

POZIV ZA SUDJELOVANJE

na Međunarodnoj interdisciplinarnoj
znanstvenoj konferenciji

100 godina nakon A. B. Šimića

Percepcija smrti u novome mileniju

Od pjesničke apstrakcije
do
medijske atrakcije

6. i 7. studenoga 2025.



Filozofski fakultet
SVEUČILIŠTE U MOSTARU



HRVATSKA
KADAMIJA ZA
KREATIVNOST I
INOVACIJU

U BOSNI I HERCEGOVINI

Poštovane kolegice i kolege!

S radošću vas pozivamo na Međunarodnu interdisciplinarnu znanstvenu konferenciju koju organizira Filozofski fakultet Sveučilišta u Mostaru u suradnji s Hrvatskom akademijom znanosti i umjetnosti Bosne i Hercegovine u čast 100. godišnjice smrti pjesnika Antuna Branka Šimića. Tema je konferencije **Percepcija smrti u novome mileniju: Od pjesničke apstrakcije do medijske atrakcije**.

Konferencija će se održati **6. i 7. studenoga 2025.** na Filozofskome fakultetu Sveučilišta u Mostaru.

Živjeti vječno, i onda umrijeti. Tu će Goddardovu repliku današnja epoha uzeti za geslo i u njemu će onda pohraniti svoju potrebu da se smrt demaskira i odgodi dok će istodobno fantazirati o kraju povijesti, čovjeka ili života na zemlji. Ovako udvostručena potreba potom se medijski pretače u percepciju – besmrtno i potrošno diskurzivno polje suvremenosti. Od umjetničke fascinacije do povijesne činjenice, od tanatofobije do tanatofilije, od tanatopolitike do tanatosociologije, smrt se opredmećuje i postaje simbolički znak: nju gledamo u izravnome prijenosu ili kao izazov na društvenim mrežama, nju se odgađa ili požuruje u privatnim klinikama, ona se izračunava uz pomoć umjetne inteligencije, njome se manipulira u simulacijama i simulakrumima stvarnosti. Smrt je i više i manje od iskustva, ona je središnja postmoderna kategorija, uvodi se pravo na nju, brani se njezino dostojanstvo, ozakonjuje se njezina stilistika.

Stoga će se na ovoj međunarodnoj interdisciplinarnoj znanstvenoj konferenciji u čast stogodišnjice smrti pjesnika Antuna Branka Šimića govoriti i raspravljati o različitim oblicima uprizorenja smrti, od pjesničke apstrakcije do medijske atrakcije. Govorit će se o Šimiću kao pjesniku smrti i poeziji kao jeziku smrti. Govorit će se o toposima i konceptima suvremene poetike smrti, od *negdje* Veselka Koromana do *bilo gdje* i *nigdje* Danijela Dragojevića. Govorit će se o epohalnoj fascinaciji smrću, apokaliptičnim scenarijima, umjetničkim uprizorenjima/performansima i digitaliziranim prizorima samouništenja. Smrt više nije u nama, nego pred nama, nije ono što ne vidimo, nego ono što vidimo, nije drama, nego dramaturgija. O tome treba raspravljati. *Na svakom uglu stoji jedna smrt* (Šimić).

Dobro nam došli u Mostar!

S poštovanjem

dr. sc. Jela Sablić Vujica, izv. prof.
Predsjednica Organizacijskoga odbora Konferencije

Važni datumi

Prijave za sudjelovanje na Konferenciji potrebno je poslati najkasnije do 31. svibnja 2025. na adresu 100abs@ff.sum.ba

Obavijest o prihvaćanju teme izlaganja svi prijavljeni sudionici dobit će najkasnije do 1. srpnja 2025.

Konferencija će se održati 6. i 7. studenoga 2025. na Filozofskome fakultetu Sveučilišta u Mostaru.

Cjelovite radove potrebno je poslati do 28. veljače 2026.