

OPĆE INFORMACIJE O STUDIJSKOM PROGRAMU

| | |
|------------------------------------|--|
| Naziv studijskoga programa: | Novinarstvo – dvopredmetni studij |
| Ciklus: | 2. |
| Vrsta: | Sveučilišni studij |
| Znanstveno područje: | Društvene znanosti |
| Znanstveno polje: | Informacijske i komunikacijske znanosti |
| Akademski naziv: | magistar/magistra novinarstva |
| Razina kvalifikacije po EQF: | 7 |
| Trajanje studijskoga programa: | 2 godine |
| ECTS: | 120 ECTS bodova |
| Jezik: | Hrvatski |
| Način studiranja: | Redovito i izvanredno |
| Nositelj studijskoga programa: | Sveučilište u Mostaru |
| Izvođač studijskog programa: | Sveučilište u Mostaru, Filozofski fakultet |
| Ciljevi studijskoga programa: | <ul style="list-style-type: none"> - Postići kod studenta razumijevanje rada medija - Osporobiti studente za rad u medijima - Osporobiti studente za primjenu teorijskih znanja iz područja medija - Osporobiti studente za analizu rada medija <p>Ciljevi vezani za nastavničke kompetencije, u kombinaciji s dvopredmetnim nastavničkim studijem:</p> <ul style="list-style-type: none"> - osporobiti studente za primjenu teorijskih znanja iz područja pedagogije, psihologije i didaktike te razvijanje stavova oko osnovnih principa i vrijednosti odgoja i obrazovanja potrebnih za kvalitetno bavljenje nastavnom djelatnosti - osporobiti studente za primjenu teorijskih znanja iz područja digitalnih kompetencija i komunikacijskih vještina te razvijanje stavova oko važnosti i uloge IT tehnologije u odgojno-obrazovnom procesu potrebnih za kvalitetno bavljenje nastavnom djelatnosti - osporobiti studente da mogu što kvalitetnije izvoditi nastavu određenog predmeta, uzimajući u obzir njegove specifičnosti i izazove, te biti aktivni sudionik odgojno-obrazovnog procesa i član kolektiva odgojno-obrazovnih institucija. |
| Kompetencije studijskoga programa: | <p>Stručne kompetencije (iz Odluke FBiH 2004):</p> <ul style="list-style-type: none"> - pisanje scenarija i tekstova te priprema kazališnog, filmskog, radijskog i televizijskog programa; - ocjenu vrijednosti i pisanje kritika o književnim, glazbenim i ostalim umjetničkim djelima te o umjetničkim predstavama; - prikupljanje, izvještavanje i komentiranje vijesti i događaja za objavljivanje u novinama ili na radiju i televiziji; - intervjuiranje političara i ostalih javnih osoba na novinskim konferencijama i u ostalim prilikama, uključujući individualne razgovore snimane za radio ili televiziju; |

| | |
|-------------------------------------|---|
| | <ul style="list-style-type: none"> - pisanje uvodnika, odabiranje, redigiranje, priređivanje i uređivanje predloženih članaka i ostale građe za objavljivanje u novinama i periodici; - ocjenu rukopisa predloženih za objavljivanje u obliku knjige, davanje sugestija o tome, uređivanje ili nadziranje uređivanja materijala; - odabiranje, sastavljanje i pripremu reklamnog materijala o poslovnim i drugim poduzećima za objavljivanje u tisku, na radiju, televiziji i ostalim sredstvima obavještavanja; - oblikovanje i pisanje brošura, priručnika i sličnih tehničkih publikacija; - srodne poslove; - nadzor drugih suradnika. <p>Nastavničke kompetencije (iz Odluke FBiH 2004) u kombinaciji s dvopredmetnim nastavničkim studijem:</p> <ul style="list-style-type: none"> - odgojno-obrazovno planiranje i programiranje te izrada provedbenih odgojno-obrazovnih planova i programa; - pisanje priprema sa jasno razrađenim ciljevima, strukturom, sadržajem, planiranim aktivnostima učenika te korištenje odgovarajućeg didaktičkog materijala i pomagala - poučavanja osnovnih znanja u jednom ili više predmeta, u kontekstu vođenja učenika smislenom interdisciplinarnom povezivanju znanja - osposobljavanje učenika da razvijaju vlastite načine učenja i osobni sustav mišljenja - poticanje razvoja učenikove posebnosti - ocjenjivanje učeničkih dostignuća i davanje povratnih informacija učenicima o njihovom napredovanju; - komuniciranje s roditeljima o učeničkim dostignućima i suradnja s roditeljima - procjena vlastitog rada radi stalnog poboljšavanja umijeća poučavanja - održavanje sata razrednika te odgojni i savjetodavni rad s učenicima - vođenje razredne evidencije i administracije i dr. <p>sudjelovanje u obrazovnom istraživanju te vođenje izvannastavnih i izvanškolskih aktivnosti.</p> |
| Ishodi učenja studijskoga programa: | <p>Ishodi učenja vezani za struku:</p> <ul style="list-style-type: none"> - procjenjuje specifične vrste medijskih pristupa u okviru sportske tematike te na odgovarajući način interpretira, prepoznaje i analizira događanja u sportu te koristi navedena znanja za kreiranje ili izradu medijskih sadržaja (IU-FFNVMD-1) - prezentira različite govorničke vještine za potrebe novinarstva i različitih medija (IU-FFNVMD-2) - analizira komunikacijske učinke određenih poruka i kritički procjenjuje njihov utjecaj na javnost te |

| | |
|--|---|
| | <p>preispituje vrijednost istih u medijskome okruženju (IU-FFNVMD-3)</p> <ul style="list-style-type: none"> - razvije i osmišjava širu komunikacijsku strategiju te upravlja provođenjem iste (IU-FNVMD-4) - analizira utjecaj medija na kulturu i društvene trendove te kritički raspravlja o dobivenim rezultatima (IU-FFNVMD-5) - osmišjava, dizajnira i izrađuje medijske sadržaje u simuliranoj redakciji i vrednuje njihov utjecaj na publiku (IU-FFNVMD-6) - upravlja i vodi novinarsku redakciju i odabire odgovarajuće novinarske žanrove za obradu informacija (IU-FFNVMD-7) - vrednuje medijske sadržaje i kritički procjenjuje njihov doseg na publiku (IU-FFNVMD-8) - objašnjava i argumentira utjecaj umjetničkih trendova i pravaca na medije i društvo te analizira njihove dodirne točke i potom osmišjava načine prezentacije medijskih sadržaja javnosti (IU-FFNVMD-9) - analizira i kritički procjenjuje utjecaj medijskih sadržaja kroz kontekst crkve, odgoja i nasilja u globalnim društvenim procesima (IU-FFNVMD-10) - objašnjava i argumentira utjecaj transnacionalnih korporacija i širih društvenih političkih procesa u društvenom okruženju te kritički raspravlja i informira javnost (IU-FFNVMD-11) - dizajnira komunikacijske planove te implementira njihovo provođenje vrednujući učinke (IU-FFNVMD-12) - kreira i koristi dramaturške elemente u kreiranju medijskih sadržaja za potrebe različitih medija (IU-FFNVMD-13) - argumentira i kritički raspravlja o društvenim trendovima i u skladu s tim izrađuje i razvija marketinške i komunikacijske strategije, vrednuje njihove učinke i ispunjava komunikacijske ciljeve (IU-FFNVMD-14) - objašnjava i argumentira relevantne ekološke politike i u skladu s time interpretira medijske sadržaje (IU-FFNVMD-15) <p>Ishodi učenja vezani za nastavničke kompetencije, u kombinaciji s dvopredmetnim nastavničkim studijem:</p> <ul style="list-style-type: none"> - argumentira važnost inkluzivnog pristupa pri kreiranju i izvođenju nastavnog procesa prilagođenog individualnim potrebama učenika (SUMZAM-IU-1) - objašnjava ulogu nastavnika i stručnih službi, primjenjujući načine samoevaluacije i samorefleksije (SUMZAM-IU-2) - analizira individualne i skupne razlike među učenicima i njihov utjecaj na školsko postignuće te ulogu roditelja, primjenjujući znanstveno-istraživački pristup (SUMZAM-IU-3) - primjenjuje različite nastavne metode i strategije poučavanja i vrednovanja, uz inovativno korištenje fizičkih uvjeta i digitalne tehnologije te uvažavajući |
|--|---|

| | |
|-------------------------------------|--|
| | <p>individualizirani pristup i principe aktivnog učenja (SUMZAM-IU-4)</p> <ul style="list-style-type: none"> - izrađuje globalni i operativni plan rada i nastavnu pripravu uvažavajući principe aktivnog učenja i individualizacije nastavnog procesa u nastavi određenog predmeta temeljenoj na ishodima učenja (SUMZAM-IU-5) - koristi različite metode i postupke za stvaranje sigurnog okruženja, koje omogućuju međupredmetnu povezanost, a podrazumijeva upravljanje vremenom i odjeljenjem te povezivanje nastavnih sadržaja s iskustvom učenika (SUMZAM-IU-6) - prezentira načine poticanja učenika na korištenje digitalnih tehnologija, razvoj samoinicijativnosti i samoreguliranog učenja, poticanje obitelji i zajednice na suradnju, u skladu sa specifičnostima određenog predmeta (SUMZAM-IU-7) - koristi digitalne tehnologije u svrhu unapređenja nastavnog procesa, komunikacije s učenicima i suradnicima te profesionalnog razvoja (SUMZAM-IU-8) |
| Mogućnosti nakon završetka studija: | Mogućnosti nastavka srodnih studija na 3. ciklusu. Svršeni magistri novinarstva moći će raditi u svim medijskim redakcijama, uređivati njihove programe ili ih samostalno osmišljavati. Pruža im se mogućnost rada i u državnoj upravi, u javnim poduzećima, gospodarskim društvima, kao i u nevladinim organizacijama na poslovima rada s medijima, odnosa s javnošću, komunikologije i drugim srodnim poslovima. |
| Akreditacija: | Sveučilište u Mostaru je rješenje o institucionalnoj reakreditaciji dobilo 14. siječnja 2020. godine od nadležnog Ministarstva prosvjete, znanosti, kulture i športa HNŽ-a prema preporuci Agencije za razvoj visokog obrazovanja i osiguranje kvalitete BiH, nakon čega je Sveučilište upisano u Državni registar akreditiranih visokoškolskih ustanova. |