|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Organizatori:** | | **Suorganizatori:** | |
|  | Slika na kojoj se prikazuje tekst  Opis je automatski generiran |  |  |
| Institut za migracije i narodnosti  Zagreb | Društvo za digitalizaciju tradicijske kulturne baštine  Široki Brijeg | Filozofski fakultet  Sveučilišta u Mostaru | Udruga hrvatskih amaterskih kulturno-umjetničkih društava u BiH  Mostar |

**MEĐUNARODNI ZNANSTVENO-STRUČNI SKUP**

**KULTURNA BAŠTINA I IDENTITET HRVATA U BOSNI I HERCEGOVINI**

**10. – 11. STUDENOGA 2022. GODINE, ŠIROKI BRIJEG, BIH**

**PROGRAM SKUPA**

**Prvi dan: 10. studenoga 2022. godine, Široki Brijeg**

**12.30 Dolazak sudionika Znanstveno-stručnoga skupa i prijava u Hotel Park, Široki Brijeg**

**13.30 Polazak iz Širokoga Brijega na terenski obilazak povijesnih lokaliteta i upoznavanje s materijalnom i nematerijalnom kulturnom baštinom Hrvata u okolici Širokoga Brijega**

**14.00 Posjet lokalitetu Misište na Bilima**

- Misište je povijesni lokalitet na kojem se misno slavlje održava duže od pet stotina godina. Lokalno pučanstvo na tom se mjestu skrivalo od Osmanlija te su čuvajući vlastitu religijsku baštinu uspjeli stoljećima sačuvali kulturni identitet i tradiciju hercegovačkoga zavičaja. Očekuje nas kratko izlaganje predstavnika HKD „Vrila“ koje je baštinik velikoga broja elemenata nematerijalne kulturne baštine toga kraja. Na kraju izlaganja prezentirat će se i muška tradicijska pjevanja.

**14.45 Posjet Groblju mira na lokaciji Bile**

- Spomen obilježje s pojedinačnim križevima za sve nastradale Hrvate u BiH tijekom Drugoga svjetskoga rata i poraća. Kratko izlaganje vodiča i razgledanje lokaliteta.

**15.30 Posjet Otaru (u neposrednoj blizini Groblja mira)**

- Povijesni lokalitet s kapelicom i zvonikom. Kratko izlaganje predstavnika HKD „Vrila“.

**16.30 Posjet Franjevačkoj galeriji u Širokom Brijegu**

- Kratko izlaganje vodiča, obilazak i razgledavanje galerije.

**17.30 Posjet Franjevačkomu samostanu i crkvi Uznesenja Blažene Djevice Marije u Širokom Brijegu**

- Kratko izlaganje vodiča i razgledanje.

**18.30 Večera**

**Drugi dan: 11. studenoga 2022. godine, Široki Brijeg – Hotel Park**

**Registracija sudionika: 8.30 – 9.00**

|  |  |
| --- | --- |
| 9.00 – 10.00 | **Uvodna riječ organizatora.**  **Pozdravni govori.**  **Otvorenje Znanstveno-stručnoga skupa.** |

**Stanka za osvježenje i fotografiranje 10.00 – 10.15**

**Panel 1, dvorana 1** (moderatori: dr. sc. Matijas Baković i Nikica Kraljević)

***Tradicijska baština i jezični identitet Hrvata u Bosni i Hercegovini***

|  |  |
| --- | --- |
| 10.15 – 10.30 | **prof. dr. sc. Katica Krešić**  Sintaktička i leksička obilježja putopīsā u stihu fra Grge Martića |
| 10.30 – 10.45 | **dr. sc. Damir Mišetić, doc.; dr. sc. Irina Budimir, izv. prof.**  Frazeologija hercegovačkih Hrvata nakon triju desetljeća granice |
| 10.45 – 11.00 | **dr. sc. Šimun Novaković, izv. prof.**  *Upisi fra Martina Gabrića 1728-1735 (Rama)* iz arhiva Franjevačkoga samostana u Fojnici |
| 11.00 – 11.15 | **dr. sc. Matijas Baković**  Rukopisne novine *Bismilah* |
| 11.15 – 11.30 | **dr. sc. Dominika Andrijanić; Domagoj Andrijanić, doktorand**  Utjecaj nevladinih organizacija na hrvatski jezik u Bosni i Hercegovini |
| 11.30 – 11.45 | **RASPRAVA** |

**Panel 1, dvorana 2** (moderatori: dr. sc. Marina Perić Kaselj i dr. sc. Anto Ivić)

***Suvremeni identiteti i promidžba tradicijske kulture Hrvata u Bosni i Hercegovini***

|  |  |
| --- | --- |
| 10.15 – 10.30 | **dr. sc. Zvonko Martić**  Iščeznuće tradicije – nematerijalna kulturna baština Hrvata u Bosni i Hercegovini između reprezentativnosti i potrebe hitne zaštite |
| 10.30 – 10.45 | **Žana Ćorić, doktorandica; dr. sc. Marina Perić Kaselj**  Nematerijalna kulturna baština u funkciji očuvanja identiteta Hrvata u Bosni i Hercegovini |
| 10.45 – 11.00 | **dr. sc. Silvana Marić Tokić, doc.; dr. sc. Ivica Skoko, doc.**  (Ne)Vidljivost hrvatskoga nacionalnoga identiteta u BiH unutar prostora javnoga znanja |
| 11.00 – 11.15 | **Tatjana Rau, diplomirani politolog**  Medijske mogućnosti rada na očuvanju kulturne baštine i identiteta Hrvata u BiH |
| 11.15 – 11.30 | **Ivan Kraljević, doktorand**  Kulturna baština Hrvata u BiH u vrtlogu nelogičnosti državne televizije |
| 11.30 – 11.45 | **mr. sc. Toni Marić; prof. dr. sc. Milenko Obad; dr. sc. Krešimir Rakić, doc.**  Digitalizacija sadržaja o kulturno-umjetničkim društvima kao način promocije nematerijalne kulturne baštine |
| 11.45 – 12.00 | **RASPRAVA** |

**Stanka za osvježenje: 12.00 – 12.15**

**Panel 2, dvorana 1** (moderatori: dr. sc. Anto Ivić i dr. sc. Vlatka Lemić)

***Tradicijska baština i religijski identitet Hrvata u Bosni i Hercegovini***

|  |  |
| --- | --- |
| 12.15 – 12.30 | **prof. dr. sc. Stipan Tadić; dr. sc. Petar Bilobrk**  Religijske sastavnice u kontekstu hrvatskoga identiteta na primjeru pučkih crkvenih napjeva |
| 12.30 – 12.45 | **dr. sc. fra Jozo Grbeš**  Odnos između tradicije u zajednici i sjećanja pojedinca |
| 12.45 – 13.00 | **fra Ante Marić**  Rad i djelo dr. sc. Branka Marića – prvoga doktora znanosti u BiH na području etnologije |
| 13.00 – 13.15 | **Pavo Norac-Kevo, doktorand**  Hodočasnička staza Gospi Sinjskoj – znak identiteta i kulturne baštine |
| 13.15 – 13.30 | **dr. sc. Anto Ivić**  Prostor obilježen starim mitovima |
| 13.30 – 13.45 | **prof. dr. sc. Mirna Brkić Vučina**  Tradicijska vjerovanja u bića koja se pretvaraju u životinje u suvremenim narativima Hrvata u Bosni i Hercegovini |
| 13.45 – 14.00 | **RASPRAVA** |

**Panel 2, dvorana 2** (moderatori: dr. sc. Krešimir Bušić i dr. sc. Marina Bazina)

***Kulturno-povijesni identitet Hrvata u Bosni i Hercegovini***

|  |  |
| --- | --- |
| 12.15 – 12.30 | **Ivan Prce, magistar arheologije i povijesti**  Etnološki elementi i arheološki spomenici na području Hercegovine |
| 12.30 – 12.45 | **dr. sc. Marina Bazina, doc.**  Elementi nematerijalne kulturne baštine u prvoj operi Hrvata u BiH *Diva Grabovčeva* |
| 12.45 – 13.00 | **dr. sc. Krešimir Bušić**  Zajednički elementi tradicijske kulture u identitetu Hrvata Bačke i Hercegovine |
| 13.00 – 13.15 | **Jure Miloš, magistar povijesti i filozofije**  Ganga – jedinstveno umijeće pjevanja – baština više naroda i više država |
| 13.15 – 13.30 | **Nikica Kraljević, doktorandica**  Zaboravljena kulturna baština |
| 13.30 – 13.45 | **Danijel Jurković, doktorand; Vlatko Smiljanić, doktorand**  Kulturni identitet: analiza hrvatskoga proljeća u novinama *Oslobođenje* |
| 13.45 – 14.00 | **RASPRAVA** |

**RUČAK: 14.00 – 15.00**

**Panel 3, dvorana 1** (moderatori: dr. sc. Aleksandar Vukić i dr. sc. Silvana Marić Tokić)

***Materijalna i nematerijalna baština Hrvata Bosni i Hercegovini***

|  |  |
| --- | --- |
| 15.15 – 15.30 | **dr. sc. Krešimir Šaravanja, doc.; Frano Oreč; Stanislav Vukorep; Ivan Dugandžić**  Suhozidni krajolici sa zidovima „koji više ništa ne dijele“ i ostatcima nastambi u kojima se živjelo, kao zamrznuta priča o negdašnjem načinu života i gospodarenju okolišem |
| 15.30 – 15.45 | **dr. sc. Koraljka Kuzman Šlogar**  Nematerijalna kulturna baština kao spona suradnje Hrvatske i BiH |
| 15.45 – 16.00 | **dr. sc. Krešimir Šaravanja, doc.; Frano Oreč; Stanislav Vukorep; Ivan Dugandžić**  Utjecaj drugoga zlatnoga razdoblja gradnje u BiH (1852. – 1918.) na Hrvate Hercegovine (i Bosne) |
| 16.00 – 16.15 | **dr. sc. Vlatka Lemić, doc.**  Baština i digitalni alati: iskustva međunarodne suradničke platforme Topoteka |
| 16.15 – 16.30 | **dr. sc. Anita Calvert**  Razvoj vlastitoga identiteta u multikulturalnom društvu |
| 16.30 – 16.45 | **RASPRAVA** |
|  |  |

**Panel 3, dvorana 2** (moderatori: mr. sc. Toni Marić i Vedran Vidović)

***Nematerijalna kulturna baština Hrvata, rad udruga iz BiH* (stručni dio)**

|  |  |
| --- | --- |
| 15.15 – 15.30 | **mr. sc. Toni Marić; Vedran Vidović, magistar građevine; Anka Raič**  Utjecaj akreditacije Društva za DTKB i UHAKUD u BiH pri UNESCO-u u očuvanju nematerijalne kulturne baštine u BiH |
| 15.30 – 15.45 | **Anka Raič**  Aktivnosti u BiH na polju očuvanja nematerijalne kulturne baštine |
| 15.45 – 16.00 | **Vedran Vidović, magistar građevine**  Uloga UHAKUD u BiH i Državne smotre folklora Hrvata u BiH u očuvanju elemenata nematerijalne kulturne baštine |
| 16.00 – 16.15 | **Biljana Glibo, magistar etnomuzikologije**  Značaj Hrvatskoga kulturno-umjetničkoga društva „Rama“ u očuvanju nematerijalne kulturne baštine na području Rame |
| 16.15 – 16.30 | **Ana Češkić**  Značaj Kulturno-umjetničkoga društva „Mokro“ u očuvanju nematerijalne kulturne baštine na području Širokoga Brijega |
| 16.30 – 16.45 | **Iva Krajina**  Značaj Hrvatskoga kulturno-umjetničkoga društva „Fra Jozo Križić“ Roško Polje u očuvanju nematerijalne kulturne baštine na području Tomislavgrada |
| 16.45 – 17.00 | **Nikica Martinović**  Značaj Hrvatskoga kulturno-umjetničkoga društva „Zora“ Struge-Gorica u očuvanju kulturne baštine na području Čapljine |

**ZAVRŠNE RIJEČI I ZATVARANJE ZNANSTVENO-STRUČNOGA SKUPA**