



Filozofski fakultet
SVEUČILIŠTE U MOSTARU



**SVEUČILIŠTE
U MOSTARU**

**IZVEDBENI NASTAVNI PROGRAMI
DIPLOMSKOG SVEUČILIŠNOG STUDIJA
LATINSKOG JEZIKA I RIMSKE KNJIŽEVNOSTI
ZA AKADEMSKU 2023./2024. GODINU**

Mostar, u lipnju 2024.

| | | | | | | | |
|---|--|--|--|---------------|----------------|--------|-----------|
| Studijski program | Latinski jezik i rimska književnost – dvopredmetni studij | | | | | | |
| Ciklus | 2. | Vrsta | sveučilišni | | | | |
| Smjer | nastavnički | Modul | / | | | | |
| Godina studija | 1. | Semestar | 1. | | | | |
| Naziv predmeta | TRANSLACIJA 1 | Kod predmeta | FFLAM101 | | | | |
| ECTS | 6 | Status | obvezni | | | | |
| Broj sati nastave | | Predavanja | Vježbe | Seminari | Praksa | | |
| | | 15 | 45 | 0 | 0 | | |
| Nastavnici | dr. sc. Jelena Jurčić, doc. | 15 | 45 | 0 | 0 | | |
| Ciljevi predmeta | <p>- postići kod studenata razumijevanje stilskih odrednica izvornih latinskih tekstova klasičnog latiniteta</p> <p>- osposobiti studente za procjenu vrijednosti vlastitih i tuđih prijevoda klasičnog latiniteta</p> | | | | | | |
| Ishodi učenja predmeta | Ishod učenja | Kod ishoda učenja predmeta | Kod ishoda učenja na razini studijskoga programa | | | | |
| | uspoređuje osobitosti stila pojedinih pisaca klasičnog latiniteta | IU- FFLAM101-1 | IU-FFLAM-1 | | | | |
| | prevodi latinske tekstove klasičnog latiniteta na hrvatski jezik s interpretacijom | IU- FFLAM101-2 | IU-FFLAM-2 IU-FFLAM-3 | | | | |
| | dokumentira prevodilačke procedure i rješenja s interpretacijom za tekstove klasičnog latiniteta | IU- FFLAM101-3 | IU-FFLAM-2 | | | | |
| | procjenjuje kvalitetu vlastitih i tuđih prijevoda tekstova klasičnog latiniteta | IU- FFLAM101-4 | IU-FFLAM-3 | | | | |
| | definira specifičnosti tekstova klasičnog latiniteta | IU- FFLAM101-5 | IU-FFLAM-1 | | | | |
| Preduvjeti za upis predmeta | / | | | | | | |
| Sadržaj predmeta | Tjedan / turnus | Tema | | | | | |
| | 1. | Uvod u novovjekovne tekstove | | | | | |
| | 2.-12. | Analiza i prijevod latinskog teksta | | | | | |
| | 13.-15. | Recepcija latinskog teksta | | | | | |
| Jezik | Hrvatski | | | | | | |
| E-učenje | Mrežna stranica predmeta u sustavu za e-učenje | | | | | | |
| Metode poučavanja | <p>- predavačke metode (predavanje, izlagane, demonstracija)</p> <p>- participativne i interaktivne metode (slobodni i vođeni razgovor, dijalog, rasprava)</p> | | | | | | |
| Oblici provjere znanja (označiti) | | | | | | | |
| Vrsta predispitne obveze | | | | Vrsta ispita | | | |
| kolokvij | seminarski rad | esej/referat | praktični/projektni zadatak | ostalo | pismeni | usmeni | praktični |
| Alokacija ECTS bodova i udjela u ocjeni | | | | | | | |
| Obveze studenata | | Kod ishoda učenja | Sati opterećenja | Udio u ECTS-u | Udio u ocjeni | | |
| Pohađanje nastave | | / | 60 | 2 | 0% | | |
| Praktični zadatci | | IU- FFLAM101-1 IU- FFLAM101-2 IU- FFLAM101-3 IU- FFLAM101-4 IU- FFLAM101-5 | 60 | 2 | 40% | | |
| Kolokviji / završni pismeni ispit | | IU- FFLAM101-1 | 60 | 2 | 60% | | |

| | IU- FFLAM101-2 IU- FFLAM101-3 | | | | | | | | | | |
|---|---|----------|------|-------|-------|------|----------|-------------|--------|---------|------|
| Ukupno | | 180 | 6 | 100% | | | | | | | |
| Način izračuna konačne ocjene | | | | | | | | | | | |
| <p>Praktični zadatci: manje od 55% točnih odgovora = 0% ocjene od 55% do 66% točnih odgovora = 22% ocjene od 67% do 78% točnih odgovora = 28% ocjene od 79% do 90% točnih odgovora = 34% ocjene od 91% do 100% točnih odgovora = 40% ocjene</p> <p>Svaki kolokvij: manje od 55% točnih odgovora = 0% ocjene od 55% do 66% točnih odgovora = 16,5% ocjene od 67% do 78% točnih odgovora = 21% ocjene od 79% do 90% točnih odgovora = 25,5% ocjene od 91% do 100% točnih odgovora = 30% ocjene</p> <p>Završni pismeni ispit (kao alternativa kolokvijima): manje od 55% točnih odgovora = 0% ocjene od 55% do 66% točnih odgovora = 33% ocjene od 67% do 78% točnih odgovora = 42% ocjene od 79% do 90% točnih odgovora = 51% ocjene od 91% do 100% točnih odgovora = 60% ocjene</p> <p>Prema Pravilniku o studiranju konačna se ocjena dobiva na sljedeći način: 0 – 54% nedovoljan (1) 55 – 66% dovoljan (2) 67 – 78% dobar (3) 79 – 90% vrlo dobar (4) 91 – 100% odličan (5)</p> | | | | | | | | | | | |
| Alokacija ECTS bodova, obveze i način izračuna konačne ocjene za izvanredne studente (ako ih ima): | | | | | | | | | | | |
| / | | | | | | | | | | | |
| Literatura (označiti) | Naslov (naziv, autor, godina) | Izdanje | | Jezik | | | | Vrsta djela | | | |
| | | vlastito | ost. | hrv. | engl. | ost. | višejez. | knjiga | članak | skripta | ost. |
| Obvezna | <i>Latinska gramatika</i> , Gortan, V., Gorski, O., Pauš, P., 2005. (str. 78.-148.) | | x | x | | | | x | | | |
| | <i>Novovjekovna latinska književnost</i> , Mardešić, R., 1977. (405.-479.) | | x | x | | | | x | | | |
| Dopunsk a | Dodatni materijali | x | | x | | | | | | | x |
| Dodatne informacije o predmetu | | / | | | | | | | | | |

| | | | | | |
|-----------------------------|--|--|--|----------|--------|
| Studijski program | Latinski jezik i rimska književnost – dvopredmetni studij | | | | |
| Ciklus | 2. | Vrsta | sveučilišni | | |
| Smjer | nastavnički | Modul | / | | |
| Godina studija | 1. | Semestar | 1. | | |
| Naziv predmeta | PREGLED HRVATSKOG LATINITETA | Kod predmeta | FFLAM103 | | |
| ECTS | 5 | Status | obvezni | | |
| | Broj sati nastave | Predavanja | Vježbe | Seminari | Praksa |
| | | 30 | 0 | 15 | 0 |
| Nastavnici | dr. sc. Luciana Boban, izv. prof. | 30 | 0 | 15 | 0 |
| Ciljevi predmeta | <ul style="list-style-type: none"> - postići kod studenata razumijevanje karakteristika najvažnijih pisaca i djela hrvatskog latinista od humanizma preko renesanse i baroka do prosvjetiteljstva; - osposobiti studente za analizu međusobne povezanosti latinskog i hrvatskog opusa hrvatskih latinista; - postići kod studenata razumijevanje utjecaja povijesnih i društvenih okolnosti na tematiku latinskih djela hrvatskih latinista | | | | |
| Ishodi učenja predmeta | Ishod učenja | Kod ishoda učenja predmeta | Kod ishoda učenja na razini studijskoga programa | | |
| | navodi kratku biografiju najvažnijih hrvatskih latinista i kratak sadržaj njihova latinskog opusa | IU- FFLAM103-1 | IU-FFLAM-4 | | |
| | opisuje temeljne karakteristike književnih vrsta i tema hrvatskih latinista | IU- FFLAM103-2 | IU-FFLAM-4 | | |
| | klasificirati žanrove hrvatskog latinista | IU- FFLAM103-3 | IU-FFLAM-4 | | |
| | objašnjava simboliku i važnost djela hrvatskog latinista u europskoj književnosti i kulturi | IU- FFLAM103-4 | IU-FFLAM-7 | | |
| | objašnjava utjecaj povijesnih i društvenih okolnosti na tematiku djela hrvatskog latinista | IU- FFLAM103-5 | IU-FFLAM-4 | | |
| | radi interpretaciju djela hrvatskog latinista | IU- FFLAM103-6 | IU-FFLAM-4 | | |
| Preduvjeti za upis predmeta | / | | | | |
| Sadržaj predmeta | Tjedan / turnus | Tema | | | |
| | 1. | Temeljne značajke hrvatskog latinizma - hrvatska i europska renesansa | | | |
| | 2. | Petar Pavao Vergerije Stariji, Ivan Stojković, Ivan Vitez od Sredne, Nikola Modruški | | | |
| | 3. | Ivan Česmički i Juraj Šišgorić | | | |
| | 4. | Marko Marulić | | | |
| | 5. | Karlo Pucić, Ilija Crijević, Jakov Bunić i Šimun Kožičić Benja | | | |
| | 6. | Vinko Pribojević, Franjo Božičević Natalis, Ivan Polikarp Severitan i Damjan Beneša, Franjo Trankvil Andreis | | | |
| | 7. | Ludovik Paskalić, Bartol Đurđević, Antun Vrančić, Stjepan Brodarić i Ivan Bona-Bolica | | | |
| | 8. | Matija Vlačić Ilirik, Marko Antun de Dominis, Franjo Petrić i Andrija Dudić | | | |
| | 9. | Ivan Lučić, Juraj Ratkaj, Stjepan Gradić i Baltazar Patačić | | | |
| | 10. | Pavao Ritter Vitezović i Ignjat Đurđević | | | |
| | 11. | Vice Petrović, Saro Crijević i Baltazar Adam Krčelić | | | |
| 12. | Ruđer Josip Bošković i Benedikt Stay | | | | |

| | | | | | | | |
|--|---|--|-----------------------------|---------------|----------------|--------|-----------|
| | 13. | Rajmund Kunić, Brno Džamanjić i Đuro Ferić | | | | | |
| | 14. | Matija Petar Katančić, Adam Alojzije Baričević i Tito Brezovački | | | | | |
| | 15. | Đuro Hidža, Džono Rastić, Marko Bruerović i Marko Faustin Galjuf | | | | | |
| Jezik | Hrvatski | | | | | | |
| E-učenje | Mrežna stranica predmeta u sustavu za e-učenje | | | | | | |
| Metode poučavanja | - predavačke metode (predavanje, izlagane, demonstracija) - participativne i interaktivne metode (slobodni i vođeni razgovor, dijalog, rasprava) | | | | | | |
| Oblici provjere znanja (označiti) | | | | | | | |
| Vrsta predispitne obveze | | | | | Vrsta ispita | | |
| kolokvij | seminarski rad | esej/referat | praktični/projektni zadatak | ostalo | pismeni | usmeni | praktični |
| Alokacija ECTS bodova i udjela u ocjeni | | | | | | | |
| Obveze studenata | | Kod ishoda učenja | Sati opterećenja | Udio u ECTS-u | Udio u ocjeni | | |
| Pohađanje nastave | | / | 45 | 1,5 | 0% | | |
| Seminarski rad (pisanje i izlaganje) | | IU- FFLAM103-1 IU- FFLAM103-2 IU- FFLAM103-3 IU- FFLAM103-4 IU- FFLAM103-5 IU- FFLAM103-6 | 45 | 1,5 | 40% | | |
| Predrok / Završni pismeni ispit | | IU- FFLAM103-1 IU- FFLAM103-2 IU- FFLAM103-3 IU- FFLAM103-4 IU- FFLAM103-5 IU- FFLAM103-6 | 60 | 2 | 60% | | |
| Ukupno | | | 150 | 5 | 100% | | |
| Način izračuna konačne ocjene | | | | | | | |
| <p>Pisanje seminarskog rada:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Rad nije napisan. = 0% - Rad djelomično zadovoljava formalne kriterije. = 11% - Rad u potpunosti zadovoljava formalne kriterije, ali su uočeni veći nedostaci na sadržajnom planu. = 14% - Rad u potpunosti zadovoljava formalne i sadržajne kriterije, ali su uočene gramatičke i pravopisne pogreške. = 17% - Rad u potpunosti zadovoljava formalne i sadržajne kriterije te je gramatički i pravopisno točan. = 20% <p>Izlaganje seminarskog rada:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Rad nije usmeno prezentiran. = 0% - Rad je pročitao. = 11% - Rad je djelomično pročitao i nepripremljen. = 14% - Izlaganje je dobro pripremljeno, ali su uočeni neki nedostaci u izlaganju. = 17% - Usmeno izlaganje je izvrsno pripremljeno. = 20% <p>Predrok / Završni pismeni ispit:</p> <p>manje od 55% točnih odgovora = 0% ocjene od 55% do 66% točnih odgovora = 33% ocjene od 67% do 78% točnih odgovora = 42% ocjene od 79% do 90% točnih odgovora = 51% ocjene od 91% do 100% točnih odgovora = 60% ocjene</p> <p>Prema Pravilniku o studiranju konačna se ocjena dobiva na sljedeći način:</p> | | | | | | | |

0 – 54% nedovoljan (1)
 55 – 66% dovoljan (2)
 67 – 78% dobar (3)
 79 – 90% vrlo dobar (4)
 91 – 100% odličan (5)

Alokacija ECTS bodova, obveze i način izračuna konačne ocjene za izvanredne studente
 (ako ih ima):

/

| Literatura (označiti) | Naslov (naziv, autor, godina) | Izdanje | | Jezik | | | | Vrsta djela | | | |
|--------------------------------|--|----------|------|-------|-------|------|----------|-------------|--------|---------|------|
| | | vlastito | ost. | hrv. | engl. | ost. | višejez. | knjiga | članak | skripta | ost. |
| Obvezna | <i>Hrvatski latinisti - Croatici auctores qui latine scripserunt. Sv. 1, Iz latiniteta 9.-14. stoljeća; Pesci 15. i 16. stoljeća = Exmonumentis Latinis saec. IX-XIV = Auctores saec. XV et XVI, Pet stoljeća hrvatske književnosti, knj. 2, Gortan, V., Vratović, V., 1969.</i> | | X | X | | | | X | | | |
| | <i>Hrvatski latinisti: razdoblje humanizma, Novaković, D., 1997.</i> | | X | X | | | | X | | | |
| | <i>Hrvatski latinizam i rimska književnost: studije, članci, ocjene, Vratović, V., 1989.</i> | | X | X | | | | X | | | |
| Dopunska | <i>Versifikacija hrvatskih latinista, Glavičić, B., 2001.</i> | | X | X | | | | X | | | |
| | <i>Govori protiv Turaka, Gligo, V., 1983.</i> | | X | X | | | | X | | | |
| Dodatne informacije o predmetu | | / | | | | | | | | | |

| | | | | | | | |
|---|--|-------------------------------------|--|---------------|----------------|--------|-----------|
| Studijski program | Latinski jezik i rimska književnost – dvopredmetni studij | | | | | | |
| Ciklus | 2. | Vrsta | sveučilišni | | | | |
| Smjer | nastavnički | Modul | / | | | | |
| Godina studija | 1. | Semestar | 2. | | | | |
| Naziv predmeta | TRANSLACIJA 2 | Kod predmeta | FFLAM203 | | | | |
| ECTS | 6 | Status | obvezni | | | | |
| Broj sati nastave | | Predavanja | Vježbe | Seminari | Praksa | | |
| | | 15 | 45 | 0 | 0 | | |
| Nastavnici | dr. sc. Jelena Jurčić, doc. | 15 | 45 | 0 | 0 | | |
| Ciljevi predmeta | <p>- postići kod studenata razumijevanje stilskih odrednica tekstova srednjovjekovnog i novovjekovnog latiniteta</p> <p>- osposobiti studente za procjenu vrijednosti vlastitih i tuđih prijevoda tekstova srednjovjekovnog i novovjekovnog latiniteta</p> | | | | | | |
| Ishodi učenja predmeta | Ishod učenja | Kod ishoda učenja predmeta | Kod ishoda učenja na razini studijskoga programa | | | | |
| | prevodi latinske tekstove srednjovjekovnog i novovjekovnog latiniteta na hrvatski jezik s interpretacijom | IU- FFLAM203-1 | IU-FFLAM-1 IU-FFLAM-2 | | | | |
| | analizira prevodilačke procedure i rješenja tekstova srednjovjekovnog i novovjekovnog latiniteta s interpretacijom | IU- FFLAM203-2 | IU-FFLAM-2 | | | | |
| | objašnjava specifičnosti prijevoda tekstova srednjovjekovnog i novovjekovnog latiniteta | IU- FFLAM203-3 | IU-FFLAM-1 | | | | |
| | procjenjuje kvalitetu vlastitih i tuđih prijevoda tekstova srednjovjekovnog i novovjekovnog latiniteta | IU- FFLAM203-4 | IU-FFLAM-3 | | | | |
| Preduvjeti za upis predmeta | Položen predmet Translacija 1 | | | | | | |
| Sadržaj predmeta | Tjedan / turnus | Tema | | | | | |
| | 1. | Teorije prevođenja | | | | | |
| | 2.-12. | Analiza i prijevod latinskog teksta | | | | | |
| | 13.-15. | Recepcija latinskog teksta | | | | | |
| Jezik | hrvatski | | | | | | |
| E-učenje | Mrežna stranica predmeta u sustavu za e-učenje | | | | | | |
| Metode poučavanja | <p>- predavačke metode (predavanje, izlagane, demonstracija)</p> <p>- participativne i interaktivne metode (slobodni i vođeni razgovor, dijalog, rasprava)</p> | | | | | | |
| Oblici provjere znanja (označiti) | | | | | | | |
| Vrsta predispitne obveze | | | | Vrsta ispita | | | |
| kolokvij | seminarski rad | esej/referat | praktični/projektni zadatak | ostalo | pismeni | usmeni | praktični |
| Alokacija ECTS bodova i udjela u ocjeni | | | | | | | |
| Obveze studenata | | Kod ishoda učenja | Sati opterećenja | Udio u ECTS-u | Udio u ocjeni | | |
| Pohađanje nastave | | - | 60 | 2 | 0% | | |
| Praktični zadatci | | IU- FFLAM203-1 | 60 | 2 | 40% | | |

| | IU- FFLAM203-2 IU- FFLAM203-3 IU- FFLAM203-4 | | | | | | | | | | |
|---|--|----------|------|-------|-------|------|----------|-------------|--------|---------|------|
| Kolokviji / završni pismeni ispit | IU- FFLAM203-1 IU- FFLAM203-2 IU- FFLAM203-3 | 60 | 2 | 60% | | | | | | | |
| Ukupno | | 180 | 6 | 100% | | | | | | | |
| Način izračuna konačne ocjene | | | | | | | | | | | |
| <p>Praktični zadatci: manje od 55% točnih odgovora = 0% ocjene od 55% do 66% točnih odgovora = 22% ocjene od 67% do 78% točnih odgovora = 28% ocjene od 79% do 90% točnih odgovora = 34% ocjene od 91% do 100% točnih odgovora = 40% ocjene</p> <p>Svaki kolokvij: manje od 55% točnih odgovora = 0% ocjene od 55% do 66% točnih odgovora = 16,5% ocjene od 67% do 78% točnih odgovora = 21% ocjene od 79% do 90% točnih odgovora = 25,5% ocjene od 91% do 100% točnih odgovora = 30% ocjene</p> <p>Završni pismeni ispit (kao alternativa kolokvijima): manje od 55% točnih odgovora = 0% ocjene od 55% do 66% točnih odgovora = 33% ocjene od 67% do 78% točnih odgovora = 42% ocjene od 79% do 90% točnih odgovora = 51% ocjene od 91% do 100% točnih odgovora = 60% ocjene</p> <p>Prema Pravilniku o studiranju konačna se ocjena dobiva na sljedeći način: 0 – 54% nedovoljan (1) 55 – 66% dovoljan (2) 67 – 78% dobar (3) 79 – 90% vrlo dobar (4) 91 – 100% odličan (5)</p> | | | | | | | | | | | |
| Alokacija ECTS bodova, obveze i način izračuna konačne ocjene za izvanredne studente (ako ih ima): | | | | | | | | | | | |
| / | | | | | | | | | | | |
| Literatura (označiti) | Naslov (naziv, autor, godina) | Izdanje | | Jezik | | | | Vrsta djela | | | |
| | | vlastito | ost. | hrv. | engl. | ost. | višejez. | knjiga | članak | skripta | ost. |
| Obvezna | <i>Latinska gramatika,</i> Gortan, V., Gorski, O., Pauš, P., 2005. (str. 78.-148.) | | x | x | | | | x | | | |
| | <i>Novovjekovna latinska književnost,</i> Mardešić, R., 1977. (405.-479.) | | x | x | | | | x | | | |
| Dopunsk a | Dodatni materijali | x | | x | | | | | | | x |
| | | | | | | | | | | | |
| Dodatne informacije o predmetu | | / | | | | | | | | | |

| | | | | | |
|----------------------------|--|--|--|----------|--------|
| Studijski program | Latinski jezik i rimska književnost – dvopredmetni studij | | | | |
| Ciklus | 2. | Vrsta | sveučilišni | | |
| Smjer | nastavnički | Modul | / | | |
| Godina studija | 1. | Semestar | 2. | | |
| Naziv predmeta | PREGLED BIH LATINITETA | Kod predmeta | FFLAM207 | | |
| ECTS | 5 | Status | obvezni | | |
| Broj sati nastave | | Predavanja | Vježbe | Seminari | Praksa |
| | | 30 | 0 | 15 | 0 |
| Nastavnici | dr. sc. Luciana Boban, izv. prof. | 30 | 0 | 15 | 0 |
| Ciljevi predmeta | <ul style="list-style-type: none"> - postići kod studenata razumijevanje karakteristika najvažnijih pisaca i djela BiH latiniteta; - osposobiti studente za analizu međusobne povezanosti latinskog i hrvatskog opusa BiH latinista; - osposobiti studente za analizu međusobne povezanosti latinskog i BiH latiniteta; - postići kod studenata razumijevanje utjecaja povijesnih i društvenih okolnosti na tematiku latinskih djela BiH latinista | | | | |
| Ishodi učenja predmeta | Ishod učenja | Kod ishoda učenja predmeta | Kod ishoda učenja na razini studijskoga programa | | |
| | navodi kratku biografiju najvažnijih BiH latinista i kratak sadržaj njihova latinskog opusa | IU- FFLAM207-1 | IU-FFLAM-5 | | |
| | opisuje temeljne karakteristike književnih vrsta i tema BiH latinista | IU- FFLAM207-2 | IU-FFLAM-5 | | |
| | klasificirati žanrove BiH latiniteta | IU- FFLAM207-3 | IU-FFLAM-5 | | |
| | objašnjava simboliku i važnost djela BiH latiniteta u BiH, hrvatskoj i europskoj književnosti i kulturi | IU- FFLAM207-4 | IU-FFLAM-7 | | |
| | objašnjava utjecaj povijesnih i društvenih okolnosti na tematiku djela BiH latiniteta | IU- FFLAM207-5 | IU-FFLAM-5 | | |
| | radi interpretaciju djela BiH latiniteta | IU- FFLAM207-6 | IU-FFLAM-5 | | |
| Preuvjeti za upis predmeta | / | | | | |
| Sadržaj predmeta | Tjedan / turnus | Tema | | | |
| | 1. | Uvod – pojam i naziv BiH latiniteta | | | |
| | 2. | Povijesni pregled latiniteta na području BiH | | | |
| | 3. | Jezik i stil latinista u BiH | | | |
| | 4. | Poezija latinista u BiH | | | |
| | 5. | Gramatike latinskog jezika u BiH | | | |
| | 6. | Leksikografska djela latinista u BiH | | | |
| | 7. | Povijesna djela latinista u BiH | | | |
| | 8. | Latrić kao povjesničar | | | |
| | 9. | Religiozna djela latinista u BiH | | | |
| | 10. | Propovijedi | | | |
| | 11. | Šematizmi u Bosni | | | |
| | 12. | Šematizmi u Hercegovini | | | |
| | 13. | Filozofski spisi | | | |
| | 14. | Rukopisna građa | | | |
| 15. | Završno predavanje – sumiranje | | | | |
| Jezik | Hrvatski | | | | |
| E-učenje | Mrežna stranica predmeta u sustavu za e-učenje | | | | |

| | | | | | | | |
|--|----------------|---|-----------------------------|------------------|---------------|---------------|-----------|
| Metode poučavanja | | - predavačke metode (predavanje, izlagane, demonstracija) - participativne i interaktivne metode (slobodni i vođeni razgovor, dijalog, rasprava) | | | | | |
| Oblici provjere znanja (označiti) | | | | | | | |
| Vrsta predispitne obveze | | | | | Vrsta ispita | | |
| kolokvij | seminarski rad | esej/referat | praktični/projektni zadatak | ostalo | pismeni | usmeni | praktični |
| Alokacija ECTS bodova i udjela u ocjeni | | | | | | | |
| Obveze studenata | | Kod ishoda učenja | | Sati opterećenja | Udio u ECTS-u | Udio u ocjeni | |
| Pohađanje nastave | | / | | 45 | 1,5 | 0% | |
| Seminarski rad (pisanje i izlaganje) | | IU- FFLAM207-1 IU- FFLAM207-2 IU- FFLAM207-3 IU- FFLAM207-4 IU- FFLAM207-5 IU- FFLAM207-6 | | 45 | 1,5 | 40% | |
| Predrok / Završni pismeni ispit | | IU- FFLAM207-1 IU- FFLAM207-2 IU- FFLAM207-3 IU- FFLAM207-4 IU- FFLAM207-5 IU- FFLAM207-6 | | 60 | 2 | 60% | |
| Ukupno | | | | 150 | 5 | 100% | |
| Način izračuna konačne ocjene | | | | | | | |
| <p>Pisanje seminarskog rada:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Rad nije napisan. = 0% - Rad djelomično zadovoljava formalne kriterije. = 11% - Rad u potpunosti zadovoljava formalne kriterije, ali su uočeni veći nedostaci na sadržajnom planu. = 14% - Rad u potpunosti zadovoljava formalne i sadržajne kriterije, ali su uočene gramatičke i pravopisne pogreške. = 17% - Rad u potpunosti zadovoljava formalne i sadržajne kriterije te je gramatički i pravopisno točan. = 20% <p>Izlaganje seminarskog rada:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Rad nije usmeno prezentiran. = 0% - Rad je pročitano. = 11% - Rad je djelomično pročitano i nepripremljeno. = 14% - Izlaganje je dobro pripremljeno, ali su uočeni neki nedostaci u izlaganju. = 17% - Usmeno izlaganje je izvrsno pripremljeno. = 20% <p>Predrok / Završni pismeni ispit:</p> <ul style="list-style-type: none"> manje od 55% točnih odgovora = 0% ocjene od 55% do 66% točnih odgovora = 33% ocjene od 67% do 78% točnih odgovora = 42% ocjene od 79% do 90% točnih odgovora = 51% ocjene od 91% do 100% točnih odgovora = 60% ocjene <p>Prema Pravilniku o studiranju konačna se ocjena dobiva na sljedeći način:</p> <ul style="list-style-type: none"> 0 – 54% nedovoljan (1) 55 – 66% dovoljan (2) 67 – 78% dobar (3) 79 – 90% vrlo dobar (4) 91 – 100% odličan (5) | | | | | | | |

Alokacija ECTS bodova, obveze i način izračuna konačne ocjene za izvanredne studente
(ako ih ima):

| / | | | | | | | | | | | |
|--------------------------|--|----------|------|-------|-------|------|----------|-------------|--------|---------|------|
| Literatura (označiti) | Naslov (naziv, autor, godina) | Izdanje | | Jezik | | | | Vrsta djela | | | |
| | | vlastito | ost. | hrv. | engl. | ost. | višejez. | knjiga | članak | skripta | ost. |
| Obvezna | <i>Biobibliografija hrvatskih pisaca Bosne i Hercegovine do god. 1918.</i> , Alilović, I., 1986. | | X | X | | | | X | | | |
| | <i>„Latinisti hercegovačke franjevačke provincije“ u: Franjevci i Hercegovina (ur. Robert Jolić), Hrkać, S., Knezović, P., 2009., str. 367.-389.</i> | | X | X | | | | X | | | |
| | <i>„Latinitet u Hercegovini prije 1852.“, Hum i Hercegovina kroz povijest, zbornik radova s međunarodnog znanstvenog skupa održanog u Mostaru 5. i 6. studenog 2009. (urednik: Ivan Lučić), Knezović, P.; Demo, Š., 2011. str. 601.-626.</i> | | X | X | | | | X | | | |
| | <i>Kultura i bosanski franjevci, I. i II. sv., Jelenić, J., 1912.</i> | | | | | | | | | | |
| Dopunska | <i>Svetognjak o. F. Filipa iz Occhjevjae Reda Magnae Bratjae S. O. F. Obsluxitagljah, Provinciae Bosanske davno Minist. Provinc. to' jest Govoregnja od svetie, kako i na dneve svetkovinah ghibglivie, koise štujju uzdarxagnem od opslovah sluxavski priko sve godine: kratka i ravna, kakonoti za lasnochju Pastirah puka priprostitoga spravglena. U' Mletezij, Lastrić, F., 1766a</i> | | X | | | X | | X | | | |
| | <i>Nedignik dvostruk, to jest Po dva govoregnja za vsaku nedignju priko godine, lasna, kratja i ravna. Samo za lasnochju pastirah naselačkie puka priprostitoga i nenaučnoga,</i> | | | | | X | | | | | |

| | | | | | | | | | | |
|---|---|--|--|--|---|--|---|--|--|--|
| <i>uregena, U' Mletezij, Lastrić, F., 1766.</i> | | | | | | | | | | |
| <i>Pregled starina Bosanske provincije (priređio, uvod i komentare napisao dr. fra Andrija Zirdum), Lastrić, F., 2003.</i> | | | | | X | | | | | |
| <i>Testimonium bilabium seu Sermones panegyrico-dogmatico-morales pro solemnitatibus Domini Sabaoth (nec non & alii non-nulli, ut induculus argumentorum infra positus monstrat) latine & illyrice elaborati ad honorem & gloriam atque in obsequium Ss. Nominis in quo omne genu flectitur: Ex quo omnis salus habetur. Per quem omnia facta sunt. Quod vocatum est Jesus a Patre Philippo ab Ochievja ordinis minorum regularis observantiae Seraphici; ex custode & ex-ministro provinciali provinciae Bosnae Argentinae, Venetiis, Lastrić, F., 1755.</i> | X | | | | X | | X | | | |
| <i>Dictionarium Latino-Italico-Illyricum (pr. i pogovor napisao Serafin Hrkać), Lalić, L., 2007.</i> | X | | | | X | | X | | | |
| Dodatne informacije o predmetu | / | | | | | | | | | |

| | | | | | | | | |
|---|---|--------------------------------------|--|----------------------------|---------------|--|---------------|--|
| Studijski program | Latinski jezik i rimska književnost – dvopredmetni studij | | | | | | | |
| Ciklus | 2. | | | Vrsta | sveučilišni | | | |
| Smjer | nastavnički | | | Modul | nastavnički | | | |
| Godina studija | 2. | | | Semestar | 1. | | | |
| Naziv predmeta | METODIKA NASTAVE LATINSKOG JEZIKA 1 | | | Kod predmeta | FFLAM307 | | | |
| ECTS | 6 | | | Status | obvezni | | | |
| Broj sati nastave | | | | Predavanja | Vježbe | Seminari | Praksa | |
| | | | | 15 | 45 | 0 | 0 | |
| Nastavnici | dr. sc. Jelena Jurčić, doc. | | | 15 | 45 | 0 | 0 | |
| Ciljevi predmeta | <ul style="list-style-type: none"> - osposobiti studente za organiziranje i izvođenje nastave latinskog jezika - postići kod studenata razumijevanje teorijskih postavki metodike klasičnih jezika i obveza nastavnika u odgojno-obrazovnim institucijama - osposobiti studente za procjenu i vrednovanje učeničkog rada | | | | | | | |
| Ishodi učenja predmeta | Ishod učenja | | | Kod ishoda učenja predmeta | | Kod ishoda učenja na razini studijskoga programa | | |
| | analizira elemente nastavnog plana i programa te kurikula | | | IU- FFLAM307-1 | | SUMZAM-IU-5 SUMZAM-IU-6 | | |
| | definira nastavne metode i njihove primjene | | | IU- FFLAM307-2 | | SUMZAM-IU-6 | | |
| | koristi strategije za poticanje aktivnog učenja i kritičkog mišljenja | | | IU- FFLAM307-3 | | SUMZAM-IU-6 | | |
| | upotrebljava IKT alate u nastavi latinskog jezika | | | IU- FFLAM307-4 | | SUMZAM-IU-7 | | |
| | primjenjuje pravila dokimologije | | | IU- FFLAM307-5 | | SUMZAM-IU-6 | | |
| Preduvjeti za upis predmeta | / | | | | | | | |
| Sadržaj predmeta | Tjedan / turnus | | Tema | | | | | |
| | 1. | | Metodika i nastavne metode | | | | | |
| | 2. | | Bitni elementi planiranja nastave | | | | | |
| | 3. | | Nastavni plan i program i kurikul | | | | | |
| | 4.-6. | | Kompetencije 21. stoljeća – definiranje ciljeva i ishoda | | | | | |
| | 7.-9. | | Vrednovanje | | | | | |
| | 10.-11. | | Metode aktivnog učenja | | | | | |
| | 12-13 | | Razvoj kritičkog mišljenja | | | | | |
| 14.-15 | | IKT alati u nastavi klasičnih jezika | | | | | | |
| Jezik | Hrvatski | | | | | | | |
| E-učenje | Mrežna stranica predmeta u sustavu za e-učenje | | | | | | | |
| Metode poučavanja | <ul style="list-style-type: none"> - predavačke metode (predavanje, izlagane, demonstracija) - participativne i interaktivne metode (slobodni i vođeni razgovor, dijalog, rasprava) | | | | | | | |
| Oblici provjere znanja (označiti) | | | | | | | | |
| Vrsta predispitne obveze | | | | | | Vrsta ispita | | |
| kolokvij | seminarski rad | esej/referat | praktični/projektni zadatak | ostalo | pis me ni | usmeni | praktični | |
| Alokacija ECTS bodova i udjela u ocjeni | | | | | | | | |
| Obveze studenata | | | Kod ishoda učenja | Sati opterećenja | Udio u ECTS-u | | Udio u ocjeni | |

| | | | | |
|---|--|-----|---|------|
| Pohađanje nastave | / | 60 | 2 | 0% |
| Dnevnik čitanja | IU- FFLAM307-1 | 30 | 1 | 30% |
| Izrada i izlaganje samostalnih zadataka | IU- FFLAM307-3 IU- FFLAM307-4 | 30 | 1 | 30% |
| Završni pismeni ispit | IU- FFLAM307-1 IU- FFLAM307-2 IU- FFLAM307-5 | 60 | 2 | 40% |
| Ukupno | | 180 | 6 | 100% |

Način izračuna konačne ocjene

Pisanje dnevnika čitanja:

- Dnevnik čitanja nije urađen. = 0%
- Dnevnik čitanja je urađen ali je komentirano samo 80% tekstova. = 16.5%
- Dnevnik čitanja je urađen, komentirani su svi tekstovi s kratkim komentarima. = 21%
- Dnevnik čitanja je urađen, komentirani su svi tekstovi ali su uočeni neki nedostaci u komentiranju. = 25.5%
- Dnevnik čitanja je izvrsno pripremljen i predan. = 30%

Izrada i izlaganje samostalnih zadataka:

- Zadatak nije urađen. = 0%
- Zadatak je urađen ali nije prezentiran. = 16.5%
- Zadatak je slabo pripremljen i prezentiran. = 21%
- Zadatak je dobro pripremljen, ali su uočeni neki nedostaci u izlaganju. = 25.5%
- Zadatak je izvrsno pripremljen i prezentiran. = 30%

Predrok / Završni pismeni ispit:

- manje od 55% točnih odgovora = 0% ocjene
- od 55% do 66% točnih odgovora = 22% ocjene
- od 67% do 78% točnih odgovora = 28% ocjene
- od 79% do 90% točnih odgovora = 34% ocjene
- od 91% do 100% točnih odgovora = 40% ocjene

Prema Pravilniku o studiranju konačna se ocjena dobiva na sljedeći način:

- 0 – 54% nedovoljan (1)
- 55 – 66% dovoljan (2)
- 67 – 78% dobar (3)
- 79 – 90% vrlo dobar (4)
- 91 – 100% odličan (5)

Alokacija ECTS bodova, obveze i način izračuna konačne ocjene za izvanredne studente (ako ih ima):

/

| Literatura (označiti) | Naslov (naziv, autor, godina) | Izdanje | | Jezik | | | | Vrsta djela | | | |
|--------------------------|---|----------|------|-------|-------|------|------------|-------------|--------|---------|------|
| | | vlastito | ost. | hrv. | engl. | ost. | višejezik. | knjiga | članak | skripta | ost. |
| | „Klasična gimnazija i naša kulturna baština“u: <i>Zbornik Zagrebačke Klasične gimnazije o 350. Godišnjem jubileju 1607-1957.</i> , Gortan, V., 1957., str. (str. 83.-88.) | | X | X | | | | | X | | |

| | | | | | | | | | | | |
|--------------------------------|--|---|---|---|--|--|--|---|---|--|---|
| Obvezna | <i>Temeljna nastavna umijeća, Kyriacou, CH., 1997. (204 str.)</i> | | x | x | | | | x | | | |
| | Kurikulum nastavnog predmeta Latinski jezik, RH, 2019. | | x | x | | | | | | | x |
| | „Cilj učenja, korist od učenja i potreba za učenjem klasičnih jezika“, <i>Latina et Graeca</i> , XV Šešelj, Z., 1987. (str. 13.-16.) | | x | x | | | | | x | | |
| | „Obrazovni cilj i obrazovni zadaci u nastavi klasičnih jezika“, u: <i>Latina et Graeca</i> , XII, Šešelj, Z., 1984. (str. 3.-8.) | | x | x | | | | | x | | |
| | „Zašto klasično obrazovanje danas?“ <i>Latina et Graeca</i> , Nova serija, XXIII, br. 5, Šešelj, Z., 2004., (str. 9.-12.) | | x | x | | | | | x | | |
| | „Antički modeli obrazovanja danas“, <i>Latina et Graeca</i> , br. 21, Zagreb, XI/1983, br. 21, Škiljan, D., 1983. (str. 3.-8.) | | x | x | | | | | x | | |
| Dopunsk a | | | | | | | | | | | |
| Dodatne informacije o predmetu | | / | | | | | | | | | |

| | | | | | | | |
|---|--|---------------|--|--|----------|--------|------------------|
| Studijski program | Latinski jezik i rimska književnost - dvopredmetni studij | | | | | | |
| Ciklus | 2. | | Vrsta | sveučilišni | | | |
| Smjer | nastavnički | | Modul | nastavnički | | | |
| Godina studija | 2. | | Semestar | 1. | | | |
| Naziv predmeta | PRAKTIKUM IZ METODIKE NASTAVE LATINSKOG JEZIKA | | Kod predmeta | FFLAM308 | | | |
| ECTS | 5 | | Status | obvezni | | | |
| Broj sati nastave | | | Predavanja | Vježbe | Seminari | Praksa | |
| | | | 0 | 30 | 0 | 30 | |
| Nastavnici | dr. sc. Jelena Jurčić, doc. | | 0 | 30 | 0 | 30 | |
| Ciljevi predmeta | <ul style="list-style-type: none"> - postići kod studenata razumijevanje osnovnih metodičkih koncepata podučavanja latinskog jezika - osposobiti studente za kvalitetno i kreativno planiranje i pripremu nastave latinskog jezika primjenom suvremenih spoznaja metodike nastave rada u srednjim školama - osposobiti studente za artikulaciju nastavnog sata (uvodni dio sata, najava cilja, glavni dio sata, završni dio sata) | | | | | | |
| Ishodi učenja predmeta | Ishod učenja | | Kod ishoda učenja predmeta | Kod ishoda učenja na razini studijskoga programa | | | |
| | analizira osnovne elemente nastavnog sata latinskog jezika | | IU-FFLAM308-1 | SUMZAM-IU-5 | | | |
| | kreira nastavne pripreme za obradu nastavnih jedinica iz latinskog jezika | | IU-FFLAM308-2 | SUMZAM-IU-5 | | | |
| | kreira GGP (GIK) te MPP (MIK) | | IU-FFLAM308-3 | SUMZAM-IU-5 | | | |
| simulira nastavni sat latinskog jezika na osnovu kreirane nastavne pripreme | | IU-FFLAM308-4 | SUMZAM-IU-5 SUMZAM-IU-7 | | | | |
| Preduvjeti za upis predmeta | / | | | | | | |
| Sadržaj predmeta | Tjedan / turnus | | Tema | | | | |
| | 1-4. | | Planiranje, pripremanje i izvođenje nastave (godišnji plan i program, GIK) | | | | |
| | 5.-7. | | Mjesečni planovi i programi (MIK) | | | | |
| | 8.-10. | | Pedagoška dokumentacija | | | | |
| 11.-15. | | Priprave | | | | | |
| Jezik | Hrvatski | | | | | | |
| E-učenje | / | | | | | | |
| Metode poučavanja | verbalne metode, metoda demonstracije | | | | | | |
| Oblici provjere znanja (označiti) | | | | | | | |
| Vrsta predispitne obveze | | | | Vrsta ispita | | | |
| Kolo kvij | seminarski rad | esej/refe rat | praktični/projektni zadatak | ostalo | pismeni | usmeni | praktični |
| Alokacija ECTS bodova i udjela u ocjeni | | | | | | | |

| Obveze studenata | Kod ishoda učenja | Sati opterećenja | Udio u ECTS-u | Udio u ocjeni |
|--|-------------------|------------------|---------------|---------------|
| Pohađanje nastave | / | 30 | 1 | 0% |
| Pohađanje prakse | / | 30 | 1 | 0% |
| 4 nastavne pripreve | IU-FFLAM308-2 | 30 | 1 | 40% |
| GIK i MIK | IU-FFLAM308-3 | 15 | 0,5 | 20% |
| Metodički dnevnik | IU-FFLAM308-1 | 30 | 1 | 10% |
| Simulacija 2 nastavna sata / završni praktični ispit | IU-FFLAM308-4 | 15 | 0,5 | 30% |
| Ukupno | | 150 | 5 | 100% |

Način izračuna konačne ocjene

NASTAVNE PRIPRAVE (4) – 40% (4X10%)

0% - priprava nije napisana

5.5% - priprema formalno korektna, ali aktivnosti nisu dovoljno detaljno opisane

7% - formalno korektna priprema, aktivnosti detaljno opisane, ali nedostaje inovativnost u pristupu

8.5% - formalno korektna priprema, detaljno opisane aktivnosti i rješenja zadataka, ispravno upotrijebljena minimalno jedna inovativna strategija za razvijanje kritičkog mišljenja

10% - ispunjeni svi formalni, sadržajni i inovativni kriteriji

GIK i MIK

0% - nisu dostavljeni MIK i GIK 20% udjela u ocjeni

11% - formalno napisani, ali aktivnosti nisu dovoljno razrađene

14% - formalno napisani ali nedostaju metode, korelacije, međupredmetna povezanost i digitalne kompetencije

17% - nedostaju ili metode ili korelacije ili međupredmetna povezanost ili digitalne kompetencije

20% - ispunjeni svi kriteriji pisanja

METODIČKI DNEVNIK

5.5% – komentirani svi predviđeni mentorski sati, dnevnik prakse popunjen isključivo na osnovu nastavne pripreme mentora, šturi vlastiti komentari na opservirane sate, minimalna uključenost u diskusiju

7% – komentirani svi predviđeni mentorski sati, dnevnik prakse popunjen uz vlastite komentare na većinu aktivnosti, uključenost u diskusiju uz sporadično iznošenje vlastitih opservacija i stavova

8.5 % – komentirani svi predviđeni mentorski sati, dnevnik prakse popunjen uz vlastite komentare aktivnosti na satu, uključenost u diskusiju uz iznošenje vlastitih opservacija i stavova

10% – komentirani svi predviđeni mentorski sati, dnevnik prakse popunjen uz iznošenje vlastitih opservacija i prijedloga drugačijeg pristupa, maksimalna uključenost u diskusiju uz iznošenje vlastitih stavova i detaljna pojašnjenja istih

SIMULACIJA NASTAVNIH SATI (2) / ZAVRŠNI PRAKTIČNI ISPIT – 30 % udjela u konačnoj ocjeni

Student ima obavezu uraditi dvije simulacije nastavnih sati na osnovu dogovorenog sata u školi. Prva simulacija smatra se probnom s ciljem korigiranja postojećih nedostataka i formativno se vrednuje, a druga simulacija se sumativno vrednuje i nosi udio u konačnoj ocjeni prema sljedećim kriterijima: 16.5.% – mehanički odrađuje aktivnosti planirane u nastavnoj pripremi uz dozu nesigurnosti bez mogućnosti prilagođavanja nepredviđenim situacijama

21% – nesigurno odrađuje aktivnosti planirane u nastavnoj pripremi uz djelomično prilagođavanje nepredviđenim situacijama

25.5% – samostalno upravlja razredom, vlada sadržajima i povezuje ih u smislenu cjelinu nastavnog sata uz djelomično prilagođavanje nepredviđenim situacijama

30% – upravlja razredom samostalno i samouvjereno, vlada sadržajima i povezuje ih u smislenu cjelinu

Prema Pravilniku o studiranju konačna se ocjena dobiva na sljedeći način:

0 – 54% nedovoljan (1)

55 – 66% dovoljan (2)

67 – 78% dobar (3)

79 – 90% vrlo dobar (4)

91 – 100% odličan (5).

Alokacija ECTS bodova, obveze i način izračuna konačne ocjene za izvanredne studente
(ako ih ima):

/

| Literatura (označiti) | Naslov (naziv, autor, godina) | Izdanje | | Jezik | | | Vrsta djela | | | | |
|--------------------------------|--|----------|------|-------|-------|------|-------------|--------|--------|---------|------|
| | | vlastito | ost. | hrv. | engl. | ost. | višejez. | knjiga | članak | skripta | ost. |
| Obvezna | „Obrazovni cilj i obrazovni zadaci u nastavi klasičnih jezika“, <i>Latina et Graeca</i> , XII (1984.), br. 24, str. 3.-8., Šešelj, Z., | | x | x | | | | | x | | |
| | <i>Metodološke upute za nastavnike uz Orbis Romanus I</i> , Salopek, D., Šešelj, Z., Škiljan D. | | x | x | | | | x | | | |
| Dopunska | | | | | | | | | | | |
| Dodatne informacije o predmetu | | / | | | | | | | | | |

| | | | | | |
|-----------------------------|---|---|--|----------|--------|
| Studijski program | Latinski jezik i rimska književnost – dvopredmetni studij | | | | |
| Ciklus | 2. | Vrsta | sveučilišni | | |
| Smjer | nastavnički | Modul | / | | |
| Godina studija | 2. | Semestar | 3. | | |
| Naziv predmeta | LATINSKA PATRISTIKA | Kod predmeta | FFLAM312 | | |
| ECTS | 2 | Status | obvezni | | |
| Broj sati nastave | | Predavanja | Vježbe | Seminari | Praksa |
| | | 15 | 0 | 15 | 0 |
| Nastavnici | dr. sc. Luciana Boban, izv. prof. | 15 | 0 | 15 | 0 |
| Ciljevi predmeta | <ul style="list-style-type: none"> - postići kod studenata razumijevanje karakteristika najvažnijih pisaca i djela latinske patristike, kroz kronološki pregled od početaka kršćanstva do kraja antike; - osposobiti studente za analizu sintaktičkih i stilskih razlika između patrističkih tekstova i tekstova klasičnih rimskih (tj. poganskih) pisaca; - postići kod studenata razumijevanje utjecaja starokršćanskih pisaca na svjetsku književnost i kulturu | | | | |
| Ishodi učenja predmeta | Ishod učenja | Kod ishoda učenja predmeta | Kod ishoda učenja na razini studijskoga programa | | |
| | navodi kratku biografiju najvažnijih starokršćanskih latinskih pisaca i kratak sadržaj njihova opusa | IU-FFLAM312-1 | IU-FFLAM-6 | | |
| | opisuje temeljne karakteristike književnih vrsta latinske patristike | IU-FFLAM312-2 | IU-FFLAM-6 | | |
| | klasificirati žanrove latinske patristike | IU-FFLAM312-3 | IU-FFLAM-6 | | |
| | objašnjava simboliku i važnost djela latinske patristike u europskoj i svjetskoj književnosti i kulturi | IU-FFLAM312-4 | IU-FFLAM-7 | | |
| | objašnjava utjecaj povijesnih i društvenih okolnosti na tematiku djela latinske patristike | IU-FFLAM312-5 | IU-FFLAM-6 | | |
| | radi interpretaciju djela latinske patristike | IU-FFLAM312-6 | IU-FFLAM-6 | | |
| Preduvjeti za upis predmeta | / | | | | |
| Sadržaj predmeta | Tjedan / turnus | Tema | | | |
| | 1. | Patrologija kao znanost | | | |
| | 2. | Apostolski oci, apologeti i hereze 2. st., kršćanska apokrifna i protuheretička reakcija | | | |
| | 3. | Aleksandrijska i antiohijska škola | | | |
| | 4. | Afrički i rimski pisci 3. st. Latinska apologetika (Arnobije, Laktancije). | | | |
| | 5. | Zlatno razdoblje patristike – Opće značajke i povijesni kontekst. Najznačajniji predstavnici. | | | |
| | 6. | Ambrozije | | | |
| | 7. | Jeronim | | | |
| | 8. | Rufin | | | |
| | 9. | Prudencije | | | |
| | 10. | Augustin, lik i djelo | | | |
| | 11. | Augustin, <i>Ispovijesti</i> | | | |
| | 12. | Augustin, ostala djela | | | |

| | | | | | | | | | | | |
|--|---|--|-----------------------------|------------------|--------------|---------------|---------------|-------------|--------|---------|------|
| | 13. | Posljednje razdoblje crkvenih otaca (V.-VIII. st.) - Latinski Zapad nakon pada Carstva. | | | | | | | | | |
| | 14. | Grgur Veliki, Kasiodor | | | | | | | | | |
| | 15. | Završno predavanje – sumiranje | | | | | | | | | |
| Jezik | Hrvatski | | | | | | | | | | |
| E-učenje | Mrežna stranica predmeta u sustavu za e-učenje | | | | | | | | | | |
| Metode poučavanja | - predavačke metode (predavanje, izlagane, demonstracija) - participativne i interaktivne metode (slobodni i vođeni razgovor, dijalog, rasprava) | | | | | | | | | | |
| Oblici provjere znanja (označiti) | | | | | | | | | | | |
| Vrsta predispitne obveze | | | | | Vrsta ispita | | | | | | |
| kolokvij | seminarski rad | esej/referat | praktični/projektni zadatak | | ostalo | pismeni | usmeni | praktični | | | |
| Alokacija ECTS bodova i udjela u ocjeni | | | | | | | | | | | |
| Obveze studenata | | Kod ishoda učenja | | Sati opterećenja | | Udio u ECTS-u | Udio u ocjeni | | | | |
| Pohađanje nastave | | / | | 30 | | 1 | 0% | | | | |
| Predrok / Završni pismeni ispit | | IU-FFLAM312-1 IU-FFLAM312-2 IU-FFLAM312-3 IU-FFLAM312-4 IU-FFLAM312-5 IU-FFLAM312-6 | | 30 | | 1 | 100% | | | | |
| Ukupno | | | | 60 | | 2 | 100% | | | | |
| Način izračuna konačne ocjene | | | | | | | | | | | |
| Prema Pravilniku o studiranju konačna se ocjena dobiva na sljedeći način: 0 – 54% nedovoljan (1) 55 – 66% dovoljan (2) 67 – 78% dobar (3) 79 – 90% vrlo dobar (4) 91 – 100% odličan (5) | | | | | | | | | | | |
| Alokacija ECTS bodova, obveze i način izračuna konačne ocjene za izvanredne studente (ako ih ima): | | | | | | | | | | | |
| / | | | | | | | | | | | |
| Literatura (označiti) | Naslov (naziv, autor, godina) | Izdanje | | Jezik | | | | Vrsta djela | | | |
| | | vlastito | ost. | hrv. | engl. | ost. | višejez. | knjiga | članak | skripta | ost. |
| Obvezna | <i>Patrologija</i> , Pavić, J., Tenšek, T. Z., 1993. (str. 1.-327.) | | x | x | | | | x | | | |
| | <i>Rimska književnost</i> , Vratović, V., 2008. | | x | x | | | | x | | | |
| Dopunska | <i>Povijest kršćanske literature, prvi svezak, Patrologija od početaka do sv. Ireneja</i> , Šagi-Bunić, T. J., 1976. | | x | x | | | | x | | | |
| Dodatne informacije o predmetu | | / | | | | | | | | | |

| | | | | | | | |
|---|--|--|-----------------------------|--|---------------|--------|-----------|
| Studijski program | Latinski jezik i rimska književnost – dvopredmetni studij | | | | | | |
| Ciklus | 2. | Vrsta | sveučilišni | | | | |
| Smjer | nastavnički | Modul | nastavnički | | | | |
| Godina studija | 2. | Semestar | 1. | | | | |
| Naziv predmeta | METODIKA NASTAVE LATINSKOG JEZIKA 2 | | Kod predmeta | FFLAM411 | | | |
| ECTS | 6 | Status | obvezni | | | | |
| Broj sati nastave | | Predavanja | Vježbe | Seminari | Praksa | | |
| | | 15 | 45 | 0 | 0 | | |
| Nastavnici | dr. sc. Jelena Jurčić, doc. | | 15 | 45 | 0 | 0 | |
| Ciljevi predmeta | <ul style="list-style-type: none"> - osposobiti studente za organiziranje i izvođenje nastave s naglaskom na kulturološke teme koristeći metode aktivnog učenja - postići kod studenata razumijevanje teorijskih postavki međukulturne kompetencije - osposobiti studente za procjenu i vrednovanje učeničkog rada s naglaskom na kulturološke teme | | | | | | |
| Ishodi učenja predmeta | Ishod učenja | | Kod ishoda učenja predmeta | Kod ishoda učenja na razini studijskoga programa | | | |
| | definira teoriju međukulturne kompetencije | | IU- FFLAM411-1 | SUMZAM-IU-6 | | | |
| | kreira nastavne aktivnosti s naglaskom na kulturološke teme upotrebljavajući tehnička sredstva i pomagala u izvedbi | | IU- FFLAM411-2 | SUMZAM-IU-7 | | | |
| | vrednuje nastavni proces koji se odnosi na kulturološke teme | | IU- FFLAM411-3 | SUMZAM-IU-6 | | | |
| | argumentira načine integriranja rimske kulture i povijesti u nastavi latinskog jezika | | IU- FFLAM411-4 | SUMZAM-IU-7 | | | |
| Preduvjeti za upis predmeta | / | | | | | | |
| Sadržaj predmeta | Tjedan / turnus | Tema | | | | | |
| | 1.-5. | Povijesni i kulturološki elementi u nastavi latinskog jezika 2 | | | | | |
| | 6.-8. | Međukulturna kompetencija | | | | | |
| | 9.-10. | Upravljanje učionicom | | | | | |
| | 11.-12. | Samostalnost u ovladavanju jezikom | | | | | |
| | 13.-15. | Vrednovanje nastavnog procesa | | | | | |
| Jezik | Hrvatski | | | | | | |
| E-učenje | Mrežna stranica predmeta u sustavu za e-učenje | | | | | | |
| Metode poučavanja | <ul style="list-style-type: none"> - predavačke metode (predavanje, izlagane, demonstracija) - participativne i interaktivne metode (slobodni i vođeni razgovor, dijalog, rasprava) | | | | | | |
| Oblici provjere znanja (označiti) | | | | | | | |
| Vrsta predispitne obveze | | | | | Vrsta ispita | | |
| kolokvij | seminarski rad | esej/referat | praktični/projektni zadatak | ostalo | pismeni | usmeni | praktični |
| Alokacija ECTS bodova i udjela u ocjeni | | | | | | | |
| Obveze studenata | | Kod ishoda učenja | Sati opterećenja | Udio u ECTS-u | Udio u ocjeni | | |
| Pohađanje nastave | | / | 60 | 2 | 0% | | |
| Dnevnik čitanja | | IU- FFLAM307-1 | 30 | 1 | 30% | | |

| | | | | |
|---|----------------------------------|-----|---|------|
| | IU- FFLAM411-4 IU- FFLAM411-3 | | | |
| Izrada i izlaganje samostalnih zadataka | IU- FFLAM411-2 IU- FFLAM411-3 | 30 | 1 | 30% |
| Završni pismeni ispit | IU- FFLAM411-1 IU- FFLAM411-4 | 60 | 2 | 40% |
| Ukupno | | 180 | 6 | 100% |

Način izračuna konačne ocjene

Pisanje dnevnika čitanja:

- Dnevnik čitanja nije urađen. = 0%
- Dnevnik čitanja je urađen ali je komentirano samo 80% tekstova. = 16.5%
- Dnevnik čitanja je urađen, komentirani su svi tekstovi s kratkim komentarima. = 21%
- Dnevnik čitanja je urađen, komentirani su svi tekstovi ali su uočeni neki nedostaci u komentiranju. = 25.5%
- Dnevnik čitanja je izvršno pripremljen i predan. = 30%

Izrada i izlaganje samostalnih zadataka:

- Zadatak nije urađen. = 0%
- Zadatak je urađen ali nije prezentiran. = 16.5%
- Zadatak je slabo pripremljen i prezentiran. = 21%
- Zadatak je dobro pripremljen, ali su uočeni neki nedostaci u izlaganju. = 25.5%
- Zadatak je izvršno pripremljen i prezentiran. = 30%

Predrok / Završni pismeni ispit:

- manje od 55% točnih odgovora = 0% ocjene
- od 55% do 66% točnih odgovora = 22% ocjene
- od 67% do 78% točnih odgovora = 28% ocjene
- od 79% do 90% točnih odgovora = 34% ocjene
- od 91% do 100% točnih odgovora = 40% ocjene

Prema Pravilniku o studiranju konačna se ocjena dobiva na sljedeći način:

- 0 – 54% nedovoljan (1)
- 55 – 66% dovoljan (2)
- 67 – 78% dobar (3)
- 79 – 90% vrlo dobar (4)
- 91 – 100% odličan (5)

Alokacija ECTS bodova, obveze i način izračuna konačne ocjene za izvanredne studente
(ako ih ima):

/

| Literatura (označiti) | Naslov (naziv, autor, godina) | Izdanje | | Jezik | | | | Vrsta djela | | | |
|--------------------------|--|----------|------|-------|-------|------|----------|-------------|--------|---------|------|
| | | vlastito | ost. | hrv. | engl. | ost. | višejez. | knjiga | članak | skripta | ost. |
| | „Ciljevi srednjoškolske nastave antičkih književnosti“, <i>Latina et Graeca</i> , XI (1983), br. 22, Novaković, D., (str. 3.-6.) | | x | x | | | | | x | | |
| | <i>Nacrt grčkih i rimskih starina</i> , Musić, A., 1900. (str. 105.-186.) | | x | x | | | | x | | | |

| | | | | | | | | | | | |
|--------------------------------|--|---|---|---|--|--|--|---|---|--|---|
| Obvezna | Kurikulum nastavnog predmeta Latinski jezik, RH, 2019. i ostali kurikuli | | x | x | | | | | | | x |
| | „Čitanje klasika u nastavi latinskog i grčkog jezika“, <i>Latina et Graeca</i> , XVI, br. 32, Šešelj, Z., 1988. (str. 3.-8.) | | x | x | | | | | x | | |
| | „Grčka, rimska i latinska književnost kao sistem u srednjoškolskoj nastavi klasičnih jezika“, <i>Latina et Graeca</i> , XIX, br. 37, Šešelj, Z., 1991., (str. 10.-16.) | | x | x | | | | | x | | |
| | Treba li nam još filologija, Škiljan, D., Šešelj, Z., , Novaković, D. 1986. | | x | x | | | | x | | | |
| Dopunsk a | | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | | |
| Dodatne informacije o predmetu | | / | | | | | | | | | |

| | | | | | | | |
|---|---|--|-----------------------------|--|---------------|--------|-----------|
| Studijski program | Latinski jezik i rimska književnost – dvopredmetni studij | | | | | | |
| Ciklus | 2. | Vrsta | Sveučilišni | | | | |
| Smjer | Nastavnički | Modul | / | | | | |
| Godina studija | 2. | Semestar | 4. | | | | |
| Naziv predmeta | VULGATA | Kod predmeta | FFLAM413 | | | | |
| ECTS | 2 | Status | Obvezni | | | | |
| Broj sati nastave | | Predavanja | Vježbe | Seminari | Praksa | | |
| | | 15 | 15 | 0 | 0 | | |
| Nastavnici | dr. sc. Luciana Boban, izv. prof. | 15 | 15 | 0 | 0 | | |
| Ciljevi predmeta | - postići kod studenata razumijevanje i prepoznavanje razlika između govornog (sermo vulgaris) i književnog ili klasičnog latinskog jezika u morfologiji, leksiku i sintaksi - osposobiti studente za analizu tekstova pisanih vulgarnim latinitetom | | | | | | |
| Ishodi učenja predmeta | Ishod učenja | | Kod ishoda učenja predmeta | Kod ishoda učenja na razini studijskoga programa | | | |
| | opisuje osobitosti vulgarnog latinskog jezika | | IU-FFLAM413-1 | IU-FFLAM-1 | | | |
| | prevodi tekstove na vulgarnom latinskom jeziku | | IU-FFLAM413-2 | IU-FFLAM-1 | | | |
| | analizira tekst pisan vulgarnim latinskim jezikom | | IU-FFLAM413-3 | IU-FFLAM-1 | | | |
| Preduvjeti za upis predmeta | / | | | | | | |
| Sadržaj predmeta | Tjedan / turnus | Tema | | | | | |
| | 1. | Definicija vulgarnog latinskog, njegovi izvori i rasprostranjenost | | | | | |
| | 2. – 8. | Osobitosti u leksiku | | | | | |
| | 9. – 12. | <i>Euangelium secundum Lucam</i> | | | | | |
| | 13. – 15. | <i>Egeria Itinerarium ad loca sancta</i> | | | | | |
| Jezik | Hrvatski | | | | | | |
| E-učenje | Mrežna stranica predmeta u sustavu za e-učenje | | | | | | |
| Metode poučavanja | - predavačke metode (predavanje, izlagane, demonstracija) - participativne i interaktivne metode (slobodni i vođeni razgovor, dijalog, rasprava) | | | | | | |
| Oblici provjere znanja (označiti) | | | | | | | |
| Vrsta predispitne obveze | | | | Vrsta ispita | | | |
| kolokvij | seminarski rad | esej/referat | praktični/projektni zadatak | ostalo | pismeni | usmeni | praktični |
| Alokacija ECTS bodova i udjela u ocjeni | | | | | | | |
| Obveze studenata | | Kod ishoda učenja | Sati opterećenja | Udio u ECTS-u | Udio u ocjeni | | |
| Pohađanje nastave | | / | 30 | 1 | 0% | | |
| Predrok / Završni pismeni ispit | | IU-FFLAM413-1 IU-FFLAM413-2 IU-FFLAM413-3 | 30 | 1 | 100% | | |
| Ukupno | | | 60 | 2 | 100% | | |
| Način izračuna konačne ocjene | | | | | | | |
| Prema Pravilniku o studiranju konačna se ocjena dobiva na sljedeći način: | | | | | | | |
| 0 – 54% nedovoljan (1) | | | | | | | |
| 55 – 66% dovoljan (2) | | | | | | | |
| 67 – 78% dobar (3) | | | | | | | |
| 79 – 90% vrlo dobar (4) | | | | | | | |

91 – 100% odličan (5)

Alokacija ECTS bodova, obveze i način izračuna konačne ocjene za izvanredne studente
(ako ih ima):

/

| Literatura (označiti) | Naslov (naziv, autor, godina) | Izdanje | | Jezik | | | | Vrsta djela | | | |
|--------------------------------|--|----------|------|-------|-------|------|----------|-------------|--------|---------|------|
| | | vlastito | ost. | hrv. | engl. | ost. | višejez. | knjiga | članak | skripta | ost. |
| Obvezna | <i>Uvod u vulgarni latinitet</i> , Tekavčić, P., Udžbenici Sveučilišta u Zagrebu, Zagreb, 1970. | | X | X | | | | X | | | |
| | <i>Vestibulum linguae Latinae</i> 2, Knezović, P., ŠK, Zagreb, 1998. | | X | X | | | | X | | | |
| Dopunska | <i>Putopis</i> , Egerija (preveo, napisao uvod i bilješke M. Mandac), Služba Božja, Makarska, 1999. | | X | X | | | | X | | | |
| | <i>Jeronimove hagiografije</i> (priredili Badurina- Stipčević, V. i Grubišić, V.), Kršćanska sadašnjost, Zagreb, 2008. | | X | X | | | | X | | | |
| Dodatne informacije o predmetu | | / | | | | | | | | | |

| | | | | | |
|-----------------------------------|--|---|--|----------|--------|
| Studijski program | Latinski jezik i rimska književnost – dvopredmetni studij | | | | |
| Ciklus | 2. | Vrsta | sveučilišni | | |
| Smjer | nastavnički | Modul | / | | |
| Godina studija | 2. | Semestar | 4. | | |
| Naziv predmeta | BIOGRAFIJA KOD RIMLJANA | Kod predmeta | FFLAM414 | | |
| ECTS | 2 | Status | Obvezni | | |
| Broj sati nastave | | Predavanja | Vježbe | Seminari | Praksa |
| | | 15 | 0 | 15 | 0 |
| Nastavnici | dr. sc. Jelena Jurčić, doc. | 15 | 0 | 15 | 0 |
| Ciljevi predmeta | <p>- postići kod studenata razumijevanje i prepoznavanje karakteristika prikaza života rimskih careva kroz književno-znanstvenu vrstu biografije poznatih rimskih pisaca Svetonija, Tacita, Marcelina, Seksta Aurelija, i pisaca djela Historia Augusta;</p> <p>- osposobiti studente za analizu literarno-historiografskih manira rimskih pisaca biografa</p> | | | | |
| Ishodi učenja predmeta | Ishod učenja | Kod ishoda učenja predmeta | Kod ishoda učenja na razini studijskoga programa | | |
| | pojašnjava karakteristike biografije kao književne vrste rimske književnosti | IU-FFLAM414-1 | IU-FFLAM-1 IU-FFLAM-7 | | |
| | navodi biografe rimske književnosti | IU-FFLAM414-2 | IU-FFLAM-1 IU-FFLAM-7 | | |
| | razlikuje karakteristike životopisa različitih rimskih pisaca o rimskim carevima | IU-FFLAM414-3 | IU-FFLAM-1 IU-FFLAM-7 | | |
| | analizira životopisa različitih rimskih pisaca o rimskim carevima | IU-FFLAM414-4 | IU-FFLAM-1 IU-FFLAM-7 | | |
| Preuvjeti za upis predmeta | / | | | | |
| Sadržaj predmeta | Tjedan / turnus | Tema | | | |
| | 1. | Uvod – kratki opis povijesnog konteksta | | | |
| | 2. | Biografija kao književno-znanstvena vrsta rimske književnosti | | | |
| | 3. | Julije Cezar | | | |
| | 4. | August | | | |
| | 5. | Tiberije | | | |
| | 6. | Kaligula | | | |
| | 7. | Klaudije | | | |
| | 8. | Neron | | | |
| | 9. | Galba | | | |
| | 10. | Oton | | | |
| | 11. | Vitelije | | | |
| | 12. | Vespazijan | | | |
| | 13. | Tit | | | |
| | 14. | Domicijan | | | |
| 15. | Rimska biografija danas | | | | |
| Jezik | Hrvatski | | | | |
| E-učenje | Mrežna stranica predmeta u sustavu za e-učenje | | | | |
| Metode poučavanja | <p>- predavačke metode (predavanje, izlagane, demonstracija)</p> <p>- participativne i interaktivne metode (slobodni i vođeni razgovor, dijalog, rasprava)</p> | | | | |
| Oblici provjere znanja (označiti) | | | | | |
| Vrsta predispitne obveze | | | Vrsta ispita | | |

| kolokvij | seminarski rad | esej/referat | praktični/projekt zadatak | ostalo | pismeni | usmeni | praktični | | | | |
|--|--|--|------------------------------|---------------|---------------|--------|-----------|-------------|--------|---------|------|
| Alokacija ECTS bodova i udjela u ocjeni | | | | | | | | | | | |
| Obveze studenata | | Kod ishoda učenja | Sati opterećenja | Udio u ECTS-u | Udio u ocjeni | | | | | | |
| Pohađanje nastave | | / | 30 | 1 | 0% | | | | | | |
| Predrok / Završni pismeni ispit | | IU-FFLAM414-1 IU-FFLAM414-2 IU-FFLAM414-3 IU-FFLAM414-4 | 30 | 1 | 100% | | | | | | |
| Ukupno | | | 60 | 2 | 100% | | | | | | |
| Način izračuna konačne ocjene | | | | | | | | | | | |
| Prema Pravilniku o studiranju konačna se ocjena dobiva na sljedeći način: 0 – 54% nedovoljan (1) 55 – 66% dovoljan (2) 67 – 78% dobar (3) 79 – 90% vrlo dobar (4) 91 – 100% odličan (5) | | | | | | | | | | | |
| Alokacija ECTS bodova, obveze i način izračuna konačne ocjene za izvanredne studente (ako ih ima): | | | | | | | | | | | |
| / | | | | | | | | | | | |
| Literatura (označiti) | Naslov (naziv, autor, godina) | Izdanje | | Jezik | | | | Vrsta djela | | | |
| | | vlastito | ost. | hrv. | engl. | ost. | višejez. | knjiga | članak | skripta | ost. |
| Obvezna | <i>Dvanaest rimskih careva</i> , Svetonije Trakvil, G., preveo: Stjepan Hosu, Naprijed, Zagreb, 1978. | | x | x | | | | x | | | |
| Dopunska | <i>Res Gestae</i> , Marcellin, A., http://www.tertullian.org/fathers/index.htm#Ammianus_Marcellinus | | x | | | x | | | | | x |
| | <i>De Caesaribus</i> , Aurelius Sextus, M., http://www.forumromanum.org/literature/victor_caesar.html | | x | | | x | | | | | x |
| | <i>O istaknutim vojskovođama stranih naroda</i> , Nepot, Kornelije, (prev. J. Miklič), Matica hrvatska, Zagreb, 1999. | | x | x | | | | | x | | |
| | <i>Historia Augusta, Antibarbarus</i> , Nečas Hraste, D., Zagreb, 1994. | | x | x | | | | | x | | |
| | <i>Historije</i> , Tacit, (prev. J. Miklič), Zagreb, L&G, 1987. | | x | x | | | | | x | | |
| Dodatne informacije o predmetu | | / | | | | | | | | | |

| | | | | | | | |
|--|---|--|-----------------------------|--|---------------|--------|-----------|
| Studijski program | Latinski jezik i rimska književnost – dvopredmetni studij | | | | | | |
| Ciklus | 2. | Vrsta | Sveučilišni | | | | |
| Smjer | nastavnički | Modul | / | | | | |
| Godina studija | 2. | Semestar | 4. | | | | |
| Naziv predmeta | ZLATNI VIJEK (TEKSTOVI) | | Kod predmeta | FFLAM415 | | | |
| ECTS | 2 | Status | Obvezni | | | | |
| Broj sati nastave | | Predavanja | Vježbe | Seminari | Praksa | | |
| | | 15 | 15 | 0 | 0 | | |
| Nastavnici | dr. sc. Josip Grubeša, izv. prof. | | 15 | 15 | 0 | 0 | |
| Ciljevi predmeta | - osposobiti studente za sintaktičku analizu, komentiranje i prevođenje s latinskog na hrvatski jezik odabranih tekstova zlatnog doba rimske književnosti | | | | | | |
| Ishodi učenja predmeta | Ishod učenja | | Kod ishoda učenja predmeta | Kod ishoda učenja na razini studijskoga programa | | | |
| | analizira latinski izvorni tekst iz zlatnog doba rimske književnosti | | IU-FFLAM415-1 | IU-FFLAM-1 IU-FFLAM-2 | | | |
| | prevodi izvorni tekst iz zlatnog doba rimske književnosti | | IU-FFLAM415-2 | IU-FFLAM-1 IU-FFLAM-2 | | | |
| | interpretira izvorni tekst iz zlatnog doba rimske književnosti | | IU-FFLAM415-3 | IU-FFLAM-1 IU-FFLAM-2 | | | |
| | pojašnjava kontekst vremena iz kojeg potječe izvorni tekst iz zlatnog doba rimske književnosti | | IU-FFLAM415-4 | IU-FFLAM-1 IU-FFLAM-2 | | | |
| Preduvjeti za upis predmeta | / | | | | | | |
| Sadržaj predmeta | Tjedan / turnus | Tema | | | | | |
| | 1. – 8. | <i>Ciceronis In Catilinam oratio prima</i> | | | | | |
| | 9. – 12. | <i>C. Plini Caecili Secundi Minoris Epistulae</i> | | | | | |
| | 13. – 15. | <i>C. Sallusti Crispi Bellum Catilinae</i> | | | | | |
| Jezik | Hrvatski | | | | | | |
| E-učenje | Mrežna stranica predmeta u sustavu za e-učenje | | | | | | |
| Metode poučavanja | - predavačke metode (predavanje, izlagane, demonstracija) - participativne i interaktivne metode (slobodni i vođeni razgovor, dijalog, rasprava) | | | | | | |
| Oblici provjere znanja (označiti) | | | | | | | |
| Vrsta predispitne obveze | | | | Vrsta ispita | | | |
| kolokvij | seminarski rad | esej/referat | praktični/projektni zadatak | ostalo | pismeni | usmeni | praktični |
| Alokacija ECTS bodova i udjela u ocjeni | | | | | | | |
| Obveze studenata | | Kod ishoda učenja | Sati opterećenja | Udio u ECTS-u | Udio u ocjeni | | |
| Pohađanje nastave | | / | 30 | 1 | 0% | | |
| Predrok / Završni pismeni ispit | | IU-FFLAM415-1 IU-FFLAM415-2 IU-FFLAM415-3 IU-FFLAM415-4 | 30 | 1 | 100% | | |
| Ukupno | | | 60 | 2 | 100% | | |
| Način izračuna konačne ocjene | | | | | | | |
| Prema Pravilniku o studiranju konačna se ocjena dobiva na sljedeći način: 0 – 54% nedovoljan (1) 55 – 66% dovoljan (2) 67 – 78% dobar (3) | | | | | | | |

79 – 90% vrlo dobar (4)

91 – 100% odličan (5)

Alokacija ECTS bodova, obveze i način izračuna konačne ocjene za izvanredne studente
(ako ih ima):

/

| Literatura (označiti) | Naslov (naziv, autor, godina) | Izdanje | | Jezik | | | | Vrsta djela | | | |
|--------------------------------|--|----------|------|-------|-------|------|----------|-------------|--------|---------|------|
| | | vlastito | ost. | hrv. | engl. | ost. | višejez. | knjiga | članak | skripta | ost. |
| Obvezna | <i>Orbis Romanus 2</i> , Salopek, D. – Šešelj, Z. – Skiljan, D., Profil, Zagreb, 1997. | | x | x | | | | x | | | |
| | <i>Chrestomatia Latina</i> , Smičiklas, D. – Hurm, A., ŠK, Zagreb, 1952. | | x | | | x | | x | | | |
| | <i>Chrestomatia Latina za VII. i VIII razred</i> , Smičiklas, D. – Žganjer, B., ŠK, Zagreb, 1972. (odabrana poglavlja) | | x | | | x | | x | | | |
| | <i>Chrestomatia Latina</i> , Smičiklas, D. – Žganjer, B., ŠK, Zagreb, 1953. (odabrana poglavlja) | | x | | | x | | x | | | |
| Dopunska | <i>Ciceronov govor za Tita Anija Milona</i> , Ciceron, M. T., (priredio M. Kuzmić), Kralj. hrv.-slav.-dalm. zemaljska vlada, Zagreb, 1909. | | x | | | x | | x | | | |
| | <i>Izabrana Plinijeva pisma</i> , Plinije, (priredio J. Golik), Kralj. hrv.-slav.-dalm. zemaljska vlada, Zagreb, 1909. | | | | | | | x | | | |
| | <i>Commentarii de bello Gallico</i> , Cezar, G. J., (priredio J. Golik), Tisak i naklada Knjižare St. Kugli, Zagreb, 1926. | | x | | | x | | x | | | |
| | <i>Vox Latina</i> , Pejčinović, P., Veselin Masleša, Sarajevo, 1960. | | x | | | x | | x | | | |
| Dodatne informacije o predmetu | | / | | | | | | | | | |