

Termini travanjskih ispitnih rokova za ljetni semestar 2024./2025. akademske godine

dr. sc. Ivona Šetka Čilić, izv. prof. Ponedjeljak, 7. travnja u 13:30 (SEJ 3, SEJ 4, Morfologija, Osnove kontrastivne lingvističke analize, Britanska kultura i civilizacija, Američka kultura i civilizacija)

dr. sc. Matea Džaja, doc. Petak, 11. travnja u 08:30 (Uvod u analizu prozih tekstova, Uvod u pjesništvo i dramu, Goticka književnost, Mitologija i Shakespeare – tragedije)

dr. sc. Ivana Grbavac, izv. prof. Utorak, 8. travnja 13:30, amfiteatar 13 (Semantika, Konceptualna metafora, Fonetika I fonologija, Sociolingvistika, Uvod u istraživanja jezičnog krajobraza, Sustav engleskih glagolskih vremena)

dr. sc. Zoran Pervan, doc. Četvrtak, 10. travnja 13:15 (Suvremeni engleski jezik 1 i 2, Pisanje eseja, Odabrane teme iz povijest engleskog jezika i Uvod u pragmatiku)

dr. sc. Izabela Dankić, red. prof. Ponedjeljak, 7. travnja 08:15 (Uvod u lingvistički studij i Usvajanje 2. ili stranog jezika), **7. travnja u 13:00** (Glottodidaktika i Metodika nastave engleskog jezika)

dr. sc. Denis Kuzmanović, doc. Srijeda, 9. travnja u 08:30 (Američka književnost do 20. stoljeća, Pripovijetke natprirodnog, Alan Moore – grafičke novele, Moderna američka književnost, Dječja književnost na engleskom jeziku)

dr. sc. Dijana Jurčić, doc. Petak, 11. travnja 14:30 (Suvremeni 5 i 6, Moderni engleski izgovor, Engleski u internetskoj komunikaciji, Jezik i kultura)

dr. sc. Ivana Zovko-Bošnjak, doc. Utorak, 8. travnja u 10:00 (Suvremeni engleski jezik 8 i 9) i **srijeda 9. travnja u 09:00** (Engleske vrste riječi, Uvod u kognitivnu lingvistiku i Odabrane metode istraživanja u kognitivnoj lingvistici)

dr. sc. Anđelka Raguž, doc. Petak, 11. travnja u 15: 00 (Mythology, Fairy Tale, Beowulf to Neoclassicism, Romanticism to Today, Popular Fiction, Shakespeare, Bildungsroman)

dr. sc. Lidija Mustapić, doc. Petak, 11. travnja u 14:00 (Suvremeni engleski 7, Audiovizualno prevođenje, Sintaksa engleskog jezika, Uvod u teorije prevođenja, Varijante engleskog jezika i Vještina prevođenja)

Tonina Ibrulj, v. asist. Utorak, 8. travnja u 16:00, amfiteatar V. Klaić (Poslovni engleski, Frazalni glagoli, Idiomaticki engleski, Uvod u psiholingvistiku)

Maja Džolan, lektor - Srijeda, 9. travnja u 10:00, učionica 2-10 (Elementi pripovijetke, Moderna i postmoderna drama, Tennessee Williams, Književnost američkog juga i Američki san u književnosti)

Mario Penavić, lektor – Srijeda, 9. travnja u 14:00 (Western film), četvrtak, 10. travnja u 15:00
(Književnost američkih supkultura, Književnost i film)