

OPĆE INFORMACIJE O STUDIJSKOM PROGRAMU

Naziv studijskog programa:	Povijest umjetnosti – dvopredmetni studij
Ciklus:	1.
Vrsta:	Sveučilišni studij
Znanstveno područje:	Humanističke znanosti
Znanstveno polje:	Povijest umjetnosti
Akademski naziv:	prvostupnik/prvostupnica povijesti umjetnosti
Razina kvalifikacije po EQF:	6
Trajanje studijskog programa:	3 godine
ECTS:	180 ECTS bodova
Jezik:	Hrvatski
Način studiranja:	Redovito i izvanredno
Nositelj studijskog programa:	Sveučilište u Mostaru
Izvođač studijskog programa:	Sveučilište u Mostaru, Filozofski fakultet
Ciljevi studijskog programa:	<ul style="list-style-type: none"> - Osposobiti studente za razumijevanje, analizu i korištenje pojmova iz povijesti umjetnosti - Osposobiti studenta za analizu i interpretaciju razdoblja kroz povijest povijesti umjetnosti. - Postići kod studenata razumijevanje temeljnih povijesno-umjetničkih pojmova te pojmova iz teorije povijesti umjetnosti i suvremene povijesti umjetnosti te temeljnih pojmova, vezanih za struku povjesničara umjetnosti - Proizvesti kompetentne povjesničare umjetnosti koji mogu olakšati protok informacija u suvremenom društvu. - Osposobiti studente za nastavak izobrazbe na diplomskom studiju institucije izvođača, ili na srodnim studijima drugih institucija.
Kompetencije studijskog programa:	<p>Prvostupnik povijesti umjetnosti:</p> <ul style="list-style-type: none"> - ima sposobnost da prikuplja i tumači relevantne podatke iz struke na osnovu kojih donosi sudove koji sadrže razmišljanja o relevantnim društvenim, znanstvenim ili etičkim pitanjima. - može primijeniti detaljno znanje i kritičko razumijevanje principa vezanih za područje povijesti umjetnosti na način koji pokazuje profesionalan pristup radu i struci, a posjeduje kompetencije koje se pokazuju formiranjem i potkrepljivanjem argumenata i rješavanjem problema unutar struke povijesti umjetnosti. - može primijeniti osnovne metode stjecanja znanja i aplikativna istraživanja u povijesti umjetnosti, te je u stanju da odluči o tome koji pristup da upotrijebi za rješavanje danog problema i svjestan je toga u kojoj mjeri je odabrani pristup primjeren rješavanju takvog problema. - Stjecanje temeljnih znanja iz različitih razdoblja europske povijesti umjetnosti. - Prepoznavanje i primjena stručne terminologije.

	<ul style="list-style-type: none"> - Prepoznavanje bitnih odrednica, društvenog i kulturnog razvoja različitih povijesnoumjetničkih perioda na širem europskom prostoru, s naglaskom na prostor Bosne i Hercegovine i zemalja iz okruženja – kulturne regije. - Usvajanje i primjena osnovnih komunikacijskih i prezentacijskih vještina. - Primjena stručne i znanstvene literature, te usvajanje metodologije i vještine pisanja znanstvenog rada.
Ishodi učenja studijskog programa:	<p>Ishodi učenja vezani za struku:</p> <ul style="list-style-type: none"> - koristi elemente gramatičkog sustava stranog jezika u komunikacijskim situacijama (SUMZAB-IU-1) - Prepoznaje povijesnoumjetnička razdoblja i njihove karakteristike, od staroga vijeka do danas (IU-FFPUB-1) - Izvodi stilsku i formalnu analizu umjetničkih djela (IU-FFPUB-2) - Razlikuje pisane od likovnih izraza i kritički sagledava njihove poveznice (IU-FFPUB-3) - Razlikuje modele pristupa umjetničkom djelu s obzirom na njegovu namjenu, izražajna sredstva i značenja (IU-FFPUB-4) - Koristi temeljnu stručnu terminologiju povijesti umjetnosti (IU-FFPUB-5) - Koristi osnovne pojmove i nazivlje vezano za konstruktivne elemente i tipologiju arhitekture (IU-FFPUB-6) - Primjenjuje temeljnu ikonografsku analizu u tumačenju djela likovnih umjetnosti (IU-FFPUB-7) - Prepoznaje temeljne metodološke postupke iz povijesti konzervatorskog i restauratorskog djelovanja na nepokretnoj baštini (IU-FFPUB-8) - Razlikuje modele tradicionalne i suvremene povijesno-umjetničke interpretacije i likovne kritike (IU-FFPUB-9) - Prikuplja relevantne podatke iz literature i izvora iz područja povijesti umjetnosti primjenjujući adekvatne metode i tehnike (IU-FFPUB-10) - Identificira primarne povijesnoumjetničke izvore, njihovu funkciju, vremenski i prostorni kontekst (IU-FFPUB-11) - Samostalno osmišljava i prezentira teme iz područja povijesti umjetnosti (IU-FFPUB-12) - Koristi stručnu i znanstvenu literaturu u samostalnom radu (IU-FFPUB-13) <p>Ishodi učenja vezani za nastavničke kompetencije:</p> <ul style="list-style-type: none"> - primjenjuje standardnojezične norme na svim razinama u svrhu unapređenja komunikacijskih vještina u profesionalnom okruženju, s posebnim naglaskom na obrazovni sustav (SUMZAB-IU-2) - objašnjava osnovne elemente obrazovnog sustava (SUMZAB-IU-3)

Mogućnosti nakon završetka studija:	<p>Nakon uspješnog završetka preddiplomskog studija studentima se otvara mogućnost nastavka srodnih studija na 2. ciklusu.</p> <p>Mogućnost zapošljavanja:</p> <p>Nakon završenog preddiplomskog studija Povijesti umjetnosti, studenti stječu znanja i sposobnosti za obavljanje pomoćnih muzejskih i tehničkih poslova u različitim javnim i privatnim znanstveno-istraživačkim i kulturnim ustanovama, državnoj upravi i sl., kao i svim ostalim državnim i pravnim institucijama iz oblasti kulture, znanosti, medija ili turizma koje iskažu potrebu za stručnjacima toga profila.</p>
Akreditacija:	<p>Sveučilište u Mostaru rješenje o institucionalnoj reakreditaciji dobilo je 14. siječnja 2020. godine od nadležnog Ministarstva prosvjete, znanosti, kulture i športa HNŽ-a prema preporuci Agencije za razvoj visokog obrazovanja i osiguranje kvalitete BiH, nakon čega je Sveučilište upisano u Državni registar akreditiranih visokoškolskih ustanova.</p>