



**IZVEDBENI NASTAVNI PROGRAMI  
PREDIPLOMSKOG SVEUČILIŠNOG STUDIJA  
NJEMAČKOG JEZIKA I KNJIŽEVNOSTI –  
DVOPREDMETNI STUDIJ  
ZA AKADEMSKU 2024./2025. GODINU**

Mostar, u lipnju 2024.

Studijski program	Njemački jezik i književnost - dvopredmetni studij				
Ciklus	1.	Vrsta	sveučilišni		
Smjer	/	Modul	/		
Godina studija	1.	Semestar	1.		
Naziv predmeta	<b>SUVREMENI NJEMAČKI JEZIK 1</b>	Kod predmeta	FFNJB101D		
ECTS	5	Status	obvezni		
Broj sati nastave		Predavanja	Vježbe	Seminari	Praksa
		0	90	0	0
Nastavnik	dr. sc. Magdalena Ramljak, izv. prof.	0	0	0	0
	Alena Škrobo, asist.	0	60	0	0
	Lucia Bayrleitner, strana lektorica	0	30	0	0
Ciljevi predmeta	<ul style="list-style-type: none"> <li>- postići kod studenata sposobnost komuniciranja na razini A2 ZEROJ-a prema tematici udžbenika Akademie A2+</li> <li>- razviti kod studenata receptivne i produktivne kompetencije u govornom i pismenom izrazu, s težištem na morfološkoj i sintaktičkoj ispravnosti u sklopu standardnoga njemačkog jezika na razini A2+</li> <li>- postići kod studenata ovladavanje gramatičkih struktura s naglaskom na glagolskim vremenima, glagolskim načinima, te glagolskim stanjima na temelju odabranih pisanih i slušnih tekstova, video-filmova s pratećim transkriptima, te brojnih gramatičkih vježbi iz navedene literature</li> </ul>				
Ishodi učenja predmeta	Ishod učenja	Kod ishoda učenja predmeta	Kod ishoda učenja na razini studijskoga programa		
	Prepričava sadržaj pisanih i slušnih tekstova na temelju obrađenih teme.	IU- FFNJB101D -1	IU-FFNJB-6		
	Razlikuje i primijenjuje obrađivane gramatičke sadržaje s naglaskom na glagolskim vremenima, glagolskim načinima i glagolskim stanjima.	IU- FFNJB101D -2	IU-FFNJB-2		
	Priprema i održava usmeno izlaganje na odabranu temu.	IU- FFNJB101D -3	IU-FFNJB-12		
	Primijenjuje pravopisna pravila njemačkog jezika u pisanom tekstu.	IU- FFNJB101D -4	IU-FFNJB-5		
	Primijenjuje usvojeni vokabular obrađen unutar tema zadanih obveznom literaturom.	IU- FFNJB101D -5	IU-FFNJB-6		
	Upotrebljava njemački jezik u govoru i pismu u različitim komunikacijskim situacijama na razini A2.	IU- FFNJB101D -6	IU-FFNJB-6		
	Izražava svoje mišljenje o obrađivanim sadržajima.	IU- FFNJB101D -7	IU-FFNJB-6		

Preduvjeti za upis predmeta	/						
Sadržaj predmeta	Tjedan / turnus	Tema					
	1.	Rund ums Studium					
	2.	Was ist los in der Welt					
	3.	Diktatübungen					
	4.	Nichts geht glatt					
	5.	Menschen					
	6.	Grammatikübungen					
	7.	Wer ist mit Putzen dran?					
	8.	Man lernt nie aus					
	9.	Diktatübungen					
	10.	Es war einmal					
	11.	Grammatikübungen - Test					
	12.	Trautes Heim, Glück allein?					
	13.	Leben in Deutschland					
	14.	Grammatikübungen					
15.	Wiederholung						
Jezik	Njemački / hrvatski						
E-učenje	Mrežna stranica predmeta u sustavu za e-učenje						
Metode poučavanja	Čitanje i analiza tekstova. Gledanje i slušanje audio i video zapisa na njemačkom jeziku. Metoda razgovora, pitanja i odgovora, demonstracije, istraživanja, suradničkog i samostalnog učenja.						
Oblici provjere znanja (označiti)							
Vrsta predispitne obveze					Vrsta ispita		
<b>kolokvij</b>	seminarski rad	esej/referat	praktični/projektni zadatak	<b>ostalo</b>	<b>pismeni</b>	<b>usmeni</b>	praktični
Alokacija ECTS bodova i udjela u ocjeni							
Obveze studenata		Kod ishoda učenja	Sati opterećenja	Udio u ECTS-u	Udio u ocjeni		
Sudjelovanje i angažiranost u nastavi		/	90	3	(max.) 10%		
Ostalo (samostalni zadatci / domaće zadaće)		IU- FFNJB101D -1 IU- FFNJB101D -3 IU- FFNJB101D -4 IU- FFNJB101D -5 IU- FFNJB101D -6 IU- FFNJB101D -7	15	0,5	(max.) 20%		
Kolokvij (2x) ili završni pismeni ispit		IU- FFNJB101D -2 IU- FFNJB101D -4 IU- FFNJB101D -5 IU- FFNJB101D -6	30	1	(max.) 60%		
Završni usmeni ispit		IU- FFNJB101D -2 IU- FFNJB101D -5 IU- FFNJB101D -6	15	0,5	(max.) 10%		
Ukupno			150	5	100%		
Način izračuna konačne ocjene							
Sudjelovanje i angažiranost u nastavi ocjenjuju se na sljedeći način:							

manje od 80% dolazaka i neizvršavanje obaveza = 0% ocjene  
 manje od 85% dolazaka i slaba angažiranost = do 5.5% ocjene  
 manje od 90% dolazaka i djelomično angažiran rad = do 7% ocjene  
 manje od 95% dolazaka i gotovo uvijek angažiran rad = do 8.5% ocjene  
 od 95% do 100% dolazaka i redovito vrlo angažiran rad = do 10% ocjene

Samostalni zadatci se ocjenjuju na sljedeći način:

0% ocjene = Niti jedan zadatak nije izvršen.

11% ocjene = Manji dio zadataka nije izvršen.

14% ocjene = Svi su zadatci izvršeni, ali više od pola zadataka sadrži pogreške.

17% ocjene = Svi su zadatci izvršeni, ali pola zadataka sadrži pogreške.

20% ocjene = Svi su zadatci u potpunosti izvršeni. Tek manji dio zadataka sadrži poneku pogrešku.

Svaki kolokvij se ocjenjuje na sljedeći način:

manje od 55% točnih odgovora = 0% ocjene

od 55% do 66% točnih odgovora = 16.5% ocjene

od 67% do 78% točnih odgovora = 21% ocjene

od 79% do 90% točnih odgovora = 25.5% ocjene

od 91% do 100% točnih odgovora = 30% ocjene

Završni pismeni ispit se ocjenjuje na sljedeći način:

manje od 55% točnih odgovora = 0% ocjene

od 55% do 66% točnih odgovora = 33% ocjene

od 67% do 78% točnih odgovora = 42% ocjene

od 79% do 90% točnih odgovora = 51% ocjene

od 91% do 100% točnih odgovora = 60% ocjene

Završni usmeni ispit se ocjenjuje na sljedeći način:

manje od 50% točnih odgovora = 0% ocjene

od 51% do 60% točnih odgovora = do 2% ocjene

od 61% do 70% točnih odgovora = do 5.5% ocjene

od 71% do 80% točnih odgovora = do 7% ocjene

od 81% do 90% točnih odgovora = do 8.5% ocjene

od 91% do 100% točnih odgovora = do 10% ocjene

Prema Pravilniku o studiranju konačna se ocjena dobiva na sljedeći način:

0 – 54% nedovoljan (1)

55 – 66% dovoljan (2)

67 – 78% dobar (3)

79 – 90% vrlo dobar (4)

91 – 100% odličan (5)

Alokacija ECTS bodova, obveze i način izračuna konačne ocjene za izvanredne studente  
(ako ih ima):

/

Literatura (označiti)	Naslov (naziv, autor, godina)	Izdanje		Jezik				Vrsta djela				
		vlastito	ost.	hrv.	engl.	ost.	višeje z.	knjiga	članak	skript a	ost.	
Obvezna	Akademie Deutsch A2+, Schmohl, S., (et. al.), 2023.		x			x		x				

	Lehr- und Übungsbuch der deutschen Grammatik, Dreyer, H., Schmit, R., 2001.		x			x		x			
Dopunsk a	Übungsgrammatik Deutsch, Helbig, G., Buscha, J., 2000.		x			x		x			
	ABC der schwachen Verben, Meil, K., Arndt, M., 1987.		x			x		x			
	ABC der starken Verben, Meil, K., Arndt, M., 1987.		x			x		x			
Dodatne informacije o predmetu /											

Studijski program	Njemački jezik i književnost - dvopredmetni studij				
Ciklus	1.	Vrsta	sveučilišni		
Smjer	/	Modul	/		
Godina studija	1.	Semestar	1.		
Naziv predmeta	<b>UVOD U STUDIJ NJEMAČKOG JEZIKA</b>	Kod predmeta	FFNJB102D		
ECTS	3	Status	obvezni		
Broj sati nastave		Predavanja	Vježbe	Seminari	Praksa
		30	0	0	0
Nastavnik	dr. sc. Nikolina Pandža, izv. prof.	30	0	0	0
Ciljevi predmeta	<ul style="list-style-type: none"> <li>- postići kod studenata razumijevanje dijakronijskih istraživanja jezika i razvoja jezikoslovlja</li> <li>- postići razumijevanje pojedinih teorija o jeziku i pravilne uporabe jezikoslovne terminologije</li> <li>- osposobiti ih za pravilno tumačenje jezikoslovnih disciplina (fonetika / fonologija, morfologija, sintaksa, semantika)</li> </ul>				
Ishodi učenja predmeta	Ishod učenja	Kod ishoda učenja predmeta	Kod ishoda učenja na razini studijskoga programa		
	Opisuje povijesni razvoj istraživanja o jeziku i početak jezikoslovlja.	IU- FFNJB102D -1	IU-FFNJB-1		
	Navodi glavna obilježja pojedinih teorija i primjenjuje jezikoslovnu terminologiju.	IU- FFNJB102D -2	IU-FFNJB-12		
	Objašnjava i uspoređuje osnovne jezikoslovne discipline (fonetika / fonologija, morfologija, sintaksa, semantika).	IU- FFNJB102D -3	IU-FFNJB-2 IU-FFNJB-3		
Preduvjeti za upis predmeta	/				
Sadržaj predmeta	Tjedan / turnus	Tema			
	1.-5.	Povijesni prikaz istraživanja / razvoja znanosti o jeziku: antička Grčka, Platonovo djelo „Kratil“, thesei/pysei-teze, prva gramatika grčkoga jezika filologa Dionizija Tračanina, gramatika latinskoga Marka Terencija Varona; srednji vijek, humanizam, Dante Alighieri i „narodni jezik“ („Volkssprache“); renesansa; početak poredbenoga jezikoslovlja.			
	5.-10.	Povijesno-poredbeno jezikoslovna istraživanja: Wilhelm von Humboldt i „Weltansicht“; August Schleicher „rodoslovno stablo“, indogermanski prajezik; mladogramatičarska škola; strukturalizam (sinkronija, jezični sustav, jezični znak, dihotomija: izraz-značenje jezik-govor, arbitrarnost jezičnoga znaka); sanskrit, esperanto.			

	10.-15.	Jezikoslovne discipline: artikulacijska, akustična i auditivna fonetika (glas, fon, fonem, alofon); fonologija (funkcija glasova); morfoloģija/fleksija/tvorba riječi (morfem, morf, prefiks, sufiks, infiks); sintaks (klasifikacija rečenica); semantika (značenje, denotacija, konotacija, metafora, metonimija).					
Jezik	Njemački						
E-učenje	Mrežna stranica predmeta u sustavu e-učenja						
Metode poučavanja	- predavačke metode (predavanje, izlaganje, demonstracija) - participativne i interaktivne metode (pitanja-odgovori, dijalog)						
Oblici provjere znanja (označiti)							
Vrsta predispitne obveze				Vrsta ispita			
<b>kolok vij</b>	seminarski rad	esej/ref erat	praktični/projektni zadatak	ostalo	<b>pismeni</b>	<b>usmeni</b>	praktični
Alokacija ECTS bodova i udjela u ocjeni							
Obveze studenata		Kod ishoda učenja	Sati opterećenja	Udio u ECTS-u	Udio u ocjeni		
Pohađanje nastave i aktivnosti u nastavi		/	30	1	(max.) 20%		
Kolokvij		IU-FFNJB102D-1 IU-FFNJB102D-2 IU-FFNJB102D-3	30	1	(max.) 30%		
Završni pismeni ispit		IU-FFNJB102D-1 IU-FFNJB102D-2 IU-FFNJB102D-3	30	1	(max.) 50%		
<b>Ukupno</b>			<b>90</b>	<b>3</b>	<b>100%</b>		
Način izračuna konačne ocjene							
<p>Pohađanje nastave i aktivnost u nastavi ocjenjuje se na sljedeći način:  manje od 80% dolazaka = 0% ocjene  manje od 85% dolazaka bez aktivnog sudjelovanja = 11% ocjene  manje od 90% dolazaka uz aktivnost samo na poticaj nastavnika = 14% ocjene  manje od 95% dolazaka uz samoinicijativnu aktivnost = 17% ocjene  od 95% do 100% dolazaka uz samoinicijativnu aktivnost s kvalitetnom raspravom = 20% ocjene</p> <p>Kolokvij se ocjenjuje na sljedeći način:  manje od 55% točnih odgovora = 0% ocjene  manje od 55% do 66% točnih odgovora = 16.5% ocjene  manje od 67% do 78% točnih odgovora = 21% ocjene  manje od 79% do 90% točnih odgovora = 25.5% ocjene  od 91% do 100% točnih odgovora = 30% ocjene</p> <p>Završni pismeni ispit se ispit ocjenjuje na sljedeći način:  manje od 55% točnih odgovora = 0%  manje od 55% do 66% točnih odgovora = 27.5% ocjene  manje od 67% do 78% točnih odgovora = 35 % ocjene  manje od 79% do 90% točnih odgovora = 42.5% ocjene  od 91% do 100% točnih odgovora = 50% ocjene</p> <p>Prema Pravilniku o studiranju konačna se ocjena definirana sljedeći način:  0 – 54% nedovoljan (1)  55 – 66% dovoljan (2)</p>							

67 – 78% dobar (3)

79 – 90% vrlo dobar (4)

91 – 100% odličan (5)

Literatura (označiti)	Naslov (naziv, autor, godina)	Izdanje		Jezik				Vrsta djela			
		vlastito	ost.	hrv.	engl.	ost.	višez.	knjiga	članak	skripta	ost.
Obvezna	Einführung in die germanistische Linguistik, Meibauer, J., 2015.		x			x		x			
	Uvod u lingvistiku, Gojmerac, M., 1992.		x			x		x			
Dopunska	Uvod u lingvistiku, Glovacki-Bernardi, Z. [et. al.], 2007.		x			x		x			
Dodatne informacije o predmetu		/									



Studijski program	Njemački jezik i književnost-dvopredmetni studij						
Ciklus	1.	Vrsta	sveučilišni				
Smjer	/	Modul	/				
Godina studija	1.	Semestar	1.				
Naziv predmeta	<b>UVOD U STUDIJ NJEMAČKE KNJIŽEVNOSTI</b>		Kod predmeta	FFNJB103D			
ECTS	3	Status	obvezni				
Broj sati nastave		Predavanja	Vježbe	Seminari	Praksa		
		15	0	15	0		
Nastavnici	dr. sc. Darija Glibić, doc.		15	0	15	0	
Ciljevi predmeta	<ul style="list-style-type: none"> <li>- osposobiti studente za analiziranje i prepoznavanje književnih oblika, pojmova, vrsta, žanrova i stilova</li> <li>- proširiti znanja studenata o teoriji i povijesti njemačke književnosti</li> </ul>						
Ishodi učenja predmeta	Ishod učenja		Kod ishoda učenja predmeta	Kod ishoda učenja na razini studijskoga programa			
	Navodi i definira glavne pojmove iz područja njemačke književnosti.		IU-FFNJB103D-1	IU-FFNJB-8			
	Definira književna razdoblja.		IU-FFNJB103D-2	IU-FFNJB-9			
	Analizira i razlikuje književne oblike, pojmove, vrste, žanrove (lirika, proza i drama) te stilove pojedinih autora.		IU-FFNJB103D-3	IU-FFNJB-10			
Preduvjeti za upis predmeta	/						
Sadržaj predmeta	Tjedan / turnus		Tema				
	1.-3.		Pojam teorije i povijesti književnosti				
	3.-6.		Književna razdoblja				
	6.-9.		Klasifikacija književnosti				
	9.-12.		Podjela književnosti				
12.-15.		Književna kritika					
Jezik	Njemački						
E-učenje	/						
Metode poučavanja	<ul style="list-style-type: none"> <li>- predavačke metode</li> <li>-participativne i interaktivne metode (slobodni i vođeni razgovor, dijalog, rasprava)</li> <li>- metode interpretacije</li> </ul>						
Oblici provjere znanja (označiti)							
Vrsta predispitne obveze				Vrsta ispita			
kolokvij	seminarski rad	esej/referat	praktični/projektni zadatak	ostalo	pismeni	usmeni	praktični
Alokacija ECTS bodova i udjela u ocjeni							
Obveze studenata	Kod ishoda učenja		Sati opterećenja	Udio u ECTS-u		Udio u ocjeni	

Pohađanje nastave i aktivno sudjelovanje	/	30	1	(max.) 10%
Ostalo (samostalni zadatci)	IU- FFNJB103D -3	30	1	(max.) 50%
Završni usmeni ispit	IU- FFNJB103D-1,2	30	1	(max.) 40%
<b>Ukupno</b>		<b>90</b>	<b>3</b>	<b>100%</b>

**Način izračuna konačne ocjene**

Sudjelovanje i angažiranost u nastavi ocjenjuju se na sljedeći način:  
manje od 80% dolazaka i neizvršavanje obaveza = 0% ocjene  
manje od 85% dolazaka i vrlo slaba angažiranost = 5.5% ocjene  
manje od 90% dolazaka i slaba angažiranost = 7% ocjene  
manje od 95% dolazaka i djelomično angažiran rad = do 8.5% ocjene  
od 95% do 100% dolazaka i gotovo uvijek angažiran rad = 10% ocjene

Samostalni zadatci se ocjenjuju na sljedeći način:

0% ocjene = Niti jedan zadatak nije izvršen

27.5% ocjene = Manji dio zadataka nije izvršen.

35% ocjene = Svi su zadatci izvršeni, ali više od pola zadataka sadrži pogreške.

42.5% ocjene = Svi su zadatci izvršeni, ali pola zadataka sadrži pogreške.

50% ocjene = Svi su zadatci u potpunosti izvršeni. Tek manji dio zadataka sadrži poneku pogrešku.

Završni usmeni ispit ocjenjuje se na sljedeći način:

manje od 55% točnih odgovora = 0% ocjene

od 55% do 66% točnih odgovora = 22% ocjene

od 67% do 78% točnih odgovora = 28% ocjene

od 79% do 90% točnih odgovora = 34% ocjene

od 91% do 100% točnih odgovora = 40% ocjene

Prema Pravilniku o studiranju konačna se ocjena dobiva na sljedeći način:

0 – 54% nedovoljan (1)

55 – 66% dovoljan (2)

67 – 78% dobar (3)

79 – 90% vrlo dobar (4)

91 – 100% odličan (5)

**Alokacija ECTS bodova, obveze i način izračuna konačne ocjene za izvanredne studente (ako ih ima):**

/

Literatura (označiti)	Naslov (naziv, autor, godina)	Izdanje		Jezik				Vrsta djela			
		vlastito	ost.	hrv.	engl.	ost.	višejez.	knjiga	članak	skripta	ost.
Obvezna	Grundzüge der Literaturwissenschaft, Detering, H, Arnold, H. L., 1996.		x			x		x			
	Teorija književnosti, Solar, M., 1995.		x	x				x			

Dopunsk a	Moderne Literatur in Grundbegriffen, Borchmeyer, D., Žmegač, V., 1994.		x			x		x			
	Arbeitstechniken Literaturwissenschaft, Meyer-Krentler, E., 1996.		x			x		x			
Dodatne informacije o predmetu		/									

Studijski program	Njemački jezik i književnost – dvopredmetni studij				
Ciklus	1.	Vrsta	sveučilišni		
Smjer	/	Modul	/		
Godina studija	1.	Semestar	1.		
Naziv predmeta	<b>FONETIKA I FONOLOGIJA NJEMAČKOG JEZIKA</b>	Kod predmeta	FFNJB106D		
ECTS	3	Status	obvezni		
	Broj sati Nastave	Predavanja	Vježbe	Seminari	Praksa
		15	15	0	0
Nastavnici	dr. sc. Ivica Tokić, izv. prof.	15	15	0	0
Ciljevi predmeta	<ul style="list-style-type: none"> <li>- osposobiti studente za razumijevanje osnovnih pojmova i postavki artikulacijske, akustičke i auditivne fonetike</li> <li>- postići kod studenata razumijevanje osnovnih pojmova iz fonologije</li> <li>- uvježbati izgovor njemačkog jezika, razvijanje vještine slušanja uporabnog jezika</li> <li>- osposobiti studente za razumijevanje Međunarodne transkripcije (IPA)</li> </ul>				
Ishodi učenja predmeta	Ishod učenja	Kod ishoda učenja predmeta	Kod ishoda učenja na razini studijskoga programa		
	Objašnjava i nabraja glasove u njemačkom jeziku (samoglasnike, suglasnike, dvoglasnike i dr.) te objašnjava razlike glasova kojih nema u hrvatskom jeziku.	IU- FFNJB106D -1	IU-FFNJB-1, 2		
	Nabraja i objašnjava razlike glasova kojih nema u hrvatskom jeziku.	IU- FFNJB106D -2	IU-FFNJB- 1, 2		
	Definira najvažnije pojmove iz fonetike te upotrebljava stečeno teorijsko znanje o artikulaciji pojedinih glasova i rečeničnoj intonaciji u svom usmenom izrazu.	IU- FFNJB106D-3	IU-FFNJB- 1, 2		
	Primijenjuje stečeno znanje o fonetskoj abecedi (IPA).	IU- FFNJB106D -4	IU-FFNJB-1, 2		
Preduvjet i za upis predmeta	/				
Sadržaj predmeta	Tjedan/turnus	Tema			
	1.	Uvod u predmet, objašnjavanje silabusa, obveza studenata, ispita itd.			
	2.	Definiranje jezika sa formalnog aspekta			
	3.	Definiranje jezika sa funkcionalnog aspekta			
	4.	Artikulacijska fonetika			
	5.	Samoglasnici i njihove artikulacijske osobine			
	6.	Suglasnici i njihove artikulacijske osobine			
	7.	Međunarodna transkripcija/fonetska abeceda (IPA)			
	8.	Međunarodna transkripcija/fonetska abeceda (IPA) – nastavak			

	9.	Uvježbavanje fonetske abecede										
	10.	Akustička fonetika										
	11.	Auditivna fonetika										
	12.	Fonetika vs. fonologija										
	13.	Fonem, fon, alofon										
	14.	Inventar fonema u njemačkom jeziku i distinktivna obilježja										
	15.	Slog										
Jezik	Njemački											
E-učenje	/											
Metode poučavanja	- predavačke metode (predavanje, izlaganje, demonstracija) - participativne i interaktivne metode (slobodni i vođeni razgovor, dijalog, rasprava)											
<b>Oblici provjere znanja (označiti)</b>												
Vrsta predispitnih obveza						Vrsta ispita						
Kolokvij	seminarski rad	esej/ref erat	praktični/projektni zadatak			ostalo	<b>pismeni</b>	usmeni	praktični			
<b>Alokacija ECTS bodova i udjela u ocjeni</b>												
Obveze studenta	Kod ishoda učenja			Sati opterećenja			Udio u ECTS-u	Udio u ocjeni				
Pohađanje nastave i aktivno sudjelovanje	/			30			1	/				
Predrok ili završni pismeni ispit	IU-FFNJB106D-1, 2, 3, 4			60			2	(max.) 100%				
<b>Ukupno</b>				<b>90</b>			<b>3</b>	<b>100%</b>				
<b>Način izračuna konačne ocjene</b>												
<p>Predrok ili završni pismeni ispit ocjenjuje se na sljedeći način:  manje od 55% točnih odgovora = 0% ocjene  od 55% do 65% točnih odgovora = 55% ocjene  od 66% do 78% točnih odgovora = 70% ocjene  od 79% do 90% točnih odgovora = 85% ocjene  od 91% do 100% točnih odgovora = 100% ocjene</p> <p>Prema Pravilniku o studiranju konačna se ocjena dobiva na sljedeći način:  0 – 54% nedovoljan (1)  55 – 66% dovoljan (2)  67 – 78% dobar (3)  79 – 90% vrlo dobar (4)  91 – 100% odličan (5)</p>												
<b>Alokacija ECTS bodova, obveze i način izračuna konačne ocjene za izvanredne studente (ako ih ima):</b>												
/												
Literatura (označiti)	Naslov (naziv, autor, godina)	Izdanje		Jezik				Vrsta djela				
		vlastito	ost.	hrv.	eng l.	ost .	višez. ez.	knjiga	članak	skripta	ost.	

Obvezna	Phonetik, Phonologie und Schrift, Dahmen, S. Weth, C., 2017.		x			x		x			
Dopunska	Germanistische Sprachwissenschaft, Ernst, P., 2008.		x			x		x			
Dodatne informacije o predmetu	/										

Studijski program	Zajednički predmet				
Ciklus	1.	Vrsta	sveučilišni		
Smjer	/	Modul	nastavnički		
Godina studija	1.	Semestar	1.		
Naziv predmeta	<b>MEDIJSKA PISMENOST</b>		Kod predmeta	FFZAB112	
ECTS	2	Status	obvezni		
	Broj sati nastave	Predavanja	Vježbe	Seminari	Praksa
		30	0	0	0
Nastavnici	dr. sc. Ivana Sivrić, izv. prof.	30	0	0	0
Ciljevi predmeta	<ul style="list-style-type: none"> <li>- postići kod studenata razumijevanje osnovnih pojmova iz navedenog predmeta (mediji, pismenost, digitalna i medijska pismenost)</li> <li>- postići kod studenata razumijevanje tipova kulturnih područja (kultura i socijalizacijski čimbenici okruženja koji imaju utjecaj na razvoj medijske pismenosti)</li> <li>- osposobiti studente za kritičku procjenu i vrednovanje informacija i medijskih poruka</li> <li>- proširiti znanja studenata o medijskim utjecajima (media effects) i društvenim učincima</li> </ul>				
Ishodi učenja predmeta	Ishod učenja	Kod ishoda učenja predmeta	Kod ishoda učenja na razini studijskoga programa		
	Definira i primjenjuje naučena teorijska znanja iz medijske pismenosti.	IU-FFZAB112-1	SUMZAB-IU-3		
	Primjenjuje i interpretira strateški pristup medijske pismenosti, kompetencije i vještine medijske pismenosti u suvremenom okruženju i učionici.	IU-FFZAB112-2	SUMZAB-IU-3		
	Analizira i procjenjuje društvene učinke medijskih poruka	IU-FFZAB112-3	SUMZAB-IU-3		
	Kritički i kreativno procjenjuje medijske poruke.	IU-FFZAB112-4	SUMZAB-IU-3		
Preduvjeti za upis predmeta	/				
Sadržaj predmeta	Tjedan/turnus	Tema			
	1.	Suvremeni pristup medijskoj pismenosti			
	2.	Kultura u medijima- tipovi kultura u medijima			
	3.	Faze razvoja medijske pismenosti- UNESCO pedagoški pristup, kompetencije i aktivnosti za podučavanje medijske i informacijske pismenosti			
	4.	Medijska publika i zasićenost medijskim porukama			
	5.	Medijska, informacijska pismenost i transpismenost			
	6.	Strateški pristup medijskoj pismenosti za digitalno doba			
	7.	Uporišta i tipologija medijske pismenosti			

	8.	Medijska publika– aktivnosti obrade i analiza medijske poruke					
	9.	Medijska pismenost u nastavi					
	10.	Pet zabluda o konceptu medijske pismenosti					
	11.	Medijski utjecaj- vrste i vremensko odrađivanje medijskog utjecaja (izloženost djece i mladih pojedinim medijima i medijskim platformama)					
	12.	Medijsko obrazovanje i odgoj za kritičko mišljenje - medijske vještine i kompetencije					
	13.	Celebrity kultura, djeca i mladi					
	14.	Kulturne vrednote u masovnim medijima- medijske navike mlade publike					
	15.	Pismenost budućnosti- inovativne metode učenja Globalne mreže pismenosti budućnosti					
Jezik	Hrvatski						
E-učenje	Mrežna stranica predmeta u sustavu za e-učenje.						
Metode poučavanja	<ul style="list-style-type: none"> <li>- predavačke</li> <li>- interaktivne</li> <li>- istraživačke</li> </ul>						
<b>Oblici provjere znanja (označiti)</b>							
Vrsta predispitne obveze					Vrsta ispita		
kolokvij	seminarski rad	esej/referat	<b>praktični/projektni zadatak</b>	ostalo	<b>pismeni</b>	usmeni	praktični
<b>Alokacija ECTS bodova i udjela u ocjeni</b>							
Obveze studenata		Kod ishoda učenja	Sati opterećenja	Udio u ECTS-u	Udio u ocjeni		
Pohađanje nastave i aktivnosti		/	30	0,5	20%		
Praktični / projektni zadatak		IU-FFZAB112-2,3,4	15	0,5	30%		
Završni pismeni ispit		IU-FFZAB112-1,2,3,4	30	1	50%		
Ukupno			75	2	100%		
<b>Način izračuna konačne ocjene</b>							
<p>Pohađanje nastave i aktivnosti na nastavi iznose 20% udjela u ocjeni.  Neredoviti dolasci. = 0% ocjene  Redoviti dolasci bez aktivnosti. = 11% ocjene  Aktivnost sam na poticaj nastavnika. = 14% ocjene  Samoinicijativna aktivnost. = 17% ocjene  Samoinicijativna aktivnost s kvalitetnom raspravom. = 20% ocjene</p> <p>Praktični / projektni zadatak se vrednuje na sljedeći način:  manje od 55 % točnih odgovora = 0% ocjene  od 55% do 66 % točnih odgovora = 16.5 % ocjene  od 67% do 78 % točnih odgovora = 21 % ocjene  od 79% do 90 % točnih odgovora = 25.5 % ocjene  od 91% do 100 % točnih odgovora = 30 % ocjene</p> <p>Završni pismeni dio ispita se ocjenjuje na sljedeći način:  manje od 55% točnih odgovora = 0% ocjene  od 55% do 66% točnih odgovora = 27.5% ocjene</p>							



od 67% do 78% točnih odgovora = 35% ocjene  
 od 79% do 90% točnih odgovora = 42.5% ocjene  
 od 91% do 100% točnih odgovora = 50% ocjene

Prema Pravilniku o studiranju konačna se ocjena dobiva na sljedeći način:

- 0 – 54% nedovoljan (1)
- 55 – 66% dovoljan (2)
- 67 – 78% dobar (3)
- 79 – 90% vrlo dobar (4)
- 91 – 100% odličan (5)

Alokacija ECTS bodova, obveze i način izračuna konačne ocjene za izvanredne studente  
(ako ih ima):

/

Literatura (označiti)	Naslov (naziv, autor, godina)	Izdanje		Jezik				Vrsta djela			
		vlastito	ost.	hrv.	engl.	ost.	višejez.	knjiga	članak	skripta	ost.
Obvezna	Medijska (ne)pismenost u digitalno doba, Sivrić, I., 2021. (odabrana poglavlja)			x				x			
	Digitalno doba: masovni mediji i digitalna kultura, Zgrabljic Rotar, N., 2020.		x	x				x			
	Mediji i kultura, ideologija medija nakon decentralizacije, Peović Vuković, K., 2012.		x	x				x			
	Medijska pismenost u BiH, Sarajevo: Internews in BiH, Tajić, L., 2013.		x			x		x			
	Medijska i informacijska pismenost: dizajn učenja za digitalno doba, Vajzović, E., 2021.		x			x		x			
	Medijska i informacijska pismenost: istraživanje i razvoj, Vajzović, E., 2020.		x			x		x			
	Medijska pismenost, Potter, W. J., 2008., 2011.		x		x			x			
	Izgubljeni u novim obrazovnim okruženjima – pronađeni u informacijskom opismenjivanju. Medijska istraživanja. Lasić-Lazić, J., Špiranec, S., Banek Zorica, M. 18, 2012., str. 125-143.		X	X					X		
Dopunska	Media & Culture: An Introduction to Mass Communication, 13th Edition, Bedford/st. Martins Campbell, R., Martin C., Fabos, B. 2021.		x		x			x			

	Discovering Media Literacy: Teaching Digital Media and Popular Culture in Elementary School, California: Corwin. Hobbs, R., Moore Cooper, D., 2013.	x		x			x				
	A History of Media Effects Research Traditional, Oliver, M. B., Raney, A. A., Bryant, J., 2020.	x		x			x				
Dodatne informacije o predmetu		/									



Studijski program	Njemački jezik i književnost - dvopredmetni studij				
Ciklus	1.	Vrsta	sveučilišni		
Smjer	/	Modul	/		
Godina studija	1.	Semestar	2.		
Naziv predmeta	<b>SUVREMENI NJEMAČKI JEZIK 2</b>	Kod predmeta	FFNJB206D		
ECTS	6	Status	obvezni		
Broj sati nastave		Predavanja	Vježbe	Seminari	Praksa
		0	90	0	0
Nastavnici	dr. sc. Magdalena Ramljak, izv. prof.	0	0	0	0
	Alena Škrobo, asist.	0	60	0	0
	Lucia Bayrleitner, strana lektorica	0	30	0	0
Ciljevi predmeta	<ul style="list-style-type: none"> <li>- postići kod studenata sposobnost komuniciranja na razini B1 ZEROJ-a prema tematici udžbenika Motive B1</li> <li>- razviti kod studenata receptivnu i produktivnu kompetenciju u govornom i pisanom izrazu, s težištem na morfološkoj i sintaktičkoj ispravnosti u sklopu standardnoga njemačkog jezika na razini B1</li> <li>- postići kod studenata ovladavanje gramatičkih struktura s naglaskom na glagolskim vremenima, glagolskim načinima, te glagolskim stanjima na temelju odabranih pisanih i slušnih tekstova, video-filmova s pratećim transkriptima, te brojnih gramatičkih vježbi iz navedene literature</li> </ul>				
Ishodi učenja predmeta	Ishod učenja	Kod ishoda učenja predmeta	Kod ishoda učenja na razini studijskoga programa		
	Prepričava sadržaj pisanih i slušnih tekstova na temelju obrađenih tema.	IU- FFNJB206D -1	IU-FFNJB-6		
	Primjenjuje obrađivane gramatičke sadržaje s naglaskom na glagolskim vremenima, glagolskim načinima i glagolskim stanjima.	IU- FFNJB206D -2	IU-FFNJB-2		
	Priprema i održava usmeno izlaganje na odabranu temu.	IU- FFNJB206D -3	IU-FFNJB-12		
	Primjenjuje pravopisna pravila njemačkog jezika u pisanom tekstu.	IU- FFNJB206D -4	IU-FFNJB-5		
	Primjenjuje usvojeni vokabular obrađen unutar tema zadanih obveznom literaturom.	IU- FFNJB206D -5	IU-FFNJB-6		
	Upotrebljava njemački jezik u govoru u različitim komunikacijskim situacijama na razini B1.	IU- FFNJB206D -6	IU-FFNJB-6		
	Određuje lice, broj, glagolsko vrijeme, glagolsko stanje i glagolski način dotičnog glagolskog oblika.	IU- FFNJB206D -7	IU-FFNJB-4		

Preduvjet za upis predmeta	Opisuje morfološke posebnosti i glagolskih vremena u indikativu i konjunktivu.		IU- FFNJB206D -8	IU-FFNJB-2			
	Odslušana nastava iz predmeta Suvremeni njemački jezik 1						
Sadržaj predmeta	Tjedan / turnus		Tema				
	1.-3.		Lektion 19-21				
	4.		Grammatikübungen				
	5.-7.		Lektion 22-24				
	8.		Grammatikübungen				
	9.-11.		Lektion 25-27				
	12.		Grammatikübungen				
13.-15.		Lektion 28-30					
Jezik	Njemački / hrvatski						
E-učenje	Mrežna stranica predmeta u sustavu za e-učenje						
Metode poučavanja	Čitanje i analiza tekstova. Gledanje i slušanje audio i video zapisa na njemačkom jeziku. Diskusija. Metoda razgovora, pitanja i odgovora, demonstracije, istraživanja, suradničkog i samostalnog učenja.						
Oblici provjere znanja (označiti)							
Vrsta predispitne obveze				Vrsta ispita			
<b>kolokvij</b>	seminarski rad	esej/referat	praktični/projektni zadatak	<b>ostalo</b>	<b>pismeni</b>	<b>usmeni</b>	praktični
Alokacija ECTS bodova i udjela u ocjeni							
Obveze studenata		Kod ishoda učenja	Sati opterećenja	Udio u ECTS-u	Udio u ocjeni		
Sudjelovanje i angažiranost u nastavi		/	90	3	(max.) 5%		
Ostalo (samostalni zadatci / domaće zadaće)		IU- FFNJB206D -1 IU- FFNJB206D -3 IU- FFNJB206D -5 IU- FFNJB206D -6	15	0,5	(max.) 10%		
Gramatički test		IU- FFNJB206D -2 IU- FFNJB206D -7 IU- FFNJB206D -8	30	1	(max.) 15%		
Kolokvij (2X) ili završni pismeni ispit		IU- FFNJB206D -1 IU- FFNJB206D -4 IU- FFNJB206D -5 IU- FFNJB206D -6	30	1	(max.) 60%		
Završni usmeni ispit		IU- FFNJB206D -5 IU- FFNJB206D -6 IU- FFNJB206D -8	15	0,5	(max.) 10%		
Ukupno			180	6	100%		
Način izračuna konačne ocjene							
Sudjelovanje i angažiranost u nastavi ocjenjuju se na sljedeći način: manje od 80% dolazaka = 0% ocjene manje 85% dolazaka bez aktivnosti = 2.75% ocjene manje od 90% dolazaka uz aktivnost samo na poticaj nastavnika = 3.5% ocjene manje od 95% dolazaka uz samoinicijativnu aktivnost = 4.25% ocjene							

od 95% do 100% dolazaka uz samoinicijativnu aktivnost s kvalitetnom raspravom = 5% ocjene

Samostalni zadatci se ocjenjuju na sljedeći način:

0% ocjene = Niti jedan zadatak nije izvršen.

5.5% ocjene = Manji dio zadataka nije izvršen.

7% ocjene = Svi su zadatci izvršeni, ali više od pola zadataka sadrži pogreške.

8.5% ocjene = Svi su zadatci izvršeni, ali pola zadataka sadrži pogreške.

10% ocjene = Svi su zadatci u potpunosti izvršeni. Tek manji dio zadataka sadrži poneku pogrešku.

Gramatički test se ocjenjuje na sljedeći način:

manje od 55% točnih odgovora = 0% ocjene

od 55% do 66% točnih odgovora = 8.25% ocjene

od 67% do 78% točnih odgovora = 10.5% ocjene

od 79% do 90% točnih odgovora = 12.75% ocjene

od 91% do 100% točnih odgovora = 15% ocjene

Svaki kolokvij se ocjenjuje na sljedeći način:

manje od 55% točnih odgovora = 0% ocjene

od 55% do 66% točnih odgovora = 16.5% ocjene

od 67% do 78% točnih odgovora = 21% ocjene

od 79% do 90% točnih odgovora = 25.5% ocjene

od 91% do 100% točnih odgovora = 30% ocjene

Završni pismeni ispit se ocjenjuje na sljedeći način:

manje od 55% točnih odgovora = 0% ocjene

od 55% do 66% točnih odgovora = 33% ocjene

od 67% do 78% točnih odgovora = 42% ocjene

od 79% do 90% točnih odgovora = 51% ocjene

od 91% do 100% točnih odgovora = 60% ocjene

Završni usmeni ispit se ocjenjuje na sljedeći način:

manje od 55% točnih odgovora = 0% ocjene

od 55% do 66% točnih odgovora = 5.5% ocjene

od 67% do 78% točnih odgovora = 7% ocjene

od 79% do 90% točnih odgovora = 8.5% ocjene

od 91% do 100% točnih odgovora = 10% ocjene

Prema Pravilniku o studiranju konačna se ocjena dobiva na sljedeći način:

0 – 54% nedovoljan (1)

55 – 66% dovoljan (2)

67 – 78% dobar (3)

79 – 90% vrlo dobar (4)

91 – 100% odličan (5)

Alokacija ECTS bodova, obveze i način izračuna konačne ocjene za izvanredne studente  
(ako ih ima):

/

Literatura (označiti)	Naslov (naziv, autor, godina)	Izdanje		Jezik				Vrsta djela			
		vlastito	ost.	hrv.	engl.	ost.	višejezik.	knjiga	članak	skript	ost.
Obvezna	Motive B1, Krenn, W., Puchta, H., 2016.		x			x		x			

	Lehr- und Übungsbuch der deutschen Grammatik, Dreyer, H., Schmitt, R., 2009.		x			x		x			
Dopunsk a	Übungsgrammatik Deutsch, Helbig, G., Buscha, J., 2000.		x			x		x			
	Sag's besser! Teil 1, Földeak, H., 2001.		x			x		x			
	Sag's besser! Teil 2, Földeak, H., 2001.		x			x		x			
	Hören & Sprechen B1, Billina, A., 2018.		x			x		x			
Dodatne informacije o predmetu /											

Studijski program	Njemački jezik i književnost – dvopredmetni studij				
Ciklus	1.	Vrsta	sveučilišni		
Smjer	/	Modul	/		
Godina studija	1.	Semestar	2.		
Naziv predmeta	<b>MORFOLOGIJA NJEMAČKOG JEZIKA</b>	Kod predmeta	FFNJB217D		
ECTS	5	Status	obvezni		
Broj sati nastave		Predavanja	Vježbe	Seminari	Praksa
		30	0	0	0
Nastavnici	dr. sc. Ružica Zeljko-Zubac, red. prof.	30	0	0	0
Ciljevi predmeta	<ul style="list-style-type: none"> <li>- proširiti znanja studenata o temeljnim morfološkim pojmovima i vrstama sklonidbe u njemačkom jeziku</li> <li>- osposobiti studente za morfološku analizu njemačke rečenice</li> <li>- postići kod studenata pravilnu primjenu konjugacijskog i deklinacijskog sustava u njemačkom jeziku</li> </ul>				
Ishodi učenja predmeta	Ishod učenja		Kod ishoda učenja predmeta	Kod ishoda učenja na razini studijskoga programa	
	Definira i daje primjere za temeljne morfološke pojmove.		IU-FFNJB217D-1	IU- FFNJB-2 IU-FFNJB-4	
	Raščlanjuje njemačke riječi prema vrsti morfema.		IU-FFNJB217D-2	IU- FFNJB-2 IU-FFNJB-4	
	Opisuje i objašnjava vrste sklonidbe u njemačkom jeziku.		IU-FFNJB217D-3	IU- FFNJB-2 IU-FFNJB-4	
	Primjenjuje usvojeno gradivo na konkretnim primjerima u usmenom i pismenom obliku.		IU-FFNJB217D-4	IU- FFNJB-2 IU-FFNJB-4	
	Uspoređuje i objašnjava glavne razlike između njemačkih i hrvatskih vrsta riječi.		IU-FFNJB217D-5	IU- FFNJB-2 IU-FFNJB-4	
Preduvjeti za upis predmeta	/				
Sadržaj predmeta	Tjedan/turnus		Tema		
	1.		Uvod u morfologiju		
	2.		Fleksija i njeni osnovni pojmovi		
	3.		Podjela riječi prema vrstama		
	4.		Glagoli u njemačkom jeziku - 1.dio		
	5.		Glagoli u njemačkom jeziku – 2. dio		
	6.		Imenice u njemačkom jeziku		
	7.		Određeni i neodređeni član u njemačkom jeziku		
	8.		1. kolokvij		
	9.		Zamjenice u njemačkom jeziku		
	10.		Pridjevi u njemačkom jeziku		
	11.		Prilozi u njemačkom jeziku		
	12.		Brojevi u njemačkom jeziku		

	13.	Prijedlozi u njemačkom jeziku / Upitne riječi u njemačkom jeziku					
	14.	Veznici – koordinirajući i subordinirajući; Uzvici					
	15.	2. kolokvij					
Jezik	Njemački						
E-učenje	/						
Metode poučavanja	- predavačke metode (predavanje, izlaganje, demonstracija)						
Oblici provjere znanja (označiti)							
Vrsta predispitne obveze					Vrsta ispita		
<b>kolokvij</b>	seminarski rad	esej/referat	praktični/projektni zadatak	<b>ostalo</b>	<b>pismeni</b>	<b>usmeni</b>	praktični
Alokacija ECTS bodova i udjela u ocjeni							
Obveze studenata		Kod ishoda učenja	Sati opterećenja	Udio u ECTS-u	Udio u ocjeni		
Pohađanje nastave i aktivno sudjelovanje na satu		/	30	1	0%		
Ostalo (samostalni zadatci /pregled i usporedba morfoloških cjelina u različitim gramatikama/)		IU-FFNJB217D-2 IU-FFNJB217D-4	30	1	(max.) 20%		
Kolokviji / završni pismeni ispit		IU- FFNJB217D-2 IU-FFNJB217D-4	30	1	(max.) 30%		
Završni usmeni ispit		IU-FFNJB217D-2 IU-FFNJB217D-4	60	2	(max.) 50%		
Ukupno			150	5	100%		
Način izračuna konačne ocjene							
<p><b>Samostalni zadatci</b>            Studenti samostalno pregledavaju i uspoređuju morfološke cjeline u različitim gramatikama. O samostalnom radu vode bilješke u kojima uspoređuju različite pristupe pojedinih autora.</p> <p>Samostalni zadatci ocjenjuju se na sljedeći način:            Usporedbe nisu zabilježene = 0% ocjene            Usporedbe su zabilježene, ali nepotpune = 11 % ocjene            Usporedbe zadovoljavaju formalne kriterije, ali ima dosta sadržajnih nepreciznosti = 14 % ocjene            Usporedbe zadovoljavaju formalne i sadržajne kriterije, ali ima pravopisnih i gramatičkih pogrešaka = 17% ocjene            Usporedbe u cijelosti zadovoljavaju formalne i sadržajne kriterije te su napisane bez pravopisnih i gramatičkih grešaka = 20% ocjene</p> <p><b>Kolokviji / završni ispit:</b>            Student piše 2 kolokvija od kojih svaki nosi po 15 % ocjene ili završni pismeni ispit koji nosi 30 % ocjene.</p> <p><b>Kolokviji se ocjenjuje na sljedeći način:</b>            manje od 55% točnih odgovora = 0% ocjene            od 55% do 66% točnih odgovora = 8.25 % ocjene            od 67% do 78% točnih odgovora = 10.5 % ocjene            od 79% do 90% točnih odgovora = 12.75 % ocjene</p>							



od 91% do 100% točnih odgovora = 15% ocjene

Završni pismeni ispit ocjenjuje se na sljedeći način:

manje od 55% točnih odgovora = 0% ocjene

od 55% - 66% točnih odgovora = 16.5% ocjene

od 67% - 78% točnih odgovora = 21% ocjene

od 79% - 90% točnih odgovora = 25.5 % ocjene

od 91% do 100% točnih odgovora = 30% ocjene

Završni usmeni ispit ocjenjuje se na sljedeći način:

manje od 55% točnih odgovora = 0% ocjene

od 55% do 66% točnih odgovora = 27.5% ocjene

od 67% do 78% točnih odgovora = 35% ocjene

od 79% do 90% točnih odgovora = 42.5% ocjene

od 91% do 100% točnih odgovora = 50% ocjene

Prema Pravilniku o studiranju konačna se ocjena definira na sljedeći način:

0 – 54% nedovoljan (1)

55 – 66% dovoljan (2)

67 – 78% dobar (3)

79 – 90% vrlo dobar (4)

91 – 100% odličan (5)

Alokacija ECTS bodova, obveze i način izračuna konačne ocjene za izvanredne studente  
(ako ih ima):

/

Literatura (označiti)	Naslov (naziv, autor, godina)	Izdanje		Jezik				Vrsta djela			
		vlas tito	ost.	hrv.	nje m.	ost.	više j ez.	knj iga	čla nak	skri pta	ost.
Obvezna	Morphologie der deutschen Sprache, Zeljko-Zubac, R., 2014.	x						x			
	Einführung in die Morphologie des Deutschen, Sahel, S., Vogel, R., 2013.		x		x			x			
Dopunska	Duden: Die Grammatik der deutschen Gegenwartssprache, 2005.		x		x			x			
	Deutsche Grammatik, Ein Handbuch für den Deutschunterricht, Helbig, G., Buscha, J., 1999.		x		x			x			
Dodatne informacije o predmetu		/									

Studijski program	Njemački jezik i književnost – dvopredmetni studij				
Ciklus	1.	Vrsta	sveučilišni		
Smjer	/	Modul	/		
Godina studija	1.	Semestar	2.		
Naziv predmeta	<b>NJEMAČKA KNJIŽEVNOST 18. STOLJEĆA</b>	Kod predmeta	FFNJB213D		
ECTS	3	Status	obvezni		
	Broj sati Nastave	Predavanja	Vježbe	Seminari	Praksa
		30	0	0	0
Nastavnici	dr. sc. Ivica Petrović, izv. prof.	30	0	0	0
Ciljevi predmeta	<ul style="list-style-type: none"> <li>- proširiti znanja studenata o povijesti njemačke književnosti 18. stoljeća</li> <li>- prikazati idejne i poetološke osnove novog koncepta književnosti</li> <li>- demonstrirati promjene književnih vrsta i žanrova te njihove specifičnosti</li> <li>- objasniti povezanost književnosti tog vremena s relevantnim književnim idejnim strujanjima u Europi</li> <li>- dati primjere reprezentativnih djela njemačkog prosvjetiteljstva, Sturm Dranga te Weimarske klasike</li> </ul>				
Ishodi učenja predmeta	Ishod učenja	Kod ishoda učenja predmeta	Kod ishoda učenja na razini studijskoga programa		
	Opisuje i sažima povijesni razvoj njemačke književnosti 18. stoljeća.	IU- FFNJB213D-1	IU-FFNJB-9		
	Navodi kronološki glavne književne faze i reprezentativne autore.	IU- FFNJB213D-2	IU-FFNJB-9		
	interpretira izabrana djela.	IU- FFNJB213D-3	IU-FFNJB-11		
	Objašnjava značaj prosvjetiteljstva i Sturm i Dranga u društveno-povijesnom kontekstu.	IU- FFNJB213D-4	IU-FFNJB-9, 10		
Preduvjeti za upis predmeta	/				
Sadržaj predmeta	Tjedan	Tema			
	1.	Uvodno predavanje, društveno-povijesni kontekst			
	2.	Kantova definicija prosvjetiteljstva i teorijski okvir			
	3.	Gottschedova teorija drame			
	4.	Lessingova teorija drame			
	5.	Emilia Galotti			
	6.	Lirika prosvjetiteljstva			
	7.	Sturm und Drang – društveno povijesni kontekst i osnovna obilježja			
	8.	Teorijski tekstovi Sturm und Dranga			
	9.	Götz von Berlichingen			
	10.	Schillerove drame Sturm und Dranga			
11.	Patnje mladog Werthera				

	12.	Weimarska klasika					
	13.	Schillerove klasične drame					
	14.	Lirika					
	15.	Sažetak predavanja / priprema za ispit					
Jezik	Njemački						
E-učenje	/						
Metode poučavanja	- predavačke metode (predavanje, izlaganje, demonstracija) - participativne i interaktivne metode (slobodni i vođeni razgovor, dijalog, rasprava) - metode interpretacije						
Oblici provjere znanja (označiti)							
Vrsta predispitne obveze				Vrsta ispita			
Kolokvij	seminarski rad	esej/referat	praktični/projektni zadatak	ostalo	pismeni	usmeni	praktični
Alokacija ECTS bodova i udjela u ocjeni							
Obveze studenata	Kod ishoda učenja		Sati opterećenja	Udio u ECTS-u	Udio u ocjeni		
Pohađanje nastave i aktivno sudjelovanje	/		30	1	0%		
Ostalo (samostalni zadatci /čitanje i analiza odabranih književnih tekstova)	IU- FFNJB213D-3		30	1	(max.) 40%		
Predrok ili završni pismeni ispit	IU- FFNJB213D-1, 2, 3, 4		30	1	(max.) 60%		
Ukupno			90	3	100%		
Način izračuna konačne ocjene							
<p>Samostalni zadatci</p> <p>Zadatci se sastoje od analize i interpretacije pročitane lektire tijekom semestra. Studenti će priložiti dnevnik čitanja. Dnevnik čitanja ocjenjuje se na sljedeći način:</p> <p>Dnevnik čitanja nije napisan. = 0 % ocjene</p> <p>Dnevnik čitanja djelomično zadovoljava formalne kriterije. = 22% ocjene</p> <p>Dnevnik čitanja zadovoljava formalne kriterije, ali su uočeni veći nedostaci na sadržajnom planu = 28% ocjene</p> <p>Dnevnik čitanja u potpunosti zadovoljava formalne kriterije, uz sadržajne i pravopisne nedostatke. = 34% ocjene</p> <p>Dnevnik čitanja u potpunosti zadovoljava formalne i sadržajne kriterije. = 40% ocjene</p> <p>Predrok ili završni pismeni ispit ocjenjuje se na sljedeći način:</p> <p>manje od 55% točnih odgovora = 0% ocjene</p> <p>od 55% do 66% točnih odgovora = 33% ocjene</p> <p>od 67% do 78% točnih odgovora = 42% ocjene</p> <p>od 79% do 90% točnih odgovora = 51% ocjene</p>							

od 91% do 100% točnih odgovora = 60% ocjene

Prema Pravilniku o studiranju konačna se ocjena dobiva na sljedeći način:

0 – 54% nedovoljan (1)

55 – 66% dovoljan (2)

67 – 78% dobar (3)

79 – 90% vrlo dobar (4)

91 – 100% odličan (5)

Alokacija ECTS bodova, obveze i način izračuna konačne ocjene za izvanredne studente  
(ako ih ima):

/

Literatura (označiti)	Naslov (naziv, autor, godina)	Izdanje			Jezik			Vrsta djela			
		vlastito	ost.	hrv.	eng. l.	ost.	višeje z.	knjiga	članak	skripta	ost.
Obvezna	Aufklärung. Lehrbuch Germanistik, Alt, P. A., 2007.		x			x		x			
	Geschichte der deutschen Literatur vom 18. Jahrhundert bis zur Gegenwart, Žmegač, V. (ur.), sv. 1., 1978, str. 194-256.		x			x		x			
	Zbirka izabranih tekstova za lekturu	x				x					x
Dopunska	Hanser Sozialgeschichte der deutschen Literatur vom Jahrhundert bis zur Gegenwart, Grimminger, R. (ur.), 1978.		x			x		x			
	Die Weimarer Klassik. Portrait einer Epoche, Studienausgabe, Borchmeyer, D., 1998.: str. 18.-83; 125.-182; 211.-238; 247.-298; 363.-372; 396.-460; 544.-577.		x			x		x			
Dodatne informacije o predmetu		/									

Studijski program	Zajednički predmet				
Ciklus	1.	Vrsta	sveučilišni		
Smjer	/	Modul	nastavnički		
Godina studija	1.	Semestar	2.		
Naziv predmeta	<b>METODOLOGIJA ISTRAŽIVANJA U OBRAZOVANJU</b>	Kod predmeta	FFZAB215		
ECTS	2	Status	obvezni		
	Broj sati nastave	Predavanja	Vježbe	Seminari	Praksa
		15	0	15	0
Nastavnici	dr. sc. Ivona Čarapina Zovko, doc.	15	0	0	0
	Marija Ćorić, asist.	0	0	15	0
Ciljevi predmeta	<ul style="list-style-type: none"> <li>- osposobiti studente za primjenu teorijskih i praktičnih osnova istraživanja u obrazovanju</li> <li>- osposobiti studente za primjenu osnovnih metoda istraživanja u obrazovanju</li> <li>- osposobiti studente za definiranje osnovnih karakteristika kvalitativnih i kvantitativnih istraživanja</li> <li>- osposobiti studente za primjenu metoda u samostalnom znanstvenoistraživačkom radu</li> </ul>				
Ishodi učenja predmeta	Ishod učenja	Kod ishoda učenja predmeta	Kod ishoda učenja na razini studijskoga programa		
	Opisuje metode istraživanja u obrazovanju.	IU- FFZAB215-1	SUMZAB-IU-2		
	Uspoređuje kvalitativne i kvantitativne metode.	IU- FFZAB215-2	SUMZAB-IU-2		
	Uspoređuje metode istraživanja u obrazovanju s obzirom na njihove prednosti i nedostatke.	IU- FFZAB215-3	SUMZAB-IU-2		
	Razlikuje metode koje se koriste u pojedinim konkretnim istraživanjima u obrazovanju.	IU- FFZAB215-4	SUMZAB-IU-2		
	Objašnjava rezultate istraživanja s obzirom na korištene metode.	IU- FFZAB215-5	SUMZAB-IU-2		
Preuvjeti za upis predmeta	/				
Sadržaj predmeta	Tjedan/turnus	Tema			
	1.	Pojam i svrha istraživanja odgoja i obrazovanja i njezin značaj u izobrazbi odgojitelja.			
	2.	Kvalitativne i kvantitativne metode: temeljne istraživačke paradigme, ciljevi, sudionici.			
	3.	Kvalitativne i kvantitativne metode: prikupljanje i obrada podataka.			

	4.	Tehnike prikupljanja podataka u kvalitativnim istraživanjima: intervju, fokus grupe (1. dio).					
	5.	Tehnike prikupljanja podataka u kvalitativnim istraživanjima: intervju, fokus grupe (2. dio).					
	6.	Tehnike prikupljanja podataka u kvalitativnim istraživanjima: opažanje, nenametljive tehnike (1.dio).					
	7.	Tehnike prikupljanja podataka u kvalitativnim istraživanjima: opažanje, nenametljive tehnike (2.dio).					
	8.	Analiza kvalitativnih podataka (1.dio).					
	9.	Analiza kvalitativnih podataka (2.dio).					
	10.	Akcijska istraživanja.					
	11.	Statističke metode obrade podataka (1.dio).					
	12.	Statističke metode obrade podataka (2.dio).					
	13.	Interpretacija rezultata istraživanja i izvještaj o istraživanju.					
	14.	Primjena rezultata istraživanja odgoja i obrazovanja.					
	15.	Osvrt na primjere znanstvenih rezultata nekih istraživanja koji su značajno doprinijeli u istraživanju obrazovanja.					
	Jezik	Hrvatski					
	E-učenje	Mrežna stranica predmeta u sustavu za e-učenje					
	Metode poučavanja	Predavanje, demonstracija, izlaganje, rasprava					
<b>Oblici provjere znanja (označiti)</b>							
Vrsta predispitne obveze				Vrsta ispita			
kolokvij	seminarski rad	esej/referat	praktični/projektni zadatak	ostalo	pismeni	usmeni praktični	
<b>Alokacija ECTS bodova i udjela u ocjeni</b>							
Obveze studenata		Kod ishoda učenja		Sati opterećenja	Udio u ECTS-u	Udio u ocjeni	
Pohađanje nastave		/		30	1	0 %	
Seminarski rad		IU-FFZAB215-1,2,3,4,5		15	0.5	(max.) 30%	
Predrok ili završni ispit (pismeni)		IU-FFZAB215-1,2,3,4,5		15	0.5	(max.) 70%	
<b>Ukupno</b>				<b>60</b>	<b>2</b>	<b>100%</b>	
<b>Način izračuna konačne ocjene</b>							
<p>Studenti pišu seminarski rad (3 - 5 stranica) u kojem izlažu kratki prijedlog istraživanja koji bi proveli u akademskom kontekstu. Seminarski rad nosi maksimalno 30 bodova. Završni ispit nosi maksimalno 70 bodova. Da bi pristupio pismenom dijelu ispita student je obavezan napisati seminarski rad.</p> <p>Pisanje seminarskog rada:</p> <p>0% ocjene = Seminarski rad nije napisan.</p> <p>16.5% ocjene = Seminarski rad zadovoljava formalne kriterije, ali su uočeni veći nedostaci na sadržajnom planu.</p> <p>21% ocjene = Seminarski rad zadovoljava formalno i sadržajno, ali su uočene veće gramatičke i pravopisne pogreške.</p> <p>25.5% ocjene = Seminarski rad zadovoljava formalno i sadržajno, ali su uočene manje gramatičke i pravopisne pogreške.</p> <p>30% ocjene = Seminarski rad je iscrpan, gramatički i pravopisno točan.</p>							

Završni pismeni ispit / predrok se ocjenjuju na sljedeći način:

manje od 55% točnih odgovora = 0% ocjene

od 55% do 66 % točnih odgovora = 38.5% ocjene

od 67% do 78% točnih odgovora = 49% ocjene

od 79% do 90% točnih odgovora = 59.5% ocjene

od 91% do 100% točnih odgovora = 70% ocjene

Prema Pravilniku o studiranju konačna se ocjena dobiva na sljedeći način:

0 – 54% nedovoljan (1)

55 – 66% dovoljan (2)

67 – 78% dobar (3)

79 – 90% vrlodobar (4)

91 – 100% odličan (5)

Alokacija ECTS bodova, obveze i način izračuna konačne ocjene za izvanredne studente  
(ako ih ima):

/

Literatura (označiti)	Naslov (naziv, autor, godina)	Izdanje		Jezik				Vrsta djela				
		vlastito	ost.	hrv.	engl.	ost.	višejez.	knjiga	članak	skripta	ost.	
Obvezna	Akcijska istraživanja u školi. Odgojne znanosti, 8 (1), Bognar, B., 2006., str. 209-227.		x	x						x		
	Metode istraživanja u obrazovanju, Cohen, L., Manion, L., 2007.		x	x				x				
	Istraživačke metode u psihologiji i drugim društvenim znanostima, Milas, G., 2005. (odabrana poglavlja)		x	x				x				
	Uvod metodologiju istraživanja odgoja i obrazovanja, Mužić, V., 2004.		x	x				x				
Dopunsk a	Odabrana stručna znanstvena literatura	x	x	x	x			x	x			

	potrebna izradu eseja.	za										
Dodatne informacije o predmetu		<p>Pohađanje nastave je obvezno. Tolerira se 20% izostanaka i njih nije potrebno opravdati.</p> <p>Studenti moraju prisustovati i biti pozitivno ocijenjeni na najmanje 20 % vježbi kako bi pristupili ispitu.</p> <p>Prilikom pisanja eseja potrebno je konzultirati se s voditeljem predmeta / asistentom oko literature i ostalih pitanja vezanih uz oblikovanje rada.</p>										



Studijski program	Njemački jezik i književnost - dvopredmetni studij				
Ciklus	1.	Vrsta	sveučilišni		
Smjer	/	Modul	/		
Godina studija	2.	Semestar	3.		
Naziv predmeta	<b>SUVREMENI NJEMAČKI JEZIK 3</b>	Kod predmeta	FFNJB312D		
ECTS	4	Status	obvezni		
Broj sati nastave		Predavanja	Vježbe	Seminari	Praksa
		0	60	0	0
Nastavnici	dr. sc. Magdalena Ramljak, izv. prof.	0	0	0	0
	Alena Škrobo, asist.	0	30	0	0
	Lucia Bayrleitner, strana lektorica	0	30	0	0
Ciljevi predmeta	<p>Postići kod studenata sposobnost komuniciranja na razini B1 ZEROJ-a prema tematici udžbenika Vielfal B1+.</p> <p>Razviti kod studenata receptivnu i produktivnu kompetenciju u govornom i pisanom izrazu, s težištem na morfološkoj i sintaktičkoj ispravnosti u sklopu standardnoga njemačkog jezika na razini B1.</p> <p>Postići kod studenata ovladavanje gramatičkih struktura s naglaskom na neglagolske vrste riječi njemačkoga jezika (s težištem na imenice, članovi, zamjenice i pridjeve), na temelju odabranih pisanih i slušnih tekstova, video-filmova s pratećim transkriptima, te brojnih gramatičkih vježbi iz navedene literature.</p>				
Ishodi učenja predmeta	Ishod učenja	Kod ishoda učenja predmeta	Kod ishoda učenja na razini studijskoga programa		
	Prepričava sadržaj pisanih i slušnih tekstova na temelju obrađenih tema.	IU- FFNJB312D - 1	IU-FFNJB-6		
	Primjenjuje obrađivane gramatičke sadržaje s naglaskom na neglagolskim vrstama riječi njemačkoga jezika.	IU- FFNJB312D - 2	IU-FFNJB-4		
	Priprema i održava usmeno izlaganje na odabranu temu.	IU- FFNJB312D - 3	IU-FFNJB-12		
	Primjenjuje pravopisna pravila njemačkog jezika u pisanom tekstu.	IU- FFNJB312D - 4	IU-FFNJB-5		
	Primjenjuje usvojeni vokabular obrađen unutar tema zadanih obveznom literaturom.	IU- FFNJB312D - 5	IU-FFNJB-6		
	Upotrebljava njemački jezik u govoru u različitim komunikacijskim situacijama na razini B1.	IU- FFNJB312D - 6	IU-FFNJB-6		
	Određuje rod, broj i padež dotične imenice ili imeničke zamjenice.	IU- FFNJB312D - 7	IU-FFNJB-4		
Identificira morfološke karakteristike neglagolskih vrsta riječi njemačkoga jezika.	IU- FFNJB312D - 8	IU-FFNJB-2			

	Prepoznaje, objašnjava i primjenjuje sve vrste deklinacija.	IU- FFNJB312D - 9	IU-FFNJB-2		
Preuvjeti za upis predmeta	Položen ispit iz kolegija Suvremeni njemački jezik 2				
Sadržaj predmeta	Tjedan / turnus	Tema			
	1.-3.	Modul 1			
	4.	Grammatikübungen			
	5.-7.	Modul 1			
	8.	Grammatikübungen			
	9.-11.	Modul 3			
	12.	Grammatikübungen			
	13.-15.	Modul 4			
Jezik	Njemački jezik				
E-učenje	/				
Metode poučavanja	Čitanje i analiza tekstova. Gledanje i slušanje audio i video zapisa na njemačkom jeziku. Diskusija. Metoda razgovora, pitanja i odgovora, demonstracije, istraživanja, suradničkog i samostalnog učenja.				
<b>Oblici provjere znanja (označiti)</b>					
Vrsta predispitne obveze					
Vrsta ispita					
<b>kolokvij</b>	seminarski rad	esej/referat	praktični/projektni zadatak		
			<b>ostalo</b>		
			<b>pismeni</b>		
			<b>usmeni</b>		
			praktični		
<b>Alokacija ECTS bodova i udjela u ocjeni</b>					
Obveze studenata		Kod ishoda učenja	Sati opterećenja	Udio u ECTS-u	Udio u ocjeni
Sudjelovanje i angažiranost u nastavi		/	60	2	0%
Prezentacija zadane teme / Referat		IU-FFNJB312D-3 IU-FFNJB312D-6	7,5	0,25	30%
Kontinuirana provjera znanja/kolokviji ili završni pismeni ispit		IU-FFNJB312D-2 IU-FFNJB312D-4 IU-FFNJB312D-5 IU-FFNJB312D-6 IU-FFNJB312D-7 IU-FFNJB312D-8 IU-FFNJB312D-9	45	1,5	60%
Završni usmeni ispit		IU-FFNJB312D-1 IU-FFNJB312D-5 IU-FFNJB312D-6 IU-FFNJB312D-7 IU-FFNJB312D-8 IU-FFNJB312D-9	7,5	0,25	10%
<b>Ukupno</b>			<b>120</b>	<b>4</b>	<b>100%</b>
<b>Način izračuna konačne ocjene</b>					
<b>Prezentacija</b> referata se ocjenjuje na sljedeći način: 0% = Prezentacija nije održana. 16.5% = Prezentacija je održana, sadržaj je pročitan. Prezentacija ima dosta formalnih i jezičnih pogrešaka.					

21% = Presentacija je održana, izlaganje je većim dijelom pročitano. Presentacija ima dosta formalnih i jezičnih pogrešaka.

25.5% = Presentacija je održana, izlaganje je samo djelomično pročitano, izlagač djelomično vlada materijom. Presentacija ima ponešto formalnih i jezičnih pogrešaka.

30% = Presentacija je održana, izlaganje je samostalno, izlagač vlada materijom. Presentacija nema formalnih i jezičnih pogrešaka.

**Svaki kolokvij** se ocjenjuje na sljedeći način:

manje od 55% točnih odgovora = 0% ocjene

od 55% do 66% točnih odgovora = 16.5% ocjene

od 67% do 78% točnih odgovora = 21% ocjene

od 79% do 90% točnih odgovora = 25.5% ocjene

od 91% do 100% točnih odgovora = 30% ocjene

**Završni pismeni ispit** se ocjenjuje na sljedeći način:

manje od 55% točnih odgovora = 0% ocjene

od 55% do 66% točnih odgovora = 33% ocjene

od 67% do 78% točnih odgovora = 42% ocjene

od 79% do 90% točnih odgovora = 51% ocjene

od 91% do 100% točnih odgovora = 60% ocjene

Završni **usmeni** ispit se ocjenjuje na sljedeći način:

manje od 50% točnih odgovora = 0% ocjene

od 51% do 60% = do 2% ocjene

od 61% do 70% = do 4% ocjene

od 71% do 80% = do 6% ocjene

od 81% do 90% = do 8% ocjene

od 91% do 100% = do 10% ocjene

Prema Pravilniku o ocjenjivanju konačna se ocjena dobiva na sljedeći način:

0 – 54% nedovoljan (1)

55 – 66% dovoljan (2)

67 – 78% dobar (3)

79 – 90% vrlo dobar (4)

91 – 100% odličan (5)

Alokacija ECTS bodova, obveze i način izračuna konačne ocjene za izvanredne studente (ako ih ima):

/

Literatura (označiti)	Naslov (naziv, autor, godina)	Izdanje		Jezik				Vrsta djela			
		vl as tit o	ost .	hrv.	engl.	os t.	višejez .	knji ga	članak	sk ri pt a	ost .
Obvezna	Vielfalt B1+, D. Giersberg (et.al.), 2023.		x			x		x			
	Lehr- und Übungsbuch der deutschen Grammatik, H.		x			x		x			

	Dreyer, R. Schmitt, 2009.										
Dopunska	Übungsgrammatik Deutsch, G. Helbig, J. Buscha, 2000.	x			x		x				
	Sag's besser! Teil 1, Földeak, H., 2001.	x			x		x				
	Sag's besser! Teil 2, Földeak, H., 2001.	x			x		x				
	Lesen & Schreiben B1, A. Billina, 2019.	x			x		x				
	Hören & Sprechen B1, A. Billina, 2018.	x			x		x				
	Wortschatz & Grammatik B1, A. Billina, 2022.	x			x		x				
Dodatne informacije o predmetu	/										

Studijski program	Njemački jezik i književnost – dvopredmetni studij				
Ciklus	1.	Vrsta	sveučilišni		
Smjer	/	Modul	/		
Godina studija	2.	Semestar	3.		
Naziv predmeta	<b>SINTAKSA SUVREMENOGA NJEMAČKOG JEZIKA</b>	Kod predmeta	FFNJB317D		
ECTS	4	Status	obvezni		
Broj sati nastave		Predavanja	Vježbe	Seminari	Praksa
		15	15	0	0
Nastavnici	dr. sc. Senka Marinčić, red. prof.	15	15	0	0
Ciljevi predmeta	<ul style="list-style-type: none"> <li>- postići kod studenata razumijevanje i uporabu sintaktičke terminologije na njemačkom jeziku</li> <li>- osposobiti studente za sintaktičku analizu jednostavne rečenice njemačkog jezika</li> </ul>				
Ishodi učenja predmeta	Ishod učenja	Kod ishoda učenja predmeta		Kod ishoda učenja na razini studijskoga programa	
	Definira temeljne sintaktičke pojmove.	IU-FFNJDB317D-1		IU-FFNJB-1	
	Razlikuje tipove rečenica s obzirom na njihovu sintaktičku strukturu.	IU-FFNJDB317D-2		IU-FFNJB-3	
	Predstavlja sintaktičku strukturu rečenice prema topologijskom modelu.	IU-FFNJDB317D-3		IU-FFNJB-3	
	Opisuje zadani predikat s obzirom na njegovu unutarnju strukturu	IU-FFNJDB317D-4		IU-FFNJB-3	
	Imenuje vrste dopuna i dodataka u zadanoj rečenici.	IU-FFNJDB317D-5		IU-FFNJB-3	
	Analizira strukturu jednostavne rečenice prema teoriji valentnosti i tradicionalnoj gramatici.	IU-FFNJDB317D-6		IU-FFNJB-12	
Preduvjeti za upis predmeta	/				
Sadržaj predmeta	Tjedan / turnus	Tema			
	1.	Begriff und Gegenstand der Syntax; Satzdefinition und -klassifikation			
	2.	Satz und Äußerung; Ellipsen; Parenthesen; Die Wortreihe			
	3.	Das Stellungsfeldermodell			
	4.	Die Valenz			

	5.	Das Prädikat; Die Satzglieder: Tests zur Abgrenzung von Ergänzungen und Angaben					
	6.	Zwischenprüfung					
	7.	Das Subjekt; die Prädikativergänzung					
	8.	Die Akkusativ-, Dativ-, Genitiv- und Präpositivergänzung					
	9.	Die Situativ-, Direktiv-, Expansiv-, Modifikativ- und Verbativergänzung					
	10.	Angaben als Satzglieder: existimatorische Angaben					
	11.	Situative und modifikative Angaben					
	12.	Das Attribut					
	13.	Die Funktionen von es					
	14.	Satzwertige Phrasen: Satzwertige Infinitivphrasen (elliptische und weiterführende Infinitivphrasen); Satzwertige und elliptische Partizipialphrasen; Der Gebrauch der Tempora bei Infinitiv- und Partizipialphrasen					
	15.	Zwischenprüfung					
Jezik	njemački						
E-učenje	/						
Metode poučavanja	<ul style="list-style-type: none"> <li>- predavačke metode</li> <li>- participativne i interaktivne metode</li> </ul>						
<b>Oblici provjere znanja (označiti)</b>							
Vrsta predispitne obveze					Vrsta ispita		
<b>kolokvij</b>	seminarski rad	esej/referat	praktični/projektni zadatak	ostalo	<b>pismeni</b>	<b>usmeni</b>	praktični
<b>Alokacija ECTS bodova i udjela u ocjeni</b>							
Obveze studenata		Kod ishoda učenja	Sati opterećenja	Udio u ECTS-u	Udio u ocjeni		
Pohađanje nastave		/	30	1	0%		
Kolokviji / završni pismeni ispit		IU-FFNJB317D-2 IU-FFNJB317D-3 IU-FFNJB317D-4 IU-FFNJB317D-5	60	2	(max.) 60%		
Završni usmeni ispit		IU-FFNJB317D-1 IU-FFNJB317D-6	30	1	(max.) 40%		
<b>Ukupno</b>			<b>120</b>	<b>4</b>	<b>100%</b>		
<b>Način izračuna konačne ocjene</b>							
<p>Svaki kolokvij ocjenjuje se na sljedeći način:</p> <p>manje od 55% točnih odgovora = 0% ocjene</p> <p>od 55% do 66 % točnih odgovora = 16.5% ocjene</p> <p>od 67% do 78% točnih odgovora = 21% ocjene</p> <p>od 79% do 90% točnih odgovora = 25.5% ocjene</p> <p>od 91% do 100% točnih odgovora = 30% ocjene</p>							

Završni pismeni ispit ocjenjuje se na sljedeći način:

manje od 55% točnih odgovora = 0% ocjene  
 od 55% do 66 % točnih odgovora = 33% ocjene  
 od 67% do 78% točnih odgovora = 42% ocjene  
 od 79% do 90% točnih odgovora = 51% ocjene  
 od 91% do 100% točnih odgovora = 60% ocjene

Završni usmeni ispit ocjenjuje se na sljedeći način:

manje od 55% točnih odgovora = 0% ocjene  
 od 55% do 66 % točnih odgovora = 22% ocjene  
 od 67% do 78% točnih odgovora = 28% ocjene  
 od 79% do 90% točnih odgovora = 34% ocjene  
 od 91% do 100% točnih odgovora = 40% ocjene

Prema Pravilniku o studiranju konačna se ocjena dobiva na sljedeći način:

0 – 54% nedovoljan (1)  
 55 – 66% dovoljan (2)  
 67 – 78% dobar (3)  
 79 – 90% vrlo dobar (4)  
 91 – 100% odličan (5)

Alokacija ECTS bodova, obveze i način izračuna konačne ocjene za izvanredne studente  
 (ako ih ima):

/

Literatura (označiti)	Naslov (naziv, autor, godina)	Izdanje		Jezik				Vrsta djela			
		vlastito	ost.	hrv.	engl.	ost.	višejez.	knjiga	članak	skripta	ost.
Obvezna	Einführung in die Syntax der deutschen Sprache, Marinčić, S., 2013.	x				x		x			
	Übungsbuch zur Einführung in die Syntax der deutschen Gegenwartssprache, Marinčić, S., 2017.	x				x		x			
Dopunska	Syntax der deutschen Gegenwartssprache, Engel, U., 2009., str. 15. – 34., str. 117. – 179.		x			x		x			
Dodatne informacije o predmetu		/									

Studijski program	Njemački jezik i književnost-dvopredmetni studij				
Ciklus	1.	Vrsta	sveučilišni		
Smjer	/	Modul	/		
Godina studija	2.	Semestar	3.		
Naziv predmeta	<b>NJEMAČKA KNJIŽEVNOST 19. STOLJEĆA</b>	Kod predmeta	FFNJB318D		
ECTS	3	Status	obvezni		
Broj sati nastave		Predavanja	Vježbe	Seminari	Praksa
		15	0	15	0
Nastavnik	dr. sc. Darija Glibić, doc.	15	0	15	0
Ciljevi predmeta	Proširiti znanja studenata o povijesti njemačke književnosti 19. stoljeća. Osposobiti studente za samostalnu analizu književnih tekstova koji su pisani u duhu poetike romantizma, Biedermeiera, mlade Njemačke, realizma i naturalizma, u dijakronijskom razvitku i dinamičnom odnosu prema istodobnim tekstovima neknjiževnog diskursa kao i prema političkoj i socijalnoj stvarnosti.				
Ishodi učenja predmeta	Ishod učenja		Kod ishoda učenja predmeta	Kod ishoda učenja na razini studijskoga programa	
	Definira i opisuje stilistička obilježja njemačke književnosti 19. stoljeća u povijesnom i političkom kontekstu.		IU-FFNJB318D-1	IU-FFNJB-9	
	Navodi istaknute predstavnike književnih razdoblja kao i njihova djela.		IU-FFNJB318D-2	IU-FFNJB-10	
	Prepoznaje u lirskim, proznim i dramskim tekstovima stilistička obilježja književnih razdoblja koja se obrađuju.		IU-FFNJB318D-3	IU-FFNJB-8	
	Analizira i interpretira lirska, prozna i dramska djela u povijesnom kontekstu.		IU-FFNJB318D-4	IU-FFNJB-11	
Preduvjet i za upis predmeta	/				
Sadržaj predmeta	Tjedan / turnus	Tema			
	1.-3.	ROMANTIZAM: Književnost njemačkog romantizma prikazuje se u društveno-povijesnom kontekstu, posebno s obzirom na zbivanja u Europi i njemačkim zemljama nakon Francuske revolucije te u odnosu prema ostalim umjetnostima tog vremena. Od autora zastupljeni su Ludwig Tieck, Novalis, Joseph von Eichendorff i E.T.A. Hoffmann			
	3.-6.	BIEDERMEIER: Književnost se promatra u kontekstu restauracije nakon Bečkog kongresa. Definira se duh, kultura i umjetnost biedermeiera općenito. Posebna pozornost bit će posvećena životu i djelu autora kao što su Annette von Droste-Hülshoff, Eduard Mörike i Adalbert Stifter. Ukratko će se			



		osvrnuti na život i djelo Ferdinanda Raimunda, Johanna Nepomuka Nestroya i Franza Grillparzera.					
	6.-9.	MLADA NJEMAČKA: Za razliku od rezigniranih predstavnika biedermeiera, književnici koje smijemo obuhvatiti terminom Mlade Njemačke dio su političkog i poetološkog vrenja, formacije koja se protivi Metternichovu režimu. Ukazat će se na duhovne fundamente ove grupacije, byronizam i svjetsku bol. Objasnit će se važnost feljtona kao dominantnog nefikcionalnog književnog žanra. Glavni predstavnici su Georg Büchner, Heinrich Heine, Christian Dietrich Grabbe i Anastasius Grün.					
	9.-12.	REALIZAM: Obrađuju se povijesnopolitički, društveni i filozofski (Arthur Schopenhauer, Friedrich Nietzsche) kontekst kao i inozemni utjecaji (Balzac, Flaubert, Zola; Dickens; Turgenjev, Dostojevski, Tolstoj; Ibsen, Strindberg). Realizam je u prvoj fazi bio programatski realizam, a u nastavku je razvio svoju posebnost kao poetski, psihološki, građanski realizam. Izdvojiti će se bitna obilježja te definirati poetika i glavni žanrovi. Prikazat će se život i djelo Theodora Storma, Friedricha Hebbela, Gottfrieda Kellera i Theodora Fontanea.					
	12.-15.	NATURALIZAM: Književnost se promatra u kontekstu snažne modernizacije i industrijalizacije wilhelmskog Njemačkog carstva kao i u kontekstu novih teorija i ideologija (Nietzscheova filozofija, rasno učenje, njemačka sociologija, vitalizam, neokantizam, napad na prirodoznanstveni svjetonazor, marksizam, emancipacija žena, psihoanaliza, iracionalizam, učenje o naslijeđu i degeneraciji, fenomen velegrada i tehnike). Također, upozorava se na pojavu socijaldemokratske i masovne zabavne i trivijalne književnosti. Konačno, naturalizam valja sagledati u poetološkom kontekstu stilske pluralizma: strujanja kao što su neoromantizam, neoklasicizam, simbolizam, esteticizam i impresionizam mogu se shvatiti kao reakcija na ekstremne pozicije naturalističke poetike. Bit će riječi o institucijama književnog života (grupe, udruge, časopisi, izdavači, tržište, književne nagrade, cenzura, kazneni progoni autora) i bit će dan pregled najvažnijih djela po književnim rodovima: naturalistička proza, naturalistička lirika i naturalistička drama. Prikazat će se život i djelo Gerharta Hauptmanna.					
Jezik	njemački						
E-učenje	/						
Metode poučavanja	- predavačke metode (predavanje, izlaganje, demonstracija) - participativne i interaktivne metode (slobodni i vođeni razgovor, dijalog, rasprava) - metode interpretacije						
Oblici provjere znanja (označiti)							
Vrsta predispitne obveze					Vrsta ispita		
kolo kvij	seminarski rad	esej/ref erat	praktični/projektni zadatak	ostalo	pismeni	usmeni	praktični

Alokacija ECTS bodova i udjela u ocjeni				
Obveze studenata	Kod ishoda učenja	Sati opterećenja	Udio u ECTS-u	Udio u ocjeni
Pohađanje nastave i aktivno sudjelovanje	/	30	1	0%
Samostalni zadaci (čitanje i analiza odabranih tekstova)	IU-FFNJB318D-3,4	30	1	60%
Završni ispit	IU-FFNJB318D-1,2	30	1	40%
Ukupno		90	3	100%

#### Način izračuna konačne ocjene

##### Samostalni zadaci

Zadaci se sastoje od pročitanih tekstova tijekom semestra. Studenti će priložiti dnevnik čitanja pročitanih tekstova. **Dnevnik čitanja ocjenjuje se na sljedeći način:**

- Dnevnik čitanja nije napisan. = 0 %
- Dnevnik čitanja djelomično zadovoljava formalne kriterije. = 20 %
- Dnevnik čitanja u potpunosti zadovoljava formalne kriterije, uz sadržajne i pravopisne nedostatke. = 40 %
- Dnevnik čitanja u potpunosti zadovoljava formalne i sadržajne kriterije. = 60 %

##### Pismeni ili usmeni ispit

ocjenjuje se na sljedeći način:

- manje od 50% točnih odgovora = 0% ocjene
- od 51% do 65% = 16% ocjene
- od 66% do 79% = 24% ocjene
- od 80% do 90% = 32% ocjene
- od 91% do 100% = 40% ocjene

Prema Pravilniku o ocjenjivanju konačna se ocjena dobiva na sljedeći način:

- 0 – 54% nedovoljan (1)
- 55 – 66% dovoljan (2)
- 67 – 78% dobar (3)
- 79 – 90% vrlo dobar (4)
- 91 – 100% odličan (5)

Alokacija ECTS bodova, obveze i način izračuna konačne ocjene za izvanredne studente (ako ih ima):

/

Literatura (označiti)	Naslov (naziv, autor, godina)	Izdanje		Jezik				Vrsta djela				
		vl a s t i t o	os t.	hrv.	engl.	os t.	više j ez.	knjiga	članak	skr ipt a	os t.	
Obvezna	Kleine Geschichte der deutschen Literatur von den Anfängen bis zur Gegenwart, Viktor Žmegač, Zdenko		x			x		x				

	Škreb, Ljerka Sekulić, 1984.									
	Deutsche Literaturgeschichte: Von den Anfängen bis zur Gegenwart, Wolfgang Beutin, 2001.									
Dopun ska	Die deutsche Literatur im 19. Jahrhundert (1832-1914), Ernst Alker, 1962		x			x		x		
Dodatne informacije o predmetu		Studenti su obvezni pročitati po jednu lektiru iz svakog književnog razdoblja koje je navedeno u silabusu.								

Studijski program	Njemački jezik i književnost – dvopredmetni studij				
Ciklus	1.	Vrsta	sveučilišni		
Smjer	/	Modul	/		
Godina studija	2.	Semestar	3.		
Naziv predmeta	<b>SEMINAR IZ SINTAKSE SUVREMENOGA NJEMAČKOG JEZIKA</b>	Kod predmeta	FFNJB319D		
ECTS	3	Status	obvezni		
Broj sati nastave		Predavanja	Vježbe	Seminari	Praksa
		0	0	30	0
Nastavnici	dr. sc. Senka Marinčić, red. prof.	0	0	30	0
Ciljevi predmeta	<ul style="list-style-type: none"> <li>- utvrditi i provjeriti kod studenata znanje i razumijevanje sintaktičkog gradiva obrađenog na predavanjima</li> <li>- produbiti kod studenata jezičnu kompetenciju</li> </ul>				
Ishodi učenja predmeta	Ishod učenja	Kod ishoda učenja predmeta	Kod ishoda učenja na razini studijskoga programa		
	Opisuje zadani predikat s obzirom na njegovu unutarnju strukturu i valentnost.	IU-FFNJDB319D-1	IU-FFNJB-3		
	Analizira funkcije različitih vrsta riječi i fraza u rečenici.	IU-FFNJDB319D-2	IU-FFNJB-3		
	Razlikuje tipove rečenica s obzirom na njihovu sintaktičku strukturu.	IU-FFNJDB319D-3	IU-FFNJB-3		
	Predstavlja sintaktičku strukturu rečenice prema topologijskom modelu.	IU-FFNJDB319D-4	IU-FFNJB-3		
	Preoblikuje frazu u rečenicu i obratno.	IU-FFNJDB319D-5	IU-FFNJB-3		
	Piše seminarski rad na zadanu sintaktičku temu.	IU-FFNJDB319D-6	IU-FFNJB-12		
Preuvjeti za upis predmeta	/				
Sadržaj predmeta	Tjedan / turnus	Tema			
	1.	Subjekt / Prädikat / Prädikativ – Übungen mit isolierten Sätzen			
	2.	Subjekt / Prädikat / Prädikativ(ergänzung) – Übungen mit Textauszügen			
	3.	Einfache / komplexe Sätze – Übungen mit Textauszügen			
	4.	Ellipsen; Parenthesen – Übungen mit Textauszügen			
	5.	Satzklassifikation – Übungen mit Textauszügen			

	6.	Die Valenz – Übungen mit isolierten Sätzen
	7.	Zwischenprüfung
	8.	Objektsgrößen – Übungen mit Textauszügen
	9.	Ergänzungen als Satzglieder mit adverbialem Charakter – Übungen mit Textauszügen
	10.	Satzmuster und Satzbaupläne – Übungen mit isolierten Sätzen
	11.	Angaben als Satzglieder mit adverbialem Charakter – Übungen mit Textauszügen
	12.	Das Stellungsfeldermodell –Übungen mit isolierten Sätzen; Das Attribut – Übungen mit isolierten Sätzen / Übungen mit Textauszügen
	13.	Die Funktionen von es – Übungen mit isolierten Sätzen / Übungen mit Textauszügen
	14.	Satzwertige Phrasen – Übungen mit isolierten Sätzen / Übungen mit Textauszügen
	15.	Zwischenprüfung
Jezik	njemački	
E-učenje	/	
Metode poučavanja	- predavačke metode - participativne i interaktivne metode	
<b>Oblici provjere znanja (označiti)</b>		
<b>Vrsta predispitne obveze</b>		
<b>kolokvij</b>	<b>seminarski rad</b>	esej/referat
		praktični/projektni zadatak
		ostalo
<b>Vrsta ispita</b>		
	<b>pismeni</b>	usmeni
		praktični
<b>Alokacija ECTS bodova i udjela u ocjeni</b>		
<b>Obveze studenata</b>	<b>Kod ishoda učenja</b>	<b>Sati opterećenja</b>
		<b>Udio u ECTS- u</b>
		<b>Udio u ocjeni</b>
Pohađanje nastave	/	30
Seminarski rad	IU-FFNJB107-6	30
Kolokviji / završni pismeni ispit	IU-FFNJB319D-1 IU-FFNJB319D-2 IU-FFNJB319D-3 IU-FFNJB319D-4 IU-FFNJB319D-5	30
		1
		(max.) 50%
<b>Ukupno</b>		<b>90</b>
		<b>3</b>
		<b>100%</b>
<b>Način izračuna konačne ocjene</b>		
Seminarski rad ocjenjuje se na sljedeći način: 0% ocjene = Rad nije napisan. 27.5% ocjene = Rad djelomično zadovoljava formalne kriterije. 35% ocjene = Rad u potpunosti zadovoljava formalne kriterije, ali su uočeni veći nedostaci na sadržajnom planu.		

42.5% ocjene = Rad u potpunosti zadovoljava formalne i sadržajne kriterije, ali su uočene gramatičke i pravopisne pogreške.

50% ocjene = Rad u potpunosti zadovoljava formalne i sadržajne kriterije te je gramatički i pravopisno točan.

Svaki kolokvij ocjenjuje se na sljedeći način:

manje od 55% točnih odgovora = 0% ocjene

od 55% do 66 % točnih odgovora = 13.75% ocjene

od 67% do 78% točnih odgovora = 17.5% ocjene

od 79% do 90% točnih odgovora = 21.25% ocjene

od 91% do 100% točnih odgovora = 25% ocjene

Završni pismeni ispit ocjenjuje se na sljedeći način:

manje od 55% točnih odgovora = 0% ocjene

od 55% do 66 % točnih odgovora = 27.5% ocjene

od 67% do 78% točnih odgovora = 35% ocjene

od 79% do 90% točnih odgovora = 42.5% ocjene

od 91% do 100% točnih odgovora = 50% ocjene

Prema Pravilniku o studiranju konačna se ocjena dobiva na sljedeći način:

0 – 54% nedovoljan (1)

55 – 66% dovoljan (2)

67 – 78% dobar (3)

79 – 90% vrlo dobar (4)

91 – 100% odličan (5)

Alokacija ECTS bodova, obveze i način izračuna konačne ocjene za izvanredne studente (ako ih ima):

/

Literatura (označiti)	Naslov (naziv, autor, godina)	Izdanje		Jezik				Vrsta djela			
		vlastito	ost.	hrv.	engl.	ost.	višejez.	knjiga	članak	skripta	ost.
Obvezna	Übungsbuch zur Einführung in die Syntax der deutschen Gegenwartssprache, Marinčić, S., 2017.	x				x		x			
Dopunska	Einführung in die Syntax des Deutschen, Petrović, V., 1994.		x			x		x			
	Syntax der Satzglieder im Deutschen. Ein Lehr- und Arbeitsbuch, Karabalić, V., Pon, L., 2008.		x			x		x			
Dodatne informacije o predmetu		/									

Studijski program	Njemački jezik i književnost-dvopredmetni studij				
Ciklus	1.	Vrsta	sveučilišni		
Smjer	/	Modul	/		
Godina studija	2.	Semestar	3.		
Naziv predmeta	<b>SEMINAR IZ NJEMAČKE KNJIŽEVNOSTI 19. STOLJEĆA</b>	Kod predmeta	FFNJB320D		
ECTS	3	Status	Izborni B		
Broj sati nastave		Predavanja	Vježbe	Seminari	Praksa
		0	0	30	0
Nastavnik:	dr. sc. Darija Glibić, doc.	0	0	30	0
Ciljevi predmeta	<p>Osposobiti studente za samostalnu interpretaciju i analizu odabranih književnih tekstova.</p> <p>Osposobiti studente za stručno raspravljanje o osobnim čitateljskim iskustvima i pitanjima književnoga vrednovanja.</p> <p>Proširiti znanja studenata koja stječu na predavanju iz kolegija Njemačka književnost 19. Stoljeća.</p>				
Ishodi učenja predmeta	Ishod učenja	Kod ishoda učenja predmeta	Kod ishoda učenja na razini studijskoga programa		
	Prepoznaje poetička obilježja književnosti 19. stoljeća.	IU-FFNJB320D-1	IU-FFNJB-10		
	Navodi najvažnije predstavnike njemačke književnosti 19. stoljeća.	IU-FFNJB320D-2	IU-FFNJB-10		
	Objašnjava i interpretira (književne) tekstove prema principima književne teorije.	IU-FFNJB320D-3	IU-FFNJB-11		
Preuvjeti za upis predmeta	/				
Sadržaj predmeta	Tjedan / turnus	Tema			
	1.	Eichendorff, J. v.: Aus dem Leben eines Taugenichts			
	2.	Tieck, L.: Der blonde Eckbert			
	3.	Grillparzer, F.: Der arme Spielmann			
	3-4.	Büchner, G.: Woyzeck, Dantons Tod			
	4.-6.	Fontane, T.: Effi Briest			
	6.-8.	Hebbel, F.: Maria Magdalene			
	8.-10.	Keller, G.: Kleider machen Leute, Romeo und Julia auf dem Dorfe			

	10.-12.	Storm, T.: Der Schimmelreiter					
	12.-13.	Hauptmann, G.: Bahnwärter Thiel					
	13.-15.	Hauptmann, G.: Vor Sonnenaufgang					
Jezik	Njemački						
E-učenje	/						
Metode poučavanja	- participativne i interaktivne metode (slobodni i vođeni razgovor, dijalog, rasprava) - metode interpretacije						
Oblici provjere znanja (označiti)							
Vrsta predispitne obveze					Vrsta ispita		
kolokvij	seminarski rad	esej/refereat	praktični/projektni zadatak	ostalo	pisмени	usмени	praktični
Alokacija ECTS bodova i udjela u ocjeni							
Obveze studenata	Kod ishoda učenja		Sati opterećenja	Udio u ECTS-u	Udio u ocjeni		
Pohađanje nastave i aktivno sudjelovanje	/		30	1	0%		
Samostalni zadaci (čitanje i analiza odabranih tekstova)	U-FFNJB320D-3		30	1	60%		
Završni ispit	U-FFNJB320D-1,2		30	1	40%		
Ukupno			90	3	100%		
Način izračuna konačne ocjene							
<b>Samostalni zadaci</b>							
Zadaci se sastoje od pročitanih tekstova tijekom semestra. Studenti će priložiti dnevnik čitanja pročitanih tekstova. <b>Dnevnik čitanja ocjenjuje se na sljedeći način:</b>							
- Dnevnik čitanja nije napisan. = 0 %							
- Dnevnik čitanja djelomično zadovoljava formalne kriterije. = 20 %							
- Dnevnik čitanja u potpunosti zadovoljava formalne kriterije, uz sadržajne i pravopisne nedostatke. = 40 %							
- Dnevnik čitanja u potpunosti zadovoljava formalne i sadržajne kriterije. = 60 %							
<b>Pisмени ili usмени ispit</b>							
ocjenjuje se na sljedeći način:							
manje od 50% točnih odgovora = 0% ocjene							
od 51% do 65% = 16% ocjene							
od 66% do 79% = 24% ocjene							
od 80% do 90% = 32% ocjene							
od 91% do 100% = 40% ocjene							
Prema Pravilniku o ocjenjivanju konačna se ocjena dobiva na sljedeći način:							



0 – 54% nedovoljan (1)  
 55 – 66% dovoljan (2)  
 67 – 78% dobar (3)  
 79 – 90% vrlo dobar (4)  
 91 – 100% odličan (5)

Alokacija ECTS bodova, obveze i način izračuna konačne ocjene za izvanredne studente  
 (ako ih ima):

/

Literatura (označiti)	Naslov (naziv, autor, godina)	Izdanje		Jezik				Vrsta djela				
		vlastito	ost.	hrv.	engl.	ost.	višeje z.	knjiga	članak	skripta	ost.	
Obvezna	Zbirka odabranih tekstova	x				x						x
	Die deutsche Literatur im 19. Jahrhundert, Alker, E, 1962		x			x		x				
Dopunska	Deutsche Literaturgeschichte, Romantik, Von Borries, 1997.		x			x		x				
Dodatne informacije o predmetu		/										

Studijski program	Zajednički predmet					
Ciklus	1.	Vrsta	sveučilišni			
Smjer	/	Modul	nastavnički			
Godina studija	2.	Semestar	4.			
Naziv predmeta	<b>KULTURA IZRAŽAVANJA HRVATSKOG JEZIKA</b>	Kod predmeta	FFZAB408			
ECTS	2	Status	obvezni			
Broj sati nastave			Predavanja	Vježbe	Seminari	Praksa
			15	15	0	0
Nastavnik:	dr. sc. Marina Kljajo, izv. prof.		15	15	0	0
Ciljevi predmeta	Osposobiti studente za: <ul style="list-style-type: none"> <li>- razlikovanje i definiranje najvažnijih značajki hrvatskojezičnoga povijesnog razvoja od početaka pismenosti do danas</li> <li>- prepoznavanje i definiranje osnovnih jezikoslovnih pojmova</li> <li>- primjenjivanje pravopisnih pravila</li> <li>- razlikovanje i primjenjivanje: glasovnih promjena, vrsta riječi funkcija, riječi u rečenici, vrste rečenica</li> <li>- upoznavanje tvorbe riječi, prepoznavanje tvorbenih sastavnica i tvorbenih načina.</li> </ul>					
Ishodi učenja predmeta	Ishod učenja	Kod ishoda učenja predmeta	Kod ishoda učenja na razini studijskoga programa			
	- primjenjuje pravila o glasovnim promjenama u izgovoru i u pisanome tekstu	IU-FFZAB408-1	FFZAB-IU-2			
	-prepoznaje pojedine vrste riječi u zadanome tekstu i imenuje funkcije riječi u rečenici	IU-FFZAB408-2	FFZAB-IU-2			
	- raščlanjuje višestrukosloženu rečenicu na njezine klauze	IU-FFZAB408-3	FFZAB-IU-2			
	- prepoznaje lekseme prema vremenskome, prostornome i funkcionalnom raslojavanju leksika	IU-FFZAB408-4	FFZAB-IU-2			
	- primjenjuje pravopisna pravila	IU-FFZAB408-5	FFZAB-IU-2			
	-služi se suvremenim pravopisnim i gramatičkim priručnicima hrvatskoga standardnog jezika	IU-FFZAB408-6	FFZAB-IU-2			
Preduvjeti za upis predmeta	/					
Sadržaj predmeta	Tjedan	Tema				
	1.	Povijesni razvoj hrvatskoga jezika				
	2.	Hrvatski pravopis				
	3.	Glasovni i fonemski sustav hrvatskoga jezika				
	4.	Morfologija – pojam, jedinice; vrste riječi i gramatičke kategorije				

	5.	Imenice					
	6.	Glagoli					
	7.	Kolokvij					
	8.	Pridjevi, zamjenice i brojevi					
	9.	Nepromjenjive vrste riječi					
	10.	Sintaktička funkcija					
	11.	Nezavisni i zavisni odnos					
	12.	Torba riječi					
	13.	Leksikologija					
	14.	Raslojenost leksika					
	15.	Leksikografija					
Jezik	Hrvatski jezik						
E-učenje	Mrežna stranica predmeta u sustavu za e-učenje						
Metode poučavanja	- predavačke metode (predavanje, izlaganje, demonstracija) - participativne i interaktivne metode (slobodni i vođeni razgovor, dijalog, rasprava)						
Oblici provjere znanja (označiti)							
Vrsta predispitne obveze					Vrsta ispita		
<b>kolokvij</b>	seminarski rad	esej/referat	praktični/projektni zadatak	ostalo	<b>pismeni</b>	usmeni	praktični
Alokacija ECTS bodova i udjela u ocjeni							
Obveze studenata	Kod ishoda učenja		Sati opterećenja	Udio u ECTS-u	Udio u ocjeni		
Pohađanje nastave i aktivno sudjelovanje u nastavi	/		30	1	0%		
Završni ispit ili kolokviji	IU-FFZAB408-1 IU-FFZAB408-2 IU-FFZAB408-3 IU-FFZAB408-4 IU-FFZAB408-5 IU-FFZAB408-6		30	1	100%		
<b>Ukupno</b>			<b>60</b>	<b>2</b>	<b>100%</b>		
Način izračuna konačne ocjene							
<p>Kolokvij se ocjenjuje na sljedeći način (2x):  manje od 55% točnih odgovora = 0 % ocjene  od 55 % do 66 % = do 27,5 % ocjene  od 67 % do 78 % = do 35 % ocjene  od 79 % do 90 % = do 42,5 % ocjene  od 91 % do 100 % = do 50 % ocjene</p> <p>Pismeni ispit ocjenjuje se na sljedeći način:  manje od 55 % točnih odgovora = 0 % ocjene  od 55 % do 66 % = do 55 % ocjene  od 67 % do 78 % = do 70 % ocjene  od 79 % do 90 % = do 83 % ocjene  od 91 % do 100 % = do 100 % ocjene</p>							

Prema Pravilniku o studiranju konačna se ocjena dobiva na sljedeći način:

F = 0 – 54 % nedovoljan (1)

E = 55 – 66 % dovoljan (2)

C/D = 67 – 78 % dobar (3)

B = 79 – 90 % vrlo dobar (4)

A = 91 – 100 % odličan (5)

Alokacija ECTS bodova, obveze i način izračuna konačne ocjene za izvanredne studente (ako ih ima):

Izvanredni studenti umjesto obveze pohađanja nastave imaju obvezu uraditi samostalne zadatke, koji se odnose na morfološke sadržaje. Ostale su obveze iste kao za redovite studente. Samostalni zadatci nemaju udjela u ocjeni. Način izračuna konačne ocjene isti je kao u prethodnoj rubrici (za redovite studente).

Literatura (označiti)	Naslov (naziv, autor, godina)	Izdanje		Jezik			Vrsta djela				
		vlastito	ost.	hrv.	engl.	ost.	višejez.	knjiga	članak	skripta	ost.
Obvezna	- BABIĆ, S., FINKA B., MOGUŠ M., Hrvatski pravopis, Školska knjiga, Zagreb, 1996. (i kasnija izdanja)		X	X				X			
	- BARIĆ, E. i dr., Hrvatska gramatika, ŠK, Zagreb, 1995. (i kasnija izdanja)		X	X				X			
	- TEŽAK S., BABIĆ S., Gramatika hrvatskoga jezika, Priručnik za osnovno jezično obrazovanje. ŠK, Zagreb, 1992. (i kasnija izdanja), poglavlje „Riječi“, str. 75.-114.		X	X					X		
	-ALERIC, M., GAZDIĆ-ALERIC, TAMARA, Hrvatski u upotrebi, Profil, Zagreb, 2015.(odabrana poglavlja).		X	X					X		
Dopunska	- HAM, S., Školska gramatika hrvatskoga jezika, Školska knjiga, Zagreb, 2007.		X	X				X			
	- MELVINGER, J., Leksikologija, (skripta), Osijek, 1989.		X	X				X			
	- RAGUŽ, D., Praktična hrvatska gramatika, Medicinska naklada, Zagreb, 1997.		X	X				X			
	- SILIĆ J.-PRANJKOVIĆ I., Gramatika hrvatskoga jezika, Školska knjiga, Zagreb, 2007.		X	X				X			
Dotatne informacije o predmetu	-										

Studijski program	Njemački jezik i književnost				
Ciklus	1.	Vrsta	sveučilišni		
Smjer	/	Modul	/		
Godina studija	2.	Semestar	4.		
Naziv predmeta	<b>SUVREMENI NJEMAČKI JEZIK 4</b>	Kod predmeta	FFNJB417D		
ECTS	4	Status	obvezni		
Broj sati nastave		Predavanja	Vježbe	Seminari	Praksa
		0	60	0	0
Nastavnici:	dr. sc. Magdalena Ramljak, izv. prof.	0	0		
	Alena Škrobo, asist.	0	30	0	0
	Lucia Bayrleitner, strana lektorica	0	30	0	0
Ciljevi predmeta	<p>Postići kod studenata sposobnost komuniciranja na razini B1 ZEROJ-a prema tematici udžbenika Vielfalt B2.1.</p> <p>Razviti kod studenata receptivnu i produktivnu kompetenciju u govornom i pisanom izrazu, s težištem na morfološkoj i sintaktičkoj ispravnosti u sklopu standardnoga njemačkog jezika na razini B2.1</p> <p>Kolegij Njemačke jezične vježbe 4 bavi se gramatičkim strukturama s naglaskom na složenim rečenicama na temelju odabranih pisanih i slušnih tekstova, kao i video filmova s pratećim transkriptima, te brojnih gramatičkih vježbi iz navedene literature.</p>				
Ishodi učenja predmeta	Ishod učenja	Kod ishoda učenja predmeta	Kod ishoda učenja na razini studijskoga programa		
	Prepričava sadržaj pisanih i slušnih tekstova na temelju obrađenih tema.	IU- FFNJB417D -1	IU-FFNJB-6		
	Priprema i održava usmeno izlaganje na odabranu temu.	IU- FFNJB417D -2	IU-FFNJB-6		
	Primjenjuje pravopisna pravila njemačkog jezika u pisanom tekstu.	IU- FFNJB417D -3	IU-FFNJB-5		
	Primjenjuje usvojeni vokabular obrađen unutar tema zadanih obveznom literaturom.	IU- FFNJB417D -4	IU-FFNJB-6		
	Upotrebljava njemački jezik u govoru u različitim komunikacijskim situacijama na razini B2.	IU- FFNJB417D -5	IU-FFNJB-6		
	Određuje tip i vrstu rečenica, te ju analizira i objašnjava.	IU- FFNJB417D -6	IU-FFNJB-3		
Preuvjeti za upis predmeta	Mrežna stranica predmeta u sustavu za e-učenje.				
	Tjedan / turnus	Tema			

Sadržaj predmeta	1.-3.	Modul 1					
	4.	Grammatikübungen					
	5.-7.	Modul 1					
	8.	Grammatikübungen					
	9.-11.	Modul 3					
	12.	Grammatikübungen					
	13.-15.	Modul 4					
Jezik	njemački						
E-učenje	/						
Metode poučavanja	Čitanje i analiza tekstova. Gledanje i slušanje audio i video zapisa na njemačkom jeziku. Diskusija. Metoda razgovora, pitanja i odgovora, demonstracije, istraživanja, suradničkog i samostalnog učenja.						
Oblici provjere znanja (označiti)							
Vrsta predispitne obveze			Vrsta ispita				
<b>kolo kvij</b>	seminarski rad	esej/ref erat	praktični/projektni zadatak	ostalo	pismeni	usmeni	praktični
Alokacija ECTS bodova i udjela u ocjeni							
Obveze studenata	Kod ishoda učenja	Sati opterećenja	Udio u ECTS-u	Udio u ocjeni			
Sudjelovanje i angažiranost u nastavi	/	90	3	40%			
Kontinuirana provjera znanja/kolokviji ili završni ispit	IU- FFNJB317D -1-6	30	1	60%			
Ukupno		120	4	100%			
Način izračuna konačne ocjene							
<p><b>Sudjelovanje i angažiranost u nastavi</b> ocjenjuju se na sljedeći način:</p> <p>manje od 80% dolazaka i neizvršavanje obaveza = 0% ocjene  od 81% do 84% dolazaka i vrlo slaba angažiranost = do 11% ocjene  od 85% do 88% dolazaka i slaba angažiranost = do 22% ocjene  od 89% do 92% dolazaka i djelomično angažiran rad = do 28% ocjene  od 93% do 96% dolazaka i gotovo uvijek angažiran rad = do 34% ocjene  od 97% do 100% dolazaka i redovito vrlo angažiran rad = do 40% ocjene</p> <p><b>Svaki kolokvij</b> se ocjenjuje na sljedeći način:</p> <p>manje od 55% točnih odgovora = 0% ocjen  od 55% do 66% točnih odgovora = 16.5% ocjene  od 67% do 78% točnih odgovora = 21% ocjene  od 79% do 90% točnih odgovora = 25.5% ocjene  od 91% do 100% točnih odgovora = 30% ocjene</p> <p><b>Završni ispit</b> se ocjenjuje na sljedeći način:</p> <p>manje od 55% točnih odgovora = 0% ocjene  od 55% do 66% točnih odgovora = 33% ocjene  od 67% do 78% točnih odgovora = 42% ocjene  od 79% do 90% točnih odgovora = 51% ocjene  od 91% do 100% točnih odgovora = 60% ocjene</p>							

Prema Pravilniku o ocjenjivanju konačna se ocjena dobiva na sljedeći način:

0 – 54% nedovoljan (1)

55 – 66% dovoljan (2)

67 – 78% dobar (3)

79 – 90% vrlo dobar (4)

91 – 100% odličan (5)

Alokacija ECTS bodova, obveze i način izračuna konačne ocjene za izvanredne studente  
(ako ih ima):

/

Literatura (označiti)	Naslov (naziv, autor, godina)	Izdanje		Jezik				Vrsta djela			
		vlastito	ost.	hrv.	engl.	ost.	višejez.	knjiga	članak	skripta	ost.
Obvezna	Vielfalt B2.1, D. Giersberg, A. Schnack, (et. al.), 2021.		x			x		x			
	Lehr- und Übungsbuch der deutschen Grammatik, H. Dreyer, R. Schmitt, 2009.		x			x		x			
Dopunska	Deutsch – Übungsgrammatik für die Mittelstufe – aktuell A. Hering, (et.al.), 2022.		x			x		x			
	Lesen & Schreiben B2, A. Billina, 2020.		x			x		x			
	Wortschatz & Grammatik B2, A. Billina, 2021.		x			x		x			
	Hören & Sprechen B2, A. Billina, 2022.		x			x		x			
Dodatne informacije o predmetu		/									

Studijski program	Njemački jezik i književnost – dvopredmetni studij				
Ciklus	1.	Vrsta	sveučilišni		
Smjer	/	Modul	/		
Godina studija	2.	Semestar	4.		
Naziv predmeta	<b>SINTAKSA SLOŽENE REČENICE U SUVREMENOME NJEMAČKOM JEZIKU</b>	Kod predmeta	FFNJB422D		
ECTS	4	Status	obvezni		
Broj sati nastave		Predavanja	Vježbe	Seminari	Praksa
		15	15	0	0
Nastavnici	dr. sc. Senka Marinčić, red. prof.	15	15	0	0
Ciljevi predmeta	<ul style="list-style-type: none"> <li>- proširiti znanje studenata o strukturi njemačke rečenice</li> <li>- osposobiti studente za razumijevanje sintaktičkih odnosa među surečenicama na razini složene rečenice</li> <li>- osposobiti studente za tvorbu gramatički korektnih složenih rečenica u pismenom i usmenom izražavanju</li> </ul>				
Ishodi učenja predmeta	Ishod učenja	Kod ishoda učenja predmeta	Kod ishoda učenja na razini studijskoga programa		
	Opisuje strukturu složene rečenice uz uporabu stručne terminologije.	IU-FFNJB422D-1	IU-FFNJB-1		
	Klasificira zavisne surečenice prema različitim kriterijima.	IU-FFNJB422D-2	IU-FFNJB-3		
	Primjenjuje pravila o slaganju vremena pri tvorbi zavisnosloženih rečenica.	IU-FFNJB422D-3	IU-FFNJB-3 IU-FFNJB-4		
	Primjenjuje pravila o uporabi interpunkcijskih znakova u složenoj rečenici.	IU-FFNJB422D-4	IU-FFNJB-3 IU-FFNJB-4		
	Primjenjuje pravila o preoblikovanju upravnoga u neupravni govor.	IU-FFNJB422D-5	IU-FFNJB-3 IU-FFNJB-4		
Preduvjeti za upis predmeta	odslušana nastava iz predmeta Sintaksa suvremenoga njemačkog jezika				
Sadržaj predmeta	Tjedan / turnus	Tema			
	1.	Der komplexe Satz: Zur Definition des komplexen Satzes; Koordination und Subordination; Teilsätze: Hauptsatz vs. Nebensatz; Ausdrucksformen der Nebensätze; Ausdrucksformen des komplexen Satzes			
	2.	Die Gliedsätze: Ergänzungssätze und Angabesätze			
	3.	Der Ergänzungssatz als Subjekt und Akkusativergänzung			
	4.	Der Ergänzungssatz als Dativ-, Genitiv- und Präpositivergänzung			
	5.	Der Ergänzungssatz als Situativ-, Direktiv- und Expansivergänzung			



	6.	Der Ergänzungssatz als Modifikativ-, Verbativ- und Prädikativergänzung					
	7.	Zwischenprüfung					
	8.	Der lokale und temporale Angabesatz; <i>Consecutio temporum</i> im temporalen Angabesatz					
	9.	Der kausale, konditionale und konsekutive Angabesatz					
	10.	Der konzessive, finale und instrumentale Angabesatz					
	11.	Der restriktive, komitative, adversative und modifizierende Angabesatz					
	12.	Die (Satz)gliedteilsätze					
	13.	Zum Tempusystem; Direkte und indirekte Rede					
	14.	Regeln für die Interpunktion im Deutschen					
	15.	Zwischenprüfung					
Jezik	njemački						
E-učenje	/						
Metode poučavanja	<ul style="list-style-type: none"> <li>- predavačke metode</li> <li>- participativne i interaktivne metode</li> </ul>						
Oblici provjere znanja (označiti)							
Vrsta predispitne obveze					Vrsta ispita		
<b>kolokvij</b>	seminarski rad	esej/referat	praktični/projektni zadatak	ostalo	<b>pismeni</b>	<b>usmeni</b>	praktični
Alokacija ECTS bodova i udjela u ocjeni							
Obveze studenata		Kod ishoda učenja	Sati opterećenja	Udio u ECTS-u	Udio u ocjeni		
Pohađanje nastave		/	30	1	0%		
Kolokviji / završni pismeni ispit		IU-FFNJB422D-2 IU-FFNJB422D-3 IU-FFNJB422D-4 IU-FFNJB422d-5	60	2	(max.) 60%		
Završni usmeni ispit		IU-FFNJB422D-1 IU-FFNJB422D-2	30	1	(max.) 40%		
<b>Ukupno</b>			<b>120</b>	<b>4</b>	<b>100%</b>		
Način izračuna konačne ocjene							
<p>Svaki kolokvij ocjenjuje se na sljedeći način:  manje od 55% točnih odgovora = 0% ocjene  od 55% do 66 % točnih odgovora = 16.5% ocjene  od 67% do 78% točnih odgovora = 21% ocjene  od 79% do 90% točnih odgovora = 25.5% ocjene  od 91% do 100% točnih odgovora = 30% ocjene</p> <p>Završni pismeni ispit ocjenjuje se na sljedeći način:  manje od 55% točnih odgovora = 0% ocjene  od 55% do 66 % točnih odgovora = 33% ocjene  od 67% do 78% točnih odgovora = 42% ocjene</p>							

od 79% do 90% točnih odgovora = 51% ocjene  
 od 91% do 100% točnih odgovora = 60% ocjene

Završni usmeni ispit ocjenjuje se na sljedeći način:

manje od 55% točnih odgovora = 0% ocjene  
 od 55% do 66 % točnih odgovora = 22% ocjene  
 od 67% do 78% točnih odgovora = 28% ocjene  
 od 79% do 90% točnih odgovora = 34% ocjene  
 od 91% do 100% točnih odgovora = 40% ocjene

Prema Pravilniku o studiranju konačna se ocjena dobiva na sljedeći način:

0 – 54% nedovoljan (1)  
 55 – 66% dovoljan (2)  
 67 – 78% dobar (3)  
 79 – 90% vrlo dobar (4)  
 91 – 100% odličan (5)

Alokacija ECTS bodova, obveze i način izračuna konačne ocjene za izvanredne studente  
 (ako ih ima):

/

Literatura (označiti)	Naslov (naziv, autor, godina)	Izdanje		Jezik				Vrsta djela			
		vlastito	ost.	hrv.	engl.	ost.	višejez.	knjiga	članak	skripta	ost.
Obvezna	Der komplexe Satz in der deutschen Gegenwarts-sprache, Marinčić, S., 2018.	x				x		x			
	Syntax der deutschen Gegenwartssprache, Engel, U., 2009., str. 180. – 302.		x			x		x			
Dopunska	Syntax des zusammen-gesetzten Satzes im Deutschen, Petrović, V., 2005.		x			x		x			
Dodatne informacije o predmetu		/									

Studijski program	Njemački jezik i književnost – dvopredmetni studij				
Ciklus	1.	Vrsta	sveučilišni		
Smjer	/	Modul	/		
Godina studija	2.	Semestar	4.		
Naziv predmeta	<b>NJEMAČKA KNJIŽEVNOST PRVE POLOVICE 20. STOLJEĆA</b>	Kod predmeta	FFNJB423D		
ECTS	3	Status	obvezni		
	Broj sati Nastave	Predavanja	Vježbe	Seminari	Praksa
		15	0	15	0
Nastavnik:	dr. sc. Ivica Petrović, izv. prof.	15	0	15	0
Ciljevi predmeta	<p>Proširiti znanja studenata o pojedinim fazama njemačke književnosti od prijelaza stoljeća do konca Drugog svjetskog rata.</p> <p>Prikazati idejne i poetološke osnove novog koncepta književnosti.</p> <p>Demonstrirati promjene književnih vrsta i žanrova te njihove specifičnosti.</p> <p>Navesti reprezentativna djela njemačke književnosti prve polovice 20. st.</p>				
Ishodi učenja predmeta	Ishod učenja	Kod ishoda učenja predmeta		Kod ishoda učenja na razini studijskoga programa	
	Opisuje i sažima povijesni razvoj njemačke književnosti prve polovice 20. st.	IU- FFNJB423D-1		IU-FFNJB-9	
	Navodi glavne književne faze i reprezentativne autore.	IU- FFNJB423D-2		IU-FFNJB-9	
	Interpretira izabrana djela.	IU- FFNJB423D-3		IU-FFNJB-11	
	Objašnjava razlike između stilskih formacija na početku 20. st.	IU- FFNJB423D-4		IU-FFNJB-10	
Preduvjeti za upis predmeta	/				
Sadržaj predmeta	Tjedan/turnus	Tema			
	1.	Uvodno predavanje, društveno-povijesni kontekst			
	2.	Stilski pluralizam na prijelazu stoljeća			
	3.	Rilkeova proza			
	4.	Rana proza Th. Manna			
	5.	Ekspressionistička lirika			
	6.	Ekspressionistička drama			
	7.	Književnosti Weimarske republike – opći pregled			
	8.	Franz Kafka			
	9.	Roman velegrada			
	10.	Avangarda i dadaizam			
	11.	Lirika Nove stvarnosti			
	12.	Epski teatar			
	13.	Brechtove drame			

	14.	Vrijeme nacionalsocijalizma					
	15.	Sažetak predavanja / priprema za ispit					
Jezik		Njemački					
E-učenje		/					
Metode poučavanja		- predavačke metode (predavanje, izlaganje, demonstracija) - participativne i interaktivne metode (slobodni i vođeni razgovor, dijalog, rasprava) - metode interpretacije					
Oblici provjere znanja (označiti)							
Vrsta predispitne obveze					Vrsta ispita		
Kolo kvij	seminarski rad	esej/ref erat	praktični/projektni zadatak	ostalo	<b>pismeni</b>	<b>usmeni</b>	praktični
Alokacija ECTS bodova i udjela u ocjeni							
Obveze studenata		Kod ishoda učenja	Sati opterećenja	Udio u ECTS-u	Udio u ocjeni		
Pohađanje nastave i aktivno sudjelovanje		/	30	1	0%		
Samostalni zadaci (čitanje i analiza odabranih književnih tekstova)		IU-FFNJB423D-3	30	1	maks. 40%		
Predrok ili završni ispit		IU-FFNJB423D-1, 2, 4	30	1	maks.60%		
Ukupno			90	3	100%		
Način izračuna konačne ocjene							
<p><b>Samostalni zadaci</b> Zadaci se sastoje od analize i interpretacije pročitane lektire tijekom semestra. Studenti će priložiti dnevnik čitanja. <b>Dnevnik čitanja ocjenjuje se na sljedeći način:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Dnevnik čitanja nije napisan. = 0 %</li> <li>- Dnevnik čitanja djelomično zadovoljava formalne kriterije. = 20 %</li> <li>- Dnevnik čitanja u potpunosti zadovoljava formalne kriterije, uz sadržajne i pravopisne nedostatke. = 30 %</li> <li>- Dnevnik čitanja u potpunosti zadovoljava formalne i sadržajne kriterije. = 40 %</li> </ul> <p><b>Pismeni ili usmeni ispit</b> ocjenjuje se na sljedeći način: manje od 50% točnih odgovora = 0% ocjene od 51% do 65% = 36% ocjene od 66% do 79% = 44% ocjene od 80% do 90% = 52% ocjene od 91% do 100% = 60% ocjene</p> <p>Prema Pravilniku o ocjenjivanju konačna se ocjena dobiva na sljedeći način: 0 – 54% nedovoljan (1) 55 – 66% dovoljan (2) 67 – 78% dobar (3) 79 – 90% vrlo dobar (4) 91 – 100% odličan (5)</p>							

Alokacija ECTS bodova, obveze i način izračuna konačne ocjene za izvanredne studente (ako ih ima):											
/											
Literatura (označiti)	Naslov (naziv, autor, godina)	Izdanje		Jezik				Vrsta djela			
		vlastito	ost.	hrv.	njerm.	ost.	višez.	knjiga	članak	skripta	ost.
Obvezna	Kleine Geschichte der deutschen Literatur. Von den Anfängen bis zur Gegenwart, Žmegač, V., Škreb, Z., Sekulić, Lj., 6. izdanje, 1997.		X		X			x			
	Zbirka izabranih tekstova za lektiru	X			X						x
Dopunska	Deutschsprachige Lyriker des 20. Jahrhunderts, Heukenkamp, U., Geist, P. (ur.), 2007.		X		X			x			
	Arbeitsbuch Deutschsprachige Lyrik 1916-1945., Hoffmann, D., 2001.		X		X			x			
	Deutsche Literaturgeschichte. Wege in die Moderne. 1890-1918., Leiß, I., Stadler, H. sv. 8., 1997.		x		x			x			
	Die deutsche Literatur des 20. Jahrhunderts, Wiegmann, H., 2005.		X		x			X			
	Das zeitgenössische deutsche Drama, Motekat, H., 1977.		x		X			x			
Dodatne informacije o predmetu	/										

Studijski program	Njemački jezik i književnost – dvopredmetni studij				
Ciklus	1.	Vrsta	sveučilišni		
Smjer	/	Modul	/		
Godina studija	2.	Semestar	4.		
Naziv predmeta	<b>SEMINAR IZ SINTAKSE SLOŽENE REČENICE U SUVREMENOME NJEMAČKOM JEZIKU</b>	Kod predmeta	FFNJB424D		
ECTS	3	Status	obvezni		
Broj sati nastave		Predavanja	Vježbe	Seminari	Praksa
		0	0	30	0
Nastavnici	dr. sc. Senka Marinčić, red. prof.				
Ciljevi predmeta	<ul style="list-style-type: none"> <li>- utvrditi i provjeriti kod studenata znanje i razumijevanje sintaktičkog gradiva na razini zavisno i nezavisno složenih rečenica obrađenog na predavanjima</li> <li>- produbiti kod studenata jezičnu kompetenciju</li> </ul>				
Ishodi učenja predmeta	Ishod učenja	Kod ishoda učenja predmeta	Kod ishoda učenja na razini studijskoga programa		
	Preoblikuje nezavisnosloženu rečenicu u zavisnosloženu i obratno.	IU-FFNJB424D-1	IU-FFNJB-3		
	Klasificira zavisnu surečenicu prema sintaktičkoj funkciji, formi, stupnju ovisnosti i položaju u odnosu na surečenicu o kojoj ovisi.	IU-FFNJB424D-2	IU-FFNJB-3		
	Primjenjuje pravila o slaganju vremena pri tvorbi zavisnosloženih rečenica.	IU-FFNJB424D-3	IU-FFNJB-3		
	Primjenjuje interpunkcijske znakove u (višestruko) složenoj rečenici.	IU-FFNJB424D-4	IU-FFNJB-3		
	Preoblikuje upravni u neupravni govor.	IU-FFNJB424D-5	IU-FFNJB-3		
	Piše seminarski rad na zadanu sintaktičku temu.	IU-FFNJB424D-6	IU-FFNJB-12		
Preuvjeti za upis predmeta	/				
Sadržaj predmeta	Tjedan / turnus	Tema			
	1.	Koordination und Subordination – Übungen mit isolierten Sätzen / Übungen mit Textauszügen			
	2.	Relation zwischen den Teilsätzen, Ausdrucksformen des Nebensatzes, Abhängigkeitsgrad des Untersatzes – Übungen mit isolierten Sätzen / Übungen mit Textauszügen			
	3.	Der Ergänzungssatz als Subjekt und Akkusativergänzung – Übungen mit isolierten Sätzen / Übungen mit Textauszügen			
	4.	Der Ergänzungssatz als Dativ-, Genitiv- und Präpositivergänzung – Übungen mit isolierten Sätzen / Übungen mit Textauszügen			

	5.	Der Ergänzungssatz als Situativ-, Direktiv- und Expansivergänzung – Übungen mit isolierten Sätzen / Übungen mit Textauszügen					
	6.	Der Ergänzungssatz als Modifikativ-, Verbativ- und Prädikativergänzung – Übungen mit isolierten Sätzen / Übungen mit Textauszügen					
	7.	Zwischenprüfung					
	8.	Der lokale und temporale Angabesatz; <i>Consecutio temporum</i> im temporalen Angabesatz – Übungen mit isolierten Sätzen / Übungen mit Textauszügen					
	9.	Der kausale, konditionale und konsekutive Angabesatz – Übungen mit isolierten Sätzen / Übungen mit Textauszügen					
	10.	Der konzessive, finale und instrumentale Angabesatz – Übungen mit isolierten Sätzen / Übungen mit Textauszügen					
	11.	Der restriktive, komitative, adversative und modifizierende Angabesatz – Übungen mit isolierten Sätzen / Übungen mit Textauszügen					
	12.	Attributsätze – Übungen mit isolierten Sätzen / Übungen mit Textauszügen					
	13.	Die Umformung von direkter in indirekte Rede – Übungen mit isolierten Sätzen / Übungen mit Textauszügen					
	14.	Interpunktion – Übungen mit isolierten Sätzen / Übungen mit Textauszügen					
	15.	Zwischenprüfung					
Jezik	njemački						
E-učenje	/						
Metode poučavanja	<ul style="list-style-type: none"> <li>- predavačke metode</li> <li>- participativne i interaktivne metode</li> </ul>						
Oblici provjere znanja (označiti)							
Vrsta predispitne obveze				Vrsta ispita			
<b>kolokvij</b>	<b>seminarski rad</b>	esej/referat	praktični/projektni zadatak	ostalo	<b>pismeni</b>	usmeni	praktični
Alokacija ECTS bodova i udjela u ocjeni							
Obveze studenata		Kod ishoda učenja	Sati opterećenja	Udio u ECTS-u	Udio u ocjeni		
Pohađanje nastave		/	30	1	0%		
Seminarski rad		IU-FFNJB424D-6	30	1	(max.) 50%		
Kolokviji / završni pismeni ispit		IU-FFNJB424D-1 IU-FFNJB424D-2 IU-FFNJB424D-3 IU-FFNJB424D-4 IU-FFNJB424D-5	30	1	(max.) 50%		
Ukupno			90	3	100%		
Način izračuna konačne ocjene							
Seminarski rad ocjenjuje se na sljedeći način:							

0% ocjene = Rad nije napisan.

27.5% ocjene = Rad djelomično zadovoljava formalne kriterije.

35% ocjene = Rad u potpunosti zadovoljava formalne kriterije, ali su uočeni veći nedostaci na sadržajnom planu.

42.5% ocjene = Rad u potpunosti zadovoljava formalne i sadržajne kriterije, ali su uočene gramatičke i pravopisne pogreške.

50% ocjene = Rad u potpunosti zadovoljava formalne i sadržajne kriterije te je gramatički i pravopisno točan.

Svaki kolokvij ocjenjuje se na sljedeći način:

manje od 55% točnih odgovora = 0% ocjene

od 55% do 66 % točnih odgovora = 13.75% ocjene

od 67% do 78% točnih odgovora = 17.5% ocjene

od 79% do 90% točnih odgovora = 21.25% ocjene

od 91% do 100% točnih odgovora = 25% ocjene

Završni pismeni ispit ocjenjuje se na sljedeći način:

manje od 55% točnih odgovora = 0% ocjene

od 55% do 66 % točnih odgovora = 27.5% ocjene

od 67% do 78% točnih odgovora = 35% ocjene

od 79% do 90% točnih odgovora = 42.5% ocjene

od 91% do 100% točnih odgovora = 50% ocjene

Prema Pravilniku o studiranju konačna se ocjena dobiva na sljedeći način:

0 – 54% nedovoljan (1)

55 – 66% dovoljan (2)

67 – 78% dobar (3)

79 – 90% vrlo dobar (4)

91 – 100% odličan (5)

Alokacija ECTS bodova, obveze i način izračuna konačne ocjene za izvanredne studente  
(ako ih ima):

/

Literatura (označiti)	Naslov (naziv, autor, godina)	Izdanje		Jezik				Vrsta djela			
		vlastito	ost.	hrv.	engl.	ost.	višejez.	knjiga	članak	skripta	ost.
	Übungsgrammatik Deutsch, Helbig, G., Buscha, J., 2013., str. 238. – 293.		x			x		x			
	Syntax des zusammen- gesetzten Satzes im Deutschen, Petrović, V. 2005.		x			x		x			
Dodatne informacije o predmetu		/									



Studijski program	<b>NJEMAČKI JEZIK I KNIŽEVNOST</b>				
Ciklus	1.	Vrsta	sveučilišni		
Smjer		Modul			
Godina studija	1.	Semestar	4.		
Naziv predmeta	<b>Tvorba riječi</b>	Kod predmeta	<b>FFNJB425D</b>		
ECTS	<b>3</b>	Status	<b>izborni</b>		
Broj sati nastave		Predavanja	Vježbe	Seminari	Praksa
		30	0	0	0
Nastavnik	dr. sc. Ružica Zeljko-Zubac, red. prof.	30	0	0	0
Ciljevi predmeta	proširiti znanje studenata o temeljnim pojmovima iz područja tvorbe riječi motivirati studente da usporede tvorbene modele u njemačkom i hrvatskom jeziku i navedu razlike i sličnosti - osposobiti studente za tvorbu složenica i skraćenica u njemačkom jeziku				
Ishodi učenja predmeta	Ishod učenja	Kod ishoda učenja predmeta	Kod ishoda učenja na razini studijskoga programa		
	Definira i opisuje tvorbene modele za glagole, imenice i pridjeve u njemačkom jeziku.	FFNJB425D-1	IU-FFNJB-14		
	Uspoređuje tvorbu složenica i skraćenica u njemačkom i hrvatskom jeziku.	FFNJB425D-2	IU-FFNJB-14		
	Uspoređuje tvorbu izvedenica u njemačkom i hrvatskom jeziku	FFNJB425D-3	IU-FFNJB-14		
Preduvjeti za upis predmeta	/				
Sadržaj predmeta	Tjedan/turnus	Tema			
	1. tjedan	Uvod u tvorbu riječi u njemačkom			
	2. tjedan	Kompozicija kao tvorbeni model			
	3. tjedan	Determinativne imeničke složenice u njemačkom jeziku			
	4. tjedan	Kopulativne imeničke složenice u njemačkom jeziku			
	5. tjedan	Tvorba složenih glagola u njemačkom jeziku			
	6. tjedan	Tvorba složenih pridjeva u njemačkom jeziku			
	7. tjedan	1. kolokvij			
	8. tjedan	Kontaminacija i reduplikacija kao tvorbeni procesi			
	9. tjedan	Derivacija kao tvorbeni model u njemačkom jeziku			
10. tjedan	Eksplisitna derivacija				

	11. tjedan	Implicitna derivacija										
	12. tjedan	Tvorbena imenica pomoću prefiksa, sufiksa i cirkumfiksa										
	13. tjedan	Tvorbena glagola i pridjeva pomoću prefiksa, sufiksa i cirkumfiksa										
	14. tjedan	Tvorbena skraćena u njemačkom jeziku										
	15. tjedan	2. kolokvij										
Jezik	Njemački jezik											
E-učenje	/											
Metode poučavanja	- predavačke metode (predavanje, izlaganje, demonstracija)											
Oblici provjere znanja (označiti)												
Vrsta predispitne obveze						Vrsta ispita						
<b>kolokvij</b>	seminarski rad	esej/referat	praktični/projektni zadatak			ostalo	<b>pismeni</b>	<b>usmeni</b>	praktični			
Alokacija ECTS bodova i udjela u ocjeni												
Obveze studenata		Kod ishoda učenja	Sati opterećenja			Udio u ECTS-u		Udio u ocjeni				
Pohađanje nastave i aktivno sudjelovanje na satu		/	30			1		10%				
Kolokviji ili završni pismeni ispit		IU- FFNJB-14	30			1		40%				
Završni usmeni ispit		IU-FFNJB-14	30			1		50%				
Ukupno			90			3		100%				
Način izračuna konačne ocjene												
Alokacija ECTS bodova, obveze i način izračuna konačne ocjene za izvanredne studente (ako ih ima):												
Literatura (označiti)	Naslov (naziv, autor, godina)	Izdanje		Jezik				Vrsta djela				
		vlastito	ost.	hrv.	njema.	ost.	višejez.	knjiga	članak	skripta	ost.	
Obvezna	Zeljko-Zubac, Ružica : <i>Deutsche Wortbildung für Germanistikstudenten</i> , Sveučilište u Mostaru, Mostar, 2019.	x						x				
	Zeljko-Zubac, Ružica : <i>Übungsbuch zur deutschen Wortbildung für</i>	x			x			x				

	<i>Germanistikstudien</i>										
Dopunska	Donalies, E.: <i>Die Wortbildung des Deutschen. Ein Überblick, Studien zur Deutschen Sprache, 2.</i> prerađeno izdanje, Gunter Narr Verlag, Tübingen, 2005		x		x			x			
Dodatne informacije o predmetu											

Studijski program	Njemački jezik i književnost – dvopredmetni studij				
Ciklus	1.	Vrsta	sveučilišni		
Smjer	/	Modul	/		
Godina studija	2.	Semestar	4.		
Naziv predmeta	<b>SEMINAR IZ NJEMAČKE KNJIŽEVNOSTI PRVE POLOVICE 20. STOLJEĆA</b>	Kod predmeta	FFNJB426D		
ECTS	3	Status	Izborni B		
	Broj sati Nastave	Predavanja	Vježbe	Seminari	Praksa
		0	0	30	0
Nastavnik	dr. sc. Ivica Petrović, izv. prof.	0	0	30	0
Ciljevi predmeta	<p>Interpretirati i analizirati književne tekstove.</p> <p>Osposobiti studente za raspravu o pitanjima književnog vrednovanja i usmeno referiranje.</p> <p>Produbiti znanja studenata koja paralelno stječu na predavanju Njemačka književnost prve polovice 20. st.</p>				
Ishodi učenja predmeta	Ishod učenja	Kod ishoda učenja predmeta	Kod ishoda učenja na razini studijskoga programa		
	Interpretira izabrana književna djela.	IU- FFNJB426D-1	IU-FFNJB-11		
	Argumentira i kritizira pitanja književnog vrednovanja i analize djela.	IU- FFNJB426D-2	IU-FFNJB-11		
	Izrađuje prezentaciju	IU- FFNJB426D-3	IU-FFNJB-5		
Preuvjeti za upis predmeta	/				
Sadržaj predmeta	Tjedan/turnus	Tema			
	1.	Schnitzler „Leutnant Gustl“			
	2.	Georg, Rilke, Hofmannstahl – izbor iz lirike			
	3.	Buddenbrooks			
	4.	Der To din Venedig			
	5.	Ekspresionistička lirika – izbor iz lirike			
	6.	Sternheim „Die Hose“, Kaiser, „Von morgens bis mitternachts“			
	7.	Kästner „Fabian“			
	8.	Franz Kafka „Die Verwandlung“			
	9.	Döblin, „Berlin Alexanderplatz“			
	10.	Avangarda i dadaizam – izbor iz lirike			
	11.	Lirika Nove stvarnosti – izbor iz lirike			
	12.	Epski teatar – izbor iz drame			
	13.	Brecht Mutter Courage und ihre Kinder			
	14.	NS-Literatur - izbor			
15.	Sažetak predavanja / priprema za ispit				

Jezik		Njemački					
E-učenje		/					
Metode poučavanja		- participativne i interaktivne metode (slobodni i vođeni razgovor, dijalog, rasprava) - metode interpretacije					
Oblici provjere znanja (označiti)							
Vrsta predispitne obveze					Vrsta ispita		
Kolo kvij	seminarski rad	esej/referat	praktični/projektni zadatak	ostalo	pismeni	usmeni	praktični
Alokacija ECTS bodova i udjela u ocjeni							
Obveze studenata		Kod ishoda učenja	Sati opterećenja	Udio u ECTS-u	Udio u ocjeni		
Pohađanje nastave i aktivno sudjelovanje		/	30	1	20%		
Prezentacija		IU-FFNJB426D-3	30	1	20%		
Predrok ili završni ispit		IU-FFNJB426D-2	30	1	60%		
Ukupno			90	3	100%		
Način izračuna konačne ocjene							
<p><b>Pohađanje nastave i aktivno sudjelovanje</b>  Studenti su dužni nazočiti seminaru, redovito čitati planirane tekstove te aktivno sudjelovati u raspravi. Ocjenjuje se na sljedeći način:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- neredoviti dolasci = 0% ocjene</li> <li>- redoviti dolasci bez aktivnosti = 11% ocjene</li> <li>- aktivnost samo na poticaj nastavnika = 17% ocjene</li> <li>- samoinicijativna aktivnost = 17% ocjene</li> <li>- samoinicijativna aktivnost s kvalitetnom raspravom = 20% ocjene</li> </ul> <p><b>Prezentacija</b> se ocjenjuje na sljedeći način:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Nije usmeno prezentirano. = 0%</li> <li>- Prezentacija je pročitana. = 11%</li> <li>- Prezentacija je djelomično pročitana i nepripremljena. = 14%</li> <li>- Izlaganje je dobro pripremljeno, ali su uočeni neki nedostaci u izlaganju. = 17%</li> <li>- Usmeno izlaganje je izvrsno pripremljeno. = 20%</li> </ul> <p><b>Predrok ili završni ispit</b>  ocjenjuje se na sljedeći način:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>manje od 50% točnih odgovora = 0% ocjene</li> <li>od 51% do 65% = 36% ocjene</li> <li>od 66% do 79% = 44% ocjene</li> <li>od 80% do 90% = 52% ocjene</li> <li>od 91% do 100% = 60% ocjene</li> </ul> <p>Prema Pravilniku o ocjenjivanju konačna se ocjena dobiva na sljedeći način:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>0 – 54% nedovoljan (1)</li> <li>55 – 66% dovoljan (2)</li> <li>67 – 78% dobar (3)</li> <li>79 – 90% vrlo dobar (4)</li> <li>91 – 100% odličan (5)</li> </ul>							

Alokacija ECTS bodova, obveze i način izračuna konačne ocjene za izvanredne studente (ako ih ima):											
/											
Literatura (označiti)	Naslov (naziv, autor, godina)	Izdanje		Jezik				Vrsta djela			
		vlas tito	ost.	hr v.	nje m.	ost.	više j ez.	knji g a	člana k	skri pta	os t.
	Zbirka izabranih tekstova za lekturu	X			X						x
Dopuns ka	Deutschsprachige Lyriker des 20. Jahrhunderts, Heukenkamp, U., Geist, P. (ur.), 2007.		X		X			x			
	Arbeitsbuch Deutschsprachige Lyrik 1916-1945., Hoffmann, D., 2001.		X		X			x			
	Deutsche Literaturgeschich te. Wege in die Moderne. 1890- 1918., Leiß, I., Stadler, H., sv. 8., 1997.		x		x			x			
	Die deutsche Literatur des 20. Jahrhunderts, Wiegmann, H., 2005.		X		x			X			
	Das zeitgenössische deutsche Drama, Motekat, H., 1977.		x		X			x			
Dodatne informacije o predmetu	/										

Studijski program	<b>NJEMAČKI JEZIK I KNJIŽEVNOST</b>			
Ciklus	1.	Vrsta	Sveučilišni	
Smjer	Nastavnički	Modul	/	
Godina studija	2.	Semestar	4.	
Naziv predmeta	Jezično posuđivanje	Kod predmeta	FFNJB427D	
ECTS	3	Status	Izborni B	
Broj sati nastave			Predavanja	Vježbe
			15	0
			15	0
Nastavnik:	dr.sc. Nikolina Pandža, izv. prof.		15	0
Ciljevi predmeta	<ul style="list-style-type: none"> <li>- omogućiti studentima uvid u teoriju dodirnog jezikoslovlja</li> <li>- omogućiti im upoznavanje s vrstama i razinama (fonološka, morfološka, semantička razina) jezičnoga (leksičkoga) posuđivanja</li> <li>- osposobiti ih za kategorizaciju etimološkoga podrijetla posuđenica, njihovu klasifikaciju na stilskoj razini i pojašnjenje značenja</li> </ul>			
Ishodi učenja predmeta	Ishod učenja	Kod ishoda učenja predmeta	Kod ishoda učenja na razini studijskoga programa	
	opiše razvoj dodirnoga jezikoslovlja i njegov interdisciplinarni pristup	FFNJB436J-1	IU-FFNJB-1	
	navede primjere i objasni njihovu adaptaciju na fonološkoj, morfološkoj i semantičkoj razini	FFNJB436J-2	IU-FFNJB-12	
	pojasni etimologiju posuđenica, navesti njihova stilska obilježja i značenja	FFNJB436J-3	IU-FFNJB-2 IU-FFNJB-3	
Preduvjeti za upis predmeta				
Sadržaj predmeta	Tjedan / turnus	Tema		
	1-5. tjedan	Dodirno jezikoslovlje; jezično (leksičko) posuđivanje; uzroci jezičnoga posuđivanja; jezik davalac i jezik primalac; neposredno i posredno posuđivanje; društveno-povijesni čimbenici posuđivanja; hijerarhija jezika (prestižni jezici i njihov utjecaj).		
	5.-10. tjedan	Analiza posuđenica na fonološkoj, morfološkoj i semantičkoj razini; prevedenice; status posuđenica u njemačkom i hrvatskom jeziku; jezični purizam.		
	10.-15. tjedan	Rad s leksikografskim izvorima (etimološki rječnici njemačkoga i hrvatskoga jezika te mrežni izvori); kategorizacija značenja riječi (denotativno i konotativno značenje); stilska obilježja posuđenica (eufemizam, pejorizam, vulgarizam, kolokvijalizam, žargonizam, arhaizam, historizam).		
Jezik	Njemački i hrvatski.			
E-učenje	Samo po potrebi u skladu s važećim pravilnikom.			
Metode poučavanja	<ul style="list-style-type: none"> <li>- predavačke metode (predavanje, izlaganje, demonstracija)</li> <li>- participativne i interaktivne metode (pitanja-odgovori, dijalog)</li> <li>- istraživačke metode (referat)</li> </ul>			

Oblici provjere znanja (označiti)							
Vrsta predispitne obveze					Vrsta ispita		
kolokvij	seminarski rad	esej/referat	praktični/projektni zadatak	ostalo	pismeni	usmeni	praktični
Alokacija ECTS bodova i udjela u ocjeni							
Obveze studenata		Kod ishoda učenja	Sati opterećenja	Udio u ECTS-u	Udio u ocjeni		
Pohađanje nastave i aktivnosti u nastavi		-	30	1	(Max.) 20%		
Referat		FFNJB436J-2 FFNJB436J-3	15	0,5	(Max.) 30%		
Pismeni ispit		FFNJB436J-1 FFNJB436J-2 FFNJB436J-3	45	1,5	(Max.) 50%		
<b>Ukupno</b>			<b>90</b>	<b>3</b>	<b>(Max.) 100%</b>		

#### Način izračuna konačne ocjene

Pohađanje nastave i aktivnost u nastavi ocjenjuje se na sljedeći način:

- 0% = Ne dolazi na nastavu.
- do 12% = Nazočnost na predavanjima bez aktivnog sudjelovanja.
- do 16% = Nazočnost na predavanjima uz aktivno sudjelovanje.
- do 20% = Redovita nazočnost, aktivno sudjelovanje i visok stupanj zainteresiranosti.

Referat se ocjenjuje na sljedeći način:

- 0% = Referat nije napisan.
- do 15% = Referat je napisan, ali više od pola istog sadrži gramatičke i/ili sadržajne pogreške.
- do 18% = Referat je napisan, ali pola istog sadrži gramatičke i/ili sadržajne pogreške.
- do 30% = Referat je u potpunosti napisan.
- Referat je u potpunosti napisan. Tek manji dio zadataka sadrži poneku gramatičku i/ili sadržajnu pogrešku.

Usmeni završni se ispit ocjenjuje na sljedeći način:

- manje od 50% točnih odgovora = 0% ocjene
- od 51% do 60% = do 10% ocjene
- od 61% do 70% = do 20% ocjene
- od 71% do 80% = do 30% ocjene
- od 81% do 90% = do 40% ocjene
- od 91% do 100% = do 50% ocjene

Prema Pravilniku o ocjenjivanju konačna se ocjena definirana sljedeći način:

- 0 – 54% nedovoljan (1)
- 55 – 66% dovoljan (2)
- 67 – 78% dobar (3)
- 79 – 90% vrlo dobar (4)
- 91 – 100% odličan (5)



