

KALENDAR ISPITNIH ROKOVA ZA AKADEMSKU 2025/26.GODINU

PREDDIPLOMSKI SVEUČILIŠNI STUDIJ

I. semestar

Naziv predmeta	1. zimski rok	2. zimski rok	Izvanredni rok	1. ljetni rok	2. ljetni rok	1. jesenski rok	2. jesenski rok	Izvanredni rok
Suvremeni engleski jezik 1; Vježbe konverzacije	5.2. 12:00	19.2. 12:00	16.4. 13:00	18.6. 12:00	2. 7. 12:00	3. 9. 12:00	17.9. 12:00	24. 9. 12:00
Uvod u lingvistički studij	26. 1. 9:00	9. 2. 9:00	14. 4. 9:00	15. 6. 9:00	29. 6. 9:00	10. 9. 9:00	17. 9. 9:00	24. 9. 9:00
Uvod u analizu proznih tekstova	6.2. 10:00	20.2. 10:00	17.4. 10:00	19.6. 10:00	3.7. 10:00	4.9. 10:00	18.9. 10:00	25.9. 10:00
Britanska kultura i civilizacija	2.2. 11:00	16.2. 11:00	13.4. 11:30	15.6. 11:00	29.6. 11:00	2.9. 13:00	16.9. 13:00	23.9. 11:00
Poslovni engleski	4.2. 10:00	18.2. 10:00	14.4. 10:00	16.6. 10:00	30.6. 10:00	1.9. 10:00	15.9. 10:00	23.9. 10:00
Pripovijetke natprirodnog	29.1. 11:00	12.2. 11:00	16.4. 11:00	18.6. 11:00	02.7. 11:00	27.8. 11:00	10.9. 11:00	24.9. 11:00
Mitologija	4.2. 14:00	18.2. 14:00	17.4. 14:00	24.6. 14:00	8.7. 14:00	2.9. 14:00	16.9. 14:00	23.9. 14:00
Pisanje eseja	5.2. 14:00	19.2. 14:00	16.4. 13:00	18.6. 14:00	2. 7. 14:00	3. 9. 14:00	17.9. 14:00	24. 9. 14:00

II. semestar

Naziv predmeta	1. zimski rok	2. zimski rok	Izvanredni rok	1. ljetni rok	2. ljetni rok	1. jesenski rok	2. jesenski rok	Izvanredni rok
Suvremeni engleski jezik 2; Vježbe konverzacije	5.2. 12:00	19.2. 12:00	16.4. 13:00	18.6. 12:00	2. 7. 12:00	3. 9. 12:00	17.9. 12:00	24. 9. 12:00

Fonetika i fonologija engleskoga jezika	29.1. 10:00	12.2. 10:00	14.4. 9:00	18.6. 10:00	2.7. 10:00	27.8. 10:00	10.9. 10:00	24.9. 9:00
Uvod u pjesništvo i dramu	6.2. 10:00	20.2. 10:00	17.4. 10:00	19.6. 10:00	3.7. 10:00	4.9. 10:00	18.9. 10:00	25.9. 10:00
Američka kultura i civilizacija	2.2. 11:00	16.2. 11:00	13.4. 11:30	15.6. 11:00	29.6. 11:00	2.9. 13:00	16.9. 13:00	23.9. 11:00
Engleske vrste riječi	28.1. 9:00	11.2. 9:00	15.4. 9:00	16.6. 9:00	30.6. 9:00	25.8. 9:00	8.9. 9:00	22.9. 9:00
Bajka nekada i sada	4.2. 14:00	18.2. 14:00	17.4. 14:00	24.6. 14:00	8.7. 14:00	2.9. 14:00	16.9. 14:00	23.9. 14:00
Dječja književnost na engleskom	29.1. 11:00	12.2. 11:00	16.4. 11:00	18.6. 11:00	02.7. 11:00	27.8. 11:00	10.9. 11:00	24.9. 11:00
Moderni engleski izgovor	5. 2. 14:00	19. 2. 14:00	17.4. 14:00	17. 6. 12:00	1.7. 12:00	26.8. 12:00	9.9. 12:00	23.9. 12:00
III. semestar								
Naziv predmeta	1. zimski rok	2. zimski rok	Izvanredni rok	1. ljetni rok	2. ljetni rok	1. jesenski rok	2. jesenski rok	Izvanredni rok
Suvremeni engleski jezik 3; Vježbe konverzacije	5.2. 11:00	19.2. 11:00	13.4. 11:30	18.6. 11:00	2.7. 11:00	2.9. 11:00	16.9. 11:00	23.9. 11:00
Engleska književnost od Beowulfa do neoklasicizma	4.2. 14:00	18.2. 14:00	17.4. 14:00	24.6. 14:00	8.7. 14:00	2.9. 14:00	16.9. 14:00	23.9. 14:00
Morfologija engleskog jezika	2.2. 11:30	16.2. 11:30	13.4. 11:30	15.6. 11:30	29.6. 11:30	2.9. 12:00	16.9. 12:00	23.9. 11:00
Frazalni glagoli	4.2. 10:00	18.2. 10:00	14.4. 10:00	16.6. 10:00	30.6. 10:00	1.9. 10:00	15.9. 10:00	23.9. 10:00
Elementi pripovijetke	6.2. 10:00	20.2. 10:00	17.4. 10:00	19.6. 10:00	3.7. 10:00	4.9. 10:00	18.9. 10:00	25.9. 10:00
Western film: podrijetlo američkog identiteta	29.1. 11:00	12.2. 11:00	16.4. 11:00	18.6. 11:00	02.7. 11:00	27.8. 11:00	10.9. 11:00	24.9. 11:00
Sustav engl. glagolskih vremena	29.1.	12.2.	14.4.	18.6.	2.7.	27.8.	10.9.	24.9.

	10:00	10:00	9:00	10:00	10:00	10:00	10:00	9:00
IV. semestar								
Naziv predmeta	1. zimski rok	2. zimski rok	Izvanredni rok	1. ljetni rok	2. ljetni rok	1. jesenski rok	2. jesenski rok	Izvanredni rok
Suvremeni engleski jezik 4; Vježbe konverzacije	5.2. 11.00	19.2. 11.00	13.4. 11.30	18.6. 11.00	2.7. 11.00	2.9. 11.00	16.9. 11.00	23.9. 11.00
Sintaksa engleskog jezika	10.2. 14:00	24.2. 14:00	17.4. 14:00	23.6. 14:00	7.7. 14:00	1.9. 14:00	15.9. 14:00	22.9. 14:00
Engleska književnost od romantizma do danas	4.2. 14:00	18.2. 14:00	17.4. 14:00	24.6. 14:00	8.7. 14:00	2.9. 14:00	16.9. 14:00	23.9. 14:00
Književnost američkih supkultura	29.1. 11:00	12.2. 11:00	16.4. 11:00	18.6. 11:00	02.7. 11:00	27.8. 11:00	10.9. 11:00	24.9. 11:00
Gotička književnost	6.2. 10:00	20.2. 10:00	17.4. 10:00	19.6. 10:00	3.7. 10:00	4.9. 10:00	18.9. 10:00	25.9. 10:00
Odabrane teme iz povijesti engleskog jezika	5.2. 14:00	19.2. 14:00	16.4. 13:00	18.6. 14:00	2. 7. 14:00	3. 9. 14:00	17.9. 14:00	24. 9. 14:00
Idiomatski engleski	4.2. 10:00	18.2. 10:00	14.4. 10:00	16.6. 10:00	30.6. 10:00	1.9. 10:00	15.9. 10:00	23.9. 10:00
Engleski kao jezik struke	28.1. 9:00	11.2. 9:00	15.4. 9:00	16.6. 9:00	30.6. 9:00	25.8. 9:00	8.9. 9:00	22.9. 9:00
V. semestar								
Naziv predmeta	1. zimski rok	2. zimski rok	Izvanredni rok	1. ljetni rok	2. ljetni rok	1. jesenski rok	2. jesenski rok	Izvanredni rok
Suvremeni engleski jezik 5; Vježbe konverzacije	5.2. 14:00	19.2. 14:00	17.4. 14:00	17.6. 12:00	1.7. 12:00	26.8. 12:00	9.9. 12:00	23.9. 12:00
Sociolingvistika	29.1. 11.00	12.2. 11.00	14.4. 9.00	18.6. 10.00	2.7. 10.00	27.8. 10.00	10.9. 10.00	24.9. 9.00
Američka književnost do 20. stoljeća	29.1. 11.00	12.2. 11.00	16.4. 11.00	18.6. 11.00	02.7. 11.00	27.8. 11.00	10.9. 11.00	24.9. 11.00

Osnove kontrastivne lingvističke analize	5.2. 12.00	19.2. 12.00	13.4. 11.30	18.6. 2.00	2.7. 12.00	2.9. 13.00	16.9. 13.00	23.9. 11.00
Popularna književnost	4.2. 14:00	18.2. 14:00	17.4. 14:00	24.6. 14:00	8.7. 14:00	2.9. 14:00	16.9. 14:00	23.9. 14:00
Književnost i film	4.2. 14:00	18.2. 14:00	17.4. 14:00	24.6. 14:00	8.7. 14:00	2.9. 14:00	16.9. 14:00	23.9. 14:00
Engleski u internetskoj komunikaciji	5.2. 14:00	19.2. 14:00	17.4. 14:00	17. 6. 12:00	1.7. 12:00	26.8. 12:00	9.9. 12:00	23.9. 12:00
Moderna i postmoderna drama	4.2. 14:00	18.2. 14:00	17.4. 14:00	24.6. 14:00	8.7. 14:00	2.9. 14:00	16.9. 14:00	23.9. 14:00

VI. semester

Naziv predmeta	1. zimski rok	2. zimski rok	Izvanredni rok	1. ljetni rok	2. ljetni rok	1. jesenski rok	2. jesenski rok	Izvanredni rok
Suvremeni engleski jezik 6; Vježbe konverzacije	5.2. 14:00	19.2. 14:00	17.4. 14:00	17.6. 12:00	1.7. 12:00	26.8. 12:00	9.9. 12:00	23.9. 12:00
Semantika	29.1. 11:00	12.2. 11:00	14.4. 9:00	18.6. 10:00	2.7. 10:00	27.8. 10:00	10.9. 10:00	24.9. 9:00
Moderna američka književnost	29.1. 11:00	12.2. 11:00	16.4. 11:00	18.6. 11:00	02.7. 11:00	27.8. 11:00	10.9. 11:00	24.9. 11:00
Shakespeare	4.2. 14:00	18.2. 14:00	17.4. 14:00	24.6. 14:00	8.7. 14:00	2.9. 14:00	16.9. 14:00	23.9. 14:00
Uvod u pragmatiku	5.2. 14:00	19.2. 14:00	16.4. 13:00	18.6. 14:00	2. 7. 14:00	3. 9. 14:00	17.9. 14:00	24. 9. 14:00
Konceptualna metafora	29. 1. 11:00	12.2. 11:00	14.4. 9:00	18.6. 10:00	2.7. 10:00	27.8. 10:00	10.9. 10:00	24.9. 9:00
Vještina prevođenja	10.2. 14:00	24.2. 14:00	17.4. 14:00	23.6. 14:00	7.7. 14:00	1.9. 14:00	15.9. 14:00	22.9. 14:00

DIPLOMSKI SVEUČILIŠNI STUDIJ

I. semestar								
Naziv predmeta	1. zimski rok	2. zimski rok	Izvanredni rok	1. ljetni rok	2. ljetni rok	1. jesenski rok	2. jesenski rok	Izvanredni rok
Suvremeni engleski jezik 7	3.2. 14:00	17.2. 14:00	17.4. 14:00	16.6. 14:00	30.6. 14:00	25.8. 14:00	8.9. 14:00	22.9. 14:00
Glotodidaktika	26. 1. 11:00	9. 2. 11:00	14. 4. 11:00	15. 6. 11:00	29. 6. 11:00	10. 9. 11:00	17. 9. 11:00	24. 9. 11:00
Priroda bildungsromana	4.2. 14:00	18.2. 14:00	17.4. 14:00	24.6. 14:00	8.7. 14:00	2.9. 14:00	16.9. 14:00	23.9. 14:00
Američki san u književnosti	29.1. 11:00	12.2. 11:00	16.4. 11:00	18.6. 11:00	02.7. 11:00	27.8. 11:00	10.9. 11:00	24.9. 11:00
Audiovizualno prevođenje	10.2. 14:00	24.2. 14:00	17.4. 14:00	23.6. 14:00	7.7. 14:00	1.9. 14:00	15.9. 14:00	22.9. 14:00
Alan Moore - grafičke novele	29.1. 11:00	12.2. 11:00	16.4. 11:00	18.6. 11:00	02.7. 11:00	27.8. 11:00	10.9. 11:00	24.9. 11:00
II. semestar								
Naziv predmeta	1. zimski rok	2. zimski rok	Izvanredni rok	1. ljetni rok	2. ljetni rok	1. jesenski rok	2. jesenski rok	Izvanredni rok
Suvremeni engleski jezik 8	29.1. 9:00	12.2. 9:00	16.4. 9:00	18.6. 9:00	2.7. 9:00	27.8. 9:00	10.9. 9:00	24.9. 9:00
Usvajanje 2. ili stranog jezika	26. 1. 9:00	9. 2. 9:00	14. 4. 9:00	15. 6. 9:00	29. 6. 9:00	10. 9. 9:00	17. 9. 9:00	24. 9. 9:00
Uvod u teorije prevođenja	3.2. 14:00	17.2. 14:00	17.4. 14:00	16.6. 14:00	30.6. 14:00	25.8. 14:00	8.9. 14:00	22.9. 14:00
Školska praksa 1	2.2. 13:00	16.2. 13:00	15.4. 13:00	17.6. 13:00	3.7. 13:00	26.8. 13:00	9.9. 13:00	23.9. 13:00
Milton	29.1. 11:00	12.2. 11:00	16.4. 11:00	18.6. 11:00	02.7. 11:00	27.8. 11:00	10.9. 11:00	24.9. 11:00
Književnost američkog juga	29.1.	12.2.	16.4.	18.6.	02.7.	27.8.	10.9.	24.9.

	11:00	11:00	11:00	11:00	11:00	11:00	11:00	11:00
Jezik i kultura	5.2. 14:00	19.2. 14:00	17.4. 14:00	17.6. 12:00	1.7. 12:00	26.8. 12:00	9.9. 12:00	23.9. 12:00
III. semestar								
Naziv predmeta	1. zimski rok	2. zimski rok	Izvanredni rok	1. ljetni rok	2. ljetni rok	1. jesenski rok	2. jesenski rok	Izvanredni rok
Suvremeni engleski jezik 9	29.1. 9:00	12.2. 9:00	16.4. 9:00	18.6. 9:00	2.7. 9:00	27.8. 9:00	10.9. 9:00	24.9. 9:00
Metodika nastave engleskog jezika	26. 1. 11:00	9. 2. 11:00	14. 4. 11:00	15. 6. 11:00	29. 6. 11:00	10. 9. 11:00	17. 9. 11:00	24. 9. 11:00
Školska praksa 2	27.1. 16:00	11.2. 16:00	15.4. 16:00	16.6. 16:00	1.7. 16:00	26.8. 16:00	10.9. 16:00	23.9. 16:00
Uvod u kognitivnu lingvistiku	27.1. 9:00	10.2. 9:00	14.4. 9:00	17.6. 9:00	1.7. 9:00	26.8. 9:00	9.9. 9:00	23.9. 9:00
Uvod u istraživanja jezičnoga krajobraza	29.1. 11:00	12.2. 11:00	14.4. 10:00	18.6. 11:00	2.7. 10:00	27.8. 10:00	10.9. 10:00	24.9. 10:00
Shakespeare- tragedije	6.2. 10:00	20.2. 10:00	17.4. 10:00	19.6. 10:00	3.7. 10:00	4.9. 10:00	18.9. 10:00	25.9. 10:00
Uvod u psiholingvistiku	4.2. 10:00	18.2. 10:00	14.4. 10:00	16.6. 10:00	30.6. 10:00	1.9. 10:00	15.9. 10:00	23.9. 10:00
IV. semestar								
Naziv predmeta	1. zimski rok	2. zimski rok	Izvanredni rok	1. ljetni rok	2. ljetni rok	1. jesenski rok	2. jesenski rok	Izvanredni rok
Poučavanje kulture u nastavi str. jezika	26. 1. 11:00	9. 2. 11:00	14. 4. 11:00	15. 6. 11:00	29. 6. 11:00	10. 9. 11:00	17. 9. 11:00	24. 9. 11:00
Školska praksa 3	3.2. 13:00	17.2. 13:00	15.4. 14:30	19.6. 13:00	8.7. 13:00	7.9. 13:00	21.9. 13:00	23.9. 14:30
Varijante engleskog jezika	3.2. 14:00	17.2. 14:00	17.4. 14:00	16.6. 14:00	30.6. 14:00	25.8. 14:00	8.9. 14:00	22.9. 14:00

Tennessee Williams – kolegij jednog autora	29.1. 11:00	12.2. 11:00	16.4. 11:00	18.6. 11:00	02.7. 11:00	27.8. 11:00	10.9. 11:00	24.9. 11:00
Odabrane metode istraživanja u kognitivnoj lingvistici	27.1. 9:00	10.2. 9:00	14.4. 9:00	17.6. 9:00	1.7. 9:00	26.8. 9:00	9.9. 9:00	23.9. 9:00
Prikaz(i) ludosti u književnosti	6.2. 10:00	20.2. 10:00	17.4. 10:00	19.6. 10:00	3.7. 10:00	4.9. 10:00	18.9. 10:00	25.9. 10:00
Distopija u suvremenoj engleskoj književnosti	4.2. 14:00	18.2. 14:00	17.4. 14:00	24.6. 14:00	8.7. 14:00	2.9. 14:00	16.9. 14:00	23.9. 14:00