru obrađenog gradiva i vokabulara</p>						
Ishodi učenja predmeta	Ishod učenja		Kod ishoda učenja predmeta	Kod ishoda učenja na razini studijskoga programa			
	prepoznaje i objašnjava obrađene gramatičke strukture		IU- FFZA204-1	SUMZAB-IU-1			
	navodi kulturološka obilježja specifična za njemačko govorno područje		IU- FFZA204-2	SUMZAB-IU-1			
	primjenjuje vokabular pri prijevodu, tumačenju teksta i komunikaciji (na zadanu temu)		IU- FFZA204-3	SUMZAB-IU-1			
Preuvjeti za upis predmeta	Upisan preddiplomski studij.						
Sadržaj predmeta	Tjedan/turnus		Tema				
	1. - 5.		Preterit, perfekt, jaka pridjevska deklinacija, složene rečenice, nepravilni glagoli.				
	5. - 10.		Pisanje službenih elektroničkih poruka, prijava na natječaj, obitelj i običaji njemačkog govornog područja, javni promet.				
	10. - 15.		Prijevod rečenica, odgovori na pitanja iz teksta, osmišljavanje dijaloga na obrađenu temu.				
Jezik	hrvatski i njemački						
E-učenje	Mrežna stranica predmeta u sustavu e-učenja.						
Metode poučavanja	<p>- predavačke metode (predavanje, izlaganje, demonstracija)</p> <p>- participativne i interaktivne metode (slobodni i vođeni razgovor, dijalog)</p> <p>- metode zagrijavanja i opuštanja (igra riječi)</p>						
Oblici provjere znanja (označiti)							
Vrsta predispitne obveze					Vrsta ispita		
kolokvij	seminarski rad	esej/referat	praktični/projektni zadatak	ostalo	pismeni	usmeni	praktični
Alokacija ECTS bodova i udjela u ocjeni							

Obveze studenata	Kod ishoda učenja	Sati opterećenja	Udio u ECTS-u	Udio u ocjeni
Pohađanje nastave i aktivnosti na nastavi	IU- FFZA204-3	30	1	(Max.) 20%
Pismeni ispit	IU- FFZA204-1	15	0,5	(Max.) 30%
Završni usmeni ispit	IU- FFZA204-2	15	0,5	(Max.) 50%
Ukupno		60	2	(Max.) 100%
Način izračuna konačne ocjene				

Pohađanje nastave i aktivnost u nastavi ocjenjuje se na sljedeći način:

- 0% = Neredoviti dolasci.
- do 12% = Nazočnost na predavanjima bez aktivnog sudjelovanja.
- do 16% = Nazočnost na predavanjima uz aktivno sudjelovanje.
- do 20% = Redovita nazočnost, samoinicijativna aktivnost s kvalitetnom raspravom.

Pismeni ispit se ocjenjuje na sljedeći način:

- 0% = Ispitu se nije pristupilo ili isti sadrži netočne odgovore.
- do 16% = Više od pola odgovora sadrži sadržajne i/ili gramatičke pogreške.
- do 19% = Polovica odgovora sadrži sadržajne i/ili gramatičke pogreške.
- do 30% = Tek manji dio odgovora sadrži poneku sadržajnu i/ili gramatičku pogrešku.

Završni usmeni ispit se ispit ocjenjuje na sljedeći način:

- 0% = Ispitu se nije pristupilo ili isti sadrži netočne odgovore.
- do 27% = Više od pola odgovora sadrži sadržajne i/ili gramatičke pogreške.
- do 32% = Polovica odgovora sadrži sadržajne i/ili gramatičke pogreške.
- do 50% = Tek manji dio odgovora sadrži poneku sadržajnu i/ili gramatičku pogrešku.

Prema Pravilniku o studiranju konačna se ocjena definirana sljedeći način:

- 0 – 54% nedovoljan (1)
- 55 – 66% dovoljan (2)
- 67 – 78% dobar (3)
- 79 – 90% vrlodobar (4)
- 91 – 100% odličan (5)

Alokacija ECTS bodova, obveze i način izračuna konačne ocjene za izvanredne studente (ako ih ima):

Izvanredni studenti, kao alternativu pohađanju nastave, imaju dodatnu obvezu u dogovora s predmetnim profesorom. Ostale obveze su iste kao za redovite studente. Dodatna obveza nosi udio u ocjeni jednak udjelu u ocjeni pohađanja nastave.

Literatura (označiti)	Naslov (naziv, autor, godina)	Izdanje		Jezik				Vrsta djela			
		vlastito	ost.	hrv.	engl.	ost.	višejez.	knjiga	članak	skripta	ost.
Obvezna	Menschen, Deutsch als Fremdsprache Kursbuch, A1.1., 2016.		x			x					x
	Großes Übungsbuch, Wortschatz, Hueber, A2-C1, 2011.	x				x					x
	https://lingua.com/de/	x				x					x

Dopunsk a	https://www.schubert-verlag.de/aufgaben/uebungen_a1/SA1Onlineaufgaben.pdf	x				x					x
Dodatne informacije o predmetu		/									

Studijski program	Arheologija - dvopredmetni studij				
Ciklus	1.	Vrsta	sveučilišni		
Smjer	/	Modul	/		
Godina studija	2.	Semestar	3.		
Naziv predmeta	NEOLITIK	Kod predmeta	FFAB320D		
ECTS	3	Status	obvezni		
Broj sati nastave		Predavanja	Vježbe	Seminari	Praksa
		30	0	15	0
Nastavnici	dr.sc. Dario Vujević, izv. prof.	30	0	15	0
Ciljevi predmeta	<p>-Osposobiti studente za identificiranje odlike o prapovijesnom razdoblju u kojem otpočinje razvoj zemljoradnje i stočarstva.</p> <p>-Upoznati studente s početkom procesa neolitizacije, njegovoj uvjetovanosti uzročno-posljedičnim odnosom povijesnih razloga i prirodnih potencijala.</p> <p>-Osposobiti studente za razumjevanje partikularizama koji uvjetuju stvaranje više kulturno-teritorijalnih cjelina i niza kulturno-etničkih manifestacija koje se u arheološkom smislu distingviraju prema različitostima tipoloških i stilskih svojstava predmeta namijenjenih svakodnevnoj upotrebi ili posebnim prilikama, te razlikovanje te građe na prostornoj i vremenskoj razini.</p>				
Ishodi učenja predmeta	Ishod učenja	Kod ishoda učenja predmeta	Kod ishoda učenja na razini studijskoga programa		
	Prepoznaje uzroke i mehanizme kulturnih i društvenih promjena u neolitiku.	IU-FFAB320D-1	IU-FFAB-2		
	Interpretira uzročno-posljedični odnos između razvoja produktivne privrede i sveukupnog razvoja prapovijesnih zajednica i društava (način života i stanovanja, razvoj novih proizvodnih sredstava, privredno-društvenih odnosa, kolektivne svijesti i religioznosti i dr.).	IU-FFAB320D-2	IU-FFAB-4		
	Interpretira glavna obilježja arheoloških kultura Europe i Bliskog istoka.	IU-FFAB320D-3	IU-FFAB-3		
Preuvjeti za upis predmeta	/				
Sadržaj predmeta	Tjedan/ turnus	Tema			
	1.	Uvodno predavanje			
	2.	Neolitička revolucija			
	3.	Neolitički paket			
	4.	Neolitizacija			
	5.	Neolitik Bliskog istoka			

	6.	Neolitik Anatolije									
	7.	Neolitizacija JI Europe									
	8.	Neolitik Rumunjske i Bugarske									
	9.	Neolitik panonskog i peripanonskog područja									
	10.	Neolitik Makedonije									
	11.	Neolitik Srbije									
	12.	Neolitik Hrvatske									
	13.	Neolitik Bosne i Hercegovine									
	14.	Zaključna razmatranja									
	15.	Pregled literature i priprema za ispit									
Jezik	Hrvatski										
E-učenje	Mrežna stranica predmeta u sustavu za e-učenje.										
Metode poučavanja	- predavačke metode (predavanje, izlaganje, demonstracija). - participativne i interaktivne metode (slobodni i vođeni razgovor, dijalog, rasprava).										
Oblici provjere znanja (označiti)											
Vrsta predispitne obveze					Vrsta ispita						
kolokvij	seminarski rad	esej/referat	praktični/projektni zadatak	ostalo	pismeni	usmeni	praktični				
Alokacija ECTS bodova i udjela u ocjeni											
Obveze studenata		Kod ishoda učenja	Sati opterećenja	Udio u ECTS-u	Udio u ocjeni						
Pohađanje nastave		/	45	1,5	0%						
Predrok / Završni usmeni ispit		IU-FFAB320D-1; IU-FFAB320D-2; IU-FFAB320D-3	45	1,5	100%						
Ukupno			90	3	100%						
Način izračuna konačne ocjene											
Prema Pravilniku o studiranju konačna se ocjena dobiva na sljedeći način: 0 – 54% nedovoljan (1) 55 – 66% dovoljan (2) 67 – 78% dobar (3) 79 – 90% vrlo dobar (4) 91 – 100% odličan (5)											
Alokacija ECTS bodova, obveze i način izračuna konačne ocjene za izvanredne studente (ako ih ima):											
Kao alternativu obvezi pohađanja nastave, izvanredni studenti tijekom nastavnoga procesa imaju obvezu napisati esej (pet kartica teksta u razradi teme), što je i preduvjet za pristup završnom usmenom ispitu. Temu eseja, na početku semestra, studenti trebaju definirati s nositeljem predmeta. Esaj se ne ocjenjuje, niti nosi udjela u konačnoj ocjeni, ali je njegova izrada uvjet za pristup završnom usmenom ispitu.											
Literatura (označiti)	Naslov (naziv, autor, godina)	Izdanje		Jezik			Vrsta djela				
		vlastito	ost.	hrv.	engl.	ost.	višejez.	knjiga	člana k	skripta	ost.
Obvezna	Praistorija jugoslavenskih zemalja tom		x	x				x			

	II (odabrana poglavlja), 1979.									
	Neolithic in Turkey, New excavations and new research (odabrana poglavlja), Özdoğan, M. et al., 2011.		x		x			x		
	Darovi zemlje: neolitik između Save, Drave i Dunava (odabrana poglavlja), Balen, J. et al., 2014.		x	x				x		
	The Greek Neolithic: A New Review, Demoule J. P., Perlès, C., 1993, str. 355-416.		x		x			x		
	Hungarian Archaeology at the Turn of the Millennium (odabrana poglavlja), Visy Z., Bartosiewicz L., 2003.		x		x			x		
Dopunska	Crno Vrilo, Marijanović, B., 2009.		x	x	x			x		
	Ravlića pećina, Marijanović, B., 2012.		x	x				x		
Dodatne informacije o predmetu	Studenti su obvezni redovito pohađati i aktivno sudjelovati u svim oblicima nastave, odnosno mogu opravdano izostati do granice propisane pravilnicima i drugima aktima ustrojbene jedinice.									

Studijski program	Arheologija - dvopredmetni studij				
Ciklus	1.	Vrsta	sveučilišni		
Smjer	/	Modul	/		
Godina studija	2.	Semestar	3.		
Naziv predmeta	ARHEOLOGIJA ANTIČKE GRČKE	Kod predmeta	FFAB321D		
ECTS	3	Status	obvezni		
	Broj sati nastave	Predavanja	Vježbe	Seminari	Praksa
		30	0	15	0
Nastavnici	dr.sc. Dražen Maršić, red. prof.	30	0	0	0
	dr. sc. Željka Pandža, doc.	0	0	15	0
Ciljevi predmeta	<p>-Postići kod studenata usvajanje temeljnih informacija o kronologiji i terminologiji antičke grčke civilizacije.</p> <p>-Postići kod studenata usvajanje znanja o korijenima, nastanku i razvojnim epohama antičke grčke civilizacije, posebice njezinu odnosu prema ranijem, mikenskom razdoblju i pretapanju u kasniju rimsku civilizaciju.</p> <p>–Omogućiti studentima razvijanje vještine prepoznavanja temeljnih likovno-stilskih karakteristika i najznačajnijih arheoloških spomenika antičke Grčke.</p>				
Ishodi učenja predmeta	Ishod učenja	Kod ishoda učenja predmeta	Kod ishoda učenja na razini studijskoga programa		
	Opisuje i objašnjava činjenice o korijenima, nastanku i razvojnim epohama (kronologiji) antičke grčke civilizacije, posebice njezin odnos prema ranijem, mikenskom razdoblju, ali i njezino širenje tijekom helenističkog razdoblja, kao i pretapanje u kasniju rimsku civilizaciju.	IU-FFAB321D-1	IU-FFAB-2; IU-FFAB-3		
	Prepoznaje i analizira temeljne likovno-stilske karakteristike i najznačajnije arheološke spomenike antičke Grčke.	IU-FFAB321D-2	IU-FFAB-2		
	Objašnjava utjecaje antičke grčke civilizacije kao geografski početno male, koja u konačnici ostavlja neizbrisiv trag u europskoj civilizaciji i kulturi.	IU-FFAB321D-3	IU-FFAB-3		
Preduvjeti za upis predmeta	/				
Sadržaj predmeta	Tjedan/ turnus	Tema			
	1.	Uvod – sadržaj, metodologija i literatura			
	2.	Geometrijski period – prvi dio			
	3.	Geometrijski period – grobovi			
	4.	Geometrijski period – svetišta, keramika i figuralna plastika			
	5.	Orijentalizirajući period – keramički stilovi, dedalski stil, pojava kurosa i kora			

	6.	Arhajski period – uspon polisa i pojava kamene arhitekture (dorski i eolski red)								
	7.	Kasnoarhajski period – jonski red, Akropola, razvoj skulpture i crnofiguralni stil								
	8.	Uvod u klasičnu Grčku – atenska Agora								
	9.	Klasični period - Atenska Akropola								
	10.	Delfi i Olimpija								
	11.	Slikana keramika 5.-4. st.								
	12.	Klasična skulptura I								
	13.	Klasična skulptura II								
	14.	Uvod u helenizam								
	15.	Pergam-Atena-Samotraka-Delos								
Jezik	Hrvatski									
E-učenje	Mrežna stranica predmeta u sustavu za e-učenje.									
Metode poučavanja	- predavačke metode (predavanje, izlaganje, demonstracija) -participativne i interaktivne metode (slobodni i vođeni razgovor, dijalog, rasprava).									
Oblici provjere znanja (označiti)										
Vrsta predispitne obveze					Vrsta ispita					
kolok vij	seminarski rad	esej/r eferat	praktični/projektni zadatak	ostalo	pismeni	usmeni	praktični			
Alokacija ECTS bodova i udjela u ocjeni										
Obveze studenata	Kod ishoda učenja	Sati opterećenja	Udio u ECTS-u		Udio u ocjeni					
Pohađanje nastave	/	45	1,5		0%					
Predrok / Završni usmeni ispit	IU-FFAB321D-1 IU-FFAB321D-2 IU-FFAB223D-3	45	1,5		100%					
Ukupno		90	3		100%					
Način izračuna konačne ocjene										
Prema Pravilniku o studiranju konačna se ocjena dobiva na sljedeći način: 0 – 54% nedovoljan (1) 55 – 66% dovoljan (2) 67 – 78% dobar (3) 79 – 90% vrlo dobar (4) 91 – 100% odličan (5)										
Alokacija ECTS bodova, obveze i način izračuna konačne ocjene za izvanredne studente (ako ih ima):										
Kao alternativu obvezi pohađanja nastave, izvanredni studenti tijekom nastavnoga procesa imaju obvezu napisati esej (pet kartica teksta u razradi teme), što je i preduvjet za pristup završnom usmenom ispitu. Temu eseja, na početku semestra, trebaju definirati s nositeljem predmeta. Esej se se ocjenjuje, niti nosi udjela u ocjeni, nego je samo preduvjet za pristupanje ispitu za izvanredne studente.										
Literatura (označiti)	Naslov (naziv, autor, godina)		Izdanje		Jezik			Vrsta djela		
			vi a s	ost.	hrv.	eng l.	o s	više je z.	knji ga	čla nak

		ti t o				t .					t .
Obvezna	Povijest umjetnosti (odabrana poglavlja), Janson, H. W., Janson, A. F., 2003.	x	x					x			
	Klasična umetnost, Šefold, K., 1973.	x				x		x			
	Helenizam (odabrane stranice), Vebster, T. B. L., 1970.	x				x		x			
	The Archaeology of Ancient Greece, Whitley, J., 2001.	x		x				x			
Dopunska	Early Greek Vase Painting (11th-6th centuries BC), Boardmann, J., 1998.	x		x				x			
	Grčka civilizacija, Chamoux, F., 1967.	x				x		x			
	Drevna Grčka, zora zapada, Durando, F., 1999.	x	x					x			
	Atena i Rim, Hafner, G., 1970.	x	x					x			
	Vodič po Heladi, Pauzanija, 1989.	x	x					x			
	A Handbook of Greek Art. A Survey of the Visual Arts of Ancient Greece, Richter, G., 1987.	x		x				x			
Dodatne informacije o predmetu	Studenti su obvezni redovito pohađati i aktivno sudjelovati u svim oblicima nastave, odnosno mogu opravdano izostati do granice propisane pravilnicima i drugima aktima ustrojbene jedinice.										

Studijski program	Arheologija - dvopredmetni studij				
Ciklus	1.	Vrsta	sveučilišni		
Smjer	/	Modul	/		
Godina studija	2.	Semestar	3.		
Naziv predmeta	RANOSREDNJOVJEKOVNA SLAVENSKA ARHEOLOGIJA II I SREDNJE EUROPE	Kod predmeta	FFAB322D		
ECTS	3	Status	obvezni		
Broj sati nastave		Predavanja	Vježbe	Seminari	Praksa
		30	0	15	0
Nastavnici	dr.sc. Nina Čuljak, doc.	30	0	15	0
Ciljevi predmeta	<p>-Postići kod studenata razumijevanje složene problematike formiranja slavenskog identiteta.</p> <p>-Omogućiti studentima usvajanje temeljnih spoznaja o ranosrednjovjekovnim slavenskim materijalnim kulturama na prostoru jugoistočne i srednje Europe.</p> <p>-Omogućiti studentima primjenu stečenih informacija u prepoznavanju arheoloških nalazišta i nalaza koji pripadaju ranosrednjovnoj slavenskoj materijalnoj ostavštini.</p>				
Ishodi učenja predmeta	Ishod učenja		Kod ishoda učenja predmeta	Kod ishoda učenja na razini studijskoga programa	
	Objašnjava najraniju slavensku povijest, prve spomene u povijesnim izvorima, okolnosti doseljavanja Slavena na prostor jugoistočne Europe.		IU-FFAB322D-1	IU-FFAB-3	
	Opisuje i definira ranosrednjovjekovne slavenske materijalne kulture na prostoru jugoistočne i srednje Europe te objašnjava glavne značajke istih (osobito vezane uz naselja, nastambe, pogrebne običaje, te pokretnu arheološku građu).		IU-FFAB322D-2	IU-FFAB-3; IU-FFAB-4	
	Primjenjuje stečena znanja u prepoznavanju i prezentiranju ranosrednjovjekovnih slavenskih materijalnih kultura jugoistočne i srednje Europe (poput Bjelobrske, Karantansko-ketlaške, Velikomoravske i sl.).		IU-FFAB322D-3	IU-FFAB-5	
Preduvjeti za upis predmeta	/				
Sadržaj predmeta	/ turnus		Tema		
	1.		Uvod, literatura		
	2.		Razvoj slavenske arheologije		
	3.		Povijest Slavena – najstariji povijesni izvori		
	4.		Problem doseljavanja Slavena na prostor II Europe kroz povijesne i arheološke izvore		

	5.	Ranosrednjovjekovna slavenska naselja i nastambe										
	6.	Ranosrednjovjekovna slavenska groblja i grobni ritus										
	7.	Ranosrednjovjekovna slavenska keramika										
	8.	Bjelobrdski kulturni kompleks										
	9.	Bjelobrdska nalazišta i nalazi u Bosni i Hercegovini										
	10.	Karantansko-ketlaška materijalna kultura										
	11.	Velikomoravska materijalna kultura										
	12.	Početci slavenske pismenosti										
	13.	Slavenska mitologija										
	14.	Pregled spoznaja o ranosrednjovjekovnoj slavenskoj materijalnoj kulturi kroz raspravu o dokumentarnom filmu <i>Tisti z vzhoda</i> .										
	15.	Zaključna razmatranja, priprema za ispit										
Jezik	Hrvatski											
E-učenje	Mrežna stranica predmeta u sustavu za e-učenje.											
Metode poučavanja	- predavačke metode (predavanje, izlaganje, demonstracija) - participativne i interaktivne metode (slobodni i vođeni razgovor, dijalog, rasprava).											
Oblici provjere znanja (označiti)												
Vrsta predispitne obveze						Vrsta ispita						
kolokvij	seminarski rad	esej/referat	praktični/projektni zadatak	ostalo	pismeni	usmeni	praktični					
Alokacija ECTS bodova i udjela u ocjeni												
Obveze studenata		Kod ishoda učenja		Sati opterećenja	Udio u ECTS-u		Udio u ocjeni					
Pohađanje nastave		/		45	1,5		0%					
Predrok / Završni usmeni ispit		IU-FFAB322D-1 IU-FFAB322D-2 IU-FFAB322D-3		45	1,5		100%					
Ukupno				90	3		100%					
Način izračuna konačne ocjene												
Prema Pravilniku o studiranju konačna se ocjena dobiva na sljedeći način: 0 – 54% nedovoljan (1) 55 – 66% dovoljan (2) 67 – 78% dobar (3) 79 – 90% vrlo dobar (4) 91 – 100% odličan (5)												
Alokacija ECTS bodova, obveze i način izračuna konačne ocjene za izvanredne studente (ako ih ima):												
Kao alternativu obvezi pohađanja nastave, izvanredni studenti tijekom nastavnoga procesa imaju obvezu napisati esej (pet kartica teksta u razradi teme), što je i preduvjet za pristup završnom usmenom ispitu. Temu eseja, na početku semestra, trebaju definirati s nositeljem predmeta. Esej se se ocjenjuje, niti nosi udjela u ocjeni, nego je samo preduvjet za pristupanje ispitu za izvanredne studente.												
Literatura (označiti)	Naslov (naziv, autor, godina)	Izdavanje		Jezik				Vrsta djela				
		vlastito	ost.	hrv.	engl.	ost.	višejez.	knjiga	članak	skript.	ost.	

Obvezna	The Making of the Slavs. History and Archaeology of the Lower Danube Region c. 500-700 (odabrani dijelovi), Curta, F., 2001.		x		x			x			
	Tipovi slavenskih nastambi nađenih u sjeveroistočnoj Bosni, Čremošnik, I., 1980, str. 132-158.		x	x					x		
	The Ancient Slavs, settlement and society, Gojda, M., 1992.		x		x			x			
	Rani srednji vijek od alpskih obronaka do Panonije, Guštin, M., 2007., str. 289-300.		x	x					x		
	Slavensko paljevinsko groblje na položaju Duga ulica 99, Sekelj Ivančan, T., Tkalčec, T., 2006., str. 141-212.		x	x					x		
	<i>Karantansko-ketlaški kulturni krug, Umjetnost na tlu Jugoslavije – Rani srednji vijek (odabrane stranice), Sivec, I., 1986.</i>		x	x					x		
	Bjelobrdski kulturni krug. Groblja 9. do 13. stoljeća u međurječju Mure, Drave, Dunava i Save (odabrane stranice), Tomičić, Ž., 2019.		x	x				x			
Dopunska	La Mythologie slave, Léger, L., 1901.		x			x		x			
Dodatne informacije o predmetu	Studenti su obvezni redovito pohađati i aktivno sudjelovati u svim oblicima nastave, odnosno mogu opravdano izostati do granice propisane pravilnicima i drugim aktima ustrojbene jedinice.										

Studijski program	Arheologija – dvopredmetni studij				
Ciklus	1.	Vrsta	sveučilišni		
Smjer	/	Modul	/		
Godina studija	2.	Semestar	3.		
Naziv predmeta	LATINSKI JEZIK 2	Kod predmeta	FFAB323D		
ECTS	3	Status	obvezni		
Broj sati nastave		Predavanja	Vježbe	Seminari	Praksa
		15	0	15	0
Nastavnici	dr.sc. Luciana Boban, izv. prof.	15	0	0	0
	dr. sc. Jelena Jurčić, doc.	0	0	15	0
Ciljevi predmeta	<ul style="list-style-type: none"> - postići kod studenata razumijevanje i primjenu nepravilnih morfoloških oblika deklinacijskog i konjugacijskog sustava latinske gramatike - postići kod studenata razumijevanje i primjenu sintakse padeža i sintaksnih konstrukcija latinske gramatike - osposobiti studente za sintakсну analizu latinske rečenice te samostalno korištenje rječnika latinskog jezika. 				
Ishodi učenja predmeta	Ishod učenja	Kod ishoda učenja predmeta	Kod ishoda učenja na razini studijskoga programa		
	Tvori nepravilne oblike imenskih i glagolskih riječi	IU-FFAB323D-1	IU-FFAB-11		
	Tvori i prevodi sintaksne konstrukcije	IU-FFAB323D-2	IU-FFAB-11		
	Analizira latinsku rečenicu na sintakсноj razini	IU-FFAB323D-3	IU-FFAB-11		
Preduvjeti za upis predmeta	/				
Sadržaj predmeta	/ turnus	Tema			
	1.	Osobitosti u rodu i oblicima imenica			
	2.	Nepravilna, opisna i nepotpuna komparacija			
	3.	Nepravilni glagoli			
	4.	Nepotpuni i bezlični glagoli			
	5.	Akuzativ s infinitivom			
	6.	Nominativ s infinitivom			
	7.	Ablativ apsolutni			
	8.	Perifrastična konjugacija aktivna			
	9.	Perifrastična konjugacija pasivna			
	10.	Sintaksa genitiva			
	11.	Sintaksa akuzativa			
	12.	Sintaksa dativa			
	13.	Sintaksa ablativa			
	14.	Dva akuzativa i dva nominativa			
15.	Principi latinskih složenih rečenica				
Jezik	Hrvatski				

E-učenje	Mrežna stranica predmeta u sustavu za e-učenje.										
Metode poučavanja	verbalne metode, metoda demonstracije										
Oblici provjere znanja (označiti)											
Vrsta predispitne obveze					Vrsta ispita						
kolokvij	seminarski rad	esej/referat	praktični/projektni zadatak	ostalo	pismeni	usmeni	praktični				
Alokacija ECTS bodova i udjela u ocjeni											
Obveze studenata		Kod ishoda učenja	Sati opterećenja	Udio u ECTS-u	Udio u ocjeni						
Pohađanje nastave		/	30	1	0%						
Kolokviji / završni pismeni ispit		IU-FFAB323D-1 IU-FFAB323D-2 IU-FFAB323D-3	60	2	100%						
Ukupno			90	3	100%						
Način izračuna konačne ocjene											
<p>Svaki kolokvij:</p> <p>manje od 55% točnih odgovora = 0% ocjene od 55% do 66% točnih odgovora = 27.5% ocjene od 67% do 78% točnih odgovora = 35% ocjene od 79% do 90% točnih odgovora = 42.5% ocjene od 91% do 100% točnih odgovora = 50% ocjene</p> <p>Završni pismeni ispit:</p> <p>manje od 55% točnih odgovora = 0% ocjene od 55% do 66% točnih odgovora = 55% ocjene od 67% do 78% točnih odgovora = 70% ocjene od 79% do 90% točnih odgovora = 85% ocjene od 91% do 100% točnih odgovora = 100% ocjene</p> <p>Prema Pravilniku o studiranju konačna se ocjena dobiva na sljedeći način:</p> <p>0 – 54% nedovoljan (1) 55 – 66% dovoljan (2) 67 – 78% dobar (3) 79 – 90% vrlo dobar (4) 91 – 100% odličan (5).</p>											
Alokacija ECTS bodova, obveze i način izračuna konačne ocjene za izvanredne studente (ako ih ima):											
Kao alternativu obvezi pohađanja nastave, izvanredni studenti tijekom nastavnoga procesa imaju obvezu napisati esej (pet kartica teksta u razradi teme), što je i preduvjet za pristup završnom usmenom ispitu. Ovaj esej se ne ocjenjuje niti ima udjela u ocjeni, već je samo preduvjet za pristupanje usmenom ispitu.											
Literatura (označiti)	Naslov (naziv, autor, godina)	Izdanje		Jezik			Vrsta djela				
		vlastito	ost.	hrv.	engl.	ost.	više jez.	knjiga	članak	skripta	ost.
Obvezna	Elementa latina, Gortan, V., Gorski, O., Pauš, P., 1995. str. 22.-34., 146.-168.		x	x				x			
Dopunska	Latinska gramatika, Gortan, V., Gorski, O.,		x	x				x			

	Pauš, P., 2005. str. 187.-274.									
	Izvorni tekstovi na latinskom jeziku	x			x		x			
Dodatne informacije o predmetu		Studenti su obvezni redovito pohađati i aktivno sudjelovati u svim oblicima nastave, odnosno mogu opravdano izostati do granice propisane pravilnicima i drugima aktima ustrojbene jedinice.								

Studijski program	Arheologija - dvopredmetni studij						
Ciklus	1.	Vrsta	sveučilišni				
Smjer	/	Modul	/				
Godina studija	2.	Semestar	3.				
Naziv predmeta	TERENSKE VJEŽBE 3	Kod predmeta	FFAB324D				
ECTS	2	Status	obvezni				
Broj sati nastave		Predavanja	Vježbe	Seminari	Praksa		
		0	30	0	30		
Nastavnici	dr.sc. Dario Vujević, izv. prof.	0	0	0	30		
	dr. sc. Tino Tomas, doc.	0	30	0	0		
Ciljevi predmeta	Omogućava studentima stjecanje osnovnih praktičnih znanja o arheološkim nalazištima, načinima njihova dokumentiranja i kartiranja, postupcima pri arheološkim iskopavanjima, arheološkom instrumentariju i obradi prikupljenih podataka i građe.						
Ishodi učenja predmeta	Ishod učenja	Kod ishoda učenja predmeta	Kod ishoda učenja na razini studijskoga programa				
	Razumije zakonske regulative vezane uz organizaciju i provođenje arheološkog istraživanja.	IU-FFAB324D-2	IU-FFAB-9				
	Prepoznaje vrste arheoloških nalazišta i različite vrste pokretnih i nepokretnih arheoloških nalaza.	IU-FFAB324D-2	IU-FFAB-4; IU-FFAB-8				
	Primijenjuje terensku dokumentaciju.	IU-FFAB324D-3	IU-FFAB-7; IU-FFAB-8				
	Valorizira ključne metodološke aspekte arheoloških istraživanja.	IU-FFAB324D-4	IU-FFAB-7				
Preuvjeti za upis predmeta	/						
Jezik	Hrvatski						
E-učenje	Nema						
Metode poučavanja	Vježbe						
Oblici provjere znanja (označiti)							
Vrsta predispitne obveze			Vrsta ispita				
kolokvij	seminarski rad	esej/referat	praktični/projektni zadatak	ostalo	pismeni	usmeni	praktični
Alokacija ECTS bodova i udjela u ocjeni							
Obveze studenata		Kod ishoda učenja	Sati opterećenja	Udio u ECTS-u	Udio u ocjeni		
Pohađanje nastave		IU-FFAB124D-1; IU-FFAB124D-2; IU-FFAB124D-3;	60	2	(Max.) 100%		

	IU-FFAB124D-4										
Ukupno		60	2	100%							
Alokacija ECTS bodova, obveze i način izračuna konačne ocjene za izvanredne studente (ako ih ima):											
Izvanredni studenti su (kao i redoviti!) obvezni odraditi terenske vježbe.											
Literatura (označiti)	Naslov (naziv, autor, godina)	Izdanje		Jezik				Vrsta djela			
		vlastit o	ost .	hrv .	engl. .	ost .	višejez .	knjiga	članak	skript a	ost .
Obvezna	Archaeology, An Introduction, Greene, K., 2001.		x		x			x			
	Archaeological site manual, Museum of London Archaeology Service, 1994.		x		x			x			
Dopunska	Archaeology. Theories, Methods and Practice, Renfrew, C., Bahn, P., 2012.		x		x			x			
Dodatne informacije o predmetu		Studenti su obvezni redovito pohađati i aktivno sudjelovati u svim oblicima nastave, odnosno mogu opravdano izostati do granice propisane pravilnicima i drugima aktima ustrojbene jedinice.									

Studijski program	Arheologija - dvopredmetni studij				
Ciklus	1.	Vrsta	sveučilišni		
Smjer	/	Modul	/		
Godina studija	2.	Semestar	4.		
Naziv predmeta	ENEOLITIK	Kod predmeta	FFAB430D		
ECTS	3	Status	obvezni		
Broj sati nastave		Predavanja	Vježbe	Seminari	Praksa
		30	0	15	0
Nastavnici	dr.sc. Dario Vujević, izv. prof.	30	0	15	0
Ciljevi predmeta	<p>-Postići kod studenata usvajanje općih znanja o prapovijesnom razdoblju kojeg obilježavaju početak uporabe metala i migracije indoeuropskih zajednica.</p> <p>-Osposobiti studente za interpretaciju dalekosežnosti posljedica koje ti povijesni procesi imaju na sveukupan razvoj prapovijesnih zajednica i društava (način života i stanovanja, razvoj novih proizvodnih sredstava, privredno-društvenih odnosa, kolektivne svijesti i religioznosti i dr.).</p> <p>-Osposobiti studente za razumjevanje kulturnih partikularizama uvjetovanih migracijama i miješanjima stanovništva, koji se u arheološkom smislu iskazuju kroz tipološke i stilske različitosti arheološke građe te razlikovanje te građe na prostornoj i vremenskoj razini.</p>				
Ishodi učenja predmeta	Ishod učenja	Kod ishoda učenja predmeta	Kod ishoda učenja na razini studijskoga programa		
	Interpretira demografske promjene uvjetovane procesom indoeuropeizacije i njegovom ulogom u formiranju povijesno poznatih etniciteta.	IU-FFAB430D-1	IU-FFAB-2		
	Prepoznaje tipične vrste eneolitičke građe prema funkcionalnim, tehnološkim, tipološkim i stilskim svojstvima, njihovu varijabilnost na prostornoj i vremenskoj razini,	IU-FFAB430D-2	IU-FFAB-4		
	Interpretira uzročno-posljedični odnos između uvođenja i upotrebe metala i sveukupnog razvoja prapovijesnih zajednica i društava (način života i stanovanja, razvoj novih proizvodnih sredstava, privredno-društvenih odnosa, kolektivne svijesti i religioznosti i dr.),	IU-FFAB430D-3	IU-FFAB-3		

Preuvjeti za upis predmeta	/							
Sadržaj predmeta	Tjedan/ turnus		Tema					
	1.		Uvodno predavanje – osnovne značajke eneolitika					
	2.		Metalurgija					
	3.		Halkolitik Anatolije					
	4.		Cucuteni Tripolie					
	5.		Kodžadermen-Gumelnita-Karanovo VI					
	6.		Bubanj-Salcuta-Krivodol					
	7.		Varna					
	8.		Tiszapolgar i Bodrogeköröstur					
	9.		Lasinjska kultura					
	10.		Badenska kultura					
	11.		Kostolačka i Cotofeni kultura					
	12.		Vučedolska kultura					
	13.		Eneolitik istočnog Jadrana					
	14.		Indoeuroljani					
15.		Pregled literature i priprema za ispit i zaključna razmatranja						
Jezik	Hrvatski							
E-učenje	Mrežna stranica predmeta u sustavu za e-učenje.							
Metode poučavanja	- predavačke metode (predavanje, izlaganje, demonstracija). - participativne i interaktivne metode (slobodni i vođeni razgovor, dijalog, rasprava).							
Oblici provjere znanja (označiti)								
Vrsta predispitne obveze					Vrsta ispita			
kolok vij	seminarski rad	esej/refereat	praktični/projektni zadatak	ostalo	pismeni	usmeni	praktični	
Alokacija ECTS bodova i udjela u ocjeni								
Obveze studenata		Kod ishoda učenja	Sati opterećenja	Udio u ECTS-u	Udio u ocjeni			
Pohađanje nastave		/	45	1,5	0%			
Predrok / Završni usmeni ispit		IU-FFAB430D-1; IU-FFAB430D-2; IU-FFAB430D-3	45	1,5	100%			
Ukupno			90	3	100%			
Način izračuna konačne ocjene								
Prema Pravilniku o studiranju konačna se ocjena dobiva na sljedeći način: 0 – 54% nedovoljan (1) 55 – 66% dovoljan (2) 67 – 78% dobar (3) 79 – 90% vrlo dobar (4) 91 – 100% odličan (5)								
Alokacija ECTS bodova, obveze i način izračuna konačne ocjene za izvanredne studente (ako ih ima):								

Kao alternativu obvezi pohađanja nastave, izvanredni studenti tijekom nastavnoga procesa imaju obvezu napisati esej (pet kartica teksta u razradi teme), što je i preduvjet za pristup završnom usmenom ispitu. Temu eseja, na početku semestra, studenti trebaju definirati s nositeljem predmeta. Esej se ne ocjenjuje, niti nosi udjela u konačnoj ocjeni, ali je njegova izrada uvjet za pristup završnom usmenom ispitu.

Literatura (označiti)	Naslov (naziv, autor, godina)	Izdanje		Jezik				Vrsta djela			
		vlastito	ost.	hrv.	engl.	ost.	višejez.	knjiga	članak	skripta	ost.
Obvezna	Metalurgija vučedolskog kulturnog kompleksa, Durman, A., 1983.		x	x				x			
	Eneolitik i eneolitičke kulture u Bosni i Hercegovini, Marijanović, B., 2003.		x	x				x			
	Prilozi za prapovijest u zaleđu jadranske obale, Marijanović, B., 2000.		x	x				x			
	Ravlića pećina – Prapovijesno naselje, Marijanović, B., 2012.		x	x				x			
	Praistorija jugoslavenskih zemalja tom III, 1979.		x	x				x			
	Indoeuropljani – zagonetka njihova podrijetla (odabrani dijelovi), Mallory, J. P., 2006.		x			x		x			
	The Kurgan Culture and the Indo-Europeization of Europe, (odabrani dijelovi), 1997.		x			x		x			
Dopunska											
Dodatne informacije o predmetu		Studenti su obvezni redovito pohađati i aktivno sudjelovati u svim oblicima nastave, odnosno mogu opravdano izostati do granice propisane pravilnicima i drugima aktima ustrojbene jedinice.									

Studijski program	Arheologija - dvopredmetni studij				
Ciklus	1.	Vrsta	sveučilišni		
Smjer	/	Modul	/		
Godina studija	2.	Semestar	4.		
Naziv predmeta	ARHEOLOGIJA APENINSKOG POLUOTOKA	Kod predmeta	FFAB431D		
ECTS	3	Status	obvezni		
Broj sati nastave		Predavanja	Vježbe	Seminari	Praksa
		30	0	15	0
Nastavnici	dr.sc. Dražen Maršić, red. prof.	30	0	0	0
	dr. sc. Željka Pandža, doc.	0	0	15	0
Ciljevi predmeta	<p>-Definirati pojavu i slijed brončanodobnih i željeznodobnih kultura na Apeninskom poluotoku te iz njih izraslih najvažnijih civilizacija na tome prostoru – Etrurije i Rima.</p> <p>-Analizom arheoloških izvora objasniti karakter i podrijetlo Villanova kulture, pojavu i evoluciju etruščanske civilizacije, problem jezika, pismo i općenito kulturnu povijest Etruščana. Prikazati topografiju etruščanskih gradova i nekropola s najvažnijim spomenicima.</p> <p>-Ocrtati pojavu i razvoj rimske civilizacije s posebnim naglaskom na spomenike grada Rima, Lacija i Kampanije (arhaisko, doba Republike i Carstvo).</p>				
Ishodi učenja predmeta	Ishod učenja	Kod ishoda učenja predmeta	Kod ishoda učenja na razini studijskoga programa		
	Iznosi činjenice o korijenima (karakteru), nastanku i povijesnom slijedu (kronologiji) prapovijesnih kultura Italije te etruščanske i rimske civilizacije i njihovim kontaktima s grčkim zajednicama južne Italije i Sicilije (<i>Magna Graecia</i>), kao ukupnim sastavnicama u formiranju moderne zapadnoevropske civilizacije.	IU-FFAB431D-1	IU-FFAB-2; IU-FFAB-3		
	Definira znanja o etruščanskoj civilizaciji kao novoj epohi lokalne (Villanovske) orijentalizirane kulture, posredniku širenja novih ideja i civilizacijskih dostignuća između grčkoga svijeta i italskih naroda, te heterogenom karakteru mlađe, rimske civilizacije.	IU-FFAB431D-2	IU-FFAB-2; IU-FFAB-3; IU-FFAB-4		
	Analizira i prepoznaje temeljne likovno-stilske karakteristike najznačajnijih arheoloških spomenika antičke Etrurije i Rima. Također prepoznaje i razlikuje	IU-FFAB431D-3	IU-FFAB-2; IU-FFAB-3; IU-FFAB-4		

	glavne spomenike i dostignuća etruščanske civilizacije (tzv. <i>disciplina etrusca</i> , grobnice, hramovi i dr.), kao i rimske civilizacije arhajskog, republikanskog i carskog razdoblja, s posebnim naglaskom na etruščansko nasljeđe unutar rimske kulture.						
Preuvjeti za upis predmeta	/						
Sadržaj predmeta	Tjedan/ turnus		Tema				
	1.		Uvod u kolegij				
	2.		Povijesno-geografski uvod				
	3.		Etruščanska civilizacija				
	4.		Etruščansko graditeljstvo				
	5.		Etruščanska umjetnost i obrt				
	6.		Arhajski Rim				
	7.		Rim u doba Republike				
	8.		Početci carskog Rima				
	9.		Rim u julijsko-klaudijsko doba				
	10.		Rim u doba Flavija				
	11.		Rim u doba adoptivnih careva				
	12.		Rim u doba Severa				
	13.		Rim u doba vojničkih careva				
	14.		Rim u doba tetrahije				
15.		Rim u konstantinsko doba					
Jezik	Hrvatski						
E-učenje	Mrežna stranica predmeta u sustavu za e-učenje.						
Metode poučavanja	- predavačke metode (predavanje, izlaganje, demonstracija) - participativne i interaktivne metode (slobodni i vođeni razgovor, dijalog, rasprava).						
Oblici provjere znanja (označiti)							
Vrsta predispitne obveze					Vrsta ispita		
kolokvij	seminarski i rad	esej/referat	praktični/projektni zadatak	ostalo	pismeni	usmeni	praktični
Alokacija ECTS bodova i udjela u ocjeni							
Obveze studenata		Kod ishoda učenja	Sati opterećenja	Udio u ECTS-u	Udio u ocjeni		
Pohađanje nastave		/	45	1,5	0%		
		IU-FFAB431D-1	45	1,5	100%		
		IU-FFAB431D-2					
		IU-FFAB431D-3					
Ukupno			90	3	100%		
Način izračuna konačne ocjene							
Prema Pravilniku o studiranju konačna se ocjena dobiva na sljedeći način:							
0 – 54% nedovoljan (1)							
55 – 66% dovoljan (2)							
67 – 78% dobar (3)							
79 – 90% vrlo dobar (4)							
91 – 100% odličan (5)							

Alokacija ECTS bodova, obveze i način izračuna konačne ocjene za izvanredne studente (ako ih ima):												
Kao alternativu obvezi pohađanja nastave, izvanredni studenti tijekom nastavnoga procesa imaju obvezu napisati esej (pet kartica teksta u razradi teme), što je i preduvjet za pristup završnom usmenom ispitu. Temu eseja, na početku semestra, trebaju definirati s nositeljem predmeta. Esej se se ocjenjuje, niti nosi udjela u ocjeni, nego je samo preduvjet za pristupanje ispitu za izvanredne studente.												
Literatura (označiti)	Naslov (naziv, autor, godina)	Izdanje		Jezik				Vrsta djela				
		vlastit o	ost .	hrv .	engl. .	ost .	višejez .	knjiga	članak	skript a	ost .	
Obvezna	Etruscan and Early Roman architecture (odabrani dijelovi), Boethius, A., 1978		x		x				x			
	Etruscan Art, Harmondsworth (odabrani dijelovi), Brendel, O. J., 1978.		x		x				x			
	Atena i Rim, Hafner, G., 1970.		x	x					x			
	Rimsko carstvo. Narodi i civilizacije, Kanlif, B. (odabrani dijelovi), 1980.		x				x		x			
	Rimsko carstvo (odabrani dijelovi), Keler, H., 1970.		x				x		x			
	Drevni Rim. Povijest civilizacije koja je vladala svijetom, Liberati (odabrani dijelovi), A. M., Bourbon, F., 2000.		x	x					x			
	Etruščani, Pallottino, M., 2008.		x	x					x			
	Etruska umetnost, Poulsen, V., 1976.		x				x		x			
	Vitruvijevih deset knjiga o arhitekturi (odabrani dijelovi), Sarajevo, 1951.		x	x					x			
	Rimsko slikarstvo (odabrani dijelovi), Zajder, R., 1976.		x				x		x			
Dopunska	Rimska civilizacija, Grimal, P., 1968.		x			x		x				
	Rimska mitologija, Perowne, S., 1986.		x			x		x				
Dodatne informacije o predmetu		Studenti su obvezni redovito pohađati i aktivno sudjelovati u svim oblicima nastave, odnosno mogu opravdano izostati do										

	granice propisane pravilnicima i drugim aktima ustrojbene jedinice.
--	---

tudijski program	Arheologija - dvopredmetni studij				
Ciklus	1.	Vrsta	sveučilišni		
Smjer	/	Modul	/		
Godina studija	2.	Semestar	4.		
Naziv predmeta	STAROKRŠĆANSKA ARHEOLOGIJA	Kod predmeta	FFAB432D		
ECTS	3	Status	obvezni		
Broj sati nastave		Predavanja	Vježbe	Seminari	Praksa
		30	0	15	0
Nastavnici	dr.sc. Ante Uglešić, red. prof.	30	0	15	0
Ciljevi predmeta	<p>-Postići kod studenata razumijevanje povijesnih i razvojnih procesa uzdizanja i širenja kršćanstva na području nekadašnjeg Rimskog carstva.</p> <p>-Omogućiti studentima razumijevanje razvoja kulta mučenika i kasnoantičkih pogrebnih običaja.</p> <p>-Obraditi osnove starokršćanske topografije Rimskog carstva, te upoznati studente s razvojem starokršćanskog graditeljstva, umjetnosti i obrtništva.</p>				
Ra Ishodi učenja predmeta	Ishod učenja	Kod ishoda učenja predmeta	Kod ishoda učenja na razini studijskoga programa		
	Objašnjava razvoj kršćanske civilizacije od njezina postanka i razvoja do pape Grgura Velikog.	IU-FFAB432D-1	IU-FFAB-2; IU-FFAB-3		
	Raspravlja o postanku i razvoju kršćanske materijalne kulture unutar mediteranskog kulturnog kruga.	IU-FFAB432D-2	IU-FFAB-2; IU-FFAB-3		
	Raspravlja o razvoju arhitekture kršćanskih kulturnih građevina te različitih vidova starokršćanske umjetnosti (skulptura, slikarstvo, umjetnički obrat, i dr.), obrtništva (lončarstvo, staklarstvo, kamenoklesarstvo, zlatarstvo i dr.).	IU-FFAB432D-3	IU-FFAB-2		
	Prepoznaje i opisuje razvoj ranokršćanskih nekropola, definira način ukapanja te odnos prema poganskim grobovima.	IU-FFAB432D-4	IU-FFAB-2		
	Raspravlja o razvoju i evoluciji urbanoga tkiva kasnoantičkoga grada prouzrokovanom gradnjom novonastalih kršćanskih	IU-FFAB432D-5	IU-FFAB-2; IU-FFAB-3		

	kultnih građevina i ostalog vezanog sadržaja, tumači razvoj <i>civitas christiana</i> na području istočne obale Jadrana te snažne arhitektonske i ikonografske utjecaje.						
Preduvjeti za upis predmeta	/						
Sadržaj predmeta	Tjedan/ turnus		Tema				
	1.	Uvod – starokršćanska arheologija nekada i danas. Osnovni ciljevi discipline. Starokršćanska arheologija u Hrvatskoj: izazovi „stare“ discipline u suvremenoj znanosti					
	2.	Postanak i razvoj kršćanstva (kršćani i rimsko društvo)					
	3.	Arheologija arhitekture: starokršćansko graditeljstvo za vrijeme cara Konstantina Velikog I (uvod i primjeri iz Rima)					
	4.	Starokršćansko graditeljstvo za vrijeme cara Konstantina Velikog II (Sveta Zemlja)					
	5.	Starokršćansko graditeljstvo za vrijeme cara Konstantina Velikog III (Trijer, Akvileja)					
	6.	Starokršćanska topografija i starokršćansko graditeljstvo Rima					
	7.	Starokršćanska topografija i starokršćansko graditeljstvo Carigrada					
	8.	Starokršćanska topografija i starokršćansko graditeljstvo Milana i Ravene					
	9.	Kršćanska groblja i gradnja bazilika nad grobovima mučenika					
	10.	Ikonografija i ikonologija: uvod u kršćansku ikonografiju					
	11.	Arheologija proizvodnje: <i>Artes miniores</i> – kršćanski luksuzni predmeti					
	12.	Arheologija proizvodnje: starokršćanske svjetiljke i staklo					
	13.	Starokršćanska arheologija u Hrvatskoj					
	14.	Starokršćanska <i>Salona</i>					
15.	Starokršćanska arheologija u BiH						
Jezik	Hrvatski						
E-učenje	Mrežna stranica predmeta u sustavu za e-učenje.						
Metode poučavanja	- predavačke metode (predavanje, izlaganje, demonstracija) -participativne i interaktivne metode (slobodni i vođeni razgovor, dijalog, rasprava).						
Oblici provjere znanja (označiti)							
Vrsta predispitne obveze					Vrsta ispita		
kolokvij	seminarski rad	esej/referat	praktični/projektni zadatak	ostalo	pismeni	usmeni	praktični
Alokacija ECTS bodova i udjela u ocjeni							

Obveze studenata	Kod ishoda učenja	Sati opterećenja	Udio u ECTS-u	Udio u ocjeni
Pohađanje nastave i aktivno sudjelovanje	/	45	1,5	(Max.) 15%
Predrok / Završni usmeni ispit	IU-FFAB432D-1 IU-FFAB432D-2 IU-FFAB432D-3 IU-FFAB432D-5 IU-FFAB432D-6	45	1,5	(Max.) 85%
Ukupno		90	3	100%

Način izračuna konačne ocjene

Pohađanje nastave i aktivnost u nastavi ocjenjuje se na sljedeći način (maximalno 15%):

- neredoviti dolasci (manje od 80%) = 0% ocjene
- redoviti dolasci bez aktivnosti = 8,25% ocjene
- aktivnost samo na poticaj nastavnika = 10,5% ocjene
- samoinicijativna aktivnost = 12,75% ocjene
- samoinicijativna aktivnost s kvalitetnom raspravom = 15% ocjene

Završni usmeni ispit ocjenjuje na sljedeći način: (maximalno 85%)

- manje od 55% točnih odgovora = 0% ocjene
- od 55% do 66% točnih odgovora = 46,75% ocjene
- od 67% do 78% točnih odgovora = 59,5% ocjene
- od 79% do 90% točnih odgovora = 72,25% ocjene
- od 91% do 100% točnih odgovora = 85% ocjene

Prema Pravilniku o studiranju konačna se ocjena dobiva zbrajanjem ostvarenih postotaka za svaku obvezu definiranu na predmetu, prema sljedećim razrezima:

- 0 – 54% nedovoljan (1)
- 55 – 66% dovoljan (2)
- 67 – 78% dobar (3)
- 79 – 90% vrlo dobar (4)
- 91 – 100% odličan (5)

Napomena: Student na svakoj obvezi mora ostvariti prolazni razred, da bi mogao imati prolaznu ocjenu.

Alokacija ECTS bodova, obveze i način izračuna konačne ocjene za izvanredne studente (ako ih ima):

Kao alternativu obvezi pohađanja nastave, izvanredni studenti tijekom nastavnoga procesa imaju obvezu napisati esej (pet kartica teksta u razradi teme), što je i preduvjet za pristup završnom usmenom ispitu. Temu eseja, na početku semestra, trebaju definirati s nositeljem predmeta.

Esej se ocjenjuje na sljedeći način (maximalno 15%):

- Rad nije napisan = 0 %
- Rad djelomično zadovoljava formalne kriterije = 8,25 %
- Rad u potpunosti zadovoljava formalne kriterije, ali su uočeni veći nedostaci na sadržajnom planu = 10,5 %
- Rad u potpunosti zadovoljava formalne i sadržajne kriterije, ali su uočene gramatičke i pravopisne pogreške = 12,75 %
- Rad u potpunosti zadovoljava formalne i sadržajne kriterije te je gramatički i pravopisno točan = 15 %

Literatura (označiti)	Naslov (naziv, autor, godina)	Izdanje		Jezik				Vrsta djela			
		vlasti to	ost.	hrv.	engl.	ost.	višejez.	knjiga	članak	skripta	ost.

Obvezna	Antička Salona (odabrani dijelovi), 1991.		x	x				x				
	Leksikon ikonografije, liturgike i simbolike zapadnog kršćanstva (odabrani dijelovi), Badurina, A., 1990.		x	x				x				
	Krist i apostoli na relikvijaru iz Novalje u općem kontekstu starokršćanske ikonografije, Baraka, J., 2008., str. 113.-127.											
	Starokršćanska arheologija – pogrebni običaji i njihova tranzicija, Baraka Perica, J., 2021.											
	Biblija – izvor religija i kultura (odabrani dijelovi), 1998.		x	x				x				
	Early Christian Archaeology: A State of the Field, Religion Compass, Bowes, K., 2008., str. 575–619.											
	Le prime chiese di Roma (odabrani dijelovi), Brandenburg, H., 2004.											
	Sarkofag dobrog pastira i njegova grupa (odabrani dijelovi), Cambi, N., 1994.		x	x				x				
	Umjetnost antike u hrvatskim krajevima (odabrani dijelovi), Cambi, N., 2020.		x	x				x				
	Ecclesiae Dalmatiae I-II, L'architecture paléochrétienne de la province romaine de Dalmatie IV-VII s. (odabrani dijelovi), Chevalier, P., 1995.		x	x					x			

Povijest salonitanskog kršćanstva (odabrani dijelovi), Dyggve, E., 1989.		x			x		x			
Gata, crkva Justinijanova doba (odabrani dijelovi), Jeličić-Radonić, J., 1994.		x	x				x			
Ranokršćanska i vizantijska arhitektura (odabrani dijelovi), Krautheimer, R., Ćurčić, S., 2008.		x	x				x			
Izrael sveta zemlja i njezin sjaj (odabrani dijelovi), Kochav, S., 2000.		x	x				x			
The Christian Catacombs of Rome (odabrani dijelovi), Mazzoleni, D., 2002.										
Ranokršćanska arheologija, Hrvatska arheologija u XX. stoljeću (odabrani dijelovi), Migotti, B., 2009, str. 513-525.										
Archeologia Cristiana (odabrani dijelovi), Testini, P., 1958.		x	x				x			
Ranokršćanska arhitektura na području današnje Zadarske nadbiskupije (odabrani dijelovi), Uglešić, A., 2002.		x	x				x			
Ranokršćanska arhitektura na području današnje Šibenske biskupije (odabrani dijelovi), Uglešić, A., 2006.		x	x				x			
Ranokršćanski nalazi iz okolice Ljupča, Župa Ljubač – Zrcalo		x	x				x			

	povijesnih i geografskih mijena u sjeverozapadnom dijelu Ravnih kotara, Uglešić, A. 2017., str. 112-133.										
Dopunska	Osvrt na konačne ishode istraživanja položaja Crkvine u selu Galovcu kod Zadra, Belošević, J., 1997., str. 301-350.		x	x					x		
	Antička Narona – urbanistička topografija i kulturni profil grada, Cambi, N., 1980., str. 127-150.		x	x					x		
	Arhitektura Narone i njezina teritorija u kasnoj antici, Cambi, N., 1985., str. 33-59.		x	x					x		
	Antički grad na istočnoj jadranskoj obali, Suić, M., 2003.										
Dodatne informacije o predmetu	Studenti su obvezni redovito pohađati i aktivno sudjelovati u svim oblicima nastave, odnosno mogu opravdano izostati do granice propisane pravilnicima i drugima aktima ustrojbene jedinice.										

Studijski program	Arheologija - dvopredmetni studij				
Ciklus	1.	Vrsta	sveučilišni		
Smjer	/	Modul	/		
Godina studija	2.	Semestar	4.		
Naziv predmeta	ARHEOLOGIJA RANOG SREDNJEG VIJEKA - GROBLJA I NASELJA	Kod predmeta	FFAB433D		
ECTS	3	Status	obvezni		
Broj sati nastave		Predavanja	Vježbe	Seminari	Praksa
		30	0	15	0
Nastavnici	dr.sc. Nina Čuljak, doc.	30	0	15	0
Ciljevi predmeta	<p>-Postići kod studenata razumijevanje složene problematike doseljenja Slavena na prostor jugoistočne Europe i njihovog života tijekom prvih stoljeća po doseljenju, na osnovu arheološke materijalne ostavštine vezane uz groblja i naselja. Osobit fokus je na arheološki istraženim ranosrednjovjekovnim grobljima i naseljima s prostora na kojima su obitavali Hrvati u ranom srednjem vijeku.</p> <p>-Omogućiti studentima identifikaciju, podjelu i analizu ranosrednjovjekovnih grobalja na osnovu grobne arhitekture i pripadajuće arheološke građe.</p> <p>-Omogućiti studentima usvajanje znanja o karolinškim utjecajima preko identifikacije i analize karakterističnih nalaza (karolinški mačevi, ostruge, i sl.) te razumijevanje složenog procesa pokršćavanja, kroz analizu arheoloških dokaza.</p>				
Ishodi učenja predmeta	Ishod učenja	Kod ishoda učenja predmeta	Kod ishoda učenja na razini studijskoga programa		
	Prepoznaje, opisuje i objašnjava odlike ranosrednjovjekovnih grobalja, njihovu podjelu, karakteristične nalaze i priloge, te identificira i objašnjava utjecaje iz bizantskog, a osobito franačkog kulturnog kruga na ranosrednjovjekovnu materijalnu kulturu na teritoriju današnje RH i BiH.	IU-FFAB433D-1	IU-FFAB-2; IU-FFAB-4	IU-FFAB-4	
	Opisuje osnovne osobine ranosrednjovjekovnih naselja i nastambi.	IU-FFAB433D-2	IU-FFAB-2; IU-FFAB-4	IU-FFAB-4	
	Primjenjuje stečena znanja u prepoznavanju i povezivanju kulturno-povijesnih okolnosti s materijalnim ostacima koji posredno svjedoče o njima (promjena ritusa pokapanja, postupno izbacivanje priloga, gradnje nastambi, upotreba specifičnog oružja i opreme, gradnja crkava i njihovog kamenog	IU-FFAB433D-3	IU-FFAB-3; IU-FFAB-10		

Alokacija ECTS bodova, obveze i način izračuna konačne ocjene za izvanredne studente
(ako ih ima):

Kao alternativu obvezi pohađanja nastave, izvanredni studenti tijekom nastavnoga procesa imaju obvezu napisati esej (pet kartica teksta u razradi teme), što je i preduvjet za pristup završnom usmenom ispitu. Temu eseja, na početku semestra, trebaju definirati s nositeljem predmeta. Esej se se ocjenjuje, niti nosi udjela u ocjeni, nego je samo preduvjet za pristupanje ispitu za izvanredne studente.

Literatura (označiti)	Naslov (naziv, autor, godina)	Izdanje		Jezik				Vrsta djela			
		vlastit o	ost .	hrv .	engl. .	ost .	višejez .	knjiga	člana k	skripta	ost .
Obvezna	Počeci kršćanstva kod Hrvata u svjetlu arheološke građe, Belošević, J., 1998., str. 101-137.		x	x					x		
	Razvoj i osnovne značajke starohrvatskih grobalja horizonta 7. do 9. stoljeća na povijesnim prostorima Hrvata, Belošević, J., 2002., str. 71-97.		x	x					x		
	Starohrvatsko groblje na Ždrijacu u Ninu (odabrani dijelovi), Belošević, J., 2007.		x	x				x			
	Starohrvatsko groblje u selu Kašiću kod Zadra (odabrani dijelovi), Belošević, J., 2010.		x	x				x			
	Problem doseljenja Slavena/Hrvata na istočni Jadran i šire zaleđe u svjetlu arheoloških nalaza, disertacija (odabrani dijelovi), Fabijanić, T., 2008.		x	x				x			
	Groblja od 8. do 11. stoljeća na području ranosrednjovjekovne Hrvatske države, Petrinec, M., 2010.		x	x				x			
Dopunska	Tipovi slavenskih nastambi nađenih u sjeveroistočnoj Bosni, Arheološki		x	x					x		

	vestnik, 36, Čremošnik, I., 1980., str. 132-158.										
	Hrvati i Karolinzi, Split, 2000.		x	x				x			
Dodatne informacije o predmetu		Studenti su obvezni redovito pohađati i aktivno sudjelovati u svim oblicima nastave, odnosno mogu opravdano izostati do granice propisane pravilnicima i drugima aktima ustrojbene jedinice.									

Studijski program	Arheologija - dvopredmetni studij					
Ciklus	1.	Vrsta	sveučilišni			
Smjer	/	Modul	/			
Godina studija	2.	Semestar	4.			
Naziv predmeta	TERENSKE VJEŽBE 4	Kod predmeta	FFAB434D			
ECTS	2	Status	obvezni			
Broj sati nastave		Predavanja	Vježbe	Seminari	Praksa	
		0	30	0	30	
Nastavnici	dr.sc. Dario Vujević, izv. prof.	0	0	0	30	
	dr. sc. Tino Tomas, doc.	0	30	0	0	
Ciljevi predmeta	Omogućava studentima stjecanje osnovnih praktičnih znanja o arheološkim nalazištima, načinima njihova dokumentiranja i kartiranja, postupcima pri arheološkim iskopavanjima, arheološkom instrumentariju i obradi prikupljenih podataka i građe.					
Ishodi učenja predmeta	Ishod učenja		Kod ishoda učenja predmeta	Kod ishoda učenja na razini studijskoga programa		
	Razumije zakonske regulative vezane uz organizaciju i provođenje arheološkog istraživanja.		IU-FFAB434D-1	IU-FFAB-9		
	Prepoznaje vrste arheoloških nalazišta i različite vrste pokretnih i nepokretnih arheoloških nalaza.		IU-FFAB434D-2	IU-FFAB-4; IU-FFAB-8		
	Primijenjuje terensku dokumentaciju.		IU-FFAB434D-3	IU-FFAB-7; IU-FFAB-8		
	Valorizira ključne metodološke aspekte arheoloških istraživanja.		IU-FFAB434D-4	IU-FFAB-7		
Preduvjeti za upis predmeta	/					
Jezik	Hrvatski					
E-učenje	/					
Metode poučavanja	Vježbe					
Oblici provjere znanja (označiti)						
Vrsta predispitne obveze					Vrsta ispita	
kolokvij	seminarski rad	esej/referat	praktični/projektni zadatak	ostalo	pismeni	usmeni praktični
Alokacija ECTS bodova i udjela u ocjeni						
Obveze studenata		Kod ishoda učenja	Sati opterećenja	Udio u ECTS-u	Udio u ocjeni	
Pohađanje nastave		IU-FFAB434D-1	60	2	(Max.) 100%	

	IU-FFAB434D-2 IU-FFAB434D-3 IU-FFAB434D-4										
Ukupno		60		2		100%					
Alokacija ECTS bodova, obveze i način izračuna konačne ocjene za izvanredne studente (ako ih ima):											
Izvanredni studenti su (kao i redoviti!) obvezni odraditi terenske vježbe.											
Literatura (označiti)	Naslov (naziv, autor, godina)	Izdanje		Jezik				Vrsta djela			
		vlastit o	ost .	hrv .	engl. .	ost .	višejez .	knjiga	članak	skript a	ost .
Obvezna	Archaeology, An Introduction, Greene, K., 2001.		x		x			x			
	Archaeological site manual, Museum of London Archaeology Service, 1994.		x		x			x			
Dopunska	Archaeology. Theories, Methods and Practice, Renfrew, C., Bahn, P., 2012.		x		x			x			
Dodatne informacije o predmetu		Studenti su obvezni redovito pohađati i aktivno sudjelovati u svim oblicima nastave, odnosno mogu opravdano izostati do granice propisane pravilnicima i drugim aktima ustrojbene jedinice.									

Studijski program	Zajednički predmet				
Ciklus	1.	Vrsta	sveučilišni		
Smjer	/	Modul	nastavnički		
Godina studija	2.	Semestar	4.		
Naziv predmeta	KULTURA IZRAŽAVANJA HRVATSKOG JEZIKA	Kod predmeta	FFZAB408		
ECTS	2	Status	obvezni		
Broj sati nastave		Predavanja	Vježbe	Seminari	Praksa
		15	15	0	0
Nastavnica	dr. sc. Marina Kljajo, izv. prof.	15	15	0	0
Ciljevi predmeta	Osposobiti studente za: <ul style="list-style-type: none"> - razlikovanje i definiranje najvažnijih značajki hrvatskojezičnoga povijesnog razvoja od početaka pismenosti do danas - prepoznavanje i definiranje osnovnih jezikoslovnih pojmova - primjenjivanje pravopisnih pravila - razlikovanje i primjenjivanje: glasovnih promjena, vrsta riječi funkcija, riječi u rečenici, vrste rečenica - upoznavanje tvorbe riječi, prepoznavanje tvorbenih sastavnica i tvorbenih načina. 				
Ishodi učenja predmeta	Ishod učenja	Kod ishoda učenja predmeta	Kod ishoda učenja na razini studijskoga programa		
	Primjenjuje pravila o glasovnim promjena u izgovoru i u pisanome tekstu.	IU-FFZAB408-1	FFZAB-IU-2		
	Razlikuje pojedine vrste riječi u zadanome tekstu i imenuje funkcije riječi u rečenici.	IU-FFZAB408-2	FFZAB-IU-2		
	Raščlanjuje višestrukosloženu rečenicu na njezine klauze.	IU-FFZAB408-3	FFZAB-IU-2		
	Razlikuje lekseme prema vremenskome, prostornome i i funkcionalnom raslojavanju leksika.	IU-FFZAB408-4	FFZAB-IU-2		
	Primjenjuje pravopisna pravila.	IU-FFZAB408-5	FFZAB-IU-2		
	Služi se suvremenim pravopisnim i gramatičkim priručnicima hrvatskoga standardnog jezika,	IU-FFZAB408-6	FFZAB-IU-2		
Preuvjeti za upis predmeta	/				
Sadržaj predmeta	Tjedan	Tema			
	1.	Povijesni razvoj hrvatskoga jezika			
	2.	Hrvatski pravopis			
	3.	Glasovni i fonemski sustav hrvatskoga jezika			
	4.	Morfologija – pojam, jedinice; vrste riječi i gramatičke kategorije			
	5.	Imenice			
6.	Glagoli				

	7.	Kolokvij					
	8.	Pridjevi, zamjenice i brojevi					
	9.	Nepromjenjive vrste riječi					
	10.	Sintaktička funkcija					
	11.	Nezavisni i zavisni odnos					
	12.	Torba riječi					
	13.	Leksikologija					
	14.	Raslojenost leksika					
	15.	Leksikografija					
Jezik	Hrvatski						
E-učenje	Mrežna stranica predmeta u sustavu za e-učenje						
Metode poučavanja	- predavačke metode (predavanje, izlaganje, demonstracija) - participativne i interaktivne metode (slobodni i vođeni razgovor, dijalog, rasprava)						
Oblici provjere znanja (označiti)							
Vrsta predispitne obveze					Vrsta ispita		
kolokvij	seminarski rad	esej/referat	praktični/projektni zadatak	ostalo	pismeni	usmeni	praktični
Alokacija ECTS bodova i udjela u ocjeni							
Obveze studenata		Kod ishoda učenja	Sati opterećenja	Udio u ECTS-u	Udio u ocjeni		
Pohađanje nastave i aktivno sudjelovanje u nastavi		/	30	1	0%		
Završni ispit ili kolokviji		IU-FFZAB408-1 IU-FFZAB408-2 IU-FFZAB408-3 IU-FFZAB408-4 IU-FFZAB408-5 IU-FFZAB408-6	30	1	(max.) 100%		
Ukupno			60	2	100%		
Način izračuna konačne ocjene							
<p>Kolokvij se ocjenjuje na sljedeći način (2x): manje od 54 % točnih odgovora = 0 % ocjene od 55 % do 66 % točnih odgovora = do 27.5 % ocjene od 67 % do 78 % točnih odgovora = do 35 % ocjene od 79 % do 90 % točnih odgovora = do 42.5 % ocjene od 91 % do 100 % točnih odgovora = do 50 % ocjene</p> <p>Pismeni ispit ocjenjuje se na sljedeći način: manje od 55% točnih odgovora = 0% ocjene od 55% do 66 % točnih odgovora = 55% ocjene od 67% do 78% točnih odgovora = 70% ocjene od 79% do 90% točnih odgovora = 85% ocjene od 91% do 100% točnih odgovora = 100% ocjene</p> <p>Prema Pravilniku o studiranju konačna se ocjena dobiva na sljedeći način: 0 – 54% nedovoljan (1) 55 – 66% dovoljan (2) 67 – 78% dobar (3) 79 – 90% vrlo dobar (4) 91 – 100% odličan (5)</p>							

Alokacija ECTS bodova, obveze i način izračuna konačne ocjene za izvanredne studente
(ako ih ima):

Izvanredni studenti umjesto obveze pohađanja nastave imaju obvezu uraditi samostalne zadatke, koji se odnose na morfološke sadržaje. Ostale su obveze iste kao za redovite studente. Samostalni zadatci nemaju udjela u ocjeni. Način izračuna konačne ocjene isti je kao u prethodnoj rubrici (za redovite studente).

Literatura (označiti)	Naslov (naziv, autor, godina)	Izdanje		Jezik				Vrsta djela			
		vlastito	ost.	hrv.	engl.	ost.	višejez.	knjiga	članak	skripta	ost.
Obvezna	Hrvatski pravopis, Babić, S., Finka, B., Moguš, M., 1996. (i kasnija izdanja)		X	X				X			
	Hrvatska gramatika, Barić, E. i dr., 1995. (i kasnija izdanja)		X	X				X			
	Gramatika hrvatskoga jezika, Priručnik za osnovno jezično obrazovanje, Težak, S., Babić, S., 1992. (i kasnija izdanja), poglavlje „Riječi“, str. 75.-114.		X	X				X			
	Hrvatski u upotrebi, Alerić, M., Gazdić-Alerić, T., 2015. (odabrana poglavlja)		X	X				X			
Dopunska	Školska gramatika hrvatskoga jezika, Ham, S., 2007.		X	X				X			
	Leksikologija, (skripta), Melvinger, J., 1989.		X	X				X			
	Praktična hrvatska gramatika, Raguž, D., 1997.		X	X				X			
	Gramatika hrvatskoga jezika, Silić, J., Pranjković, I., 2007.		X	X				X			
Dodatne informacije o predmetu		/									