

**IZVEDBENI NASTAVNI PROGRAMI
DIPLOMSKOG SVEUČILIŠNOG STUDIJA
ENGLESKOG JEZIKA I KNJIŽEVNOSTI
ZA AKADEMSKU 2025./2026. GODINU**

Mostar, u srpnju 2025.

Studijski program	Engleski jezik i književnost					
Ciklus	2.	Vrsta	Sveučilišni			
Smjer	/	Modul	/			
Godina studija	1.	Semestar	1.			
Naziv predmeta	SUVREMENI ENGLESKI JEZIK 7		Kod predmeta	FFENM101J		
ECTS	5	Status	Obvezni			
Broj sati Nastave		Predavanja	Vježbe	Seminari	Praksa	
		0	45	0	0	
Nastavnici	dr. sc. Lidija Mustapić, doc.		0	45	0	0
Ciljevi predmeta	- Osposobiti studente za samostalno prevođenje različitih vrsta tekstova sa engleskog na hrvatski jezik - Poboljšati njihov vokabular i razumijevanje pročitano ga teksta - Osposobiti studente za provedbu istraživanja u svrhu pripreme za pisanje diplomskoga rada - Osposobiti studente za prezentiranje rezultata vlastitoga istraživanja.					
Ishodi učenja predmeta	Ishod učenja		Kod ishoda učenja predmeta	Kod ishoda učenja na razini studijskoga programa		
	Tumači i koristi novi vokabular		IU-FFENM101J-1	IU-FFENMJ-2		
	Samostalno prevodi različite vrste tekstova sa engleskog na hrvatski jezik.		IU-FFENM101J-2	IU-FFENMJ-12 IU-FFENMJ-15		
	Samostalno istražuje i pravi prezentaciju o vlastitome istraživanju.		IU-FFENM101J-3	IU-FFENMJ-1 IU-FFENMJ-12 IU-FFENMJ-13		
	Kritički tumači rezultate vlastitoga istraživanja usmeno i pismeno.		IU-FFENM101J-4	IU-FFENMJ-12 IU-FFENMJ-13		
Preduvjeti za upis predmeta	/					
Sadržaj predmeta	Tjedan/turnus		Tema			
	Tjedni 1.-10.		Odabrani tekstovi iz udžbenika „Expert Proficiency“ i vježbe prevođenja			
	Tjedni 11.		Priprema za prvođenje istraživanja			
	Tjedni 12.-14.		Studentske prezentacije			
	Tjedan 15.		Provjera vokabulara			
Jezik	Engleski					
E-učenje	Mrežna stranica u sustavu za E-učenje					
Metode poučavanja	Vježbe, rasprava, demonstracija					
Oblici provjere znanja (označiti)						
Vrsta predispitne obveze				Vrsta ispita		
Kolokvij	seminarski rad	esej/referat	praktični/projektni zadatak	ostalo	pismeni	usmeni i praktični
Alokacija ECTS bodova i udjela u ocjeni						
Obveze studenata		Kod ishoda učenja	Sati opterećenja	Udio u ECTS-u		Udio u ocjeni

Pohađanje nastave	/	45	1,5	0%
Prezentacija	IU-FFENM101J-3 IU-FFENM101J-4	30	1	30%
Pismeni osvrt na istraživanje	IU-FFENM101J-44	30	1	10%
Test	IU-FFENM101J-1	30	1	30%
Završni ispit (prijevod)	IU-FFENM101J-2	15	0,5	30%
Ukupno		150	5	100%
Način izračuna konačne ocjene				

Napomena: Položen test (provjera vokabulara) uvjet je za izlazak na pismeni ispit.

Prezentacija istraživanja ocjenjuje se na sljedeći način (max 30%):

0% ocjene = Prezentacija nije pripremljena.

16.5% ocjene = Sadržaj je površno obrađen. Razina vladanja jezikom nije zadovoljavajuća.

21% ocjene = Prosječno dobra prezentacija koja zadovoljava sadržajno i jezično, ali za bolju ocjenu manjka uloženoga truda i inventivnosti.

25.5% ocjene = Jako dobra prezentacija koja zadovoljava sadržajno i jezično ali se student previše oslanja na literaturu.

30% ocjene = Izvrsna prezentacija. Osim što zadovoljava sadržajne i jezične kriterije, ovakva prezentacija odražava studentov kritički stav prema sadržaju i zanimanje za isti.

Pismeni osvrt na istraživanje ocjenjuje se na sljedeći način (max 10%):

0% ocjene = Rad nije napisan, radi se o plagijatu ili ne zadovoljava kriterije na sadržajnom i formalnom planu.

5.5% ocjene = Rad zadovoljava formalne kriterije, ali su uočeni veći nedostaci na sadržajnom planu. 7% ocjene = Rad zadovoljava formalno i sadržajno, ali su uočene veće gramatičke i pravopisne pogreške.

8.5% ocjene = Rad zadovoljava formalno i sadržajno, ali su uočene manje gramatičke i pravopisne pogreške.

10% ocjene = Rad je iscrpan, gramatički i pravopisno točan.

Test se ocjenjuje se na sljedeći način (max 30%):

manje od 60% točnih odgovora = 0% ocjene od

60% do 70% = do 16.5% ocjene

od 70% do 80% = do 21% ocjene

od 80% do 90% = do 25.5% ocjene

od 90% do 100% = do 30% ocjene

Završni pismeni ispit (prijevod) ocjenjuje se na sljedeći način (max 30%): 0%

ocjene = prijevod ne zadovoljava jezično niti stilski.

16.5% ocjene = prijevod sadrži veći broj gramatičkih i leksičkih pogrešaka i stilski nije prilagođen krajnjem korisniku prijevoda.

21% ocjene = prijevod sadrži određen broj gramatičkih i leksičkih pogrešaka i ne zadovoljava stilski.

25.5% ocjene = prijevod je dobro odrađen i jezično i stilski ali ne zadovoljava u potpunosti na idiomatskoj razini.

30% ocjene = prijevod je izvrsno odrađen i jezično i stilski.

Prema Pravilniku o studiranju konačna se ocjena dobiva na sljedeći način: 0

– 54% nedovoljan (1)

55 – 66% dovoljan (2)

67 – 78% dobar (3)

79 – 90% vrlo dobar (4)

91 – 100% odličan (5)

Alokacija ECTS bodova, obveze i način izračuna konačne ocjene za izvanredne studente (ako ih ima):

/

Literatura (označiti)	Naslov (naziv, autor, godina)	Izdanje		Jezik				Vrsta djela			
		vlastit o	ost.	hrv	eng	ost.	višejez	knjiga	članak	skript a	ost .

Obvezna	RODERICK, M., NUTTAL, C. & KENNY, N. <i>Expert Proficiency.</i> Pearson Education Limited, 2013.		x		x			x			
	Tekstovi za prijevod										
Dopunska	PODESVA, R. J. & SHARMA, D. (eds.). <i>Research Methods in Linguistics.</i> Cambridge University Press, 2013.		x		x			x			
Dodatne informacije o predmetu		/									

Studijski program	Engleski jezik i književnost					
Ciklus	1.	Vrsta	Sveučilišni			
Smjer	/	Modul	/			
Godina studija	1.	Semestar	1.			
Naziv predmeta	GLOTODIDAKTIKA	Kod predmeta	FFENM102J			
ECTS	5	Status	Obvezni			
Broj sati Nastave		Predavanja	Vježbe	Seminari	Praksa	
		45	0	0	0	
Nastavnici	dr. sc. Izabela Dankić, red. prof.		45	0	0	0
Ciljevi predmeta	- Proširiti znanje studenata o teoriji nastave stranih jezika - Postići kod studenata razumijevanje procesa poučavanja stranih jezika i suvremenih načela glotodidaktike i primijenjene lingvistike - Osposobiti studente za primjenu teorijskih smjernica Zajedničkog europskog referentnog okvira za jezike					
Ishodi učenja predmeta	Ishod učenja		Kod ishoda učenja predmeta		Kod ishoda učenja na razini studijskoga programa	
	Sažima glavne teorije, metode i načela poučavanja stranog jezika (poučavanje jezičnih vještina, ispravljanje pogrešaka, ocjenjivanje)		IU-FFENM102J-1		IU-FFENMJ-7	
	Procjenjuje suvremene strategije i pristupe poučavanja stranih jezika s teorijskog gledišta (dizajn nastave, načela i istraživanje u nastavi stranih jezika)		IU-FFENM102J-2		IU-FFENMJ-7	
	Piše pregledni rad obrađujući odobrenu glotodidatkičku temu		IU-FFENM102J-3		IU-FFENMJ-7	
Preduvjeti za upis predmeta	/					
Sadržaj predmeta	Tjedan/turnus		Tema			
	1.		Osnove glotodidktike			
	2.		Ciljevi i zadaci nastave stranog jezika			
	3.		Osobitosti nastave 1., 2., i stranog jezika			
	4.		Poučavanje receptivnih vještina I.			
	5.		Poučavanje receptivnih vještina II.			
	6.		Poučavanje produktivnih vještina I.			
	7.		Poučavanje produktivnih vještina II.			
	8.		Učeničke greške i njihovo ispravljanje			
	9.		Provjeravanje i vrednovanje znanja stranog jezika			
	10.		Poučavanja strane culture			
	11.		Povijesni prikaz poučavanja stranih jezika			
	12.		Suvremene metode poučavanje stranih jezika 1			
	13.		Suvremene metode poučavanja stranih jezika 2			
	14.		Istraživanja vezana za poučavanje stranih jezika			
	15.		Ponavljanje			

Jezik		Engleski					
E-učenje		Mrežna stranica predmeta u sustavu za e-učenje.					
Metode poučavanja		dijaloška, suradnička, CLT					
Oblici provjere znanja (označiti)							
Vrsta predispitne obveze					Vrsta ispita		
Kolokvij	seminarski rad	esej/referat	praktični/projektni zadatak	ostalo	pismeni	usmeni	praktični
Alokacija ECTS bodova i udjela u ocjeni							
Obveze studenata		Kod ishoda učenja	Sati opterećenja	Udio u ECTS-u		Udio u ocjeni	
Pohađanje nastave i aktivnost na nastavi		/	45	1,5		10%	
Pismeni ispit		IU-FFENM102J-1 IU-FFENM102J-2	45	1,5		30%	
Završni rad		IU-FFENM102J-3	60	2		60%	
Ukupno			150	5		100%	
Način izračuna konačne ocjene							
Pohađanje nastave i aktivnost na nastavi: Student nije aktivan ili rijetko sudjeluje u nastavnom procesu = 0% ocjene Student povremeno sudjeluje u nastavnom procesu = 5.5% ocjene Student aktivno sudjeluje, ali nije uvijek pripremljen za nastavu = 7% ocjene Student je pripremljen za nastavu i aktivno sudjeluje u nastavnom procesu= 8.5% ocjene Student je pripremljen za nastavu, kritički razmišlja o sadržaju i pokazuje veliko zanimanje za predmet= 10% ocjene							
Pismeni ispit se ocjenjuje na sljedeći način: manje od 55% točnih odgovora = 0% ocjene od 55% do 66% točnih odgovora = 22% ocjene od 67% do 78% točnih odgovora = 28% ocjene od 79% do 90% točnih odgovora = 34% ocjene od 91% do 100% točnih odgovora = 40% ocjene							
Završni rad: Rad loše napisan i ne zadovoljava formalne kriterije= 0% ocjene Rad zadovoljava formalne kriterije, manji nedostaci na sadržajnom planu= 27.5% ocjene Rad zadovoljava formalno i sadržajno, ali su uočene veće gramatičke i pravopisne pogreške= 35% ocjene Rad zadovoljava formalno i sadržajno, ali su uočene manje gramatičke i pravopisne pogreške = 42.5% ocjene Rad je formalno, gramatički i pravopisno točan i sadržajno kvalitetan = 50% ocjene							
Prema Pravilniku o studiranju konačna ocjena se dobiva na sljedeći način: 0 – 54% nedovoljan (1) 55 – 66% dovoljan (2) 67 – 78% dobar (3) 79 – 90% vrlo dobar (4) 91 – 100% odličan (5).							
Alokacija ECTS bodova, obveze i način izračuna konačne ocjene za izvanredne studente (ako ih ima):							
/							

Literatura (označiti)	Naslov (naziv, autor, godina)	Izdanje		Jezik				Vrsta djela			
		vlastito	ost.	hrv.	eng.	ost.	višejez.	knjiga	članak	skripta	ost.
Obvezna	Dankić, I. (2013) Teorija nastave stranih jezika – početnica za studente engleskog jezika. Mostar: FF SUM	x		x	x			x			
	Richards, J. C. and Rodgers, T. S., (2001). <i>Approaches and methods in Language Teaching</i> (2nd ed.). Cambridge University Press: Cambridge		x		x			x			
	Council of Europe Common European Framework of Reference for Languages: Learning, teaching, assessment. (2001). Cambridge: CUP				x						x
Dopunska	Richards, J. C. and Renandya, W. A. (eds.) (2003), <i>Methodology in language teaching: an anthology of current practice</i> , Cambridge: Cambridge University Press.				x			x			
	Vilke, M. (1977) Uvod u glotodidaktiku. Školska knjiga: Zagreb.			x				x			
Dodatne informacije o predmetu		Pohađanje nastave je obvezno. Dopuštena tri opravdana izostanka. Završni rad treba predati u pisanom obliku do kraja semestra.									

Studijski program	Engleski jezik i književnost				
Ciklus	2.	Vrsta	Sveučilišni		
Smjer	/	Modul	Nastavnički		
Godina studija	1.	Semestar	1.		
Naziv predmeta	INFORMACIJSKE TEHNOLOGIJE U OBRAZOVANJU	Kod predmeta	FFENM111J		
ECTS	4	Status	Obvezni		
Broj sati Nastave		Predavanja	Vježbe	Seminari	Praksa
		30	15	0	0
Nastavnici	dr. sc. Andrea Miljko, izv. prof.	30	0	0	0
	Matea Lovrić, asist.	0	15	0	0
Ciljevi predmeta	- upoznati studente s teorijskim spoznajama i praktičnim primjenama informacijsko-komunikacijskih tehnologija u odgojno-obrazovnom procesu - unaprijediti znanje o načinima i korištenju informacijsko-komunikacijskih tehnologija u odgojno-obrazovnom procesu				
Ishodi učenja predmeta	Ishod učenja	Kod ishoda učenja predmeta	Kod ishoda učenja na razini studijskoga Programa		
	Pristupa raznim alatima informacijsko-komunikacijskih tehnologijama i aplikacijama za učenje i razvoj vještina	IU-FFENM111J-1	SUMZAM-IU-4 SUMZAM-IU-7		
	Razumije ključne koncepte i prednosti korištenja informacijsko-komunikacijskih tehnologija za podršku i poboljšanje nastave, učenja i ocjenjivanja u učionici	IU-FFENM111J-2	SUMZAM-IU-4 SUMZAM-IU-7		
	Definira teorijske spoznaje i načine praktične primjene informacijsko-komunikacijskih tehnologija u odgojno-obrazovnom procesu	IU-FFENM111J-3	SUMZAM-IU-4 SUMZAM-IU-7		
	Navodi ključne značajke tehnologija u učionici te koristite ključne značajke platforme za učenje	IU-FFENM111J-4	SUMZAM-IU-4 SUMZAM-IU-7		
Preduvjeti za upis predmeta	/				
Sadržaj predmeta	Tjedan/turnus	Tema			
	1.	Informacijska i komunikacijska tehnologija u suvremenoj nastavi			
	2.	Primjeri informacijske i komunikacijske tehnologije u Nastavi			
	3.	IKT resursi za poučavanje i učenje			
	4.	Platforme za učenje			
	5.	Digitalni obrazovni sadržaj			
	6.	Planiranje nastavnog procesa i uporaba digitalnog obrazovnog sadržaja			

	7.	Primjena multimedijskog sadržaja u nastavi					
	8.	Suvremeni pristupi u obrazovanju i suradničko učenje					
	9.	e-obrazovanje					
	10.	e-kolegij					
	11.	Izrada obrazovnih web stranica 1 .dio					
	12.	Izrada obrazovnih web stranica 2 .dio					
	13.	Trendovi u otvorenom obrazovanju					
	14.	Osiguravanje kvalitetne nastave u digitalnom dobu					
	15.	Priprema za ispit					
Jezik	Hrvatski						
E-učenje	Mrežna stranica predmeta u sustavu za e-učenje						
Metode poučavanja	- predavačke metode (predavanje, izlaganje, demonstracija) - participativne i interaktivne metode (slobodni i vođeni razgovor, dijalog, rasprava) - vježbe na računalnima						
Oblici provjere znanja (označiti)							
Vrsta predispitne obveze					Vrsta ispita		
Kolokvij	seminarski rad	esej/referat	praktični/projektni zadatak	ostalo	pismeni	usmeni	praktični
Alokacija ECTS bodova i udjela u ocjeni							
Obveze studenata		Kod ishoda učenja	Sati opterećenja	Udio u ECTS-u		Udio u ocjeni	
Pohađanje nastave		/	45	1,5		0%	
Samostalni zadaci		IU-FFENM111J-1 IU-FFENM111J 3	15	0,5		40%	
Predrok ili završni praktični dio ispit		IU- FFENM111J -1 IU- FFENM111J -2 IU- FFENM111J -3 IU- FFENM111J -4	60	2		60%	
Ukupno			120	4		100%	
Način izračuna konačne ocjene							
Samostalni zadaci se ocjenjuju na sljedeći način: manje od 55% točnih odgovora = 0% ocjene od 55% do 66% = do 22% ocjene od 67% do 78% = do 28% ocjene od 79% do 90% = do 34% ocjene od 91% do 100% = do 40% ocjene							
Predrok ili završni praktični dio ispita se ocjenjuju na sljedeći način: manje od 55% točnih odgovora = 0% ocjene od 55% do 66% = do 33% ocjene od 67% do 78% = do 42% ocjene od 79% do 90% = do 51% ocjene od 91% do 100% = do 60% ocjene							
Prema Pravilniku o studiranju konačna se ocjena dobiva na sljedeći način: 0 – 54% nedovoljan (1) 55 – 66% dovoljan (2) 67 – 78% dobar (3) 79 – 90% vrlo dobar (4) 91 – 100% odličan (5)							
Alokacija ECTS bodova, obveze i način izračuna konačne ocjene za izvanredne student							

(ako ih ima):											
/											
Literatura (označiti)	Naslov (naziv, autor, godina)	Izdanje		Jezik				Vrsta djela			
		vlastit o	ost.	hrv .	eng.	ost.	višejez .	knjiga	članak	skript a	ost .
Obvezna	Digitalni nastavnik, Miljko, A. & Odak, M., 2024	x		x				x			
	Informacijska tehnologija u obrazovanju, Lasić- Lazić, J. (Ur.), 2015.			x				x			
	Obrazovni trendovi uz potporu digitalnih tehnologija, Carnet, , 2018.		x	x							x
	E-laboratorij.carnet.hr		x	x							x
Dopunsk a	/										
Dodatne informacije o predmetu		/									

Studijski program	Zajednički predmet za nastavničke studije				
Ciklus	2.	Vrsta	Sveučilišni		
Smjer	nastavnički	Modul	Nastavnički		
Godina studija	1.	Semestar	1.		
Naziv predmeta	PSIHOLOGIJA ODGOJA I OBRAZOVANJA	Kod predmeta	FFZAM101		
ECTS	4	Status	Obvezni		
Broj sati nastave		Predavanja	Vježbe	Seminari	Praksa
		30	0	30	0
Nastavnici	dr. sc. Ivona Čarapina-Zovko, doc.	30	0	0	0
	Lucijana Bošnjak, asist.	0	0	30	0
Ciljevi predmeta	- proširiti znanja studenata o psihološkim aspektima procesa odgoja i obrazovanja. - osposobiti studente za uspješniji proces učenja i poučavanja				
Ishodi učenja predmeta	Ishod učenja	Kod ishoda učenja predmeta	Kod ishoda učenja na razini studijskoga programa		
	Objašnjava proces pamćenja i s njim povezane pojave.	IU-FFZAM101-1	SUMZAM-IU-1		
	Uspoređuje osnovne teorije učenja i njihovu primjenu u nastavi.	IU-FFZAM101-2	SUMZAM-IU-2		
	Objašnjava povezanost kognitivnih sposobnosti i učenja.	IU-FFZAM101-3	SUMZAM-IU-3		
	Objašnjava osnovne termine iz područja opće i specifične motivacije za učenje.	IU-FFZAM101-4			
	Analizira prednosti i nedostatke metoda poučavanja.	IU-FFZAM101-5			
	Objašnjava načine mjerenja i karakteristike procjenjivanja znanja.	IU-FFZAM105-6			
	Definira osnovne teškoće u učenju i izvore nastavničkog stresa.	IU-FFZAM106-7			
Preduvjeti za upis predmeta	/				
Sadržaj predmeta	Tjedan/turnu s	Tema			
	1.	Uvod u psihologiju odgoja i obrazovanja.			
	2.	Osnove kognitivnog i moralnog razvoja.			
	3.	Pamćenje.			
	4.	Teorije učenja. Klasično uvjetovanje Operantno			
	5.	uvjetovanje			
	6.	Socijalne teorije učenja i kognitivistički pristup učenju.			
	7.	Osobni činitelji djelotvornog učenja: kognitivne sposobnosti.			
	8.	Kolokvij 1			
	9.	Osobni činitelji djelotvornog učenja: motivacija.			
	10.	Osobni činitelji djelotvornog učenja: osobine ličnosti			
	11.	Upravljanje razredom i disciplina			
	12.	Planiranje poučavanja, mjerenje znanja			

	13.	(Pr)ocjenjivanje znanja				
	14.	Naslov: Edukacijski izazovi: Učenici s posebnim potrebama; nastavnički stres.				
	15.	Kolokvij 2				
Jezik	Hrvatski					
E-učenje	Mrežna stranica predmeta u sustavu za e-učenje.					
Metode poučavanja	- predavačke metode (predavanje, izlaganje) - participativne i interaktivne metode (slobodni i vođeni razgovor, dijalog, rasprava, debata, pregovaranje, posredovanje)					
Oblici provjere znanja (označiti)						
Vrsta predispitne obveze				Vrsta ispita		
kolokvij	seminarski rad	esej/referat	praktični/projektni zadatak	ostalo	pismeni i usmeni i Praktični	
Alokacija ECTS bodova i udjela u ocjeni						
Obveze studenata		Kod ishoda učenja	Sati opterećenja	Udio u ECTS-u	Udio u ocjeni	
Pohađati nastavu i sudjelovati u nastavnom procesu		/	60	2	0%	
Prezentirati seminarski rad		/	10	0,3	(max.) (20%)	
Pisati kolokvije ili pismeni ispit		IU-FFZAM101-1, 2,3,4,5, 6, 7	50	1,7	(max.) (80%)	
Ukupno			120	4	100%	
Način izračuna konačne ocjene						
Izlaganje seminarskoga rada se ocjenjuje na sljedeći način: 0% ocjene = Rad nije usmeno prezentiran. 11% ocjene = Rad je pročitao. 14% ocjene = Rad je djelomično pročitao i nepripremljen. 17% ocjene = Rad nije pročitao, ali su uočeni veći nedostaci razumijevanju i interpretaciji. 20% ocjene = Izlaganje ukazuje na razumijevanje i uključuje interpretacije sadržaja.						
Svaki kolokvij ocjenjuje se na sljedeći način: manje od 55% točnih odgovora = 0% ocjene od 55% do 66 % točnih odgovora = 22% ocjene od 67% do 78% točnih odgovora = 28% ocjene od 79% do 90% točnih odgovora = 34% ocjene od 91% do 100% točnih odgovora = 40% ocjene						
Završni pismeni ispit ocjenjuje se na sljedeći način: manje od 55% točnih odgovora = 0% ocjene od 55% do 66 % točnih odgovora = 44% ocjene od 67% do 78% točnih odgovora = 56% ocjene od 79% do 90% točnih odgovora = 68% ocjene od 91% do 100% točnih odgovora = 80% ocjene						
Prema Pravilniku o studiranju konačna se ocjena dobiva na sljedeći način: 0 – 54% nedovoljan (1) 55 – 66% dovoljan (2) 67 – 78% dobar (3)						

79 – 90% vrlo dobar (4)											
91 – 100% odličan (5)											
Alokacija ECTS bodova, obveze i način izračuna konačne ocjene za izvanredne studente (ako ih ima):											
Izvanredni studenti umjesto obveze pohađanja nastave imaju obvezu uraditi dodatne samostalne zadatke, u dogovoru s predmetnim nastavnikom. Ostale su obveze iste kao za redovite studente. Dodatni samostalni zadatci nemaju udjela u ocjeni. Način izračuna konačne ocjene isti je kao u prethodnoj rubrici (za redovite studente).											
Literatura (označiti)	Naslov (naziv, autor, godina)	Izdanje		Jezik				Vrsta djela			
		vlas tito	ost .	hrv.	engl.	os t.	više jez .	knjiga	člana k	skript a	Ost .
Obvezna	Edukacijska psihologija, Grgin, T., 1197. (str. 1.-78.; 99.-209.; 235.-252.)		x	x				x			
	Psihologija obrazovanja, IEP, Miljković, D., Rijavec, M., Vizek- Vidović, V. i Vlahović Štetić, V., 2003. (str.1.-377.; 405.-460.)		x	x				x			
Dopunska	Školsko ocjenjivanje, Grgin, T., 2001.		x	x				x			
	Edukacijska psihologija, Woolfolk, A., 2016.		x	x				x			
Dodatne informacije o predmetu		Temu seminarskog rada student bira obvezno u dogovoru sa suradnicom na kolegiju. Potrebno je konzultirati se sa suradnicom na kolegiju i vezano uz obveznu literaturu kao i ostala pitanja vezana uz oblikovanje prezentacije.									

Studijski program	Zajednički predmet				
Ciklus	2.	Vrsta	sveučilišni		
Smjer	nastavnički	Modul	nastavnički		
Godina studija	1.	Semestar	1.		
Naziv predmeta	TEMELJNA ZNANJA O ODGOJU I OBRAZOVANJU	Kod predmeta	FFZAM105		
ECTS	4	Status	obvezni		
Broj sati nastave		Predavanja	Vježbe	Seminari	Praksa
		30	0	30	0
Nastavnici	dr. sc. Tina Vekić, doc.	30	0	30	0
Ciljevi predmeta	- prezentirati studentima temeljna znanja iz područja odgoja i obrazovanja, - objasniti studentima najrelevantniju znanstvenu i stručnu terminologiju iz područja odgoja i obrazovanja djece, učenika i odraslih, - prikazati studentima suvremene promjene u području odgoja i obrazovanja u zemlji i u svijetu, cilje, načine realizacije i vrjednovanja odgoja i obrazovanja, - poticati razumijevanje i kritičko promišljanje temeljnih odgojno-obrazovnih pitanja i problema.				
Ishodi učenja predmeta	Ishod učenja	Kod ishoda učenja predmeta	Kod ishoda učenja na razini studijskoga programa		
	Objašnjava temeljnu znanstvenu i stručnu terminologiju iz područja odgoja i obrazovanja,	FFZAM105 - 1	SUMZAM-IU-1 SUMZAM-IU-2		
	Objašnjava ciljeve odgoja i obrazovanja, načine njihove realizacije i vrjednovanja,	FFZAM105 - 2			
	Argumentira pitanja i probleme suvremenog odgoja i obrazovanja kod nas i u svijetu.	FFZAM105 - 3			
Preduvjeti za upis predmeta	/				
Sadržaj predmeta	Tjedan / turnus	Tema			
	1.	Uvod u predmet. Upoznavanje sa očekivanim ishodima i aktivnostima na predmetu. Znanost - znanstvene spoznaje – sustavi znanja.			
	2.	Pojmovi: odgoj, obrazovanje, edukacija, znanje, socijalizacija, akulturacija, poučavanje, učenje, dijete, učenik, polaznik, štíćenik i dr.			
	3.	Humanistički, društveni, ekonomski ciljevi odgoja i obrazovanja.			
	4.	Cjeloživotno učenje.			
	5.	Sustavi odgoja i obrazovanja; odgoj i obrazovanje determiniraju društvo i kultura.			
	6.	Odgojno-obrazovna načela.			
	7.	Opće i stručno obrazovanje/stjecanje temeljnih i stručnih kompetencija; odgojno-obrazovni ishodi.			
	8.	Nacionalni kurikulumi – nastavni planovi i programi – školski kurikulumi.			
	9.	Formalno obrazovanje - neformalno obrazovanje; vertikalno obrazovanje - horizontalno obrazovanje; javne/državne, privatne, alternativne i vjerske škole.			
	10.	Nacionalni kvalifikacijski okvir/Europski kvalifikacijski okvir.			
	11.	Suvremene pismenosti – informatička, funkcionalna i dr			
	12.	Odgoj i obrazovanje o poduzetništvu, za poduzetništvo i kroz poduzetništvo.			
	13.	Poduzetničko učenje.			

	14.	Društvena uloga odgajatelja, učitelja i nastavnika; poziv, profesija, struka, profil, zanimanje, amaterizam, profesionalizam.					
	15.	Kompetencije odgajatelja, učitelja, nastavnika, profesora, instruktora; stručno usavršavanje. Evaluacija rada na predmetu.					
Jezik	Hrvatski						
E-učenje	Mrežna stranica predmeta u sustavu za e-učenje.						
Metode poučavanja	- predavačke metode (predavanje, izlaganje) - participativne i interaktivne metode (slobodni i vođeni razgovor, dijalog, rasprava)						
Oblici provjere znanja (označiti)							
Vrsta predispitne obveze					Vrsta ispita		
kolokvij	seminarski rad	esej/referat	praktični/projektni zadatak	ostalo	pismeni	usmeni	praktični
Alokacija ECTS bodova i udjela u ocjeni							
Obveze studenata		Kod ishoda učenja		Sati opterećenja	Udio u ECTS-u		Udio u ocjeni
Pohađanje nastave i aktivnosti u nastavi		/		60	2		(max.) 10%
Esej/referat		FFZAM105 -3		30	1		(max.) 40%
Završni ispit		FFZAM105 -1 FFZAM105 -2		30	1		(max.) 50%
Ukupno				120	4		100%
Način izračuna konačne ocjene							
U konačnu ocjenu ulazi pohađanje nastave i aktivno sudjelovanje na nastavi te pisanje i izlaganje eseja/referata. Esej/referat je obveza svih studenata, koji se treba predati u pisanom obliku do kraja semestra te se usmeno obraniti u unaprijed dogovorenom terminu.							
Pohađanje nastave i aktivnost u nastavi ocjenjuje se na sljedeći način: Neredoviti dolasci (manje od 80%) = 0% ocjene Redoviti dolasci bez aktivnosti = 5.5% ocjene Aktivnost samo na poticaj nastavnika = 7% ocjene Samoinicijativna aktivnost = 8.5% ocjene Samoinicijativna aktivnost s kvalitetnom raspravom = 10% ocjene							
Referat se ocjenjuje na sljedeći način: 0% ocjene = Rad nije napisan. 11% ocjene = Rad djelomično zadovoljava formalne kriterije. 14% ocjene = Rad u potpunosti zadovoljava formalne kriterije, ali su uočeni veći nedostaci na sadržajnom planu. 17% ocjene = Rad u potpunosti zadovoljava formalno i sadržajno, ali su uočene gramatičke i pravopisne pogreške. 20% ocjene = Rad u potpunosti zadovoljava formalne i sadržajne kriterije te je gramatički i pravopisno točan. + Izlaganje referata ocjenjuje se ovako: 0% ocjene = Rad nije usmeno prezentiran. 11% ocjene = Rad je pročitao. 14% ocjene = Rad je djelomično pročitao i nepripremljen. 17% ocjene = Izlaganje je dobro pripremljeno, ali su uočeni neki nedostaci u izlaganju. 20% ocjene = Usmeno izlaganje je izvrsno pripremljeno.							
Završni ispit ocjenjuje se na sljedeći način:							

manje od 55% točnih odgovora = 0% ocjene
 od 55% do 66% točnih odgovora = 22% ocjene
 od 67% do 78% točnih odgovora = 28% ocjene
 od 79% do 90% točnih odgovora = 34% ocjene
 od 91% do 100% točnih odgovora = 40% ocjene

Prema Pravilniku o studiranju konačna se ocjena dobiva na sljedeći način:

0 – 54% nedovoljan (1)
 55 – 66% dovoljan (2)
 67 – 78% dobar (3)
 79 – 90% vrlo dobar (4)
 91 – 100% odličan (5).

Alokacija ECTS bodova, obveze i način izračuna konačne ocjene za izvanredne studente
 (ako ih ima):

Izvanredni studenti trebaju poslušati predstavljanje radnih zadataka, u komunikaciji sa predmetnim nastavnikom. Ostale obveze su iste kao za redovite studente.

Literatura (označiti)	Naslov (naziv, autor, godina)	Izdanje		Jezik				Vrsta djela			
		vlastito	ost.	hrv.	engl.	ost.	više jez.	knjiga	članak	skripta	ost.
Obvezna	Što je obrazovanje, Hentig, H., 2008.		x	x				x			
	Cjeloživotno učenje i promjene u školovanju, Odgojne znanosti, god. 2 (2008.), br. 16, Pastuović N., 2008., str. 253-267.		x	x					x		
Dopunska	Nacionalni okvirni kurikulum za predškolski odgoj i obrazovanje te opće obvezno i srednjoškolsko obrazovanje, Fuchs, R., Vican, D., Milanović Litre, I. (ur.), 2011. URL: http://public.mzos.hr/lgs.axd?t=16&id=17385		x	x				x			
	Pedagogija - temeljna znanja, Gudjons, H., 1993.		x	x				x			
	Kakav odgoj želimo, Hentig, H., 2007.		x	x				x			
Dodatne informacije o predmetu		Potrebno je konzultirati se s nastavnicima oko literature i ostalih pitanja vezanih uz oblikovanje referata. Važno je slijediti naputke o izradi referata.									

Studijski program	Engleski jezik i književnost				
Ciklus	2.	Vrsta	Sveučilišni		
Smjer	/	Modul	/		
Godina studija	1.	Semestar	1.		
Naziv predmeta	PRIRODA BILDUNGSROMANA	Kod predmeta	FFENM106J		
ECTS	5	Status	izborni B		
Broj sati Nastave		Predavanja	Vježbe	Seminari	Praksa
		15	0	15	0
Nastavnici	dr. sc. Anđelka Raguž, doc.	15	0	15	0
Ciljevi predmeta	- Potaknuti studente na razmišljanje o različitim klasičnim i suvremenim romanima koji se mogu uvrstiti u žanr bildungsromana; - Potaknuti studente na raspravu o razvojnim fazama koje su potrebite za postizanje zrelosti, te primjenom teorije Josepha Campbella o monomitu zaključiti je li sazrijevanje nužan cilj protagonista u bildungsromanu; - Potaknuti studente na razmišljanje o radu i teorijama Louisa Althussera o ideološkim državnim aparatima te utvrditi do koje su mjere protagonisti proizvodi vlastitih društava i vremena; - Potaknuti studente na primjenu raznih književnih kritika na pročitana djela, s posebnim naglaskom na biografsku književnu kritiku; - Osposobiti studente za samostalno istraživanje, pripremu usmene prezentacije i pisanje književnog esaja.				
Ishodi učenja predmeta	Ishod učenja	Kod ishoda učenja predmeta	Kod ishoda učenja na razini studijskoga Programa		
	Demonstrira poznavanje zadanih bildungsromana;	IU-FFENM106J-1	IU-FFENMJ-4		
	Objašnjava Campbellovu teoriju o monomitu, te primjenjuje ju na djela obrađena tijekom kolegija;	IU-FFENM106J-2	IU-FFENMJ-4		
	Objašnjava Althusserove teorije o ideološkim državnim aparatima te analizira do koje mjere aparati utječu na formiranje likova i na njihovo (ne)sazrijevanje;	IU-FFENM106J-3	IU-FFENMJ-4		
	Definira pojam „bildungsroman“ i ukazuje na različitosti između ženskog i muškog bildungsromana;	IU-FFENM106J-4	IU-FFENMJ-4		
	Primjenjuje književnu kritiku na obrađena djela, pogotovo biografsku književnu kritiku;	IU-FFENM106J-5	IU-FFENMJ-4		
	Prepoznaje važne citate iz djela, smješta ih u kontekst te objašnjava važnost citata za tekst kao cjelinu;	IU-FFENM106J-6	IU-FFENMJ-4		
	Provodi samostalno istraživanje,	IU-FFENM106J-7	IU-FFENMJ-3		

	priprema i održi usmenu prezentaciju te piše književni esej.						
Preduvjeti za upis predmeta	/						
Sadržaj predmeta	Tjedan/turnus			Tema			
	1.			Introduction to the Nature of the Bildungsroman			
	2.			Forces at Work on the Individual: „Ideology and Ideological State Apparatuses“			
	3.			The Ultimate Quest: The Hero's Journey into the Self			
	4.			The Classical Male Bildungsroman: Dickens. <i>Great Expectations</i>			
	5.			Charles Dickens. <i>Great Expectations</i>			
	6.			Affirming Middle-Class Values			
	7.			The Classical Female Bildungsroman: <i>Jane Eyre</i>			
	8.			The Madwoman in the Attic and the Byronic Hero. Rhy's <i>Wide Sargasso Sea</i> .			
	9.			Midterm Examination			
	10.			The Modernist Bildungsroman. <i>A Portrait of the Artist as a Young Man</i>			
	11.			The female Kunstlerroman. <i>The Bell Jar</i> .			
	12.			The Bildungsroman and Attaining Maturity. <i>The Go-Between</i> .			
	13.			The Homosexual Bildungsroman. <i>Oranges Are Not the Only Fruit</i> .			
	14.			Conclusion and Revision			
15.			Endterm Examination				
Jezik	Engleski						
E-učenje	Mrežna stranica predmeta u sustavu za e-učenje.						
Metode poučavanja	Predavanje, rasprava.						
Oblici provjere znanja (označiti)							
Vrsta predispitne obveze					Vrsta ispita		
Kolokvij	seminarski rad	esej/referat	praktični/projektni zadatak	ostalo	pismeni	usmeni	Praktični
Alokacija ECTS bodova i udjela u ocjeni							
Obveze studenata		Kod ishoda učenja	Sati opterećenja		Udio u ECTS- u		Udio u ocjeni
Pohađanje nastave		/	30		1		0%
Kontinuirana provjera znanja		IU-FFENM106J-1	45		1,5		20%
Usmena prezentacija		IU-FFENM106J-1 IU-FFENM106J-2 IU-FFENM106J-3 IU-FFENM106J-7	15		0,5		20%
Esej		IU-FFENM106J-4 IU-FFENM106J-5 IU-FFENM106J7	30		1		20%
Kolokvij (2x)* ili		IU-FFENM106J-2 IU-FFENM106J-3	30		1		2 x 20%

Završni ispit	IU-FFENM106J-4 IU-FFENM106J-5 IU-FFENM106J-6			
Ukupno		150	5	100%
Način izračuna konačne ocjene				

Dodatna pojašnjenja:

* Studenti mogu položiti kolegij na dva načina:

- 1) putem pisanja 2 kolokvija (2 x 25% ukupne ocjene) ili
- 2) putem pismenog završnog ispita u redovitom ispitnom roku (50% ukupne ocjene).

Kontinuirana provjera znanja podrazumijeva provjeru putem redovitih kvizova i sudjelovanje u nastavi.

Kontinuirana provjera znanja se ocjenjuje na sljedeći način:

Studenti prikupljaju bodove tijekom nastave putem kratkih provjera i sudjelovanjem u nastavi. Studenti će dobiti za ovu komponentu postotak proporcionalan zbroju osvojenih bodova.

manje od 55% osvojenih bodova = 0% ocjene od

55% do 66% = 11% ocjene

od 67% do 78% = 14% ocjene

od 79% do 90% = 17% ocjene

od 91% do 100% = 20% ocjene

Usmena prezentacija: (iznosi 20% konačne ocjene)

Usmena prezentacija nije izlagana ili ne zadovoljava formalne kriterije = 0%

Usmena prezentacija zadovoljava formalne kriterije, ali su uočeni veći nedostaci na sadržajnom planu = 11%

Usmena prezentacija zadovoljava formalno i sadržajno, ali su uočene veće gramatičke i pravopisne pogreške = 14%

Usmena prezentacija zadovoljava formalno i sadržajno, ali su uočene manje gramatičke i pravopisne pogreške = 17%

Usmena prezentacija je iscrpna, gramatički i pravopisno točna = 20%

Pisanje eseja (esej iznosi 20% konačne ocjene):

Esej nije napisan ili je plagijat ili ne zadovoljava formalne kriterije = 0%

Esej djelomično zadovoljava formalne kriterije, ali su uočeni veći nedostaci na sadržajnom planu i pogreške = 11%

Esej zadovoljava formalno i sadržajno, ali su uočene veće gramatičke i pravopisne pogreške = 14%

Esej zadovoljava formalno i sadržajno, ali su uočene manje gramatičke i pravopisne pogreške = 17%

Esej je iscrpan, gramatički i pravopisno točan = 20%

Kolokvij se ocjenjuje na sljedeći način: (svaki kolokvij iznosi 20% konačne ocjene) manje

od 60% točnih odgovora = 0% ocjene

od 60% do 70% = od 11% ocjene

od 71% do 80% = do 14% ocjene

od 81% do 90% = do 17% ocjene

od 91% do 100% = do 20% ocjene

Završni ispit se ocjenjuje na sljedeći način: (iznosi 40% konačne ocjene)

manje od 60% točnih odgovora = 0% ocjene

od 60% do 70% = od 22% ocjene od

71% do 80% = do 28% ocjene

od 81% do 90% = do 34% ocjene

od 91% do 100% = do 40% ocjene

Prema Pravilniku o studiranju konačna se ocjena dobiva na sljedeći način: 0

– 54% nedovoljan (1)

55 – 66% dovoljan (2)

67 – 78% dobar (3)

79 – 90% vrlo dobar (4)

91 – 100% odličan (5)

Alokacija ECTS bodova, obveze i način izračuna konačne ocjene za izvanredne studente
(ako ih ima):

/

Literatura (označiti)	Naslov (naziv, autor, godina)	Izdanje		Jezik				Vrsta djela			
		vlastito	ost.	hrv.	eng.	ost.	višejez.	knjiga	članak	skripta	Ost.
Obvezna	“Ideology and Ideological State Apparatuses” (Notes Toward an Investigation), <i>Lenin and Philosophy and Other Essays</i> , Althusser, L., 2001.		x		x			x			
	<i>The Hero with a Thousand Faces</i> , Campbell, J., 2004.		x		x			x			
	<i>Great Expectations</i> , Charles Dickens.		x		x			x			
	<i>Jane Eyre</i> , Charlotte Bronte.		x		x			x			
	<i>Wide Sargasso Sea</i> , Jean Rhys.		x		x			x			
	<i>A Portrait of the Artist as a Young Man</i> , James Joyce.		x		x			x			
	<i>The Bell Jar</i> , Sylvia Plath.		x		x			x			
	<i>The Go-Between</i> , L.P. Hartley		x		x			x			
	<i>Oranges Are Not the Only Fruit</i> , Jeanette Winterson.		x		x			x			
Dopunska	<i>A History of the Bildungsroman</i> . Sarah Graham, 2019.		x		x			x			

Dodatne informacije o predmetu	- Kontinuirana provjera znanja uključuje kratke provjere putem SUMARUM-a prije same nastave za utvrditi ispunjava li student svoje obveze prema kolegiju koje su određene u kalendaru nastave, te sudjelovanje u raspravi na satu. - Student piše esej koji je ujedno i preduvjet za polaganje završnog ispita. Sva uputstva vezana za izradu pismenih radova i za literaturu dobit će student tijekom nastave. - Student polaže kolegij putem dva kolokvija ili putem završnog pismenog ispita u redovitom ispitnom roku.
--------------------------------	--

Studijski program	Engleski jezik i književnost				
Ciklus	2.	Vrsta	sveučilišni		
Smjer	/	Modul	/		
Godina studija	1.	Semestar	1.		
Naziv predmeta	AMERIČKI SAN U KNJIŽEVNOSTI	Kod predmeta	FFENM108J		
ECTS	3	Status	izborni B		
Broj sati Nastave		Predavanja	Vježbe	Seminari	Praksa
		15	0	15	0
Nastavnici	dr. sc. Denis Kuzmanović, doc.	15	0	15	0
Ciljevi predmeta	- upoznati studente sa pojmom američkog sna, njegovim osnovama u američkom društvu prije svega u Deklaraciji neovisnosti koja se smatra temeljem cjelokupne kulture moderne Amerike ali i književnosti. - Upoznati studente sa različitim književnim formama koje obrađuju ovu temu - ohrabriti studente na samostalno kritičko razmišljanje o američkom snu kao fenomenu koji se reflektirao globalizacijom na cijeli svijet, te traženje prednosti i mana takve filozofije življenja. - usmjeriti studente ka samostalnom istraživanju te pisanju eseja kao rezultata takvog.				
Ishodi učenja predmeta	Ishod učenja	Kod ishoda učenja predmeta	Kod ishoda učenja na razini studijskoga programa		
	definira pojam i fenomen američkog sna kako u američkom društvu tako i u književnosti	IU-FFENM108J-1	IU-FFENBJ-8		
	definira nastajanje pojma američkog sna i stavlja ga u kontekst zadatog vremena i prostora	IU-FFENM108J-2	IU-FFENBJ-8		
	definira kako se pojam američkog sna reflektira globalizacijom na većinu suvremenih društava te daje svoj stav o njegovu utjecaju na naše društvo	IU-FFENM108J-3	IU-FFENBJ-8		
	uspoređuje i suprostavlja različite tekstove i u njima pronalazi ovoj fenomen te objašnjava načine na koje mu je pristupano.	IU-FFENM108J-4	IU-FFENBJ-8		
	razvija vlastite teze o ideji američkog sna: manama i prednostima takvog fenomena te njegovom utjecaju na američko društvo, ali i nas kao i globalno	IU-FFENM108J-5	IU-FFENBJ-8		
	prepoznaje značajne citate iz pročitanih djela	IU-FFENM108J-6	IU-FFENBJ-8		
	vodi samostalno istraživanje te piše esej koji prezentira na satu	IU-FFENM108J-7	IU-FFENBJ-6		
Preduvjeti za upis predmeta	/				
Tjedan/turnus		Tema			

Sadržaj predmeta	1.	Uvodni sat					
	2.	Declaration of Independence and the Dream theme					
	3.	J. Riis: <i>How the Other Half Lives</i>					
	4.	F.S. Fitzgerald: The Great Gatsby					
	5.	F.S. Fitzgerald: The Great Gatsby					
	6.	L.Hughes selected poetry					
	7.	G.Brooks selected poetry					
	8.	Midterm exam					
	9	N. West: The Day of the Locust					
	10.	N. West: The Day of the Locust					
	11.	A. Miller: Death of a Salesman					
	12.	B.E. Ellis: American Psycho					
	13.	B.E. Ellis: American Psycho					
	14.	Revision					
	15.	End term exam					
Jezik	Engleski						
E-učenje	Mrežna stranica predmeta na sustavu za e-učenje						
Metode poučavanja	Predavačke metode (predavanje, izlaganje i demonstracija) Participativne i interaktivne metode (slobodni i vođeni razgovor, dijalog i rasprava)						
Oblici provjere znanja (označiti)							
Vrsta predispitne obveze					Vrsta ispita		
Kolokvij	seminarski rad	esej/referat	praktični/projektni zadatak	ostalo	pismeni	usmeni	Praktični
Alokacija ECTS bodova i udjela u ocjeni							
Obveze studenata		Kod ishoda učenja	Sati opterećenja	Udio u ECTS-u	Udio u ocjeni		
Pohađanje nastave i aktivnosti u nastavi		/	30	1	0%		
Kontinuirana provjera znanja		IU- FFENB108J -1	30	2	30%		
Dva pismena kolokvija ili završni usmeni ispit		IU- FFENB108J -1 IU- FFENB108J -2 IU- FFENB108J -3 IU- FFENB108J -4	30	2	2x35% ili 70%		
Ukupno			90	3	100%		
Način izračuna konačne ocjene							
Kontinuirana provjera znanja podrazumijeva provjeru putem redovitih kvizova.							
Kvizovi se ocjenjuju na sljedeći način:							
manje od 55% točnih odgovora = 0% ocjene							
od 55% do 66% = 10% ocjene							
od 67% do 78% = 15% ocjene							
od 79% do 90% = 22% ocjene							
od 91% do 100% = 30% ocjene							
Kolokviji (x2) se ocjenjuju na sljedeći način:							
manje od 54% točnih odgovora = 0% ocjene							
od 55% do 66% točnih odgovora = 25% ocjene							
od 67% do 78% točnih odgovora = 35% ocjene							
od 79% do 90% točnih odgovora = 55% ocjene							
od 91% do 100% točnih odgovora = 70% ocjene							

Završni usmeni ispit se ocjenjuje na sljedeći način:

manje od 54% točnih odgovora = 0% ocjene

od 55% do 66% točnih odgovora = 25% ocjene

od 67% do 78% točnih odgovora = 35% ocjene

od 79% do 90% točnih odgovora = 55% ocjene

od 91% do 100% točnih odgovora = 70% ocjene

Prema Pravilniku o studiranju konačna se ocjena dobiva na sljedeći način:

0 – 54% nedovoljan (1)

55 – 66% dovoljan (2)

67 – 78% dobar (3)

79 – 90% vrlo dobar (4)

91 – 100% odličan (5).

Alokacija ECTS bodova, obveze i način izračuna konačne ocjene za izvanredne studente
(ako ih ima):

/

Literatura (označiti)	Naslov (naziv, autor, godina)	Izdanje		Jezik				Vrsta djela			
		vlastito	ost.	hrv.	eng.	ost.	višejez.	knjiga	članak	skripta	ost.
Obvezna	Norton Anthology of American Literature vol 1 I vol 2, 1997.		x		x			x			
	Ernest Hemingway: <i>The Sun Also Rises</i> , Penguin Readers, London, 2000.		x		x			x			
	John Steinback: <i>The Grapes of Wrath</i> , Viking Adult, London, 2014.		x		x			x			
	David Mamet: <i>American Buffalo</i> , Penguin Readers, London, 1998.		x		x			x			
	David Mamet: <i>Glenagarry Glen Ross</i> , Penguin Readers, London, 1998.		x		x			x			
	F. Scott Fitzgerald: <i>The Great Gatsby</i> , Scribner; Reissue edition, N.Y, 2004.		x		x			x			
	Tony Morrison: <i>The Bluest Eye</i> , Penguin Readers, 1994.		x		x			x			
	Henry James: <i>Daisy Miller</i> , 1999.		x		x			x			
	Henry James: <i>Awakening</i> , 1965.		x		x			x			
	Lorraine Hansberry: <i>A Raisin In The Sun</i> , 1966.		x		x			x			
	Ngozi Adichie: <i>Americanah</i>		x		x			x			

Dopunska	The Norton Anthology of American Literature A, B, C, D and E volume; sixth edition; Norton and Company, New York, 2003		x		x			x			
	The Harper American Literature, volume 2, second edition, Harper Collins College Publishers, 1994		x		x			x			
Dodatne informacije o predmetu		/									

Studijski program	Engleski jezik i književnost				
Ciklus	2.	Vrsta	Sveučilišni		
Smjer	/	Modul	/		
Godina studija	1.	Semestar	1.		
Naziv predmeta	AUDIVIZUALNO PREVOĐENJE	Kod predmeta	FFENM109J		
ECTS	3	Status	izborni B		
Broj sati Nastave		Predavanja	Vježbe	Seminari	Praksa
		15	0	15	0
Nastavnici	dr. sc. Lidija Mustapić, doc.	15	0	15	0
Ciljevi predmeta	- Proširiti znanje studenata o audiovizualnom prevođenju (AVP) kao akademskoj disciplini i praktičnoj djelatnosti. - Osposobiti studente za razumijevanje i tumačenje specifičnosti podslovljavanja i sinkronizacije kao najčešće korištenih oblika audiovizualnog prevođenja. - Osposobiti studente za uočavanje i rješavanje jezičnih i tehničkih problema u audiovizualnom prevođenju.				
Ishodi učenja predmeta	Ishod učenja	Kod ishoda učenja predmeta	Kod ishoda učenja na razini studijskoga programa		
	Opisuje i tumači prirodu audiovizualnih tekstova kao i specifičnosti određenog oblika AVPa.	IU-FFENM109J-1	IU-FFENMJ-15		
	Tumači različite teorijske pristupe i metode proučavanja AVPa.	IU-FFENM109J-2	IU-FFENMJ-17		
	Analizira tehnička i jezična ograničenja vezana uz određeni oblik AVPa.	IU-FFENM109J-3	IU-FFENMJ-15		
	Koristi stečeno teorijsko znanje o određenom obliku AVP-a u praksi.	IU-FFENM109J-4	IU-FFENMJ-15		
Preduvjeti za upis predmeta	/				
Sadržaj predmeta	Tjedan/turnus	Tema			
	1.	Introduction to the course			
	2.	Introduction to AVT			
	3.	History of AVT			
	4.	Subtitling			
	5.	Linguistic issues in AVT			
	6.	Subtitling – exercise			
	7.	Dubbing			
	8.	Voice-over			
	9.	Revoicing – exercise			
	10.	AVT models			
	11.	Research methods in AVT			
	12.	Students' presentations			
	13.	Students' presentations			
	14.	Students' presentations			
	15.	Predrok			

Jezik		Engleski						
E-učenje		Mrežna stranica predmeta u sustavu za e-učenje						
Metode poučavanja		Predavanje, rasprava, demonstracija.						
Oblici provjere znanja (označiti)								
Vrsta predispitne obveze					Vrsta ispita			
Kolokvij	seminarski rad	<u>esej/referat</u>	<u>praktični/projektni zadatak</u>	ostalo	<u>pismeni</u>	usmeni	Praktični	
Alokacija ECTS bodova i udjela u ocjeni								
Obveze studenata			Kod ishoda učenja	Sati opterećenja	Udio u ECTS- u		Udio u ocjeni	
Pohađanje nastave			/	30	1			
Prezentacija			IU-FFENM109J- 3 IU-FFENM109J- 4	23	0.75		30%	
Esej (osvrt)			IU-FFENM109J- 3	7	0.25		20%	
Pismeni ispit ili predrok			IU-FFENM109J- 1 IU-FFENM109J- 2	30	1		50%	
Ukupno				90	3		100%	
Način izračuna konačne ocjene								
<u>Prezentacija</u> se ocjenjuje na sljedeći način: 0% ocjene = Prijevod ne zadovoljava na jezičnoj i/ili tehničkoj razini. 16.5% ocjene = Prijevod sadrži veći broj gramatičkih i leksičkih pogrešaka. Tehnički površno odrađen. 21% ocjene = Prijevod sadrži određen broj gramatičkih i leksičkih pogrešaka. Student nije obratio dovoljno pozornosti tehničkim pitanjima. 25.5% ocjene = Prijevod je dobro odrađen s lingvističkog i tehničkog aspekta ali nisu u potpunosti uzete u obzir specifičnosti određene vrste AVT. 30% ocjene = Prijevod je izvrsno odrađen i na jezičnoj i tehničkoj razini. Specifičnosti određene vrste AVT u potpunosti su uzete u obzir.								
<u>Esej (osvrt)</u> ocjenjuje se na sljedeći način: 0% ocjene = Rad nije napisan, radi se o plagijatu ili ne zadovoljava kriterije na sadržajnom i formalnom planu. 11% ocjene = Rad zadovoljava formalne kriterije, ali su uočeni veći nedostaci na sadržajnom planu. 14% ocjene = Rad zadovoljava formalno i sadržajno, ali su uočene veće gramatičke i pravopisne pogreške. 17% ocjene = Rad zadovoljava formalno i sadržajno, ali su uočene manje gramatičke i pravopisne pogreške. 20% ocjene = Rad je iscrpan, gramatički i pravopisno točan.								
<u>Pismeni ispit ili predrok</u> ocjenjuje se na sljedeći način: manje od 60% točnih odgovora = 0% ocjene od 60% do 70% = do 27.5% ocjene od 70% do 80% = do 35% ocjene od 80% do 90% = do 42.5% ocjene od 90% do 100% = do 50% ocjene								

Prema Pravilniku o studiranju konačna se ocjena dobiva na sljedeći način: 0

– 54% nedovoljan (1)

55 – 66% dovoljan (2)

67 – 78% dobar (3)

79 – 90% vrlo dobar (4)

91 – 100% odličan (5).

Alokacija ECTS bodova, obveze i način izračuna konačne ocjene za izvanredne studente
(ako ih ima):

/

Literatura (označiti)	Naslov (naziv, autor, godina)	Izdanje		Jezik				Vrsta djela			
		vlastito	ost.	hrv.	eng.	ost.	višejez.	knjiga	članak	skripta	Ost.
Obvezna	PÉREZ-GONZÁLEZ, L. (2014). <i>Audiovisual Translation: Theories, Methods and Issues</i> . London and New York: Routledge. (selected chapters)		x		x			x			
Dopunska	DÍAZ CINTAS, J. & REMAEL, A. (2007). <i>Audiovisual Translation: Subtitling</i> . London and New York: Routledge.		x		x			x			
Dodatne informacije o predmetu		/									

Studijski program	Engleski jezik i književnost				
Ciklus	2.	Vrsta	Sveučilišni		
Smjer	/	Modul	/		
Godina studija	1.	Semestar	1.		
Naziv predmeta	ALAN MOORE: GRAFIČKE NOVELE	Kod predmeta	FFENM110J		
ECTS	5	Status	izborni B		
Broj sati Nastave		Predavanja	Vježbe	Seminari	Praksa
		15	0	15	0
Nastavnici	dr. sc. Denis Kuzmanović, doc.	15	0	15	0
Ciljevi predmeta	Postići kod studenata razumijevanje jedinstvene mogućnosti stripa i grafičke novele kao kulturnog medija; Osposobiti studente za razumijevanje nastanka i povijesnog razvoja stripova u Europi i SAD-u, kao i njihovu ulogu u političkom, kulturnom i društvenom kontekstu; Proširiti znanja studenata o složenosti tehnike simbolizma u odabranim stripovima te njihovog utjecaja na univerzalne društvene teme.				
Ishodi učenja predmeta	Ishod učenja	Kod ishoda učenja predmeta	Kod ishoda učenja na razini studijskoga programa		
	Primjenjuje svoje znanje o fabuli i važnim temama zadanih književnih djela;	IU- FFENB110J-1	IU-FFENBJ-8		
	Klasificira osnovne definicije i najvažnije predstavnike europskog i američkog strip stvaralaštva;	IU- FFENB110J-2	IU-FFENBJ-8		
	Kritički promišlja o utjecaju alternativne prošlosti i budućnosti u Mooreovim stripovima te o ulozi i učinkovitosti subverzije istih glede suvremenih društvenih i političkih tema;	IU- FFENB110J-3	IU-FFENBJ-8		
	Raščlanjuje različite političke i društvene pojmove koji su prisutni u Mooreovim stripovima;	IU- FFENB110J-4	IU-FFENBJ-8		
	Objašnjava i kritički analizira važne citate iz djela, smješta ih u kontekst te objašnjava važnost citata za tekst kao cjelinu.	IU- FFENB110J-5	IU-FFENBJ-8		
Preduvjeti za upis predmeta	/				
Sadržaj predmeta	Tjedan/turnus	Tema			
	1.	Uvod i podjela materijala			
	2.	History of Comic Books: Europe and USA			
	3.	Politics of Captain America and Iron Man			
	4.	Ambiguities of Batman, Punisher, Wonder Woman, Superman and X-Men			
	5.	Alan Moore and the Comic Book Medium			
	6.	Batman – Killing Joke			
	7.	Watchmen – The Art of Juxtaposition			

	8.	1. kolokvij					
	9.	Watchmen – Deconstruction of the Superhero Concept					
	10.	Watchmen – For the Greater Good					
	11.	V for Vendetta – England Prevails					
	12.	V for Vendetta – V the Virtuous Villain					
	13.	V for Vendetta – After Anarchy					
	14.	2. kolokvij					
	15.	Ponavljjanje					
Jezik	Engleski						
E-učenje	Mrežna stranica predmeta u sustavu za e-učenje						
Metode poučavanja	Predavanja, rasprava.						
Oblici provjere znanja (označiti)							
Vrsta predispitne obveze						Vrsta ispita	
Kolokvij	seminarski rad	esej/referat	praktični/projektni zadatak	ostalo	pismeni	usmeni	Praktični
Alokacija ECTS bodova i udjela u ocjeni							
Obveze studenata		Kod ishoda učenja	Sati opterećenja		Udio u ECTS-u		Udio u ocjeni
Pohađanje nastave i aktivnosti u nastavi		/	30		1		0%
Kontinuirana provjera znanja		IU- FFENB110J -1	60		2		30%
Dva pismena kolokvija ili završni usmeni ispit		IU- FFENB110J -1 IU- FFENB110J -2 IU- FFENB110J -3 IU- FFENB110J -4	60		2		2x35% ili 70%
Ukupno			150		5		100%
Način izračuna konačne ocjene							
Kontinuirana provjera znanja podrazumijeva provjeru putem redovitih kvizova.							
Kvizovi se ocjenjuju na sljedeći način: manje od 55% točnih odgovora = 0% ocjene od 55% do 66% = 10% ocjene od 67% do 78% = 15% ocjene od 79% do 90% = 22% ocjene od 91% do 100% = 30% ocjene							
Kolokviji (x2) se ocjenjuju na sljedeći način: manje od 54% točnih odgovora = 0% ocjene od 55% do 66% točnih odgovora = 25% ocjene od 67% do 78% točnih odgovora = 35% ocjene od 79% do 90% točnih odgovora = 55% ocjene od 91% do 100% točnih odgovora = 70% ocjene							

Završni usmeni ispit se ocjenjuje na sljedeći način:

manje od 54% točnih odgovora = 0% ocjene

od 55% do 66% točnih odgovora = 25% ocjene

od 67% do 78% točnih odgovora = 35% ocjene

od 79% do 90% točnih odgovora = 55% ocjene

od 91% do 100% točnih odgovora = 70% ocjene

Prema Pravilniku o studiranju konačna se ocjena dobiva na sljedeći način: 0

– 54% nedovoljan (1)

55 – 66% dovoljan (2)

67 – 78% dobar (3)

79 – 90% vrlo dobar (4)

91 – 100% odličan (5).

Alokacija ECTS bodova, obveze i način izračuna konačne ocjene za izvanredne studente (ako ih ima):

/

Literatura (označiti)	Naslov (naziv, autor, godina)	Izdanje		Jezik				Vrsta djela			
		vlastit o	ost.	hrv.	eng.	ost.	višejez.	knjiga	članak	skript a	Ost .
Obvezna	LEWALSKI, Barbara. <i>The Life of John Milton</i> . Oxford: Blackwell, 2003.		x		x			x			
	ROSENBLATT, Jason P., ed. <i>Milton's Selected Poetry and Prose</i> . London: W.W. Norton, 2011.		x		x			x			
	TESKEY, Gordon. <i>Poetry of John Milton</i> . Boston: Harvard UP, 2015.		x		x			x			
Dopunska	Dodatni materijali (dijele se tijekom nastave)										
Dodatne informacije o predmetu		Redovito pohađanje predavanja, studiranje zadane literature te polaganje ispita. Pohađanje nastave je obvezno. Tolerira se 20% izostanaka i njih nije potrebno opravdati.									

Studijski program	Engleski jezik i književnost		
Ciklus	2.	Vrsta	Sveučilišni
Smjer	/	Modul	/
Godina studija	1.	Semestar	2.

Naziv predmeta	SUVREMENI ENGLISKI JEZIK 8	Kod predmeta	FFENM201J		
ECTS	5	Status	Obvezni		
Broj sati Nastave		Predavanja	Vježbe	Seminari	Praksa
		0	45	0	0
Nastavnici	dr. sc. Ivana Zovko-Bošnjak, doc.	0	45	0	0
Ciljevi predmeta	- Postići kod studenata razvijene jezične vještine s naglaskom na čitanje i pisanje - Osposobiti studente za kritičko razmišljanje kroz rasprave o pročitanim tekstovima i pisanje kritičkoga eseja - Postići kod studenata razvijene prijevodne kompetencije s hrvatskoga na engleski jezik - Osposobiti studente za analiziranje i raspravu o najčešćim problemima u prevođenju s hrvatskoga na engleski jezik				
Ishodi učenja predmeta	Ishod učenja	Kod ishoda učenja predmeta	Kod ishoda učenja na razini studijskoga Programa		
	Interpretira i jezično analizira duže i složenije tekstove koji se obrađuju tijekom nastave	IU- FFENM201J-1	IU-FFENMJ-2		
	Obrazlaže svoja razmišljanja o temama obrađivanim tijekom nastave u obliku kritičkoga eseja	IU- FFENM201J-2	IU-FFENMJ-3		
	Samostalno prevodi različite vrste tekstova s hrvatskoga na engleski jezik	IU- FFENM201J-3	IU-FFENMJ-15		
	Primjenjuje prijevodne strategije koje odgovaraju vrsti teksta	IU- FFENM201J-4	IU-FFENMJ-15		
Preduvjeti za upis predmeta	Položen ispit iz predmeta <i>Suvremeni engleski jezik 7</i>				
Sadržaj predmeta	Tjedan/turnus	Tema			
	1.	Introduction			
	2.	American Values and Assumptions; Translation			
	3.	Where Do We Stand? Translation			
	4.	Time Talks, with an Accent; Translation			
	5.	School Is Bad for Children; Translation			
	6.	How the Web Destroys the Quality of Students' Research Papers; Translation			
	7.	Multiple Intelligences and Emotional Intelligence; Translation			
	8.	Computers and the Pursuit of Happiness; Translation			
	9.	We've Got Mail – Always; Translation			
	10.	Propaganda Techniques in Today's Advertising; Translation			
	11.	Sex Roles; Translation			
	12.	Boys Will Be Boys; Translation			
	13.	Sex, Sighs and Conversation: Why Men and Women Can't Communicate; Translation.			
	14.	The New American Dreamers; Translation			

	15.		Our Schedules, Our Selves; Translation				
Jezik	Engleski						
E-učenje	Mrežna stranica predmeta u sustavu za e-učenje						
Metode poučavanja	Verbalne metode, predavačke metode, participativne i interaktivne metode						
Oblici provjere znanja (označiti)							
Vrsta predisipitne obveze					Vrsta ispita		
Kolokvij	seminarski rad	esej/referat	praktični/projektni zadatak	ostalo	pismeni	usmeni	praktični
Alokacija ECTS bodova i udjela u ocjeni							
Obveze studenata		Kod ishoda učenja	Sati opterećenja	Udio u ECTS-u		Udio u ocjeni	
Pohađanje nastave i aktivnost u nastavi		/	45	1,5		10%	
Eseji		IU-FFENM201J-1 IU-FFENM201J-2	60	2		40%	
Završni pismeni ispit		IU-FFENM201J-3 IU-FFENM201J-4	45	1,5		50%	
Ukupno			150	5		100%	
Način izračuna konačne ocjene							
Pohađanje nastave i aktivnost u nastavi ocjenjuje se na sljedeći način:							
- student ne dolazi na nastavu = 0% ocjene - student rijetko sudjeluje u nastavnom procesu = 5.5% ocjene - student povremeno sudjeluje u nastavnom procesu = 7% ocjene - student aktivno sudjeluje u nastavnom procesu ali nije uvijek pripremljen za nastavu = 8.5% ocjene - student je pripremljen za nastavu, kritički razmišlja o sadržaju koji se obrađuje i pokazuje veliko zanimanje za predmet = 10% ocjene							
Studenti tijekom semestra pišu dva eseja.							
Svaki esej se ocjenjuje prema sljedećim kriterijima:							
- esej nije napisan, radi se o plagijatu ili nisu zadovoljeni standardi vezani za formu i sadržaj = 0% ocjene - esej ima odgovarajuću strukturu ali dijelovi ne čine koherentnu cjelinu, teza nije jasna i uočen je znatan broj pravopisnih i gramatičkih pogrešaka = 11% ocjene - esej ima odgovarajuću strukturu ali sadrži irelevantne podatke ili je prekratak, teza nije razrađena i uočen je određen broj gramatičkih i pravopisnih pogrešaka = 14% ocjene - prosječno dobar esej, zadovoljava strukturalno, sadržajno i jezično ali se tema razrađuje površno i neinventivno = 17% ocjene - esej ima ispravnu strukturu, jasnu tezu, dijelovi su povezani u koherentnu cjelinu, gramatički, pravopisno i stilski je izvrsno napisan, student se kritički odnosi prema temi i potkrepljuje stavove argumentima = 20% ocjene							
Završni pismeni ispit ocjenjuje se na sljedeći način:							
- prijevod ne zadovoljava jezično niti stilski = 0% ocjene - prijevod sadrži veći broj gramatičkih i leksičkih pogrešaka i stilski nije prilagođen krajnjem korisniku prijevoda = 27.5% ocjene							

- prijevod sadrži određen broj gramatičkih i leksičkih pogrešaka i ne zadovoljava stilski = 35% ocjene
- prijevod je dobro odrađen i jezično i stilski ali ne zadovoljava u potpunosti na idiomatskoj razini = 42.5% ocjene
- prijevod je izvrsno odrađen i jezično i stilski = 50% ocjene

Prema Pravilniku o studiranju konačna se ocjena dobiva na sljedeći način: 0

– 54% nedovoljan (1)

55 – 66% dovoljan (2)

67 – 78% dobar (3)

79 – 90% vrlo dobar (4)

91 – 100% odličan (5)

Alokacija ECTS bodova, obveze i način izračuna konačne ocjene za izvanredne studente
(ako ih ima):

/

Literatura (označiti)	Naslov (naziv, autor, godina)	Izdanje		Jezik				Vrsta djela			
		vlas tito	ost .	hrv.	eng.	ost.	višejez .	knjiga	članak	skri pta	Ost .
Obvezna	New Directions, Gardner, P. S. 2005.		x		x			x			
Dopunska	In Other Words. A Coursebook on translation, Baker, M. 2011.		x		x			x			
	<i>Steps to Writing Well</i> , Wyrick, J., 2011.		x		x			x			
Dodatne informacije o predmetu		Pohađanje nastave je obvezno. Toleriraju se 3 izostanaka i njih nije potrebno opravdati. Prevodit će se tekstovi s hrvatskoga na engleski jezik iz različitih područja po izboru nastavnika kako bi studenti stekli uvid u probleme vezane za prevođenje određene vrste teksta. Esej se nastavniku šalju elektronskom poštom do dogovorenog roka. Eseji primljeni nakon dogovorenog roka neće biti pregledani. Studenti koji uopće ne pošalju esej ne dobivaju bodove koje komponenta nosi. Tehničke upute vezane za pisanje eseja: duljina – minimalno 1000 riječi, font - Times New Roman 12, prored – 1.5, korištenje engleskog spell-checka je obvezno. Pri pisanju eseja potrebno je slijediti upute iz udžbenika. Plagiranje je strogo zabranjeno. Pismeni ispit sastojat će se od prijevoda kraćeg teksta ili članka s hrvatskoga na engleski jezik.									

Studijski program	Engleski jezik i književnost				
Ciklus	2.	Vrsta	Sveučilišni		
Smjer	/	Modul	Nastavnički		
Godina studija	1.	Semestar	2.		
Naziv predmeta	USVAJANJE DRUGOG ILI STRANOG JEZIKA	Kod predmeta	FFENM202J		
ECTS	5	Status	Obvezni		
Broj sati Nastave		Predavanja	Vježbe	Seminari	Praksa
		45	0	0	0
Nastavnici	dr. sc. Izabela Dankić, red. prof.	45	0	0	0
Ciljevi predmeta	- Proširiti znanja studenata o osnovnim spoznajama usvajanja drugog ili stranog jezika s naglaskom na engleski jezik i upoznati ih s istraživačkom metodologijom - Osposobiti i postići kod studenata da samostalno izrade rad iz usvajanja drugog/stranog jezika i prezentiraju ga.				
Ishodi učenja predmeta	Ishod učenja	Kod ishoda učenja predmeta	Kod ishoda učenja na razini studijskoga programa		
	Aktivno sudjeluje u raspravama nakon pročitanih članaka i materijala	IU-FFENM202J-1	IU-FFENMJ-10		
	Razumije i predstavlja glavne teorije i modele razvitka jezika i povezuje ih sa suvremenim podučavanjem stranih jezika	IU-FFENM202J-2	IU-FFENMJ-5 IU-FFENMJ-6 IU-FFENMJ-10		
	Procjenjuje sličnosti i razlike između usvajanja prvog i drugog/stranog jezika (uključujući psihološke, sociološke, dobne i ostale čimbenike koji utječu na učenje jezika)	IU-FFENM202J-3	IU-FFENMJ-10		
	Osmišljava, piše i izvještava o vlastitom istraživanju o usvajanju drugog ili stranog jezika	IU-FFENM202J-4	IU-FFENMJ-11		
Preduvjeti za upis predmeta	Položen predmet <i>Glottodidaktika</i>				
Sadržaj predmeta	Tjedan/turnus	Tema			
	1.	The scope of inquiry and goals of SLA			
	2.	Theories in second language acquisition 1			
	3.	Theories in second language acquisition 2			
	4.	Interlanguage studies			
	5.	The linguistic environment for language acquisition			
	6.	Explanations for differential success among second language learners 1			
	7.	Explanations for differential success among second language learners 2			
	8.	The scope of second language acquisition research			
	9.	SLA research methodology			
	10.	Types of data analysis			
	11.	Instructed second language acquisition			
	12.	Current SLA issues			

	13.	Presentations and Discussions					
	14.	Presentations and Discussions					
	15.	Presentations and Discussions					
Jezik	Engleski						
E-učenje	Mrežna stranica predmeta u sustavu za e-učenje						
Metode poučavanja	dijaloška, suradnička, CLT						
Oblici provjere znanja (označiti)							
Vrsta predispitne obveze					Vrsta ispita		
Kolokvij	seminarski rad	esej/referat	praktični/projektni zadatak	ostalo	pismeni	usmeni	Praktični
Alokacija ECTS bodova i udjela u ocjeni							
Obveze studenata		Kod ishoda učenja	Sati opterećenja		Udio u ECTS- u		Udio u ocjeni
Pohađanje nastave i aktivnost na nastavi (sudjelovanje u raspravama)		IU-FFENM202J-1	45		1,5		10%
Pismeni ispit		IU-FFENM202J-2 IU-FFENM202J-3	15		0,5		20%
Prijedlog istraživanja i popis literature		IU-FFENM202J-4	15		0,5		10%
Prezentacija istraživanja		IU-FFENM202J-4	15		0,5		10%
Završni rad		IU-FFENM302J-4	60		2		50%
Ukupno			150		5		100%
Način izračuna konačne ocjene							
Pohađanje nastave i aktivnost na nastavi: Student nije aktivan ili rijetko sudjeluje u nastavnom procesu = 0% ocjene Student povremeno sudjeluje u nastavnom procesu = 5.5% ocjene Student aktivno sudjeluje, ali nije uvijek pripremljen za nastavu = 7% ocjene Student je pripremljen za nastavu i aktivno sudjeluje u nastavnom procesu= 8.5% ocjene Student je pripremljen za nastavu, kritički razmišlja o sadržaju i pokazuje veliko zanimanje za predmet= 10% ocjene							
Pismeni ispit: manje od 55% točnih odgovora = 0% ocjene od 55% do 66% točnih odgovora = 11% ocjene od 67% do 78% točnih odgovora = 14% ocjene od 79% do 90% točnih odgovora = 17% ocjene od 91% do 100% točnih odgovora = 20% ocjene							
Popis literature i prijedlog istraživanja 0% = Popis literature i prijedlog istraživanja nije dostavljen ili je neprihvatljiv 5.5% = Prijedlog istraživanja osmišljen, ograničena literatura 7% = Prijedlog istraživanja dobro osmišljen, veći metodološki nedostaci 8.5% = Kvalitetno osmišljen prijedlog uz manje metodološke nedostatke 10% = Samostalno osmišljen i kvalitetan prijedlog i dobro istražena literatura							
Izlaganje završnog rada (prezentacija istraživanja) 0% = Rad nije usmeno prezentiran ili je pročitao. 5.5% = Rad je djelomično pročitao i nepripremljen. 7% = Rad nije pročitao, ali su uočeni veći nedostaci u usmenom izlaganju.							

8.5% = Izlaganje je dobro pripremljeno, ali su uočene manje pravogovorne pogreške. 10% = Usmeno izlaganje je izvrsno pripremljeno.

Završni rad:

Rad loše napisan i ne zadovoljava formalne kriterije= 0% ocjene

Rad zadovoljava formalne kriterije, manji nedostaci na sadržajnom planu= 27.5% ocjene

Rad zadovoljava formalno i sadržajno, ali su uočene veće gramatičke i pravopisne pogreške= 35% ocjene

Rad zadovoljava formalno i sadržajno, ali su uočene manje gramatičke i pravopisne pogreške = 42.5% ocjene

Rad je formalno, gramatički i pravopisno točan i sadržajno kvalitetan = 50% ocjene

Prema Pravilniku o studiranju konačna ocjena se dobiva na sljedeći način: 0

– 54% nedovoljan (1)

55 – 66% dovoljan (2)

67 – 78% dobar (3)

79 – 90% vrlo dobar (4)

91 – 100% odličan (5).

Alokacija ECTS bodova, obveze i način izračuna konačne ocjene za izvanredne studente (ako ih ima):

/

Literatura (označiti)	Naslov (naziv, autor, godina)	Izdanje		Jezik				Vrsta djela			
		vlasti to	ost.	hr v.	eng.	ost.	višejez.	knjiga	članak	skrip ta	Ost .
Obvezna	Doughty, C. J. i Long, M. H. (ed.) (2003). <i>The Handbook of Second Language Acquisition</i> . Malden, MA, Oxford, Melbourne, Berlin: Blackwell Publishing		x		x			x			
	Gass, S. M. and Mackey, A. (2007) <i>Data Elicitation for Second and Foreign Language Research</i> . Mahwah, New Jersey Lawrence Erlbaum Associates, Inc. Publishers		x		x			x			
	Ellis, R. (1997). <i>Second Language Acquisition: An Introduction</i> . Oxford: Oxford University Press		x		x			x			
	Gass, S. M. and Mackey, A. (2007) <i>Data Elicitation for Second and Foreign Language Research</i> . Mahwah, New Jersey Lawrence Erlbaum Associates, Inc. Publishers		x		x			x			

	Larsen-Freeman, D. i Long, M. H. (ed.) (1991). <i>An Introduction to SLA Research</i> . London: Longman		x		x			x			
Dopunska	Kaplan, R. B. (ur.) (2002). <i>The Oxford Handbook of Applied Linguistics</i> . Oxford : OUP		x		x			x			
	Cook, V. (ur.) (2003). <i>Effects of the Second Language on the First</i> . Clevedon, Buffalo, Torontom, Sydney: Multilingual Matters Ltd.		x		x			x			
	Singleton, D., Ryan, L. (2004). <i>Language Acquisition: The Age Factor</i> . Clevdeon, Buffalo, Toronto, Sydney: Multilingual Matters Ltd..		x		x			x			
	Časopisi: Applied Linguistics; Language Learning; Studies in Second Language Acquisition; TESOL Quarterly.		x		x						x
Dodatne informacije o predmetu		Pohađanje nastave je obvezno. Dopuštena tri opravdana izostanka. Završni rad treba predati u pisanom obliku do kraja semestra.									

Studijski program	ENGLESKI JEZIK I KNJIŽEVNOST					
Ciklus	2.	Vrsta	sveučilišni			
Smjer	nastavnički	Modul	/			
Godina studija	1.	Semestar	2.			
Naziv predmeta	UVOD U TEORIJE PREVOĐENJA	Kod predmeta	FFENM212J			
ECTS	5	Status	Obvezni			
Broj sati nastave			Predavanja	Vježbe	Seminari	Praksa
			15	0	15	0
Nastavnici	Dr.sc. Lidija Mustapić, doc.		15	0	15	0
Ciljevi predmeta	- Osposobiti studente za razumijevanje i tumačenje različitih pristupa prevođenju kroz povijest. - Osposobiti studente za uočavanje sličnosti i razlika među teorijama, kao i njihovih prednosti i nedostataka. - Osposobiti studente za kritičko razmišljanje o različitim teorijama prevođenja.					
Ishodi učenja predmeta	Ishod učenja		Kod ishoda učenja predmeta	Kod ishoda učenja na razini studijskoga programa		
	Navodi glavne postavke teorija prevođenja obrađenih na nastavi.		FFENM212J – IU1	IU-FFENMJ-17		
	Tumači teorije prevođenja obrađene na nastavi.		FFENM212J – IU2	IU-FFENMJ-17		
	Samostalno istražuje i pravi prezentaciju na osnovi vlastitoga istraživanja.		FFENM212J – IU3	IU-FFENMJ-15 IU-FFENMJ-17		
	Uspoređuje različite pristupe prevođenju kroz povijest u pismenom obliku.		FFENM212J – IU4	IU-FFENMJ-3 IU-FFENMJ-17		
Preduvjeti za upis predmeta	/					
Sadržaj predmeta	Tjedan/turnus	Tema				
	1.	Introduction to the course				
	2.	Introduction to Translation Studies				
	3.	Linguistic theories of translation				
	4.	Functionalist theories				
	5.	Register and Discourse Analysis approaches				
	6.	System theories				
	7.	Cultural turn				
	8.	Kolokvij 1				
	9.	Postcolonial and philosophical approaches				
	10.	The role of the translator: visibility and ethics				
	11.	Translation competence				
	12.	Cognitive theories				
	13.	New trends				
	14.	Revision				
	15.	Kolokvij 2				
Jezik	Engleski					
E-učenje	Mrežna stranica kolegija u sustavu za e-učenje					

Metode poučavanja		Predavanje i rasprava.					
Oblici provjere znanja (označiti)							
Vrsta predispitne obveze					Vrsta ispita		
<u>kolokvij</u>	seminarski rad	<u>esej/referat</u>	praktični/projektni zadatak	ostalo	<u>pismeni</u>	Usmeni	praktični
Alokacija ECTS bodova i udjela u ocjeni							
Obveze studenata		Kod ishoda učenja	Sati opterećenja	Udio u ECTS-u		Udio u ocjeni	
Pohađanje nastave		/	30	1		0%	
Prezentacija		FFENM212J – IU3	30	1		20%	
Esej		FFENM212J – IU4	30	1		20%	
Završni ispit ili kolokviji		FFENM212J – IU1, FFENM212J – IU2	60	2		60% (30% po kolokviju)	
Ukupno			150	5		100%	
Način izračuna konačne ocjene							
<u>Prezentacija</u> se ocjenjuje na sljedeći način (max 20%): 0% ocjene = Prezentacija nije pripremljena. 11% ocjene = Sadržaj je površno obrađen. Razina vladanja jezikom nije zadovoljavajuća. 14% ocjene = Prosječno dobra prezentacija koja zadovoljava sadržajno i jezično, ali za bolju ocjenu manjka uloženoga truda i inventivnosti. 17% ocjene = Jako dobra prezentacija koja zadovoljava sadržajno i jezično ali se student previše oslanja na literaturu. 20% ocjene = Izvrsna prezentacija. Osim što zadovoljava sadržajne i jezične kriterije, ovakva prezentacija odražava studentov kritički stav prema sadržaju i zanimanje za isti.							
<u>Esej</u> se ocjenjuje na sljedeći način (max 20%): 0% ocjene = Rad nije napisan, radi se o plagijatu ili ne zadovoljava kriterije na sadržajnom i formalnom planu. 11% ocjene = Rad zadovoljava formalne kriterije, ali su uočeni veći nedostaci na sadržajnom planu. 14% ocjene = Rad zadovoljava formalno i sadržajno, ali su uočene veće gramatičke i pravopisne pogreške. 17% ocjene = Rad zadovoljava formalno i sadržajno, ali su uočene manje gramatičke i pravopisne pogreške. 20% ocjene = Rad je iscrpan, gramatički i pravopisno točan, te pokazuje kritički pristup tematici.							
<u>Kolokviji</u> se ocjenjuju na sljedeći način (max 30% po kolokviju): manje od 60% točnih odgovora = 0% ocjene od 60% do 70% = do 21% ocjene od 70% do 80% = do 24% ocjene od 80% do 90% = do 27% ocjene od 90% do 100% = do 30% ocjene							
<u>Završni pismeni ispit</u> ocjenjuje se na sljedeći način (max 60%): manje od 60% točnih odgovora = 0% ocjene od 60% do 70% = do 42% ocjene od 70% do 80% = do 48% ocjene od 80% do 90% = do 54% ocjene od 90% do 100% = do 60% ocjene							
Prema Pravilniku o studiranju konačna se ocjena dobiva na sljedeći način: 5 = 91 - 100% 4 = 79 - 90% 3 = 67 - 78%							

2 = 55 - 66%

1 = 0 – 54%

Alokacija ECTS bodova, obveze i način izračuna konačne ocjene za izvanredne studente
(ako ih ima):

/

Literatura (označiti)	Naslov (naziv, autor, godina)	Izdanje		Jezik				Vrsta djela			
		vlastito	ost.	hrv.	engl.	ost.	višejez.	knjiga	članak	skripta	ost.
Obvezna	Munday, Jeremy. 2016. <i>Introducing Translation Studies. Theories and Applications</i> . 4 th ed. London & New York: Routledge.		x		x			X			
	Pavlović, Nataša. 2015. <i>Uvod u teorije prevođenja</i> . Zagreb: Leykam international.		x	x				X			
Dopunska	Williams, Jenny. 2013. <i>Theories of Translation</i> . Palgrave MacMillan.		x		x			X			
	/										
Dodatne informacije o predmetu		/									

Studijski program	Engleski jezik i književnost				
Ciklus	2.	Vrsta	Sveučilišni		
Smjer	/	Modul	Nastavnički		
Godina studija	1.	Semestar	2.		
Naziv predmeta	ŠKOLSKA PRAKSA 1	Kod predmeta	FFENM214J		
ECTS	3	Status	Obvezni		
Broj sati Nastave		Predavanja	Vježbe	Seminari	Praksa
		0	0	30	0
Nastavnici	Dr.sc. Denis Kuzmanović, doc.	0	0	30	0
Ciljevi predmeta	- Proširiti znanja studenata o standardima učiteljske profesije - Proširiti znanja studenata o radu škole, stručnim suradnicima u školi, radu stručnih vijeća (ŠO, NV, Stručni aktivni), obrazovnim dokumentima u HNŽ-u - Proširiti znanja studenata o važnosti motivacije i upravljanja razredom - Proširiti znanja studenata o odgoju i obrazovanju učenika s posebnim odgojno-obrazovnim potrebama i stvaranju inkluzivnog odgojno-obrazovnog okruženja				
Ishodi učenja predmeta	Ishod učenja	Kod ishoda učenja predmeta	Kod ishoda učenja na razini studijskoga programa		
	Definira standarde učiteljske profesije	IU-FFENM214J-1	IU-FFENMJ-12		
	Objašnjava uloge nastavnika	IU-FFENM214J-2	IU-FFENMJ-12 SUMZAM-IU-2		
	Prepoznaje sve školske strukture	IU-FFENM214J-3	IU-FFENMJ-12		
	Analizira odgojno-obrazovne procese i međuovisnosti pojedinih dijelova odgojno-obrazovnih sustava	IU-FFENM214J-4	IU-FFENMJ-12		
	Definira odgojno-obrazovnu inkluziju, njezine elemente, pretpostavke i širi društveni značaj	IU-FFENM214J-5	IU-FFENMJ-12 SUMZAM-IU-1		
Preduvjeti za upis predmeta	/				
Sadržaj predmeta	Tjedan/turnus	Tema			
	1.	Introduction to the course			
	2.	Language use and the language user/learner			
	3.	Language learning and teaching			
	4.	Odlike dobrog nastavnika			
	5.	Planiranje i priprema			
	6.	Standardi učiteljske profesije			
	7.	Standardi učiteljske profesije			
	8.	Standardi učiteljske profesije			
	9.	Standardi učiteljske profesije			
	10.	Inkluzija			
	11.	Inkluzija			
	12.	Školske strukture i stručni suradnici			
	13.	Školske strukture i stručni suradnici			
	14.	Školske strukture i stručni suradnici			

	15.	Motivacija					
Jezik	Engleski						
E-učenje	Mrežna stranica predmeta u sustavu za e-učenje						
Metode poučavanja	Verbalne metode, predavačke metode, participativne i interaktivne metode						
Oblici provjere znanja (označiti)							
Vrsta predispitne obveze					Vrsta ispita		
Kolokvij	seminarski rad	esej/referat	praktični/projektni zadatak	ostalo	pismeni	usmeni	Praktični
Alokacija ECTS bodova i udjela u ocjeni							
Obveze studenata		Kod ishoda učenja	Sati opterećenja	Udio u ECTS-u	Udio u ocjeni		
Pohađanje nastave i aktivnost u nastavi		/	30	1	10%		
Seminarski rad		/	30	1	40%		
Pismeni ispit		IU-FFENM214J-1 IU-FFENM214J-2 IU-FFENM214J-3 IU-FFENM214J-4 IU-FFENM214J-5	30	1	50%		
Ukupno			90	3	100%		
Način izračuna konačne ocjene							
Pohađanje nastave i aktivnost u nastavi ocjenjuje se na sljedeći način:							
- student ne dolazi na nastavu = 0% ocjene - student rijetko sudjeluje u nastavnom procesu = 5.5% ocjene - student povremeno sudjeluje u nastavnom procesu = 7% ocjene - student aktivno sudjeluje u nastavnom procesu ali nije uvijek pripremljen za nastavu = 8.5% ocjene - student je pripremljen za nastavu, kritički razmišlja o sadržaju koji se obrađuje i pokazuje veliko zanimanje za predmet = 10% ocjene							
Seminarski rad ocjenjuje se na sljedeći način:							
- rad nije napisan = 0% ocjene - rad djelomično zadovoljava formalne kriterije = 22% - rad u potpunosti zadovoljava formalne kriterije, ali su uočeni veći nedostaci na sadržajnom planu = 28% - rad u potpunosti zadovoljava formalne i sadržajne kriterije, ali su uočene gramatičke i pravopisne greške = 34% - rad u potpunosti zadovoljava formalne i sadržajne kriterije te je gramatički i pravopisno točan = 40%							
Završni pismeni ispit ocjenjuje se na sljedeći način (maksimalan udio u završnoj ocjeni iznosi 50%):							
manje od 55% točnih odgovora = 0% ocjene							
od 55% do 66% = 27.5% ocjene							
od 67% do 78% = 35% ocjene							
od 79% do 90% = 42.5% ocjene							
od 91% do 100% = 50% ocjene							
Prema Pravilniku o studiranju konačna se ocjena dobiva na sljedeći način: 0							
– 54% nedovoljan (1)							
55 – 66% dovoljan (2)							

67 – 78% dobar (3)

79 – 90% vrlo dobar (4)

91 – 100% odličan (5)

Alokacija ECTS bodova, obveze i način izračuna konačne ocjene za izvanredne studente
(ako ih ima):

/

Literatura (označiti)	Naslov (naziv, autor, godina)	Izdanje		Jezik				Vrsta djela			
		vlastito	ost.	hrv.	eng.	ost.	višejez.	knjiga	članak	skripta	ost.
Obvezna	Common European Framework of Reference for Languages: Learning, Teaching, Assessment, COUNCIL of EUROPE, 2001.		x		x						x
	A Course in Language Teaching: Practice and Theory, Ur, P., 1996.		x		x			x			
	Temeljna nastavna umijeća, Chris, K., 2002.		x	x				x			
Dopunska	A Practicum in TESOL: professional development through teaching practice, Crookes, G., 2003		x		x			x			
	Planning Lessons and Courses, Woodward, T., 2001.		x		x			x			
	Službeni dokumenti i pedagoška dokumentacija iz područja poučavanja u osnovnoj i srednjoj školi (nastavni planovi i programi, kurikulumi i slično)		x	x							x
Dodatne informacije o predmetu		/									

Studijski program	Zajednički predmet				
Ciklus	2.	Vrsta	sveučilišni		
Smjer	nastavnički	Modul	nastavnički		
Godina studija	1.	Semestar	2.		
Naziv predmeta	DIDAKTIKA	Kod predmeta	FFZAM203		
ECTS	4	Status	obvezni		
Broj sati nastave		Predavanja	Vježbe	Seminari	Praksa
		30	30	0	0
Nastavnik	dr. sc. Ivana Jovanović, doc.	30	30	0	0
Ciljevi predmeta	- upoznati studente sa suvremenim sustavima obrazovanja i nastave - osposobiti studente za kvalitetno nastavno djelovanje u skladu sa suvremenim nastavnim procesima - osposobiti studente za uspješno poučavanje i kreiranje poticajnog okruženja za učenje - osposobiti studente za istraživački rad na području didaktike				
Ishodi učenja predmeta	Ishod učenja		Kod ishoda učenja predmeta	Kod ishoda učenja na razini studijskoga programa	
	Definira osnovne termine iz didaktičke teorije i prakse.		IU- FFZAM203-1	SUMZAM-IU-4 SUMZAM-IU-5 SUMZAM-IU-6	
	Nabraja i opisuje elemente nastavnog procesa.		IU- FFZAM203-2		
	Definira i formulira ciljeve i ishode učenja.		IU- FFZAM203-3		
	Odabire nastavnu strategiju koja potiče učinkovito učenje učenika.		IU- FFZAM203-4		
	Kreira pozitivno i motivirajuće razredno ozračje.		IU- FFZAM203-5		
Preduvjeti za upis predmeta	/				
Sadržaj predmeta	Tjedan / turnus		Tema		
	1.		Uvod u predmet. Upoznavanje sa očekivanim ishodima i aktivnostima na predmetu.		
	2.		Osnovna terminologija iz didaktičke teorije i prakse (učenje, poučavanje, odgoj, obrazovanje, odgojno-obrazovni proces, subjekti odgojno-obrazovnog procesa).		
	3.		Organizacija nastavnog procesa.		
	4.		Ciljevi i zadaci nastave.		
	5.		Očekivani ishodi i kompetencije. Bloomova taksonomija.		
	6.		Artikulacija nastavnog procesa.		

	7.	Pripremanje za nastavu.						
	8.	Oblici i metode rada u nastavi.						
	9.	Nastavni principi.						
	10.	Tehnologija i mediji. E-učenje.						
	11.	Komunikacija u nastavi te kreiranje pozitivnog i motivirajućeg razrednog ugođaja.						
	12.	Uspostava autoriteta (izvori autoriteta).						
	13.	Školska dokimologija.						
	14.	Objektivni postupci mjerenja znanja u nastavnom procesu.						
	15.	Evaluacija rada na predmetu.						
Jezik	Hrvatski							
E-učenje	Mrežna stranica predmeta u sustavu za e-učenje							
Metode poučavanja	- predavačke metode (predavanje, izlaganje) - participativne i interaktivne metode (slobodni i vođeni razgovor, dijalog, rasprava)							
Oblici provjere znanja (označiti)								
Vrsta predispitne obveze					Vrsta ispita			
kolokvij	seminarski rad	esej/ref erat	praktični/projektni zadatak		ostalo	pismeni	usmeni	praktični
Alokacija ECTS bodova i udjela u ocjeni								
Obveze studenata		Kod ishoda učenja		Sati opterećenja		Udio u ECTS-u		Udio u ocjeni
Pohađanje nastave i aktivnosti u nastavi		/		60		2		(max.) 10%
Projektni zadatak		IU- FFZAM203-4 IU- FFZAM203-5		15		0,5		(max.) 40%
Završni ispit		IU- FFZAM203-1 IU- FFZAM203-2 IU- FFZAM203-3		45		1,5		(max.) 50%
Ukupno				120		4		100%
Način izračuna konačne ocjene								
Konačna ocjena = pohađanje nastave (10%) + praktični/projektni zadatak (40%) + pismeni ispit (50%)								
Pohađanje nastave i aktivnost u nastavi ocjenjuje se na sljedeći način (maksimalno 10%): Neredoviti dolasci (manje od 80%) = 0% ocjene Redoviti dolasci bez aktivnosti = 5.5% ocjene Aktivnost samo na poticaj nastavnika = 7% ocjene Samoinicijativna aktivnost = 8.5% ocjene Samoinicijativna aktivnost s kvalitetnom raspravom = 10% ocjene								
Kriteriji za ocjenjivanje projektnog zadatka: Projektni zadatak je napisan, ali ne zadovoljava formalne kriterije = 22% ocjene Projektni zadatak zadovoljava formalne kriterije, ali su uočeni veći nedostaci na sadržajnom planu = 28% ocjene Projektni zadatak zadovoljava formalne i sadržajne kriterije, ali su uočene pravopisne greške u radu = 34% ocjene Projektni zadatak je odlično napisan = 40% ocjene								
Završni ispit ocjenjuje na sljedeći način: (maksimalno 50%): manje od 55% točnih odgovora = 0% ocjene								

od 55% do 66% točnih odgovora = 27.5% ocjene
 od 67% do 78% točnih odgovora = 35% ocjene
 od 79% do 90% točnih odgovora = 42.5% ocjene
 od 91% do 100% točnih odgovora = 50% ocjene

Prema Pravilniku o studiranju konačna se ocjena dobiva na sljedeći način:

- 0 – 54% nedovoljan (1)
- 55 – 66% dovoljan (2)
- 67 – 78% dobar (3)
- 79 – 90% vrlo dobar (4)
- 91 – 100% odličan (5)

**Alokacija ECTS bodova, obveze i način izračuna konačne ocjene za izvanredne studente
(ako ih ima):**

Izvanredni studenti trebaju poslušati predstavljanje praktičnih/projektnih zadataka, u komunikaciji sa predmetnim nastavnikom. Ostale obveze su iste kao za redovite studente.

Literatura (označiti)	Naslov (naziv, autor, godina)	Izdanje		Jezik				Vrsta djela			
		vlastit o	ost.	hrv.	engl.	ost.	višeje z.	knjiga	članak	skript a	ost.
Obvezna	Didaktika (odabrana poglavlja) Matijević, M., Bognar, L., 2002.		x	x				x			
	Ocjenjivanje u osnovnoj školi (odabrana poglavlja) Matijević, M., 2004.		x	x				x			
Dopunska	Didaktika i kurikulum, Cindrić, M. i sur., 2010.		x	x				x			
	Temeljna nastavna umijeća, Kyriacou, C., 2001.		x	x				x			
	Metode poučavanja i učenja, Terhard, E., 2001.		x	x				x			
	Školsko ocjenjivanje znanja, Grgin, T., 2001.		x	x				x			

Dodatne informacije o predmetu	/
--------------------------------	---

Studijski program	Zajednički predmet						
Ciklus	2.		Vrsta	sveučilišni			
Smjer	nastavnički		Modul	nastavnički			
Godina studija	1.		Semestar	2.			
Naziv predmeta	ELEKTRONIČKA OBRAZOVNA OKRUŽENJA		Kod predmeta	FFZAM211			
ECTS	4		Status	obvezni			
Broj sati nastave			Predavanja	Vježbe	Seminari	Praksa	
			30	0	30	0	
Nastavnici	dr. sc. Marko Odak, izv. prof.		30	0	0	0	
	Antonia Juka, asist.		0	0	30	0	
Ciljevi predmeta	- upoznati studente s konceptom elektroničkih obrazovnih okruženja, sustavima za e-učenje te njihovoj primjeni u obrazovanju						
Ishodi učenja predmeta	Ishod učenja		Kod ishoda učenja predmeta		Kod ishoda učenja na razini studijskoga programa		
	Definira novu kulturu učenja.		IU- FFZAM211-1		SUMZAM-IU-8		
	Opisuje nastanak i razvoj e-učenja.		IU- FFZAM211 -2		SUMZAM-IU-8		
	Razlikuje oblike učenja u elektroničkom obrazovnom okruženju.		IU- FFZAM211 -3		SUMZAM-IU-8		
	Upotrebljava sustave za e-učenje u obrazovnom okruženju.		IU- FFZAM211 -4		SUMZAM-IU-8		
	Uspoređuje sustave za e-učenje.		IU- FFZAM211-5		SUMZAM-IU-8		
	Uređuje nastavni sadržaj za elektroničko obrazovno okruženje.		IU- FFZAM211-6		SUMZAM-IU-8		
	Odabire optimalno okruženje ili alat za organizaciju e-učenja.		IU- FFZAM211 -7		SUMZAM-IU-8		
Preduvjeti za upis predmeta	/						
Sadržaj predmeta	Tjedan/turnus		Tema				
	1.-2.		Nastanak i razvoj e-učenja i nove kulture učenja				
	3.		Definicija e-učenja				
	4.-5.		Oblici e-učenja u obrazovnom okruženju				
	6.-7.		Korištenje tehnologije u obrazovanju				
	8.-10.		Komercijalni i open source sustavi za e-učenje				
	11.-13.		Oblikovanje nastavnih sadržaja u elektroničkom obrazovnom okruženju				
	14.-15.		Sustavi za e-učenje – primjeri dobre prakse				
Jezik	Hrvatski						
E-učenje	Mrežna stranica predmeta u sustavu za e-učenje						
Metode poučavanja	- predavačke metode (predavanje, izlaganje, demonstracija) - participativne i interaktivne metode (slobodni i vođeni razgovori, dijalog, rasprava) - praktične metode						
Oblici provjere znanja (označiti)							
Vrsta predispitne obveze					Vrsta ispita		
kolokvij	seminarski rad	esej/referat	praktični/projektni zadatak	ostalo	pismeni	usmeni	praktični

Alokacija ECTS bodova i udjela u ocjeni											
Obveze studenata		Kod ishoda učenja		Sati opterećenja		Udio u ECTS-u		Udio u ocjeni			
Pohađanje nastave i aktivnost na nastavi		/		60		2		0%			
Samostalni zadaci		IU- FFZAM211 -5,6,7		15		0,5		(max.) 40%			
Praktični rad		IU- FFZAM211 - 5, 6, 7		15		0,5		(max.) 40%			
Završni ispit		IU- FFZAM211 -1, 2, 3, 4, 5, 6, 7		30		1		(max.) 20%			
Ukupno				120		4		100%			
Način izračuna konačne ocjene											
Samostalni zadaci se ocjenjuju na sljedeći način: manje od 55% = 0% ocjene od 55% do 66% = 22% ocjene od 67% do 78% = 28% ocjene od 79% do 90% = 34% ocjene od 91% do 100% = 40% ocjene Praktični rad ispita se ocjenjuje na sljedeći način: manje od 55% = 0% ocjene od 55% do 66% = 22% ocjene od 67% do 78% = 28% ocjene od 79% do 90% = 34% ocjene od 91% do 100% = 40% ocjene Završni ispit se ocjenjuju na sljedeći način: manje od 55% urađenih zadataka = 0% ocjene od 55% do 66% urađenih zadataka = 11% ocjene od 67% do 78% urađenih zadataka = 14% ocjene od 79% do 90% urađenih zadataka = 17% ocjene od 91% do 100% urađenih zadataka = 20% ocjene Prema Pravilniku o studiranju konačna se ocjena dobiva na sljedeći način: 0 – 54% nedovoljan (1) 55 – 66% dovoljan (2) 67 – 78% dobar (3) 79 – 90% vrlo dobar (4) 91 – 100% odličan (5)											
Alokacija ECTS bodova, obveze i način izračuna konačne ocjene za izvanredne studente (ako ih ima):											
Izvanredni studenti umjesto obveze pohađanja nastave imaju obvezu uraditi dodatne samostalne zadatke, u dogovoru s predmetnim nastavnikom. Ostale su obveze iste kao za redovite studente. Dodatni samostalni zadatci nemaju udjela u ocjeni. Način izračuna konačne ocjene isti je kao u prethodnoj rubrici (za redovite studente).											
Literatura (označiti)	Naslov (naziv, autor, godina)	Izdanje		Jezik				Vrsta djela			
		vlasti to	ost .	hrv .	engl.	ost.	višejez .	knjiga	člana k	skript a	ost .

Obvezna	Digitalna transformacija: novi pristupi i izazovi u obrazovanju, Kučina, S., Odak, M., Lasić-Lazić, J., 2021.		x	x				x			
	Model stimuliranja i vrednovanja izrade materijala i uporabe sustava za e-učenje, Odak, M., 2016.	x		x							x
	Learning Design: A Handbook on Modelling and Delivering Networked Education and Training, Koper, R., Tattersall, C., 2005.		x		x			X			
	E-učenje : koncept i primjena, Ćukušić, M.; Jadrić, M., 2012.		x	x				x			
Dopunska	Student perception of teaching quality in higher education , Procedia - Social and Behavioral Sciences, Pavlina, K., Banek, Z. M.; Pongrac, A., 2011., br. 15, str. 2288-2292		x		x				x		
	Assessing teaching assessment, Tuning In: Learners of language, language of learners, Lasić-Lazić, J., Banek, Z. M., Pavlina, K., 2007.		x		x				x		
	Open Source Software in Education, Proceedings of the 34th International Convention MIPRO 2011: Computers in Education, Opatija, Lazić, N., Banek, Z. M., Klindžić, J., 2011.		x		x				x		
Dodatne informacije o predmetu		/									

Studijski program	Engleski jezik i književnost				
Ciklus	2.	Vrsta	Sveučilišni		
Smjer	/	Modul	/		
Godina studija	1.	Semestar	2.		
Naziv predmeta	MILTON	Kod predmeta	FFENM209J		
ECTS	4	Status	izborni B		
Broj sati Nastave		Predavanja	Vježbe	Seminari	Praksa
		15	0	15	0
Nastavnici	dr. sc. Denis Kuzmanović, doc.	15	0	15	0
Ciljevi predmeta	- Postići kod studenata razumijevanje života i stvaralaštva Johna Milтона, te njegovu ulogu u polemikama 17. stoljeća; - Osposobiti studente za razumijevanje političkih i religioznih pojmova i kontroverzi Miltonovog doba (17. stoljeće); - Proširiti znanja studenata o višeznačnoj metodi klasičnih usporedbi i aluzija u Miltonovim djelima, posebno u epu <i>Izgubljeni raj</i>.				
Ishodi učenja predmeta	Ishod učenja	Kod ishoda učenja predmeta	Kod ishoda učenja na razini studijskoga programa		
	Primjenjuje svoje znanje o fabuli i važnim temama zadanih književnih djela;	IU- FFENB209J-1	IU-FFENBJ-8		
	Klasificira različite političke i religiozne pojmove koji su obilježili Miltonovo doba;	IU- FFENB209J-2	IU-FFENBJ-8		
	Kritički promišlja o Miltonovoj metodi indirektno kritike društvenih, političkih i religioznih pojava kroz poeziju;	IU- FFENB209J-3	IU-FFENBJ-8		
	Raščlanjuje Miltonovu subverziju konvencija klasičnih epova u njegovom epu <i>Izgubljenom raju</i> ;	IU- FFENB209J-4	IU-FFENBJ-8		
	Objašnjava i kritički analizira važne citate iz djela, smješta ih u kontekst te objašnjava važnost citata za tekst kao cjelinu.	IU- FFENB209J-5	IU-FFENBJ-8		
Preduvjeti za upis predmeta	/				
Sadržaj predmeta	Tjedan/turnus	Tema			
	1.	Uvod i podjela materijala			
	2.	Milton's Life and Education			
	3.	<i>On the Morning of Christ's Nativity, L'Allegro, Il Penseroso</i>			
	4.	Paradise Lost – Milton's 'True Myth'			
	5.	Paradise Lost – Satan's Royal Portrait			
	6.	Paradise Lost – Milton's Arianism			
	7.	Paradise Lost – Milton's Arminianism			
	8.	1. kolokvij			

	9.	Paradise Lost – Milton’s Heresies						
	10.	Paradise Lost – War in Heaven						
	11.	Paradise Lost – Satan’s Tragic Nature						
	12.	Paradise Lost – Love and Marriage						
	13.	Paradise Lost – Fall from Grace						
	14.	2. kolokvij						
	15.	Ponavljanje						
Jezik	Engleski							
E-učenje	Mrežna stranica predmeta u sustavu za e-učenje							
Metode poučavanja	Predavanja, rasprava.							
Oblici provjere znanja (označiti)								
Vrsta predispitne obveze						Vrsta ispita		
Kolokvij	seminarski rad	esej/referat	praktični/projektni zadatak	ostalo	pismeni	usmeni	Praktični	
Alokacija ECTS bodova i udjela u ocjeni								
Obveze studenata		Kod ishoda učenja	Sati opterećenja		Udio u ECTS-u		Udio u ocjeni	
Pohađanje nastave i aktivnosti u nastavi		/	30		1		0%	
Kontinuirana provjera znanja		IU- FFENB209J-1	30		1		30%	
Dva pismena kolokvija ili završni usmeni ispit		IU- FFENB209J-1 IU- FFENB209J-2 IU- FFENB209J-3 IU- FFENB209J-4	60		2		2x35% ili 70%	
Ukupno			120		4		100%	
Način izračuna konačne ocjene								
Kontinuirana provjera znanja podrazumijeva provjeru putem redovitih kvizova.								
Kvizovi se ocjenjuju na sljedeći način:								
manje od 55% točnih odgovora = 0% ocjene								
od 55% do 66% = 10% ocjene								
od 67% do 78% = 15% ocjene								
od 79% do 90% = 22% ocjene								
od 91% do 100% = 30% ocjene								
Kolokviji (x2) se ocjenjuju na sljedeći način:								
manje od 54% točnih odgovora = 0% ocjene								
od 55% do 66% točnih odgovora = 25% ocjene								
od 67% do 78% točnih odgovora = 35% ocjene								
od 79% do 90% točnih odgovora = 55% ocjene								
od 91% do 100% točnih odgovora = 70% ocjene								
Završni usmeni ispit se ocjenjuje na sljedeći način:								
manje od 54% točnih odgovora = 0% ocjene								
od 55% do 66% točnih odgovora = 25% ocjene								
od 67% do 78% točnih odgovora = 35% ocjene								
od 79% do 90% točnih odgovora = 55% ocjene								
od 91% do 100% točnih odgovora = 70% ocjene								

Prema Pravilniku o studiranju konačna se ocjena dobiva na sljedeći način: 0

– 54% nedovoljan (1)

55 – 66% dovoljan (2)

67 – 78% dobar (3)

79 – 90% vrlo dobar (4)

91 – 100% odličan (5).

Alokacija ECTS bodova, obveze i način izračuna konačne ocjene za izvanredne studente (ako ih ima):

/

Literatura (označiti)	Naslov (naziv, autor, godina)	Izdanje		Jezik				Vrsta djela			
		vlastito	ost.	hrv.	eng.	ost.	višejez.	knjiga	članak	skripta	ost.
Obvezna	LEWALSKI, Barbara. <i>The Life of John Milton.</i> Oxford: Blackwell, 2003.		x		x			x			
	ROSENBLATT, Jason P., ed. <i>Milton's Selected Poetry and Prose.</i> London: W.W. Norton, 2011.		x		x			x			
	TESKEY, Gordon. <i>Poetry of John Milton.</i> Boston: Harvard UP, 2015.		x		x			x			
Dopunska	Dodatni materijali (dijele se tijekom nastave)										
Dodatne informacije o predmetu		Redovito pohađanje predavanja, studiranje zadane literature te polaganje ispita. Pohađanje nastave je obvezno. Tolerira se 20% izostanaka i njih nije potrebno opravdati.									

Studijski program	Engleski jezik i književnost				
Ciklus	2.	Vrsta	Sveučilišni		
Smjer	/	Modul	/		
Godina studija	1.	Semestar	2.		
Naziv predmeta	KNJIŽEVNOST AMERIČKOG JUGA	Kod predmeta	FFENM210J		
ECTS	4	Status	izborni B		
Broj sati Nastave		Predavanja	Vježbe	Seminari	Praksa
		30	0	15	0
Nastavnici	dr. sc. Denis Kuzmanović, doc.	30	0	15	0
Ciljevi predmeta	- osposobiti studente za bolje razumijevanje kulture i književnosti američkog Juga, - proširiti znanje studenata o književnosti američkog Juga, - postići da kroz čitanje i analizu tekstova studenti steknu uvid u posebnost književnosti ovog dijela Amerike - osposobiti studente da samostalno čitaju i analiziraju zadata djela - proširiti znanje studenata o knjiženim oblicima i vrstama karakterističnim za književnost američkog Juga				
Ishodi učenja predmeta	Ishod učenja	Kod ishoda učenja predmeta	Kod ishoda učenja na razini studijskoga programa		
	navodi povijesne, društvene i kulturne čimbenike koji su utjecali na pojavu i razvoj južnjačke književnosti	IU-FFENM210J-1	IU-FFENMBJ-8		
	izdvaja glavne estetske i epistemološke osobine i najpoznatije autore književnosti američkog Juga	IU-FFENM210J-2	IU-FFENMBJ-8		
	povezuje dominantne kulturne trendove i događaje s obilježjima književnih djela američkog Juga	IU-FFENM210J-3	IU-FFENMBJ-8		
	kritički i otvoreno analizira djela književnosti američkog Juga iz perspektive njihova odnosa prema mitu o Jugu i južnjačkim stereotipima	IU-FFENM210J-4	IU-FFENMBJ-8		
	opisuje odnos književna djela američkog Juga i kulturno-povijesno okruženje	IU-FFENM210J-5	IU-FFENMBJ-8		
	demonstrira vještine književno-kritičkog pisanog i usmenog izražavanja u okvirima tematike zadane kolegijem	IU-FFENM210J-6	IU-FFENMBJ-8		
	provodi načela rasne/etničke ravnopravnosti i jednakosti spolova te reagirati protiv svih oblika diskriminacije kojima se narušavaju navedena i sva druga temeljna ljudska prava	IU-FFENM210J-7	IU-FFENMBJ-8		
	samostalno istražuje i piše znanstveni	IU-FFENM210J-8	IU-FFENMBJ-6		

	rad prihvaćajući moralna i etička načela						
Preduvjeti za upis predmeta	/						
Sadržaj predmeta	Tjedan/turnus		Tema				
	1.		Introduction to the course; survey of history, culture, and literature of the American South				
	2.		Survey of history, culture, and literature of the American South				
	3.		Chopin, Kate. <i>Desiree’s Baby</i>				
	4.		Mitchell, Margaret. <i>Gone with the Wind</i> (chapters 1 and 2)				
	5.		Faulkner, William. <i>Light in August</i>				
	6.		Faukner, Williams. <i>Light In August</i>				
	7.		Wright, Richard. <i>The Ethics of Living Jim Crow</i>				
	8.		Wright, Richard. <i>Big Boy Leaves Home</i> (Uncle Toms Cabin)				
	9.		Williams, Tennessee. <i>A Streetcar Named Desire</i>				
	10.		O’Connor, Flannery. <i>A Good Man Is Hard to Find</i>				
	11.		Tate, Allen. <i>Ode to the Confederate Dead</i> ; Hudgins, Andrew. <i>Elegy for My Father, Who Is Not Dead</i> ; Dickey, James. <i>The Hospital Window</i> and <i>The Heaven of Animals</i> ; Walker, Alice. <i>Good Night, Willie Lee, I’ll See You in the Morning</i> and <i>Women</i> ; Walker, Margaret. <i>Lineage</i> ; Trethewey, Natasha. <i>Native Guard</i> ; Wright, Charles. <i>Black Zodiac</i>				
	12.		Tate, Allen. <i>Ode to the Confederate Dead</i> ; Hudgins, Andrew. <i>Elegy for My Father, Who Is Not Dead</i> ; Dickey, James. <i>The Hospital Window</i> and <i>The Heaven of Animals</i> ; Walker, Alice. <i>Good Night, Willie Lee, I’ll See You in the Morning</i> and <i>Women</i> ; Walker, Margaret. <i>Lineage</i> ; Trethewey, Natasha. <i>Native Guard</i> ; Wright, Charles. <i>Black Zodiac</i>				
	13.		Walker, Alice. <i>Everyday Use</i> and/or <i>The Color Purple</i>				
	14.		The South in American Popular Culture				
15.		Finak class. Summary					
Jezik	Engleski						
E-učenje	Mrežna stranica predmeta u sustavu za e-učenje						
Metode poučavanja	Predavačke metode (predavanje, izlaganje, demonstracija) Participativne i interaktivne (slobodni i vođeni razgovor, dijalog, rasprava)						
Oblici provjere znanja (označiti)							
Vrsta predispitne obveze					Vrsta ispita		
Kolokvij	seminarski rad	esej/referat	praktični/projektni zadatak	ostalo	pismeni	usmeni	Praktični
Alokacija ECTS bodova i udjela u ocjeni							
Obveze studenata		Kod ishoda učenja	Sati opterećenja		Udio u ECTS-u		Udio u ocjeni
Pohađanje nastave		/	45		1,5		0%
Esej		IU-FFENB403J-6	15		0,5		15%
Usmena prezentacija eseja		IU-FFENB403J-6	15		0,5		15%

Predrok / Završni ispit	IU-FFENB403J-1 IU-FFENB403J-2 IU-FFENB403J-3 IU-FFENB403J-4 IU-FFENB403J-5	45	1,5	70%							
Ukupno		120	4	100%							
Način izračuna konačne ocjene											
Esej se ocjenjuje na sljedeći način: 0% = Rad nije napisan ili je plagijat. 8.25% = Rad ne zadovoljava formalne kriterije, ali su uočeni veći nedostaci na sadržajnom planu. 10.5% = Rad zadovoljava formalno i sadržajno, ali su uočene veće gramatičke i pravopisne pogreške. 12.75% = Rad zadovoljava formalno i sadržajno, ali su uočene manje gramatičke i pravopisne pogreške. 15% = Rad je iscrpan, gramatički i pravopisno točan.											
Usmena prezentacija se ocjenjuje na sljedeći način: 0% = Usmena prezentacija nije održana. 8.25% = Usmena prezentacija zadovoljava formalne kriterije, ali su uočeni veći nedostaci na sadržajnom planu. 10.5% = Usmena prezentacija zadovoljava formalno i sadržajno, ali su uočene veće gramatičke pogreške. 12.75% = Usmena prezentacija zadovoljava formalno i sadržajno, ali su uočene manje gramatičke pogreške. 15% = Usmena prezentacija je iscrpna i gramatički točna											
Predrok / Završni pismeni ispit se ocjenjuje na sljedeći način: manje od 55% točnih odgovora = 0% ocjene od 55% do 66% točnih odgovora = 38.5% ocjene od 67% do 78% točnih odgovora = 49% ocjene od 79% do 90% točnih odgovora = 59.5% ocjene od 91% do 100% točnih odgovora = 70% ocjene											
Prema Pravilniku o studiranju konačna se ocjena dobiva na sljedeći način: 0 – 54% nedovoljan (1) 55 – 66% dovoljan (2) 67 – 78% dobar (3) 79 – 90% vrlo dobar (4) 91 – 100% odličan (5)											
Alokacija ECTS bodova, obveze i način izračuna konačne ocjene za izvanredne studente (ako ih ima):											
/											
Literatura (označiti)	Naslov (naziv, autor, godina)	Izdanje		Jezik				Vrsta djela			
		vlastito	ost.	hrv.	eng.	ost.	višejez.	knjiga	članak	skripta	ost.
Obvezna	Cobb, James C. <i>Away Down South: A History of Southern Identity.</i> , 2005.		x		x			x			
	<i>A Companion to the Literature and Culture of the American South.</i> ,		x		x			x			

	2004.										
	King, Richard H. <i>A Southern Renaissance: The Cultural Awakening of the American South</i> , 1982.		x		x			x			
	Chopin, Kate. <i>Desiree's Baby</i> , 2000.										
	Mitchel, Margaret. <i>Gone With the Wind</i> , 1965.										
	Faulkner, William. <i>Light in August</i> , 1965.										
	Wright, Richard. <i>The Ethics OF Living Jim Crow</i> , 1988										
	Wright, Richard. <i>Uncle Tom's Children</i> , 1966										
	O'Connor Flanery. <i>A Good Man Is Hard To Find</i> , 1966.										
	Williams, Tennessee. <i>A Streetcar Named Desire</i> , 1945.										
	Walker, Alice. <i>Everyday Use</i> , 1999.										
	<i>Anthology of Modern American Poetry</i> , 2002.										
Dopunska	<i>Encyclopedia of Southern Culture</i> . Chapel Hill: University of North Carolina Press, 1989		x		x			x			
Dodatne informacije o predmetu		/									

Studijski program	Engleski jezik i kniževnost				
Ciklus	2.	Vrsta	Sveučilišni		
Smjer	/	Modul	/		
Godina studija	1.	Semestar	2.		
Naziv predmeta	JEZIK I KULTURA	Kod predmeta	FFENM215J		
ECTS	4	Status	Izborni B		
Broj sati Nastave		Predavanja	Vježbe	Seminari	Praksa
		15	0	15	0
Nastavnici	dr. sc. Ivana Grbavac, izv. prof.	15	0	0	0
	dr. sc. Dijana Jurčić, v. asist.	0	0	15	0
Ciljevi predmeta	- Postići kod studenata analitički pristup jeziku, kulturi i odnosima među njima - Proširiti znanje studenata o društvenim i kulturnim kontekstima svjetskih jezika - Proširiti znanje studenata o utjecaju jezika na kulturu i obrnuto - Postići kod studenata prepoznavanje kulturoloških elemenata u svakodnevnoj interakciji među ljudima				
Ishodi učenja predmeta	Ishod učenja	Kod ishoda učenja predmeta	Kod ishoda učenja na razini studijskoga programa		
	Definira teoriju lingvističke relativnosti te ukazati na njene slabe i jake točke	IU- FFENM215J- 1	IU-FFENMJ-1		
	Opisuje kako različiti aspekti kulture djeluju na jezik i obrnuto	IU- FFENM215J- 2	IU-FFENMJ-1		
	Opisuje kako smrt jezika utječe na smrt kulture i obrnuto	IU- FFENM215J- 3	IU-FFENMJ-2		
	Artikulira kulturu u različitim kontekstima	IU- FFENM215J- 4	IU-FFENMJ-2		
	Uspoređuje odnose jezika i kulture u različitim društvima (npr. UK, USA, Bosna i Hercegovina)	IU- FFENM215J- 5	IU-FFENMJ-1 IU-FFENMJ-6		
	Analizira i povezuje činjenice o jeziku i kulturi te raspravljati o njima	IU- FFENM215J- 6	IU-FFENMJ-1		
	Radi istraživački projekt na neku od tema iz područja jezika i kulture i prezentira ga	IU- FFENM215J- 7	IU-FFENMJ-3		
Preduvjeti za upis predmeta	/				
Sadržaj predmeta	Tjedan/turnus	Tema			
	1.	Introduction to the course			
	2.	The relationship between language and culture			
	3.	Meaning as a sign			
	4.	Semantic cohesion; Symbols			
	5.	Meaning as action			
	6.	Pragmatic coherence; Co-construction of culture			
	7.	Spoken language; Oral culture			
	8.	Protecting face; Conversational style			

	9.	Print language; Literate culture					
	10.	Text and discourse					
	11.	Language and cultural identity					
	12.	Current issues					
	13.	Project work presentation					
	14.	Project work presentation					
	15.	Revision					
Jezik	Engleski						
E-učenje	Mrežna stranica predmeta u sustavu za e-učenje						
Metode poučavanja	Verbalne metode, metoda demonstracije						
Oblici provjere znanja (označiti)							
Vrsta predispitne obveze					Vrsta ispita		
Kolokvij	seminarski rad	esej/referat	praktični/projektni zadatak	ostalo	pismeni	usmeni	Praktični
Alokacija ECTS bodova i udjela u ocjeni							
Obveze studenata		Kod ishoda učenja	Sati opterećenja	Udio u ECTS-u	Udio u ocjeni		
Pohađanje nastave i aktivno sudjelovanje u nastavi		IU- FFENM215J- 6	30	1	0%		
Projektni zadatak i prezentacija		IU- FFENM215J- 7	30	1	25%		
Esej		IU- FFENM215J- 4 IU- FFENM215J- 7	30	1	25%		
Završni ispit		IU- FFENM215J-1 IU- FFENM215J-2 IU- FFENM215J-3 IU- FFENM215J-4 IU- FFENM215J-5	30	1	50%		
Ukupno			120	4	100%		
Način izračuna konačne ocjene							
Studenti će u skupinama uraditi istraživački projektni zadatak na neku od tema obrađenih na kolegiju, prezentirati i kroz pismeni rad predstaviti svoje istraživanje te napisati esej na temu u dogovoru s predavačem.							
Projektni zadatak uključuje pismeni rad i prezentaciju, njime se može ostvariti 25% udjela u konačnoj ocjeni, i to 20% za rad, a 5% za prezentaciju, a ocjenjuje se na sljedeći način: 0% = Rad nije napisan. 11% = Rad zadovoljava formalne kriterije, ali su uočeni veći nedostaci na sadržajnom planu. 14% = Rad zadovoljava formalno i sadržajno, ali su uočene veće gramatičke i pravopisne pogreške. 17% = Rad zadovoljava formalno i sadržajno, ali su uočene manje gramatičke i pravopisne pogreške. 20% = Rad je iscrpan, gramatički i pravopisno točan.							
Prezentacija: 0%= rad nije prezentiran 2.75%= rad je prezentiran uz dosta često pogreške u izgovoru i gramatici. 3.5%= rad je solidno prezentiran, povremene pogreške u izgovoru ili gramatici 4.25%= rad je vrlo dobro prezentiran, rijetke su gramatičke ili izgovorne pogreške, vrlo dobar odnos sa slušateljima 5%= rad je izvrsno prezentiran, gotovo bez jezičnih pogreški, izvrsna suradnja i odnos sa slušateljima.							

Esej se ocjenjuje se na sljedeći način:

0% = Rad nije napisan

13.75% = Rad zadovoljava formalne kriterije, ali su uočeni veći nedostaci na sadržajnom planu. 17.5%

= Rad zadovoljava formalno i sadržajno, ali su uočene veće gramatičke i pravopisne pogreške. 21.25%

= Rad zadovoljava formalno i sadržajno, ali su uočene manje gramatičke i pravopisne pogreške.

25% = Rad je iscrpan, gramatički i pravopisno točan.

Završni pismeni ispit se ocjenjuje na sljedeći način:

manje od 55% točnih odgovora = 0% ocjene

od 55% do 66% točnih odgovora = 27.5% ocjene

od 67% do 78% točnih odgovora = 35% ocjene

od 79% do 90% točnih odgovora = 42.5% ocjene

od 91% do 100% točnih odgovora = 50% ocjene

Prema Pravilniku o studiranju konačna se ocjena dobiva na sljedeći način: 0

– 54% nedovoljan (1)

55 – 66% dovoljan (2)

67 – 78% dobar (3)

79 – 90% vrlo dobar (4)

91 – 100% odličan (5)

Alokacija ECTS bodova, obveze i način izračuna konačne ocjene za izvanredne studente (ako ih ima):

/

Literatura (označiti)	Naslov (naziv, autor, godina)	Izdanje		Jezik				Vrsta djela			
		vlastito	ost.	hrv.	eng.	ost.	višejez.	knjiga	članak	skripta	ost.
Obvezna	Kramsch, C. (2009) Language and Culture. Oxford, New York: Oxford University Press				X			X			
	Duranti, A. (2001) Linguistic Anthropology. New York/Cambridge: Cambridge University Press				X			X			
	Di Luzio, A., Günthner, S., Orletti, F. (2001). Culture in communication: Analyses of Intercultural Situations. Amsterdam: John Benjamins.				X			X			
	Crystal, D. (2010). The Cambridge Encyclopedia of Language. New York: Cambridge University Press.				X			X			
Dopunska	Ahearn, L. (2012). Living				X			X			

	Language: An Introduction to Linguistic Anthropology. Malden, MA: Wiley-Blackwell Publications.										
Dodatne informacije o predmetu	Pohađanje nastave Studenti su obvezni pohađati nastavu, toleriraju se 3 izostanka. Pismeni radovi Seminarski rad treba se predati u pisanom obliku do kraja semestra. Potrebno je konzultirati se s voditeljem kolegija oko literature i ostalih pitanja vezanih uz oblikovanje rada, odnosno slijediti naputke o izradi seminarskih radova. Plagiranje označava preuzimanje tuđih ideja, mišljenja stavova, rezultata i sl. bez navođenja originalnog izvora, čime se tuđi rad prikazuje kao vlastito djelo. Plagiranje je strogo zabranjeno.										

Studijski program	Engleski jezik i književnost						
Ciklus	2.	Vrsta	sveučilišni				
Smjer	nastavnički	Modul	/				
Godina studija	2.	Semestar	3.				
Naziv predmeta	SUVREMENI ENGLESKI JEZIK 9	Kod predmeta	FFENM301J				
ECTS	5	Status	obvezni				
Broj sati nastave			Predavanja	Vježbe	Seminari	Praksa	
			0	45	0	0	
Ciljevi predmeta	- Osposobiti studente za pisanje dvije vrste akademskih eseja - Osposobiti studente za primjenu složenoga vokabulara obogaćenog idiomima, kolokacijama i frazalnim glagolima - Postići kod studenata razvijene prijevodne kompetencije - Postići kod studenata razinu C2 u svim jezičnim vještinama						
Ishodi učenja predmeta	Ishod učenja		Kod ishoda učenja predmeta		Kod ishoda učenja na razini studijskoga programa		
	Primjenjuje pravila za strukturiranje eseja određene vrste		IU-FFENM301J-1		IU-FFENMJ-3		
	Primjenjuje u praksi vokabular obogaćen novim terminima, idiomima, kolokacijama i frazalnim glagolima		IU-FFENM301J-2		IU-FFENMJ-12		
	Prevodi različite vrste tekstova s engleskoga na hrvatski i s hrvatskoga na engleski jezik		IU-FFENM301J-3		IU-FFENMJ-15		
	Demonstrira poznavanje engleske gramatike u prevođenju		IU-FFENM301J-4		IU-FFENMJ-15		
	Interpretira tekstove C2 razine i raspravlja o njima		IU-FFENM301J-5		IU-FFENMJ-2 IU-FFENMJ-4		
Preduvjeti za upis predmeta	Položen ispit iz predmeta <i>Suvremeni engleski jezik 8</i>						
Sadržaj predmeta	Tjedan/turnus		Tema				
	1.		Introduction				
	2.		School Days; Vocabulary: The Business World; Translation				
	3.		The Nostalgia of the Young; Vocabulary: The World of Politics; Translation				
	4.		How Facebook Ruins Friendships; Vocabulary: Employment; Translation				
	5.		Writing: Exemplification; Vocabulary: Crime and Punishment; Translation				
	6.		Hell and Back; Vocabulary: Different Kinds of People; Translation				
	7.		Why Be a Waiter? Vocabulary: Poverty and Social Issues Translation				
	8.		Mid-Term Test				
	9.		Selling Illusions of Cleanliness; Vocabulary: Food, Travel and Holidays; Translation				

	10.	The Hunger for More; Vocabulary: Issues Facing Young People; Translation					
	11.	Writing: Analysis by Division; Vocabulary: Medical and Health Issues; Translation.					
	12.	The Problem of Procrastination and Self-Control; Vocabulary: The Entertainment Industry and the Mass Media; Translation.					
	13.	If It Feels Right. . . , <i>The New York Times</i> ; Vocabulary: Environmental Issues and the Natural World; Translation.					
	14.	Revision					
	15.	End-Term Test					
Jezik	Engleski						
E-učenje	/						
Metode poučavanja	Verbalne metode, predavačke metode, participativne i interaktivne metode						
Oblici provjere znanja (označiti)							
Vrsta predispitne obveze					Vrsta ispita		
<u>kolokviji</u>	seminarski rad	<u>esej</u> /referat	praktični/projektni zadatak	ostalo	<u>pismeni</u>	usmeni	praktični
Alokacija ECTS bodova i udjela u ocjeni							
Obveze studenata		Kod ishoda učenja	Sati opterećenja	Udio u ECTS-u	Udio u ocjeni		
Pohađanje nastave i aktivnost u nastavi		/	45	1,5	10%		
Eseji		IU-FFENM301J-1	60	2	40%		
Kolokviji / završni pismeni ispit		IU-FFENM301J-2 IU-FFENM301J-3 IU-FFENM301J-4 IU-FFENM301J-5	45	1,5	50%		
Ukupno			150	5	100%		
Način izračuna konačne ocjene							
Pohađanje nastave i aktivnost u nastavi ocjenjuje se na sljedeći način:							
- student ne dolazi na nastavu = 0% ocjene - student rijetko sudjeluje u nastavnom procesu = 5.5% ocjene - student povremeno sudjeluje u nastavnom procesu = 7% ocjene - student aktivno sudjeluje u nastavnom procesu ali nije uvijek pripremljen za nastavu = 8.5% ocjene - student je pripremljen za nastavu, kritički razmišlja o sadržaju koji se obrađuje i pokazuje veliko zanimanje za predmet = 10% ocjene							
Studenti tijekom semestra pišu dva eseja.							
Svaki esej se ocjenjuje prema sljedećim kriterijima:							
- esej nije napisan, radi se o plagijatu ili nisu zadovoljeni standardi vezani za formu i sadržaj = 0% ocjene							

- esej ima odgovarajuću strukturu ali dijelovi ne čine koherentnu cjelinu, teza nije jasna i uočen je znatan broj pravopisnih i gramatičkih pogrešaka = 11% ocjene
- esej ima odgovarajuću strukturu ali sadrži irelevantne podatke ili je prekratak, teza nije razrađena i uočen je određen broj gramatičkih i pravopisnih pogrešaka = 14% ocjene
- prosječno dobar esej, zadovoljava strukturalno, sadržajno i jezično ali se tema razrađuje površno i neinventivno = 17% ocjene
- esej ima ispravnu strukturu, jasnu tezu, dijelovi su povezani u koherentnu cjelinu, gramatički, pravopisno i stilski je izvrsno napisan, student se kritički odnosi prema temi i potkrjepljuje stavove argumentima = 20% ocjene

Svaki kolokvij ocjenjuje se na sljedeći način:

manje od 55% točnih odgovora = 0% ocjene

od 55% do 66% točnih odgovora = 13.75% ocjene

od 67% do 78% točnih odgovora = 17.5% ocjene

od 79% do 90% točnih odgovora = 21.75% ocjene

od 91% do 100% točnih odgovora = 25% ocjene

Završni pismeni ispit ocjenjuje se na sljedeći način:

manje od 55% točnih odgovora = 0% ocjene

od 55% do 66% točnih odgovora = 27.5% ocjene

od 67% do 78% točnih odgovora = 35% ocjene

od 79% do 90% točnih odgovora = 42.5% ocjene

od 91% do 100% točnih odgovora = 50% ocjene

Prema Pravilniku o studiranju konačna se ocjena dobiva na sljedeći način:

0 – 54% nedovoljan (1)

55 – 66% dovoljan (2)

67 – 78% dobar (3)

79 – 90% vrlo dobar (4)

91 – 100% odličan (5)

Alokacija ECTS bodova, obveze i način izračuna konačne ocjene za izvanredne studente
(ako ih ima):

/

Literatura (označiti)	Naslov (naziv, autor, godina)	Izdanje		Jezik				Vrsta djela			
		vlastito	ost.	hrv.	engl.	ost.	višejez.	knjiga	članak	skripta	ost.
Obvezna	Improving Reading Skills. Contemporary Readings for College Students. Spears, D., 2013.		x		x			x			
	The Vocabulary Files C2, Betsis, A. & Haughton, S. 2013.		x		x			x			
Dopunska	Academic Writing. A Handbook for International Students, Bailey, S., 2011.		x		x			x			
	Grammar for CAE and Proficiency, Hewings, M., 2009.		x		x			x			

Dodatne informacije o predmetu	Pohađanje nastave je obvezno. Toleriraju se 3 izostanaka i njih nije potrebno opravdati. Pismeni dio ispita može se polagati preko dva kolokvija sredinom i na kraju semestra ili integralno tijekom ispitnih rokova. Studenti koji ne polože prvi kolokvij moraju raditi završni pismeni ispit. Isto vrijedi i za studente koji polože prvi, ali ne i drugi kolokvij. Prevodit će se tekstovi iz različitih područja po izboru nastavnika kako bi studenti stekli uvid u probleme vezane za prevođenje određene vrste teksta. Tijekom nastave pišu se dva eseja. Vrstu i temu određuje nastavnik. Eseji se nastavniku šalju elektronskom poštom do dogovorenog roka. Radovi trebaju biti napisani u Wordu, prored treba biti 1,5 a font Times New Roman 12. Također je potrebno koristiti engleski spell-checker. Studenti će detaljnije upute dobiti tijekom nastave.
--------------------------------	---

Studijski program	Engleski jezik i književnost				
Ciklus	2.	Vrsta	Sveučilišni		
Smjer	/	Modul	Nastavnički		
Godina studija	2.	Semestar	3.		
Naziv predmeta	METODIKA NASTAVE ENGLESKOG JEZIKA	Kod predmeta	FFENM302J		
ECTS	6	Status	Obvezni		
Broj sati nastave		Predavanja	Vježbe	Seminari	Praksa
		45	0	15	0
Nastavnici	Dr.sc. Izabela Dankić, red.prof.	45	0	15	0
Ciljevi predmeta	- proširiti znanja studenata o posebnostima nastave engleskog jezika obrađujući ključne metodičke pojmove (ciljevi i zadaci nastave; uloga nastavnika, učenika, nastavnih materijala; čimbenici koji utječu na učenje; razvoj jezičnih vještina). - proširiti znanja studenata o načelima vrjednovanja i provjerama jezičnog znanja - proširiti znanja studenata o praktičnoj primjeni odabranih metoda i pristupa podučavanja engleskog jezika s ciljem bolje pripreme za budući profesionalni rad.				
Ishodi učenja predmeta	Ishod učenja	Kod ishoda učenja predmeta	Kod ishoda učenja na razini studijskoga programa		
	-sažeti glavne teorije, metode i načela podučavanja engleskog jezika (podučavanje jezičnih vještina, ispravljanje pogrešaka, ocjenjivanje)	IU-FFENM302J-1	IU-FFENMJ-7		
	-procijeniti suvremene strategije i pristupe podučavanja engleskog jezika (dizajn nastave, ocjenjivanje i istraživanje u nastavi stranih jezika)	IU-FFENM302J-2	IU-FFENMJ-7		
	-osmisliti izvedbeni plan i održati prezentaciju odabranog pristupa ili metode podučavanja engleskog jezika	IU-FFENM302J-3	SUMZAM-IU-5 SUMZAM-IU-6 IU-FFENMJ-9 IU-FFENMJ-15		
	-osmisliti i predstaviti osobnu nastavnu filozofiju u završnom radu	IU-FFENM302J-4	SUMZAM-IU-5 SUMZAM-IU-6 IU-FFENMJ-12		
Preduvjeti za upis predmeta	Položen predmet <i>Glottodidaktika</i> i <i>Usvajanje drugog ili stranog jezika</i>				
Sadržaj predmeta	Tjedan/turnus	Tema			
	1.	Teachers			
	2.	Students			
	3.	Popular methodology			
	4.	Mistakes and feedback			
	5.	Managing classes (grouping students, problem behavior)			
	6.	The use of technology and teaching equipment			
	7.	Teaching reading and listening			
	8.	Teaching writing and speaking			
9.	Design and syllabi				

	10.	Planning lessons						
	11.	Evaluation and testing students						
	12.	EFL teachers and reserachers and their development						
	13.	Presentations						
	14.	Presentations						
	15.	Presentations						
Jezik	Engleski							
E-učenje	/							
Metode poučavanja	dijaloška, suradnička, CLT							
Oblici provjere znanja (označiti)								
Vrsta predispitne obveze					Vrsta ispita			
kolokvij	seminarski rad	esej/referat	praktični/projektni zadatak	ostalo	pismeni	usmeni	praktični	
Alokacija ECTS bodova i udjela u ocjeni								
Obveze studenata		Kod ishoda učenja	Sati opterećenja	Udio u ECTS-u	Udio u ocjeni			
Pohađanje nastave i aktivnost na nastavi		-	30	1	10%			
Pismena provjera znanja		IU-FFENM302J-1 IU-FFENM102J-2	30	1	30%			
Prezentacija (skupni rad) i osobni osvrt na promatrane sate		IU-FFENM302J-3	30	1	10%			
Završni rad		IU-FFENM302J-4	90	3	50%			
Ukupno			180	6	100%			
Način izračuna konačne ocjene								
<u>Pohađanje nastave i aktivnost na nastavi:</u> Student nije aktivan ili rijetko sudjeluje u nastavnom procesu = 0% ocjene Student povremeno sudjeluje u nastavnom procesu = 5.5% ocjene Student aktivno sudjeluje, ali nije uvijek pripremljen za nastavu = 7% ocjene Student je pripremljen za nastavu i aktivno sudjeluje u nastavnom procesu= 8.5% ocjene Student je pripremljen za nastavu, kritički razmišlja o sadržaju i pokazuje veliko zanimanje za kolegij= 10% ocjene								
<u>Pismena provjera znanja:</u> manje od 55% točnih odgovora = 0% ocjene od 55% do 66% točnih odgovora = 16.5% ocjene od 67% do 78% točnih odgovora = 21% ocjene od 79% do 90% točnih odgovora = 25.5% ocjene od 91% do 100% točnih odgovora = 30% ocjene								
<u>Izvešće o promatranoj nastavi:</u>								

Rad loše napisan i ne zadovoljava formalne kriterije= 0% ocjene

Rad zadovoljava formalne kriterije, manji nedostaci na sadržajnom planu= 2.75% ocjene

Rad zadovoljava formalno i sadržajno, ali su uočene veće gramatičke i pravopisne pogreške= 3.5% ocjene

Rad zadovoljava formalno i sadržajno, ali su uočene manje gramatičke i pravopisne pogreške = 4.25% ocjene

Rad je formalno, gramatički i pravopisno točan i sadržajno kvalitetan = 5% ocjene

+

Prezentacija:

Nije urađena prezentacija ili čitanje pripremljenog teksta = 0% ocjene

Djelomično pročitani tekst i nedovoljno pripremljena prezentacija = 2.75%

Tekst nije pročitani, ali uočeni veći nedostaci u usmenom izlaganju = 3.5%

Prezentacija dobro pripremljena, ali su uočene manje pravogovorne pogreške = 4.25%

Usmeno izlaganje izvrsno pripremljeno = 5%

Završni rad:

Rad loše napisan i ne zadovoljava formalne kriterije= 0% ocjene

Rad zadovoljava formalne kriterije, manji nedostaci na sadržajnom planu= 27.5% ocjene

Rad zadovoljava formalno i sadržajno, ali su uočene veće gramatičke i pravopisne pogreške= 35% ocjene

Rad zadovoljava formalno i sadržajno, ali su uočene manje gramatičke i pravopisne pogreške = 42.5% ocjene

Rad je formalno, gramatički i pravopisno točan i sadržajno kvalitetan = 50% ocjene

Prema Pravilniku o studiranju konačna ocjena se dobiva na sljedeći način:

0 – 54% nedovoljan (1)

55 – 66% dovoljan (2)

67 – 78% dobar (3)

79 – 90% vrlo dobar (4)

91 – 100% odličan (5).

Alokacija ECTS bodova, obveze i način izračuna konačne ocjene za izvanredne studente
(ako ih ima):

--

Literatura (označiti)	Naslov (naziv, autor, godina)	Izdanje		Jezik				Vrsta djela			
		vlastito	ost.	hrv.	engl.	ost.	višejez.	knjiga	članak	skripta	ost.

Obvezna	Harmer, J. (2007). <i>The Practice of English Language Teaching 4th edition</i> . London: Longman.	x		x	x			x			
	Larsen-Freeman, D. and Andersen, M. (2011). <i>Techniques and Principles in Language Teaching</i> . Oxford: Oxford University Press		x		x			x			
	Dankić, I. (2006). <i>Suvremene metode poučavanja stranih jezika</i> . Mostar: Sveučilište u Mostaru.	x		x				x			
	Scrivener, J. (2005) <i>Learning Teaching</i> . Oxford: Macmillan Education		x		x			x			
Dopunska	McDonough, J., McDonough, S. (2014). <i>Research Methods for English Language Teachers</i> . London: Arnold.		x		x			x			
	Ur, P. (2012). <i>A Course in English Language Teaching: Practice and Theory</i> . Cambridge: CUP.		x		x			x			
	Carter, R., Nunan, D. (2001). <i>Teaching English to Speakers of Other Languages</i> . Cambridge: CUP.		x		x			x			
Dodatne informacije o predmetu		Studenti redovito moraju pohađati nastavu. Osvrt o promatranim satima odnosi se na dva sata po izboru studenta koje promatraju u sklopu predmeta „Školska praksa“									

Studijski program	Engleski jezik i književnost					
Ciklus	2.	Vrsta	sveučilišni			
Smjer	nastavnički	Modul	/			
Godina studija	2.	Semestar	3.			
Naziv predmeta	ŠKOLSKA PRAKSA 2	Kod predmeta	FFENM310J			
ECTS	3	Status	Obvezni			
Broj sati nastave			Predavanja	Vježbe	Seminar i	Praksa
			0	0	10	20
Nastavnici	Dr.sc. Denis Kuzmanović, doc.	0	0	10	20	
Ciljevi predmeta	- Osposobiti studente za aktivno praćenje nastave engleskoga jezika u osnovnoj školi i izradu dnevnika prakse - Osposobiti studente za prilagođavanje nastavnih metoda i aktivnosti učenicima mlađe dobi - Osposobiti studente za samostalno izvođenje nastave u osnovnoj školi i izradu nastavnih materijala					
Ishodi učenja predmeta	Ishod učenja		Kod ishoda učenja predmeta		Kod ishoda učenja na razini studijskoga programa	
	Izrađuje dnevnik prakse		IU-FFENM310J-1		IU-FFENMJ-13	
	Procjenjuje učinkovitost različitih metoda poučavanja engleskoga jezika u osnovnoj školi		IU-FFENM310J-2		IU-FFENMJ-13	
	Osmišljava nastavne aktivnosti prikladne uzrastu učenika		IU-FFENM310J-3		IU-FFENMJ-9	
	Samostalno strukturira plan sata engleskoga jezika u osnovnoj školi		IU-FFENM310J-4		IU-FFENMJ-10 SUMZAM-IU-5	
	Izvodi ogledni sat engleskoga jezika u osnovnoj školi		IU-FFENM310J-5		IU-FFENMJ-8 SUMZAM-IU-6	
Preduvjeti za upis predmeta	Položen ispit iz kolegija Školska praksa 1					
Sadržaj predmeta	Tjedan/turnus		Tema			
	1.		Managing the Classroom; Different types of learners, Teacher's role			
	2.		Teaching Listening and Reading in Primary Schools			
	3.		Teaching Writing and Speaking in Primary Schools			
	4.		Teaching Grammar in Primary Schools; Feedback and Correction			
	5.		Testing and Evaluation; Lesson Plans			
	6.		Classroom Observation			
	7.		Classroom Observation			

	8.	Classroom Observation					
	9.	Classroom Observation					
	10.	Classroom Observation					
	11.	Classroom Observation					
	12.	Classroom Observation					
	13.	Classroom Observation					
	14.	Classroom Observation					
	15.	Student's Lesson					
Jezik	Engleski i hrvatski						
E-učenje	/						
Metode poučavanja	Metoda demonstracije (vizualna, auditivna), dijaloška (usmjereni razgovor), monološka (analitička, sintetička, upućivanja)						
Oblici provjere znanja (označiti)							
Vrsta predispitne obveze					Vrsta ispita		
kolokvij	seminarski rad	esej/referat	praktični/projektni zadatak	ostalo	pismeni	usmeni	praktični
Alokacija ECTS bodova i udjela u ocjeni							
Obveze studenata		Kod ishoda učenja	Sati opterećenja	Udio u ECTS-u	Udio u ocjeni		
Pohađanje nastave		-	30	1	0%		
Dnevnik prakse		IU-FFENM310J-1 IU-FFENM310J-2	15	0,5	30%		
Plan sata		IU-FFENM310J-3 IU-FFENM310J-4	15	0,5	20%		
Ogledni sat		IU-FFENM310J-5	30	1	50%		
Ukupno			90	3	100%		
Način izračuna konačne ocjene							
Dnevnik prakse ocjenjuje se na sljedeći način:							
- dnevnik prakse nije napisan = 0% ocjene - dnevnik je napisan, ali su podsjetnici nejasni, nema vlastitih komentara, tekst ima gramatičkih i pravopisnih grešaka = 16.5% ocjene - dnevnik je napisan, ali se po podsjetnicima ne može u potpunosti pratiti slijed nastave i ima nepotpunih podataka = 21% ocjene - dnevnik je napisan, ali praćenje nastave nije u potpunosti ujednačeno predstavljeno, nije u potpunosti jasan slijed na svim satima = 25.5% ocjene - dnevnik je uredan, sadržajno potpun, obuhvaćeni su svi sati na kojima je student bio, zabilježeni su iscrpni komentari = 30% ocjene							
Plan sata ocjenjuje se na sljedeći način:							
- plan nije napravljen = 0% ocjene - plan zadovoljava formalne kriterije, ali su uočeni veći nedostaci na sadržajnom planu = 11% ocjene - prosječno dobar plan, za veću ocjenu nedostaje inventivnosti i uloženog truda = 14% ocjene - plan ima manje nedostatke na sadržajnom i formalnom planu = 17% ocjene - plan je iscrpan i pažljivo pripremljen = 20% ocjene							

Ogledni sat ocjenjuje se na sljedeći način:

- sat nije održan = 0% ocjene
- student poznaje materiju koju predaje ali metode poučavanja nisu prilagođene uzrastu učenika, uočen je određen broj jezičnih pogrešaka = 27.5% ocjene
- student dobro poznaje materiju koju predaje i ne pravi veće jezične pogreške ali sat nije dinamičan i studenti nisu motivirani = 35% ocjene
- sat je jako dobro pripremljen i izveden ali su uočene manje pogreške na sadržajnom i jezičnom planu = 42.5% ocjene
- sat je izvrsno pripremljen i izveden, dinamičan i inventivan, učenici su zainteresirani i motivirani za rad = 50% ocjene

Prema Pravilniku o ocjenjivanju konačna se ocjena dobiva na sljedeći način:

0 – 54% nedovoljan (1)

55 – 66% dovoljan (2)

67 – 78% dobar (3)

79 – 90% vrlo dobar (4)

91 – 100% odličan (5)

Alokacija ECTS bodova, obveze i način izračuna konačne ocjene za izvanredne studente (ako ih ima):

/

Literatura (označiti)	Naslov (naziv, autor, godina)	Izdanje		Jezik				Vrsta djela			
		vlastito	ost.	hrv.	engl.	ost.	višejez.	knjiga	članak	skripta	ost.
Obvezna	Teaching Practice: A Handbook for Teachers in Training, GOWER, R., PHILLIPS, D., WALTERS, S., 2005.		X		x			x			
	How to Teach English, HARMER, J., 2007.		X		x			x			
Dopunska	English Teacher's Handbook, CERANIC, H., 2009.										
	Introduction to Teaching English, HADFIELD, J., HADFIELD, C., 2008.		X		x			x			
	An Introduction to Classroom Observation, 2nd ed., WRAGG, E. C., 2002.		X		x			x			
Dodatne informacije o predmetu		Kolegij se sastoji od 10 sati seminara tijekom kojih se studenti pripremaju za promatranje 20 sati nastave u osnovnoj školi i izvođenje oglednog sata. U okviru je navedenoga broja sati ogledni sat. Tijekom promatranja, student surađuje s nastavnikom (mentorom) čije sate promatra i vodi bilješke o nastavnom procesu koje će poslužiti kao osnova za pisanje dnevnika prakse.									

	Pohađanje seminara i hospitacija je obvezno. Student sa seminara može izostati 3 puta bez pravdanja a na hospitacijama mora biti redovit. Studenti će raspored promatranja nastave dobiti tijekom seminara. Student je na hospitacije dužan dolaziti na vrijeme, profesionalno se odnositi prema svojim obvezama i surađivati s mentorom.
--	--

Studijski program	Engleski jezik i književnost						
Ciklus	2.	Vrsta	sveučilišni				
Smjer	/	Modul	/				
Godina studija	2.	Semestar	3.				
Naziv predmeta	UVOD U KOGNITIVNU LINGVISTIKU		Kod predmeta	FFENM313J			
ECTS	4	Status	obvezni				
Broj sati nastave			Predavanja	Vježbe	Seminari	Praksa	
			30	0	15	0	
Nastavnici	dr. sc. Ivana Zovko-Bošnjak, doc.		30	0	15	0	
Ciljevi predmeta	- Proširiti znanja studenata o osnovnim postavkama kognitivne lingvistike te kognitivne semantike i kognitivne gramatike - Osposobiti studente za razlikovanje spoznajne sheme te konceptualne metafore i konceptualne metonimije - Osposobiti studente za razlikovanje tipova metafora i metonimija						
Ishodi učenja predmeta	Ishod učenja			Kod ishoda učenja predmeta		Kod ishoda učenja na razini studijskoga programa	
	Imenuje i objašnjava glavna načela kognitivne lingvistike			IU- FFENM313J-1		IU-FFENMJ-1	
	Prepoznaje osnovne lingvističke pravce u okviru kognitivne lingvistike			IU- FFENM313J-2		IU-FFENMJ-1	
	Objašnjava spoznajne sheme, konceptualne metafore i konceptualne metonimije			IU- FFENM313J-3		IU-FFENMJ-1	
	Klasificira tipove metafora i metonimija			IU- FFENM313J-4		IU-FFENMJ-1	
	Imenuje izvorne i ciljne domene kod metaforičkih preslikavanja			IU- FFENM313J-5		IU-FFENMJ-1	
Preduvjeti za upis predmeta	/						
Sadržaj predmeta	Tjedan/turnus		Tema				
	1.		Introduction				
	2.		What is Cognitive Linguistics?				
	3.		Frames, domains, spaces: the organization of conceptual structure				
	4.		Categories, concepts and meanings				
	5.		Categories, concepts and meanings				
	6.		Cognitive approaches to lexical semantics				
	7.		Cognitive approaches to lexical semantics				
	8.		Mid-Term Exam				
	9.		Metaphor				
	10.		Metaphor and Metonymy				
	11.		Construction Grammar				
	12.		Construction Grammar				

	13.	Construction Grammar					
	14.	Revision					
	15.	End-Term Test					
Jezik	Engleski						
E-učenje	Mrežna stranica u sustavu za e-učenje						
Metode poučavanja	- predavačke metode (predavanje, izlaganje, demonstracija) - participativne i interaktivne metode (slobodni i vođeni razgovor, dijalog, rasprava) - istraživačke metode						
Oblici provjere znanja (označiti)							
Vrsta predispitne obveze					Vrsta ispita		
kolokvij	seminarski rad	esej/referat	praktični/projektni zadatak	ostalo	pismeni	usmeni	praktični
Alokacija ECTS bodova i udjela u ocjeni							
Obveze studenata		Kod ishoda učenja	Sati opterećenja	Udio u ECTS-u	Udio u ocjeni		
Pohađanje nastave i aktivnost u nastavi		-	45	1,5	10%		
Seminarski rad (pisanje i izlaganje)		IU- FFENM313J-1 IU- FFENM313J-2	45	1,5	50%		
Kolokviji/završni pismeni ispit		IU- FFENM313J-1 IU- FFENM313J-2 IU- FFENM313J-3 IU- FFENM313J-4 IU- FFENM313J-5	30	1	40%		
Ukupno			120	4	100%		
Način izračuna konačne ocjene							
Aktivnost u nastavi ocjenjuje se na sljedeći način							
- student ne dolazi na nastavu = 0% ocjene - student rijetko sudjeluje u nastavnom procesu = 5.5% ocjene - student povremeno sudjeluje u nastavnom procesu = 7% ocjene - student aktivno sudjeluje u nastavnom procesu ali nije uvijek pripremljen za nastavu = 8.5% ocjene - student je pripremljen za nastavu, kritički razmišlja o sadržaju koji se obrađuje i pokazuje veliko zanimanje za kolegij = 10% ocjene							
Pisanje seminarskog rada ocjenjuje se na sljedeći način:							
- Rad nije napisan = 0% ocjene - Rad djelomično zadovoljava formalne kriterije = 13.75% ocjene - Rad u potpunosti zadovoljava formalne kriterije, ali su uočeni veći nedostaci na sadržajnom planu = 17.5% ocjene - Rad u potpunosti zadovoljava formalne i sadržajne kriterije, ali su uočene gramatičke i pravopisne pogreške = 21.75% ocjene - Rad u potpunosti zadovoljava formalne i sadržajne kriterije te je gramatički i pravopisno točan = 25% ocjene							
Izlaganje seminarskog rada ocjenjuje se na sljedeći način:							
- Rad nije usmeno prezentiran = 0% ocjene - Rad je pročitao = 13.75% ocjene - Rad je djelomično pročitao i nepripremljen = 17.5% ocjene - Izlaganje je dobro pripremljeno, ali su uočeni neki nedostaci u izlaganju = 21.75% ocjene - Usmeno izlaganje izvrsno je pripremljeno = 25% ocjene							
Kolokviji se ocjenjuju se na sljedeći način (maksimalan udio jednoga kolokvija u završnoj ocjeni iznosi 20%):							

manje od 55% točnih odgovora = 0% ocjene
 od 55% do 66% = 11% ocjene
 od 67% do 78% = 14% ocjene
 od 79% do 90% = 17% ocjene
 od 91% do 100% = 20% ocjene

Završni pismeni ispit ocjenjuje se na sljedeći način (maksimalan udio u završnoj ocjeni iznosi 40%):
 manje od 55% točnih odgovora = 0% ocjene
 od 55% do 66% = 22% ocjene
 od 67% do 78% = 28% ocjene
 od 79% do 90% = 34% ocjene
 od 91% do 100% = 40% ocjene

Prema Pravilniku o studiranju konačna se ocjena dobiva na sljedeći način:
 0 – 54% nedovoljan (1)
 55 – 66% dovoljan (2)
 67 – 78% dobar (3)
 79 – 90% vrlo dobar (4)
 91 – 100% odličan (5)

Alokacija ECTS bodova, obveze i način izračuna konačne ocjene za izvanredne studente
 (ako ih ima):

/

Literatura (označiti)	Naslov (naziv, autor, godina)	Izdanje		Jezik				Vrsta djela			
		vlastito	ost.	hrv.	engl.	ost.	višejez.	knjiga	članak	skripta	ost.
Obvezna	Cognitive Linguistics, Croft, W., Cruse, D. A., 2004.		x		x			x			
Dopunska	Metaphors We Live By Lakoff, G., Johnson, M., 1980.		x		x			x			
	Women, Fire and Dangerous Things, What Categories Reveal about the Mind, Lakoff, G., 1987.		x		x			x			
	Foundations of Cognitive Grammar: Theoretical Prerequisites, Volume I Langacker, R. W., 1987.		x		x			x			
Dodatne informacije o predmetu		Pohađanje nastave je obvezno. Toleriraju se 3 izostanaka i njih nije potrebno opravdati. Studenti će tijekom nastave dobiti detaljne upute o izradi seminarskog rada. Seminarski rad šalje se predavaču elektronskom poštom do dogovorenog roka. Student koji ne pošalje rad do dogovorenog roka gubi sve bodove koje komponenta nosi. Pismeni dio ispita može se polagati preko dva kolokvija sredinom i na kraju semestra ili integralno tijekom ispitnih rokova. Studenti koji ne polože prvi kolokvij moraju raditi završni pismeni ispit. Isto vrijedi i za studente koji polože prvi, ali ne i drugi kolokvij.									

Studijski program	Zajednički predmet				
Ciklus	2.	Vrsta	sveučilišni		
Smjer	nastavnički	Modul	nastavnički		
Godina studija	2.	Semestar	3.		
Naziv predmeta	INKLUZIJA U OBRAZOVANJU	Kod predmeta	FFZAM312		
ECTS	4	Status	obvezni		
Broj sati nastave		Predavanja	Vježbe	Seminari	Praksa
		30	15	0	0
Nastavnici	dr. sc. Maja Nižić, doc.	30	30	0	0
Ciljevi predmeta	- postići kod studenata razumijevanje povijesnog, normativnog, teorijskog i vrijednosnog okvira inkluzivnog obrazovanja - osposobiti studente za individualan pristup učenicima s posebnim odgojno-obrazovnim potrebama - osposobiti studente za suradnju s roditeljima, stručnim suradnicima i drugim učenicima u svrhu postizanja kvalitetne inkluzije učenika s posebnim odgojno-obrazovnim potrebama				
Ishodi učenja predmeta	Ishod učenja		Kod ishoda učenja predmeta	Kod ishoda učenja na razini studijskoga programa	
	Objašnjava teorijske osnove i normativni okvir inkluzivnog obrazovanja.		IU- FFZAM312-1	SUMZAM-IU-1 SUMZAM-IU-3	
	Opisuje specifičnosti vezane za određen oblik posebnih odgojno-obrazovnih potreba.		IU- FFZAM312-2		
	Integrira znanje o specifičnostima posebnih odgojno obrazovnim potreba u planiranju individualnog pristupa učenicima.		IU- FFZAM312-3		
	Procjenjuje mogućnosti i prepreke inkluzivnom obrazovanju u specifičnom kontekstu.		IU- FFZAM312-4		
	Osmišljava oblike suradnje s roditeljima, stručnim suradnicima i učenicima za kvalitetniju inkluziju učenika s posebnim odgojno-obrazovnim potrebama		IU- FFZAM312-5		
Preduvjeti za upis predmeta	/				
Sadržaj predmeta	Tjedan / turnus		Tema		
	1.		Terminologija; Povijesni razvoj inkluzivnog obrazovanja		
	2.		Posebne odgojno-obrazovne potrebe		
	3.		Posebne odgojno-obrazovne potrebe		
	4.		Međunarodni okvir inkluzivnog obrazovanja; Inkluzivno obrazovanje u BiH		

	5.	Uloga nastavnika i stručnih suradnika u inkluzivnom obrazovanju					
	6.	Pregled istraživanja o inkluzivnom obrazovanju - prednosti i izazovi inkluzivnog i segregiranog obrazovanja					
	7.	Proces prihvaćanja/tugovanja kod roditelja djece s teškoćama u razvoju					
	8.	Suradnja s roditeljima; Asertivna komunikacija					
	9.	Priateljstva djece s teškoćama u razvoju; Obilježja slobodnog vremena djece s teškoćama u razvoju					
	10.	Primjeri dobre prakse inkluzivnog obrazovanja; Poticanje prihvaćenosti učenika s teškoćama u razvoju					
Jezik	Hrvatski						
E-učenje	Mrežna stranica predmeta u sustavu za e-učenje						
Metode poučavanja	- Predavanje - Izlaganje - Analiza slučaja - Dijalog - Rasprava						
Oblici provjere znanja (označiti)							
Vrsta predispitne obveze					Vrsta ispita		
kolokvij	seminarski rad	esej/referat	praktični/projektni zadatak	Analiza slučaja/ pregled literature	pismeni	usmeni	praktični
Alokacija ECTS bodova i udjela u ocjeni							
Obveze studenata		Kod ishoda učenja	Sati opterećenja		Udio u ECTS-u		Udio u ocjeni
Pohađanje nastave		/	45		1,5		0%
Izlaganje analize slučaja/ pregleda literature		IU- FFZAM312-3 IU- FFZAM312-5	15		0,5		(max.) 50%
Završni ispit		IU- FFZAM312-1 IU- FFZAM312-2 IU- FFZAM312-3 IU- FFZAM312-4	60		2		(max.) 50%
Ukupno			120		4		100
Način izračuna konačne ocjene							
Izlaganje 0% ocjene = Rad nije usmeno prezentiran. 27.5% = Rad je pročitao. 35% ocjene = Rad je djelomično pročitao i nepripremljen. 42.5% ocjene = Izlaganje je dobro pripremljeno, ali su uočeni manji nedostaci u sadržaju. 50% ocjene = Usmeno izlaganje je izvrsno pripremljeno. Završni ispit se ocjenjuje na sljedeći način: manje od 55% točnih odgovora = 0% ocjene od 55% do 66% točnih odgovora = 27.5% ocjene od 67% do 78% točnih odgovora = 35% ocjene od 79% do 90% točnih odgovora = 42.5% ocjene od 91% do 100% točnih odgovora = 50% ocjene							

Prema Pravilniku o studiranju konačna se ocjena dobiva na sljedeći način:

0 – 54% nedovoljan (1)

55 – 66% dovoljan (2)

67 – 78% dobar (3)

79 – 90% vrlo dobar (4)

91 – 100% odličan (5)

Alokacija ECTS bodova, obveze i način izračuna konačne ocjene za izvanredne studente
(ako ih ima):

Izvanredni studenti umjesto obveze pohađanja nastave imaju obvezu uraditi dodatne samostalne zadatke, u dogovoru s predmetnim nastavnikom. Ostale su obveze iste kao za redovite studente. Dodatni samostalni zadatci nemaju udjela u ocjeni. Način izračuna konačne ocjene isti je kao u prethodnoj rubrici (za redovite studente).

Literatura (označiti)	Naslov (naziv, autor, godina)	Izdanje		Jezik				Vrsta djela			
		vlastito	ost.	hrv.	engl.	ost.	višeje z.	knjiga	članak	skripta	ost.
Obvezna	Nastava s teškoćama, Osmić, A., Osmanović Bašić, E. i Jakubović, E., 2021.		x			x					x
	Obrazovanje učenika s teškoćama u razvoju u redovitome i segregiranome sustavu, Nižić, M., 2021.	x		x					x		
	Priručnik za rad s učenicima s teškoćama u razvoju u srednjim školama, Velki, T. i Romstein, K., 2018.		x	x				x			
Dopunska	Osobe s invaliditetom u društvu, Leutar, Z. i Buljevac, M., 2020.		x	x				x			
	Pomoć djeci sa posebnim potrebama u BiH- Priručnik za nastavu, Byers, R. i Rouse, M., 2009.		x			x					x
Dodatne informacije o predmetu		/									

Studijski program	Engleski jezik i književnost					
Ciklus	2.	Vrsta	sveučilišni			
Smjer	/	Modul	/			
Godina studija	2.	Semestar	3.			
Naziv predmeta	AMERIČKE STUDIJE U NASTAVI ENGLESKOG KAO STRANOG JEZIKA		Kod predmeta	FFENM314J		
ECTS	4	Status	izborni B			
Broj sati nastave		Predavanja	Vježbe	Seminari	Praksa	
		30	0	15	0	
Nastavnici	Dr.sc. Izabela Dankić, red.prof.	30	0	15	0	
Ciljevi predmeta	- proširiti znanja studenata o osnovnim spoznajama o američkoj kulturi i uvesti ih u poučavanje kulture u nastavi engleskog kao drugog ili stranog jezika - osposobiti studente za integriranje američkih studija u nastavu engleskog jezika					
Ishodi učenja predmeta	Ishod učenja		Kod ishoda učenja predmeta	Kod ishoda učenja na razini studijskoga programa		
	-aktivno sudjelovati u raspravama nakon pročitanih članaka i materijala vezanih za odabrane teme iz američkih studija		IU-FFENM314-1	IU-FFENMD-2		
	-definirati američke studije i razumjeti njihovu interdisciplinarnost izučavanjem američkog identiteta, zajednice i kulture		IU-FFENM314-2	IU-FFENMD-10		
	- primijeniti tehnike i strategije za poučavanje američkih studija i kulture razvijajući vještine čitanja i pisanja o kulturi		IU-FFENM314-3	IU-FFENMD-9 IU-FFENMD-13		
	- osmisлити, napisati i predstaviti završni rad obrađujući odabranu temu iz američkih studija		IU-FFENM 314-4	IU-FFENMD-11		
Preduvjeti za upis predmeta	/					
Sadržaj predmeta	Tjedan/turnus		Tema			
	1.		What are American Studies (AS)?			
	2.		The rise and subjects of AS			
	3.		Methods and models of AS			
	4.		The scales and politics of AS			
	5.		The goals of AS instruction			
	6.		Reading America – Past and Present			
	7.		Reading America - Literature			
	8.		Writing America – Classroom Literacy			

	9.	Writing America – Public Engagement					
	10.	Teaching AS and News and Media					
	11.	Teaching AS and Popular Culture					
	12.	Open Class on AS					
	13.	Seminar presentations					
	14.	Seminar presentations					
	15.	Seminar presentations					
Jezik	engleski						
E-učenje	/						
Metode poučavanja	dijaloška, suradnička, CLT						
Oblici provjere znanja (označiti)							
Vrsta predispitne obveze					Vrsta ispita		
kolokvij	seminarski rad	esej/referat	praktični/projektni zadatak	ostalo	pismeni	usmeni	praktični
Alokacija ECTS bodova i udjela u ocjeni							
Obveze studenata		Kod ishoda učenja	Sati opterećenja	Udio u ECTS-u	Udio u ocjeni		
Pohađanje nastave i aktivnost na nastavi		IU-FFENM314-1	30	1	10%		
Prezentacija rada		IU-FFENM314-3	30	1	30%		
Završni rad		IU-FFENM314-4 IU-FFENM314-2	60	2	60%		
Ukupno			120	4	100%		
Način izračuna konačne ocjene							
<u>Pohađanje nastave i aktivnost na nastavi:</u> Student nije aktivan ili rijetko sudjeluje u nastavnom procesu = 0% ocjene Student povremeno sudjeluje u nastavnom procesu = 5.5% ocjene Student aktivno sudjeluje, ali nije uvijek pripremljen za nastavu = 7% ocjene Student je pripremljen za nastavu i aktivno sudjeluje u nastavnom procesu= 8.5% ocjene Student je pripremljen za nastavu, kritički razmišlja o sadržaju i pokazuje veliko zanimanje za kolegij= 10% ocjene							
<u>Izlaganje završnog rada (prezentacija)</u> 0% = Rad nije usmeno prezentiran ili je pročitao. 16.5% = Rad je djelomično pročitao i nepripremljen. 21% = Rad nije pročitao, ali su uočeni veći nedostaci u usmenom izlaganju. 25.5% = Izlaganje je dobro pripremljeno, ali su uočene manje pravogovorne pogreške. 30% = Usmeno izlaganje je izvrsno pripremljeno.							
<u>Završni rad:</u> Rad loše napisan i ne zadovoljava formalne kriterije= 0% ocjene Rad zadovoljava formalne kriterije, manji nedostaci na sadržajnom planu= 33% ocjene							

Rad zadovoljava formalno i sadržajno, ali su uočene veće gramatičke i pravopisne pogreške= 42% ocjene

Rad zadovoljava formalno i sadržajno, ali su uočene manje gramatičke i pravopisne pogreške = 51% ocjene

Rad je formalno, gramatički i pravopisno točan i sadržajno kvalitetan = 60% ocjene

Prema Pravilniku o studiranju konačna ocjena se dobiva na sljedeći način:

0 – 54% nedovoljan (1)

55 – 66% dovoljan (2)

67 – 78% dobar (3)

79 – 90% vrlo dobar (4)

91 – 100% odličan (5).

Alokacija ECTS bodova, obveze i način izračuna konačne ocjene za izvanredne studente (ako ih ima):

/

Literatura (označiti)	Naslov (naziv, autor, godina)	Izdanje		Jezik				Vrsta djela			
		vlastito	ost.	hrv.	engl.	ost.	višejez.	knjiga	članak	skripta	ost.
Obvezna	Dix, A. (2022). American Studies: The basics. New York: Routledge		x		x			x			
	Duclos-Orsello, E., and Hill, R. Eds.) (2021) Teaching American studies Lawrence: University Press of Kansas		x		x			x			
Dopunska	Rudnick, L. (2006). American Identities: An introductory textbook. Malden, MA: Blackwell		x		x			x			
	Winter, D. and Robbins, S. (2005). Writing our communities: Local learning and Public Culture. Urbana, IL: National Council of Teachers of English		x		x			x			
	Robbins, S. and Dyer, M. (2005). Writing America: Classroom Literacy and Public Engagement. New York. Teachers College Press		x		x			x			

	Različiti izvori – voditelj kolegija će pripremiti portfolio	x	x		x						x
Dodatne informacije o predmetu		Pohađanje nastave je obvezno. Dopusštena tri opravdana izostanka. Završni rad treba predati u pisanom obliku do kraja semestra.									

Studijski program	Engleski jezik i književnost				
Ciklus	2.	Vrsta	sveučilišni		
Smjer	nastavnički	Modul	/		
Godina studija	2.	Semestar	3.		
Naziv predmeta	UVOD U ISTRAŽIVANJA JEZIČNOGA KRAJOBRAZA	Kod predmeta	FFEN M306J		
ECTS	4	Status	Izborni B		
Broj sati nastave		Predavanja	Vježbe	Seminari	Praksa
		15	0	15	0
Nastavnici	Dr.sc. Ivana Grbavac, izv.prof.	15	0	15	0
Ciljevi predmeta	- Postići kod studenata razumijevanje osnova istraživanja jezika u prostoru - Podučiti studente temeljnim pojmovima i terminima istraživanja jezičnoga krajobraza - Osposobiti studente za razumijevanje odnosa jezika, znaka i prostora - Podučiti studente o najvažnijim istraživanjima jezičnoga krajobraza dosada				
Ishodi učenja predmeta	Ishod učenja	Kod ishoda učenja predmeta	Kod ishoda učenja na razini studijskoga programa		
	Definirati jezični krajobraz	IU-FFENM 306J-1	IU-FFENMJ-1		
	analizirati odnos jezika, znaka i prostora	IU-FFENM 306J-2	IU-FFENMJ-2		
	razlikovati komercijalne, ideološke, identitetske, religiozne i ine poruke u jeziku u javnom prostoru	IU-FFENM 306J-3	IU-FFENBJ-2		
	komparirati dosadašnja istraživanja jezičnoga krajobraza i njihove učinke	IU-FFENM 306J-4	IU-FFENMJ-2		
	Nabrojati istraživače i istraživana područja jezičnoga krajobraza	IU-FFENM 306J-5	IU-FFENBJ-2		
Preduvjeti za upis predmeta	Upisana druga godina diplomskoga studija				
Sadržaj predmeta	Tjedan/turnus	Tema			
	1.	Uvod u kolegij. Podjela materijala i silabusi			
	2.	Što je to jezični krajobraz?			
	3.	Osnovna terminologija			
	4.	Jezik, znak, prostor i grad			
	5.	Pregled dosadašnjih istraživanja jezičnoga krajobraza: Rana istraživanja			
	6.	Pregled dosadašnjih istraživanja jezičnoga krajobraza: prva i druga faza			
	7.	Istraživanja jezičnoga krajobraza u Hrvatskoj i BiH			
	8.	Određivanje sociolingvističkoga okvira			
	9.	Jezični krajobraz: novi pristup višejezičnosti			
	10.	JK kao simbolička konstrukcija javnog prostora			
	11.	Miješanje kodova i jezične promjene			
	12.	Primjer: Višejezičnost u Tokiju – pogled u JK			
	13.	Jezični krajobraz i manjinski jezici			
	14.	Daljnje mogućnosti za istraživanja JK-a			
	15.	Ponavljjanje i sublimacija gradiva			
Jezik	engleski				
E-učenje	SUMARUM				

Metode poučavanja		- dijaloška, suradnička					
Oblici provjere znanja (označiti)							
Vrsta predispitne obveze					Vrsta ispita		
kolokvij	seminarski rad	esej/referat	praktični/projektni zadatak	ostalo	pismeni	usmeni	praktični
Alokacija ECTS bodova i udjela u ocjeni							
Obveze studenata		Kod ishoda učenja	Sati opterećenja	Udio u ECTS-u	Udio u ocjeni		
Pohađanje nastave i angažiranost u nastavi		-	30	1	0%		
referat			30	1	10%		
Projektni zadatak			30	1	10%		
Kolokviji / Završni ispit (pismeni)			30	1	80%		
Ukupno			120	4	100%		
Način izračuna konačne ocjene							
Projektni zadatak se ocjenjuje na sljedeći način: 0% = zadatak nije napravljen. 5,5% = Zadatak je urađen, ali samo djelomično zadovoljava formalne kriterije 7% = Zadatak u potpunosti zadovoljava formalne kriterije, ali su uočeni veći nedostaci na sadržajnom planu 8,5% = Zadatak u potpunosti zadovoljava formalne i sadržajne kriterije, ali su uočene gramatičke i pravopisne pogreške 10% = Zadatak u potpunosti zadovoljava formalne i sadržajne kriterije te je gramatički i pravopisno točan							
Referat se ocjenjuje na sljedeći način: 0% = rad nije napravljen. 5.5% = rad je urađen, ali samo djelomično zadovoljava formalne kriterije 7% = rad u potpunosti zadovoljava formalne kriterije, ali su uočeni veći nedostaci na sadržajnom planu 8,5% = rad u potpunosti zadovoljava formalne i sadržajne kriterije, ali su uočene gramatičke i pravopisne pogreške 10% = rad u potpunosti zadovoljava formalne i sadržajne kriterije te je gramatički i pravopisno točan							
Završni ispit se ocjenjuje na sljedeći način: manje od 55% točnih odgovora = 0% ocjene od 55% do 66% = 44% ocjene od 67% do 78% = 56% ocjene od 79% do 90% = 68% ocjene od 91% do 100% = 80% ocjene							
Prema Pravilniku o studiranju konačna se ocjena dobiva na sljedeći način: 0 – 54% nedovoljan (1) 55 – 66% dovoljan (2) 67 – 78% dobar (3) 79 – 90% vrlo dobar (4) 91 – 100% odličan (5).							
Alokacija ECTS bodova, obveze i način izračuna konačne ocjene za izvanredne studente (ako ih ima):							
/							

Literatura (označiti)	Naslov (naziv, autor, godina)	Izdanje		Jezik				Vrsta djela			
		vlastito	ost.	hrv.	engl.	ost.	višejez.	knjiga	članak	skripta	ost.
Obvezna	- Gorter, D. (ur.) (2006). Linguistic landscape: A new approach to multilingualism. Clevedon, Buffalo, Toronto: Multilingual matters Ltd.		x		x			x			
	- Grbavac, I. (2018). Uvod u istraživanja jezičnoga krajobraza. Mostar: Filozofski fakultet.	x		x				x			
Dopunska	- Shohamy, E. i D. Gorter (ur.) (2009). Linguistic landscape: Expanding the scenery. New York i London: Routledge.		x		x			x			
	/										
Dodatne informacije o predmetu		/									

Studijski program	Studij engleskog jezika i književnosti				
Ciklus	2.	Vrsta	sveučilišni		
Smjer	/	Modul	/		
Godina studija	2.	Semestar	3.		
Naziv predmeta	SHAKESPEARE-TRAGEDIJE	Kod predmeta	FFENM307J		
ECTS	4	Status	Izborni B		
Broj sati nastave		Predavanja	Vježbe	Seminari	Praksa
		15	0	15	0
Nastavnici	Dr. sc. Matea Džaja, doc.	15	0	15	0
Ciljevi predmeta	-proširiti znanja studenata o elizabetanskom i jakobinskom dobu u kojem je Shakespeare živio i stvarao;kako bi se bolje shvatile okolnosti, kao i noviteti i napredak koji su proizvele njegove drame; - proširiti znanja studenata o povijesnom razvoju tragedije kao dramskog pravca, od klasičnih početaka Grčke i Rima do srednjovjekovnih i elizabetanskih konvencija koje je Shakespeare poštovao, ali i nadilazio; - osposobiti studenta za dublju psihološku analizu glavnih likova - proširiti znanja studenata o ulozi struktura moći kao i pojedinaca koji uzrokuju ogromne društvene promjene ne samo u zadanim, nego i u ostalim Shakespeareovim dramama koje se bave ovim temama				
Ishodi učenja predmeta	Ishod učenja	Kod ishoda učenja predmeta	Kod ishoda učenja na razini studijskoga programa		
	-navodi najvažnije karakteristike povijesnog i društvenog konteksta u kojem je Shakespeare živio i stvarao;	IU-FFENM307J-1	IU-FFENM307J-5		
	- opisuje različite političke i društvene teme koje prožimaju Shakespeareove tragedije, kao i vrline a posebno mane protagonista zadanih drama koji uzrokuju temeljite društvene promjene;	IU-FFENM307J-1	IU-FFENM307J-5		
	- objašnjava povijesni razvoj i društvenu i političku ulogu tragedije u različitim vremenskim periodima;	IU-FFENM307J-2	IU-FFENM307J-5		
	- primjenjuje svoje znanje o fabuli zadanih književnih djela kroz tjedne kvizove;	IU-FFENM307J-3	IU-FFENM307J-4		
	- argumentira važnost citata za cjelokupno književno djelo	IU-FFENM307J-5	IU-FFENM307J-4		

	-osposobiti studente za samostalno istraživanje i usmenu prezentaciju;		IU-FFENM307J-6	IU-FFENM307J-4			
Preduvjeti za upis predmeta	/						
Sadržaj predmeta	Tjedan/turnus	Tema					
	1.	Introduction (uvod i organizacija kolegija)					
	2.	A Brief History of the Elizabethan and Jacobean Period					
	3.	Greek, Senecan, de casibus and Elizabethan Tragedy					
	4.	Shakespeare, his mysterious life					
	5.	Literary Critical Theory Simplified					
	6.	King Lear - Tradition vs. Pragmatism					
	7.	Hamlet - Thy Frailty is Woman					
Midterm 1	8.	Midterm 1					
Hamlet-afterlives	9.	Hamlet-afterlives					
	10.	Julius Caesar - a king and a citizen					
	11.	Julius Caesar - rebel ideals					
	12.	Coriolanus- a public servant					
	13.	Antony and Cleopatra - pietas vs passion					
	14.	End-term Exam					
Jezik	Engleski jezik						
E-učenje	SUMARUM-za redovne kvizove						
Metode poučavanja	Predavanje, izlaganje, rasprava						
Oblici provjere znanja (označiti)							
Vrsta predispitne obveze				Vrsta ispita			
<u>kolok vij</u>	seminarski rad	esej/refe rat	<u>praktični/projektni zadatak</u>	ostalo	<u>pismeni</u>	usmeni	praktični
Alokacija ECTS bodova i udjela u ocjeni							
Obveze studenata		Kod ishoda učenja	Sati opterećenja	Udio u ECTS-u	Udio u ocjeni		
Kvizovi i kontinuirana provjera znanja		- IU-FFENM307J-3	30	1	20%		
Usmena prezentacija		IU-FFENM307J-6	30	1	30%		
Kolokvij (2x)* ili Završni ispit*		IU-FFENM307J-1 IU-FFENM307J-2 IU-FFENM307J-3 IU-FFENM307J-5	60	2	2 x 25% 50%		
Ukupno			120	4	100%		
Način izračuna konačne ocjene							
Kontinuirana provjera znanja se ocjenjuje na sljedeći način: Studenti prikupljaju bodove tijekom nastave putem kratkih provjera i sudjelovanjem u nastavi. Studenti će dobiti za ovu komponentu postotak (0-20%) proporcionalan zbroju osvojenih bodova.							

Usmena prezentacija(30% konačne ocjene):

0% = prezentacija nije urađena ili je plagijat.

1-17,9% = Prezentacija ne zadovoljava formalne kriterije.

18-20,9% = Prezentacija zadovoljava formalne kriterije, ali su uočeni veći nedostaci na sadržajnom planu.

21- 23.9% = Prezentacija zadovoljava formalno i sadržajno, ali su uočene veće gramatičke i pravopisne pogreške.

24-26.9% = Prezentacija zadovoljava formalno i sadržajno, ali su uočene manje gramatičke i pravopisne pogreške.

27-30% = Prezentacija je iscrpna, gramatički i pravopisno točna.

Kolokvij se ocjenjuje na sljedeći način: (svaki kolokvij iznosi 25% konačne ocjene)

manje od 60% točnih odgovora = 0% ocjene

od 60% do 70% = do 17,5% ocjene

od 71% do 80% = do 20% ocjene

od 81% do 90% = do 22,5% ocjene

od 91% do 100% = do 25% ocjene

Završni ispit se ocjenjuje na sljedeći način: (iznosi 50% konačne ocjene)

manje od 60% točnih odgovora = 0% ocjene

od 60% do 70% = do 35% ocjene

od 71% do 80% = do 40% ocjene

od 81% do 90% = do 45% ocjene

od 91% do 100% = do 50% ocjene

Prema Pravilniku o ocjenjivanju konačna se ocjena dobiva na sljedeći način:

0-54% nedovoljan (1)

55-66% dovoljan (2)

67-78% dobar (3)

79-90% vrlo dobar (4)

91-100% odličan (5)

Alokacija ECTS bodova, obveze i način izračuna konačne ocjene za izvanredne studente (ako ih ima):

/

Literatura (označiti)	Naslov (naziv, autor, godina)	Izdanje		Jezik				Vrsta djela			
		vlasti to	ost .	hr v.	engl .	ost .	višeje z.	knjig a	člana k	skrip ta	os t.
Obvezna	Shakespeare, William. Coriolanus		x		x			x			
	---, Antony and Cleopatra		x		x			x			
	---, King Lear		x		x			x			
	---, Hamlet		x		x			x			
	----. Julius, Caesar		x		x			x			
Dopunska											

Dodatne informacije o predmetu	• Kontinuirana provjera znanja uključuje kratke provjere putem SUMARUM-a prije same nastave za utvrditi ispunjava li student svoje obveze prema kolegiju koje su određene u kalendaru nastave, te sudjelovanje u raspravi na satu, • Student priprema i izlaže usmenu prezentaciju na odabranu temu, • Student polaže kolegij putem dva kolokvija ili putem završnog pismenog ispita u redovitom ispitnom roku.
---------------------------------------	---

Studijski program	Engleski jezik i književnost				
Ciklus	2.	Vrsta	sveučilišni		
Smjer	/	Modul	/		
Godina studija	2.	Semestar	3.		
Naziv predmeta	UVOD U PSIHOLINGVISTIKU	Kod predmeta	FFENM312J		
ECTS	4	Status	Izborni B		
Broj sati Nastave		Predavanja	Vježbe	Seminari	Praksa
		15	0	15	0
Nastavnici	dr. sc. Ivana Zovko-Bošnjak, doc.	15	0	0	0
	Tonina Ibrulj, viša asistentica	0	0	15	0
Ciljevi predmeta	Proširiti znanje studenata o temeljnim postavkama psiholingvistike Postići kod studenata razumijevanje nastanka i povijesnog razvoja te uloge psiholingvistike u jezičnim procesima Osposobiti studente za primjenu istraživačkih metoda i tehnika u psiholingvistici				
Ishodi učenja predmeta	Ishod učenja	Kod ishoda učenja predmeta	Kod ishoda učenja na razini studijskoga programa		
	Imenuje i objašnjava temeljne pojmove iz psiholingvistike	IU-FFENMJ312J-1	IU-FFENMJ-1		
	Opisuje povijesni razvoj psiholingvistike	IU-FFENMJ312J-2	IU-FFENMJ-1		
	Klasificira modele jezične obrade	IU-FFENMJ312J-3	IU-FFENMJ-1		
	Primjenjuje istraživačke metode i tehnike u psiholingvistici	IU-FFENMJ312J-4	IU-FFENMJ-1		
Preduvjeti za upis predmeta	/				
Sadržaj predmeta	Tjedan/turnus	Tema			
	1.	Uvodne napomene o psiholingvistici			
	2.	Povijest razvoja psiholingvistike kao discipline			
	3.	Temeljni pojmovi iz područja psiholingvistike			
	4.	Istraživačke metode i tehnike u psiholingvistici			
	5.	Razvoj jezika i bilingvizam			
	6.	Jezik kao predmet istraživanja u psiholingvistici			
	7.	Proučavanje riječi iz psiholingvističke perspektive			
	8.	Psiholingvistička perspektiva čitanja			
	9.	Psiholingvistička perspektiva slušanja			
	10.	Psiholingvistička obrada sintaktičkih procesa			
	11.	Mentalni leksikon			
	12.	Značenje i semantički procesi u psiholingvistici			
	13.	Faze u govoru i pisanju			
	14.	Poremećaji jezika			
	15.	Budućnost psiholingvistike			

Jezik		engleski					
E-učenje		SUMARUM – platforma za e-učenje					
Metode poučavanja		Dijaloške, predavačke, participativne, interaktivne					
Oblici provjere znanja (označiti)							
Vrsta predispitne obveze					Vrsta ispita		
Kolokvij	seminarski rad	esej/referat	praktični/projektni zadatak	ostalo	pismeni	usmeni	praktični
Alokacija ECTS bodova i udjela u ocjeni							
Obveze studenata		Kod ishoda učenja	Sati opterećenja	Udio u ECTS-u		Udio u ocjeni	
Pohađanje nastave		/	30	1		10%	
Samostalni zadaci		IU-FFENMJ312J-1 IU-FFENMJ312J-2 IU-FFENMJ312J-3	30	1		10%	
Seminarski rad		IU-FFENMJ312J-4	15	0.5		30%	
Završni ispit		IU-FFENMJ312J-1 IU-FFENMJ312J-2 IU-FFENMJ312J-3	45	1.5		50%	
Ukupno			120	4		100%	
Način izračuna konačne ocjene							
Pohađanje nastave i aktivnost u nastavi ocjenjuje se na sljedeći način (maksimalno 10%):							
Neredoviti dolasci (manje od 80%) = 0% ocjene							
Redoviti dolasci bez aktivnosti = 5.5% ocjene							
Aktivnost samo na poticaj nastavnika = 7% ocjene							
Samoinicijativna aktivnost = 8.5% ocjene							
Samoinicijativna aktivnost s kvalitetnom raspravom = 10% ocjene							
Samostalni zadatci se ocjenjuju na sljedeći način:							
manje od 55% točnih odgovora = 0% ocjene							
od 55% do 66% = 5.5% ocjene							
od 67% do 78% = 7% ocjene							
od 79% do 90% = 8.5% ocjene							

od 91% do 100% = 10% ocjene

Kriteriji za ocjenjivanje seminarskog rada (maksimalno 30%):

Seminarski rad je napisan, ali ne zadovoljava formalne kriterije = 12% ocjene

Seminarski rad zadovoljava formalne kriterije, ali su uočeni veći nedostaci na sadržajnom planu = 18% ocjene

Seminarski rad zadovoljava formalne i sadržajne kriterije, ali su uočene pravopisne greške u radu = 24% ocjene

Seminarski rad je odlično napisan = 30% ocjene

Završni ispit ocjenjuje na sljedeći način: (maksimalno 50%):

manje od 55% točnih odgovora = 0% ocjene

od 55% do 66% točnih odgovora = 27.5% ocjene

od 67% do 78% = 35% ocjene

od 79% do 90% = 42.5% ocjene

od 91% do 100% = 50% ocjene

Prema Pravilniku o studiranju konačna se ocjena dobiva na sljedeći način:

0 – 54% nedovoljan (1)

55 – 66% dovoljan (2)

67 – 78% dobar (3)

79 – 90% vrlo dobar (4)

91 – 100% odličan (5)

Alokacija ECTS bodova, obveze i način izračuna konačne ocjene za izvanredne studente
(ako ih ima):

/

Literatura (označiti)	Naslov (naziv, autor, godina)	Izdanje		Jezik				Vrsta djela			
		vlas tito	ost.	h r v .	engl .	ost.	višejez.	knjiga	članak	skri pta	ost .
Obvezna	The Psychology of Language: From Data to Theory. Harley, T.A., Hove/New York: Psychology Press, (2008)		x		x			x			

	Introducing Psycholinguistics, Paul Warren, Cambridge University Press (2012)		x		x			x			
Dopunsk a	The Handbook of Psycholinguistics, Eva M. Fernández, Helen Smith Cairns, John Wiley & Sons, Inc. (2018)		x		x			x			
	The Oxford Handbook of Psycholinguistics, Shirley-Ann Rueschemeyer (ed.), M. Gareth Gaskell (ed.), Oxford University Press (2018)		x		x			x			
Dodatne informacije o predmetu		/									

Studijski program	Engleski jezik i književnost						
Ciklus	2.	Vrsta	sveučilišni				
Smjer	/	Modul	/				
Godina studija	2.	Semestar	3.				
Naziv predmeta	JEZIK I SPOL/ROD		Kod predmeta	FFENM315J			
ECTS	4	Status	Izborni				
Broj sati nastave			Predavanja	Vježbe	Seminari	Praksa	
			15	0	15	0	
Nastavnici	prof. dr. sc. Ivana Grbavac		15	0	0	0	
	dr. sc. Dijana Jurčić, viši asistent		0	0	15	0	
Ciljevi predmeta	Proširiti znanje studenata o međusobnom odnosu jezika i spola/roda Proširiti znanje studenata o konstrukciji kategorije roda kroz jezik Postići kod studenata kritički pristup pitanjima vezanim za odnos između društva, spola i roda Proširiti znanje studenata o glavnim teorijskim i istraživačkim pristupima u proučavanju roda						
Ishodi učenja predmeta	Ishod učenja			Kod ishoda učenja predmeta		Kod ishoda učenja na razini studijskoga programa	
	Prepoznati i definirati osnovne pojmove teorije jezika i spola/roda			IU- FFENM315J - 1		IU-FFENMJ-1	
	Definirati i primjeniti različite teorijske i metodološke pristupe analizi odnosa između jezika i spola/roda			IU- FFENM315J - 2		IU-FFENMJ-1 IU-FFENMJ-6	
	Definirati različite koncepte roda i identiteta			IU- FFENM315J - 3		IU-FFENMJ-2	
	Usporediti i definirati stereotipna poimanja roda i rodnog identiteta			IU- FFENM315J - 4		IU-FFENMJ-6	
	Analizirati odnos društva, jezika i rodnog identiteta kroz različite aspekte			IU- FFENM315J - 5		IU-FFENMJ-2	
	Uraditi istraživački projekt na neku od tema iz područja jezika i spola/roda i prezentirati ga			IU- FFENM315J - 6		IU-FFENMJ-3	
Preduvjeti za upis predmeta	Sociolingvistika						
Sadržaj predmeta	Tjedan/turnus		Tema				
	1.		Introduction to the course				
	2.		Language and gender				
	3.		Talking proper				
	4.		«Women's language» and «man-made language»				
	5.		Telling stories				
	6.		Conversation				
	7.		Difference and dominance and beyond				
	8.		Critical perspectives on gender identity				
	9.		Consumerism				
	10.		New men and old boys				
	11.		Profesionally speaking				
	12.		Language, gender and sexuality				
	13.		Project work presentation				
	14.		Project work presentation				

	15.		Reclaiming the language; Revision				
Jezik	Engleski						
E-učenje	/						
Metode poučavanja	Verbalne metode, metoda demonstracije						
Oblici provjere znanja (označiti)							
Vrsta predispitne obveze					Vrsta ispita		
kolokvij	seminarski rad	esej/referat	praktični/projektni zadatak	ostalo	pismeni	usmeni	praktični
Alokacija ECTS bodova i udjela u ocjeni							
Obveze studenata		Kod ishoda učenja	Sati opterećenja	Udio u ECTS-u	Udio u ocjeni		
Pohađanje nastave i aktivno sudjelovanje u nastavi		-	30	1	0%		
Projektni zadatak i prezentacija		IU- FFENM315J -5 IU- FFENM315J -6	25	1	25%		
Seminarski rad		IU- FFENM315J -5	25	1	25%		
Završni ispit		IU- FFENM315J - 1 IU- FFENM315J - 2 IU- FFENM315J - 3 IU- FFENM315J -4 IU- FFENM315J -5	30	1	50%		
Ukupno			110	4	100%		
Način izračuna konačne ocjene							
Studenti će u skupinama uraditi istraživački projektni zadatak na neku od tema obrađenih na kolegiju, prezentirati svoje istraživanje kolegama te napisati seminarski rad u kojem su detaljno predstavljeni hipoteze, istraživačka pitanja, metodologija i rezultati njihovog istraživanja.							
Projektni zadatak uključuje istraživanje i prezentaciju, njime se može ostvariti 25% udjela u konačnoj ocjeni, i to 20% za istraživanje a 5% za prezentaciju istraživanja, a ocjenjuje se na sljedeći način: 0% = Istraživanje nije provedeno. 4% = Istraživanje ne zadovoljava formalne kriterije. 8%= Istraživanje zadovoljava formalne kriterije, ali sadržajno ne zadovoljava. 12% = Istraživanje zadovoljava formalne kriterije, ali su uočeni veći nedostaci na sadržajnom planu. 16% = Istraživanje zadovoljava formalne kriterije, ali su uočeni manji nedostaci na sadržajnom planu. 20% = Istraživanje zadovoljava formalno i sadržajno, iscrpno je i kvalitetno.							
Prezentacija: 0%= Istraživanje nije prezentirano. 1%= Istraživanje je prezentirano uz puno pogreški u gramatici, izgovoru, nerazgovjetno obraćanje 2%= Istraživanje je prezentirano uz dosta često pogreške u izgovoru i gramatici. 3%= Istraživanje je solidno prezentirano, povremene pogreške u izgovoru ili gramatici 4%= Istraživanje je vrlo dobro prezentirano, rijetke su gramatičke ili izgovorne pogreške, vrlo dobar odnos sa slušateljima 5%= Istraživanje je izvrsno prezentirano, gotovo bez jezičnih pogreški, izvrsna suradnja i odnos sa slušateljima.							
Seminarski rad se ocjenjuje se na sljedeći način: 0% = Rad nije napisan 5% = Rad ne zadovoljava formalne kriterije. 10% = Rad zadovoljava formalne kriterije, ali su uočeni veći nedostaci na sadržajnom planu. 15% = Rad zadovoljava formalno i sadržajno, ali su uočene veće gramatičke i pravopisne pogreške. 20% = Rad zadovoljava formalno i sadržajno, ali su uočene manje gramatičke i pravopisne pogreške.							

25% = Rad je iscrpan, gramatički i pravopisno točan.

Završni ispit ocjenjuje se na sljedeći način:

manje od 50% točnih odgovora = 0% ocjene

od 51% do 60% = do 10% ocjene

od 61% do 70% = do 20% ocjene

od 71% do 80% = do 30% ocjene

od 81% do 90% = do 40% ocjene

od 91% do 100% = do 50% ocjene

Prema Pravilniku o ocjenjivanju konačna se ocjena dobiva na sljedeći način:

91-100% 5 (izvrstan)

79- 90% 4 (vrlo dobar)

67- 78% 3 (dobar)

55 - 66% 2 (dovoljan)

0 - 54% 1 (nedovoljan)

Alokacija ECTS bodova, obveze i način izračuna konačne ocjene za izvanredne studente
(ako ih ima):

/

Literatura (označiti)	Naslov (naziv, autor, godina)	Izdanje		Jezik				Vrsta djela			
		vlastito	ost.	hrv.	engl.	ost.	višejez.	knjiga	članak	skripta	ost.
Obvezna	Talbot, M. (2020). <i>Language and Gender</i> , Polity Press: UK				X			X			
	Sunderland, J. (2006). <i>Language and Gender: An Advanced Resource Book</i> , Routledge: London				X			X			
Dopunska	Eckert, P. and McConnel-Ginet, S. (2015). <i>Language and Gender</i> , Cambridge University Press: Cambridge				X			X			
Dodatne informacije o predmetu		Pohađanje nastave Studenti su obvezni pohađati nastavu, toleriraju se 3 izostanka. Pismeni radovi Istraživački projekt treba se predati u pisanom obliku do kraja semestra. Potrebno je konzultirati se s voditeljem kolegija oko literature i ostalih pitanja vezanih uz oblikovanje rada, odnosno slijediti naputke o izradi seminarskih radova. Plagiranje označava preuzimanje tuđih ideja, mišljenja stavova, rezultata i sl. bez navođenja originalnog izvora, čime se tuđi rad prikazuje kao vlastito djelo. Plagiranje je strogo zabranjeno.									

Studijski program	Engleski jezik i književnost				
Ciklus	2.	Vrsta	sveučilišni		
Smjer	nastavnički	Modul	/		
Godina studija	2.	Semestar	4.		
Naziv predmeta	POUČAVANJE KULTURE U NASTAVI STRANOG JEZIKA	Kod predmeta	FFENM411J		
ECTS	5	Status	obvezni		
Broj sati nastave		Predavanja	Vježbe	Seminari	Praksa
		30	0	15	0
Nastavnici	Dr. sc. Izabela Dankić, red. prof.	30	0	15	0
Ciljevi predmeta	- proširiti znanja studenata o osnovnim spoznajama o kulturi i poučavanju kulture u nastavi stranog jezika s naglaskom na engleski jezik - osposobiti studente za integriranje poučavanja kulture u nastavu engleskog jezika (uvođenje interkulturalne komunikacijske kompetencije)				
Ishodi učenja predmeta	Ishod učenja	Kod ishoda učenja predmeta	Kod ishoda učenja na razini studijskoga programa		
	-aktivno sudjelovati u raspravama nakon pročitanih članaka i materijala o poučavanju kulture	IU-FFENM441J-1	IU-FFENMJ-12		
	-definirati kulturu i razumjeti odnos jezika i kulture i usvajanja drugog jezika i kulture i važnost integriranja kulture u nastavu engleskog jezika	IU-FFENM441J-2	IU-FFENMJ-11		
	- primijeniti tehnike i strategije za poučavanje kulture, rješavanje i sprječavanje kulturalnih nesporazuma i konflikata i stvaranje ozračja u kojem se promiče kulturna raznolikost, snošljivost i uključivost u nastavi engleskog jezika	IU-FFENM441J-3	IU-FFENMJ-9 IU-FFENMJ-15		
	- osmisлити, napisati i predstaviti završni rad obrađujući praktičnu realizaciju načela međukulturalne tolerancije i povezivanja dvije kulture koji počinje u učionici engleskog jezika, a ima utjecaj na zajednicu u kojoj studenti žive i rade.	IU-FFENM441J-4	IU-FFENMJ-13		
Preduvjeti za upis predmeta	Položen predmet <i>Metodika nastave engleskog jezika</i>				
Sadržaj predmeta	Tjedan/turnus	Tema			
	1.	What is culture?			
	2.	The elements of culture 1			
	3.	The elements of culture 2			
	4.	Culture and language			

	5.	Teaching culture vs. Teaching language						
	6.	Foreign culture teaching theories						
	7.	Attitudes and the English classroom practice						
	8.	Intercultural skills and know-how						
	9.	The goals of cultural Instruction						
	10.	How to develop activities to fit the goals of Cultural Instruction?						
	11.	Mini dramas, culture assimilator episodes, culture capsule						
	12.	Culture clusters, „ask the right questions“, interviews						
	13.	Seminar presentations						
	14.	Seminar presentations						
	15.	Seminar presentations						
Jezik	Engleski							
E-učenje	/							
Metode poučavanja	dijaloška, suradnička, CLT							
Oblici provjere znanja (označiti)								
Vrsta predispitne obveze					Vrsta ispita			
kolokvij	seminarski rad	esej/referat	praktični/projektni zadatak	ostalo	pismeni	usmeni	praktični	
Alokacija ECTS bodova i udjela u ocjeni								
Obveze studenata		Kod ishoda učenja	Sati opterećenja		Udio u ECTS-u		Udio u ocjeni	
Pohađanje nastave i aktivnost na nastavi		IU-FFENM441J-1	30		1		10%	
Pismena provjera znanja		IU-FFENM441-2	30		1		20%	
Prezentacija rada		IU-FFENM441J-3	30		1		10%	
Završni rad		IU-FFENM441J-4	60		2		50%	
Ukupno			150		5		100%	
Način izračuna konačne ocjene								
<u>Pohađanje nastave i aktivnost na nastavi:</u> Student nije aktivan ili rijetko sudjeluje u nastavnom procesu = 0% ocjene Student povremeno sudjeluje u nastavnom procesu = 5.5% ocjene Student aktivno sudjeluje, ali nije uvijek pripremljen za nastavu = 7% ocjene Student je pripremljen za nastavu i aktivno sudjeluje u nastavnom procesu= 8.5% ocjene Student je pripremljen za nastavu, kritički razmišlja o sadržaju i pokazuje veliko zanimanje za kolegij= 10% ocjene								
<u>Pismena provjera znanja:</u> manje od 55% točnih odgovora = 0% ocjene od 55% do 66% točnih odgovora = 11% ocjene								

od 67% do 78% točnih odgovora = 14% ocjene
 od 79% do 90% točnih odgovora = 17% ocjene
 od 91% do 100% točnih odgovora = 20% ocjene

Izlaganje završnog rada (prezentacija)

0% = Rad nije usmeno prezentiran ili je pročitano.
 5.5% = Rad je djelomično pročitano i nepripremljen.
 7% = Rad nije pročitano, ali su uočeni veći nedostaci u usmenom izlaganju.
 8.5% = Izlaganje je dobro pripremljeno, ali su uočene manje pravogovorne pogreške.
 10% = Usmeno izlaganje je izvrsno pripremljeno.

Završni rad:

Rad loše napisan i ne zadovoljava formalne kriterije= 0% ocjene
 Rad zadovoljava formalne kriterije, manji nedostaci na sadržajnom planu= 27.5% ocjene
 Rad zadovoljava formalno i sadržajno, ali su uočene veće gramatičke i pravopisne pogreške= 35% ocjene
 Rad zadovoljava formalno i sadržajno, ali su uočene manje gramatičke i pravopisne pogreške = 42.5% ocjene
 Rad je formalno, gramatički i pravopisno točan i sadržajno kvalitetan = 50% ocjene

Prema Pravilniku o studiranju konačna ocjena se dobiva na sljedeći način:

- 0 – 54% nedovoljan (1)
- 55 – 66% dovoljan (2)
- 67 – 78% dobar (3)
- 79 – 90% vrlo dobar (4)
- 91 – 100% odličan (5).

Alokacija ECTS bodova, obveze i način izračuna konačne ocjene za izvanredne studente
 (ako ih ima):

/

Literatura (označiti)	Naslov (naziv, autor, godina)	Izdanje		Jezik				Vrsta djela			
		vlastito	ost.	hrv.	engl.	ost.	višejez.	knjiga	članak	skripta	ost.
Obvezna	Byram, M. (1977). Teaching and assessing intercultural communicative competence. Clevedon, England: Multilingual Matters		x		x			x			
	Kramsch, C. (1993) Context and Culture in Language Teaching. Oxford:Oxford University Press		x		x			x			

	Seelye, H. D. (1993) Teaching Culture: Strategies for Intercultural Communication		x		x			x			
Dopunsk a	Beuwell, B. and Stokoes, E. (2006), Discourse and identity		x		x			x			
	Fair Clough, N. (2001). Language and power (2nd.) London:Longman										
	Različiti izvori – voditelj kolegija će pripremiti portfolio s novim znanstvenim člancima. Porfolio uključuje i službene Unescove smjernice za međukulturno obrazovanje koje se trenutno dopunjuju („UNESCO guidelines on intercultural education“ and „UNESCO guidelines for intercultural understanding“	x	x		x						x
Dodatne informacije o predmetu		Pohađanje nastave je obvezno. Dopusštena tri opravdana izostanka. Završni rad treba predati u pisanom obliku do kraja semestra.									

Studijski program	Engleski jezik i književnost					
Ciklus	2.	Vrsta	sveučilišni			
Smjer	nastavnički	Modul	/			
Godina studija	2.	Semestar	4.			
Naziv predmeta	ŠKOLSKA PRAKSA 3	Kod predmeta	FFENM410J			
ECTS	3	Status	obvezni			
Broj sati nastave			Predavanja	Vježbe	Seminari	Praksa
			0	0	10	20
Nastavnici	Dr.sc. Denis Kuzmanović, doc.	0	0	10	20	
Ciljevi predmeta	- Osposobiti studente za aktivno praćenje nastave engleskoga jezika u srednjoj školi i izradu dnevnika prakse - Osposobiti studente za prilagođavanje nastavnih metoda i aktivnosti učenicima srednjoškolske dobi - Osposobiti studente za samostalno izvođenje nastave u srednjoj školi i izradu nastavnih materijala					
Ishodi učenja predmeta	Ishod učenja		Kod ishoda učenja predmeta		Kod ishoda učenja na razini studijskoga programa	
	Izrađuje dnevnik prakse		IU- FFENM410J-1		IU-FFENMJ-13	
	Procjenjuje učinkovitost različitih metoda poučavanja engleskoga jezika u srednjoj školi		IU- FFENM410J-2		IU-FFENMJ-13	
	Osmišljava nastavne aktivnosti prikladne uzrastu učenika		IU- FFENM410J-3		IU-FFENMJ-9	
	Samostalno strukturira plan sata engleskoga jezika u srednjoj školi		IU- FFENM410J-4		IU-FFENMJ-10 SUMZAM-IU-5	
	Izvodi ogledni sat engleskoga jezika u srednjoj školi		IU- FFENM410J-5		IU-FFENMJ-8 SUMZAM-IU-6	
Preduvjeti za upis predmeta	Položen ispit iz kolegija Školska praksa 2					
Sadržaj predmeta	Tjedan/turnus		Tema			
	1.		Using Coursebooks; Teaching Vocabulary in Secondary Schools			
	2.		Teaching Listening and Reading in Secondary Schools			
	3.		Teaching Writing and Speaking in Secondary Schools			
	4.		Teaching Grammar in Secondary Schools; Teaching Adults, Teaching ESP			
	5.		Lesson Plans			
	6.		Classroom Observation			
	7.		Classroom Observation			
	8.		Classroom Observation			
	9.		Classroom Observation			
	10.		Classroom Observation			
	11.		Classroom Observation			
	12.		Classroom Observation			
	13.		Classroom Observation			

	14.		Classroom Observation				
	15.		Student's Lesson				
Jezik	Engleski i hrvatski						
E-učenje	/						
Metode poučavanja	Metoda demonstracije (vizualna, auditivna), dijaloška (usmjereni razgovor), monološka (analitička, sintetička, upućivanja)						
Oblici provjere znanja (označiti)							
Vrsta predispitne obveze					Vrsta ispita		
kolokvij	seminarski rad	esej/referat	praktični/projektni zadatak	ostalo	pismeni	usmeni	praktični
Alokacija ECTS bodova i udjela u ocjeni							
Obveze studenata		Kod ishoda učenja	Sati opterećenja	Udio u ECTS-u	Udio u ocjeni		
Pohađanje nastave		-	30	1	0%		
Dnevnik prakse		IU- FFENM410J-1 IU- FFENM410J-2	15	0,5	30%		
Plan sata		IU- FFENM410J-3 IU- FFENM410J-4	15	0,5	20%		
Ogledni sat		IU- FFENM410J-5	30	1	50%		
Ukupno			90	3	100%		
Način izračuna konačne ocjene							
Dnevnik prakse ocjenjuje se na sljedeći način:							
- dnevnik prakse nije napisan = 0% ocjene - dnevnik je napisan, ali su podsjetnici nejasni, nema vlastitih komentara, tekst ima gramatičkih i pravopisnih grešaka = 16.5% ocjene - dnevnik je napisan, ali se po podsjetnicima ne može u potpunosti pratiti slijed nastave i ima nepotpunih podataka = 21% ocjene - dnevnik je napisan, ali praćenje nastave nije u potpunosti ujednačeno predstavljeno, nije u potpunosti jasan slijed na svim satima = 25.5% ocjene - dnevnik je uredan, sadržajno potpun, obuhvaćeni su svi sati na kojima je student bio, zabilježeni su iscrpni komentari = 30% ocjene							
Plan sata ocjenjuje se na sljedeći način:							
- plan nije napravljen = 0% ocjene - plan zadovoljava formalne kriterije, ali su uočeni veći nedostaci na sadržajnom planu = 11% ocjene - prosječno dobar plan, za veću ocjenu nedostaje inventivnosti i uloženog truda = 14% ocjene - plan ima manje nedostatke na sadržajnom i formalnom planu = 17% ocjene - plan je iscrpan i pažljivo pripremljen = 20% ocjene							
Ogledni sat ocjenjuje se na sljedeći način:							
- sat nije održan = 0% ocjene - student poznaje materiju koju predaje ali metode poučavanja nisu prilagođene uzrastu učenika, uočen je određen broj jezičnih pogrešaka = 27.5% ocjene							

- student dobro poznaje materiju koju predaje i ne pravi veće jezične pogreške ali sat nije dinamičan i studenti nisu motivirani = 35% ocjene
- sat je jako dobro pripremljen i izveden ali su uočene manje pogreške na sadržajnom i jezičnom planu = 42.5% ocjene
- sat je izvrsno pripremljen i izveden, dinamičan i inventivan, učenici su zainteresirani i motivirani za rad = 50% ocjene

Prema Pravilniku o ocjenjivanju konačna se ocjena dobiva na sljedeći način:

0 – 54% nedovoljan (1)

55 – 66% dovoljan (2)

67 – 78% dobar (3)

79 – 90% vrlo dobar (4)

91 – 100% odličan (5)

Alokacija ECTS bodova, obveze i način izračuna konačne ocjene za izvanredne studente (ako ih ima):

/

Literatura (označiti)	Naslov (naziv, autor, godina)	Izdanje		Jezik				Vrsta djela			
		vlastito	ost.	hrv.	engl.	ost.	višejez.	knjiga	članak	skripta	ost.
Obvezna	Success in English Teaching, DAVIES, P., PEARSE, E., 2000.		x		x			x			
	Classroom Observation: A guide to the effective observation of teaching and learning, O'LEARY, M., 2013.		x		x			x			
Dopunska	Teaching Practice: A Handbook for Teachers in Training, GOWER, R., PHILLIPS, D., WALTERS, S., 2005.		x		x			x			
	Introduction to Teaching English, 2 HADFIELD, J. / HADFIELD, C., 2008.		x		x			x			
	How to Teach English, (new ed.) HARMER, J., 2007.		x		x			x			
Dodatne informacije o predmetu		Kolegij se sastoji od 10 sati seminara tijekom kojih se studenti pripremaju za promatranje 20 sati nastave u srednjoj školi i izvođenje oglednog sata. U okviru je navedenoga broja sati ogledni sat. Tijekom promatranja, student surađuje s nastavnikom (mentorom) čije sate promatra i vodi bilješke o nastavnom procesu koje će poslužiti kao osnova za pisanje dnevnika prakse. Pohađanje seminara i hospitacija je obvezno. Student sa seminara može izostati 3 puta bez pravdanja a na hospitacijama mora biti redovit.									

	Studenti će raspored promatranja nastave dobiti tijekom seminara. Student je na hospitacije dužan dolaziti na vrijeme, profesionalno se odnositi prema svojim obvezama i surađivati s mentorom.
--	---

Studijski program	Engleski jezik i književnost					
Ciklus	2.	Vrsta	sveučilišni			
Smjer	nastavnički	Modul	-			
Godina studija	2.	Semestar	4.			
Naziv predmeta	VARIJANTE ENGLESKOG JEZIKA	Kod predmeta	FFENM403J			
ECTS	4	Status	Izborni B			
Broj sati nastave			Predavanja	Vježbe	Semina ri	Praksa
			30	0	15	0
Nastavnici	Dr. sc. Lidija Mustapić, doc.		30	0	15	0
Ciljevi predmeta	- osposobiti studente za uočavanje sintaktičkih, leksičkih i fonoloških razlika među varijantama engleskog jezika koje će se obraditi na nastavi; - proširiti njihovo znanje o različitim stavovima prema jezičnim varijetetima (prestižne i stigmatizirane varijante); - proširiti njihovo znanje o širenju engleskog jezika kroz povijest; - osposobiti studente za primjenu teorijskog znanje usvojenog tijekom kolegija pri istraživanju.					
Ishodi učenja predmeta	Ishod učenja		Kod ishoda učenja predmeta	Kod ishoda učenja na razini studijskoga programa		
	Pojašnjava glavne sintaktičke, leksičke i fonološke karakteristike osam varijanti engleskog jezika.		FFENM403J IU1	–	IU-FFENMJ-2	
	Tumači utjecaj društvenih čimbenika na razvoj varijanti engleskog jezika.		FFENM403J IU2	–	IU-FFENMJ-6	
	Prepoznaje specifična lingvistička obilježja određene varijante engleskog jezika i uspoređuje ih s obilježjima drugih varijanti.		FFENM403J IU3	–	IU-FFENMJ-2	
	Primjenjuje teorijsko znanje usvojeno tijekom kolegija u istraživanju.		FFENM403J IU4	–	IU-FFENMJ-15	
Preduvjeti za upis predmeta	/					
Sadržaj predmeta	Tjedan/turnu s	Tema				
	16.	Introduction to the course				
	17.	The Spread of English				
	18.	British English				
	19.	American English				
	20.	A documentary and discussion				
	21.	British English versus American English				
	22.	Scottish English				
	23.	Irish English				
24.	Canadian English					

	25.	Australian English						
	26.	African American English						
	27.	Students' presentations						
	28.	Students' presentations						
	29.	Students' presentations						
	30.	Predrok						
Jezik	Engleski							
E-učenje	Mrežna stranica predmeta u sustavu za e-učenje							
Metode poučavanja	Predavanje i rasprava.							
Oblici provjere znanja (označiti)								
Vrsta predispitne obveze					Vrsta ispita			
kolokvij	<u>seminarski rad</u>	esej/referat	<u>praktični/projektni zadatak</u>	ostalo	<u>pismeni</u>	usmeni	praktični	
Alokacija ECTS bodova i udjela u ocjeni								
Obveze studenata		Kod ishoda učenja	Sati opterećenja		Udio u ECTS-u		Udio u ocjeni	
Pohađanje nastave		-	45		1.5		0%	
Prezentacija		FFENM403J – IU3 FFENM403J – IU4	30		1		30%	
Seminarski rad		FFENM403J – IU4	15		0.5		20%	
Završni ispit ili predrok		FFENM403J – IU1 FFENM403J – IU2 FFENM403J – IU3	30		1		50%	
Ukupno			120		4		100%	
Način izračuna konačne ocjene								
<u>Prezentacija</u> se ocjenjuje na sljedeći način (max 30%): 0% ocjene - Prezentacija nije pripremljena. do 16.5% ocjene - Sadržaj je površno obrađen. Razina vladanja jezikom nije zadovoljavajuća. do 21% ocjene - Prosječno dobra prezentacija koja zadovoljava sadržajno i jezično, ali za bolju ocjenu manjka uloženoga truda i inventivnosti. do 25.5% ocjene - Jako dobra prezentacija koja zadovoljava sadržajno i jezično ali se student previše oslanja na literaturu. do 30% ocjene - Izvrsna prezentacija. Osim što zadovoljava sadržajne i jezične kriterije, ovakva prezentacija odražava studentov kritički stav prema sadržaju i zanimanje za isti.								
<u>Seminarski rad</u> ocjenjuje se na sljedeći način (max 20%): 0% ocjene - rad nije napisan, radi se o plagijatu ili ne zadovoljava kriterije na sadržajnom i formalnom planu. 11% ocjene - rad zadovoljava formalne kriterije, ali su uočeni veći nedostaci na sadržajnom planu. 14% ocjene - rad zadovoljava formalno i sadržajno, ali su uočene veće gramatičke i pravopisne pogreške. 17% ocjene - rad zadovoljava formalno i sadržajno, ali su uočene manje gramatičke i pravopisne pogreške. 20% ocjene - rad je iscrpan, gramatički i pravopisno točan.								

Završni pismeni ispit/predrok ocjenjuje se na sljedeći način (max 50%):

manje od 60% točnih odgovora = 0% ocjene

od 60% do 70% = do 35% ocjene

od 70% do 80% = do 40% ocjene

od 80% do 90% = do 45% ocjene

od 90% do 100% = do 50% ocjene

Prema Pravilniku o studiranju konačna se ocjena dobiva na sljedeći način:

5 = 91 - 100%

4 = 79 - 90%

3 = 67 - 78%

2 = 55 - 66%

1 = 0 – 54%

Alokacija ECTS bodova, obveze i način izračuna konačne ocjene za izvanredne studente
(ako ih ima):

/

Literatura (označiti)	Naslov (naziv, autor, godina)	Izdanje		Jezik				Vrsta djela			
		vlas tito	ost .	hrv .	engl. .	ost .	višeje z.	knjiga	članak	skrip ta	ost .
Obvezna	Melchers. G. & Shaw, P. (2013.). <i>World Englishes</i> . 2 nd ed. Routledge.		x		x			x			
Dopunska	Hopkins, T. & McKenny, J. (2013.) <i>World Englishes</i> . Vol. I & II. Bloomsbury Academic. (selected chapters)		x		x			x			
Dodatne informacije o predmetu		/									

Studijski program	Engleski jezik i književnost					
Ciklus	2.	Vrsta	sveučilišni			
Smjer	/	Modul	/			
Godina studija	2.	Semestar	4.			
Naziv predmeta	TENESSEE WILLIAMS – KOLEGIJ JEDNOG AUTORA	Kod predmeta	FFENM405J			
ECTS	4	Status	Izborni B			
Broj sati Nastave		Predavanja	Vježbe	Seminari	Praksa	
		30	0	15	0	
Nastavnici	Dr.sc. Denis Kuzmanović, doc.		30	0	15	0
Ciljevi predmeta	- postići razumijevanje života i rada, posebice drama,T.Williams-a. - postići razumijevanje i analizu dramskog teksta, elemenata drame kao i kritičkim razmišljanjem. - postići razumijevanje romana i pripovijetke - osposobiti studente za nalaziti sličnosti i razlike unutar elemenata drama ali i komparirajući drame i roman te pripovijetke - ukazati studentima na inovacije koje je autor uveo u američko kazalište kao i utjecaj moderne ali i postmoderne na njegovo stvaralaštvo. - upoznati studente s društveno političkim prilikama SAD, ali i svijeta tog vremena. - osposobiti studente za samostalno istraživanje i pisanje književnog eseja					
Napisati esej o djelu T.Williamsa na zadanu temu Ishodi učenja predmeta	Ishod učenja		Kod ishoda učenja predmeta		Kod ishoda učenja na razini studijskoga programa	
	Opisuje društveno političke prilike SAD i društveno-pravni položaj žena u SAD u 20. st.		IU-FFENM405J-1		IU-FFENMJ-5	
	Opisuje život i djelo Tennessee Williamsa		IU-FFENM405J-2		IU-FFENMJ-5	
	Definira modernu i postmodernu		IU-FFENM405J-3		IU-FFENMJ-5	
	Analizira dramski tekst		IU-FFENM405J-4		IU-FFENMJ-4	
	Kritički razmišlja o djelima kao zasebnim jedinicama		IU-FFENM405J-5		IU-FFENMJ-4	
	Uspoređuje elemente različitih djela		IU-FFENM405J-6		IU-FFENMJ-4	
	Uspoređuje roman sa dramom te sa pripovijetkom kako književni žanr ali i njihove elemente kroz rad na pročitanim djelima		IU-FFENM405J-7		IU-FFENMJ-4	
	Piše esej na zadanu temu		IU-FFENMJ405J-8		IU-FFENMJ-3	
Preduvjeti za upis predmeta	/					
Sadržaj predmeta	Tjedan/turnus		Tema			
	1.		uvodni			
	2.		T.Williams: A Streetcar Named Desire, Penguin Readers, London, 1997.			

	3.	T. Williams: The Glass Menagerie, Penguin Readers, London, 1967.						
	4.	T.Williams: Portrait of a Madonna, Penguin Readers, London 2001						
	5.	T. Williams: The Rose Tattoo, Penguin Readers, London, 2000.						
	6.	T. Williams: Camino Real, Penguin Readers, London, 1998.						
	7.	T. Williams: Orpheus Descending, Penguin Readers, London, 1998						
	8.	T. Williams: Cat On A Hot Tin Roof, Penguin Readers, London, 1995.						
	9.	T. Williams: Baby Doll, Penguin Readers, London, 1998.						
	10.	T. Williams: Tales of Desire, New Directions, N.Y, 2002						
	11.	T.Williams: The Roman Spring of Mrs. Stone, Penguin Readers, 1997.						
	12.	Williams: The Roman Spring of Mrs. Stone, Penguin Readers, 1997.						
	13.	Streetcar Named desire movie						
	14.	Optional movie (Cat On A Hot Tin Roof)						
	15.	Završni sat						
	Jezik	Engleski						
	E-učenje	Mrežna stranica predmeta u sustavu za e-učenje.						
Metode poučavanja	verbalne metode, metode demonstracije							
Oblici provjere znanja (označiti)								
Vrsta predispitne obveze					Vrsta ispita			
Kolokvij	seminarski rad	esej/referat	praktični/projektni zadatak	ostalo	pismeni	usmeni	praktični	
Alokacija ECTS bodova i udjela u ocjeni								
Obveze studenata		Kod ishoda učenja	Sati opterećenja	Udio u ECTS-u		Udio u ocjeni		
Pohađanje nastave			45	1,5		25%		
ispit			75	2,5		75%		
Ukupno			120	4		100%		
Način izračuna konačne ocjene								
Pisani ispit se ocjenjuje na sljedeći način: 0-59,9% točnih odgovora = do 59,9% ocjene 60-69,9% točnih odgovora = do 69,9% 70-79,9% točnih odgovora = do 79,9% 80-89,9% točnih odgovora = do 89,9% 90-100% točnih odgovora = do 100%								
Prema Pravilniku o ocjenjivanju konačna se ocjena dobiva na sljedeći način: A = 91 – 100% izvrstan (5) B = 79 – 90,9% vrlo dobar (4) C = 67 – 78,9% dobar (3) D = 55 – 66,9% dovoljan (2)								
Alokacija ECTS bodova, obveze i način izračuna konačne ocjene za izvanredne studente (ako ih ima):								
/								

Literatura (označiti)	Naslov (naziv, autor, godina)	Izdanje		Jezik				Vrsta djela			
		vlastito	ost.	hrv.	engl.	ost.	višejez.	knjiga	članak	skripta	ost.
Obvezna	- Nelson, B., Tennessee Williams - his Life and Work, Peter Owen, London, 1961.		X		X			X			
	T.Williams: A Streetcar Named Desire, Penguin Readers, London, 1997.		X		X			X			
	T. Williams: The Glass Menagerie, Penguin Readers, London, 1967..		X		X			X			
	T.Williams: Portrait of a Madonna, Penguin Readers, London 2001.		X		X			X			
	T. Williams: The Rose Tattoo, Penguin Readers, London, 2000.		X		X			X			
	T. Williams: Camino Real, Penguin Readers, London, 1998		X		X			X			
	T. Williams: Orpheus Descending, Penguin Readers, London, 1998		X		X			X			
	T. Williams: Cat On A Hot Tin Roof, Penguin Readers, London, 1995.		X		X			X			
	T. Williams: Baby Doll, Penguin Readers, London, 1998.		X		X			X			
	Williams: The Roman Spring of Mrs. Stone, Penguin Readers, 1997.		X		X			X			
	T. Williams: Tales of Desire, New Directions, N.Y, 2002		X		X			X			
Dopunska	/										
Dodatne informacije o predmetu		/									

Studijski program	Engleski jezik i književnost						
Ciklus	2.	Vrsta	sveučilišni				
Smjer	/	Modul	/				
Godina studija	2.	Semestar	4.				
Naziv predmeta	ODABRANE METODE ISTRAŽIVANJA U KOGNITIVNOJ LINGVISTICI	Kod predmeta	FFENM406J				
ECTS	4	Status	Izborni B				
Broj sati Nastave			Predavanja	Vježbe	Seminari	Praksa	
			15	0	15	0	
Nastavnici	dr. sc. Ivana Zovko-Bošnjak, doc.		15	0	15	0	
Ciljevi predmeta	- Proširiti znanje studenata o metodama istraživanja u području kognitivne lingvistike, posebice konceptualne metafore - Osposobiti studente za interpretaciju i analizu provedenog istraživanja - Osposobiti studente za izlaganje rezultata istraživanja						
Ishodi učenja predmeta	Ishod učenja		Kod ishoda učenja predmeta		Kod ishoda učenja na razini studijskoga programa		
	Imenuje i objašnjava temeljne postavke istraživanja u području kognitivne lingvistike		IU-FFENM406J-1		IU-FFENMJ-1		
	Razlikuje metode istraživanja		IU-FFENM406J-2		IU-FFENMJ-1		
	Izrađuje seminarski istraživački rad		IU-FFENM406J-3		IU-FFENMJ-13 IU-FFENMJ-15 IU-FFENMJ-16		
	Primjenjuje metode istraživanja na konkretnom korpusu		IU-FFENM406J-4		IU-FFENMJ-13 IU-FFENMJ-15 IU-FFENMJ-16		
	Izlaže rezultate istraživanja		IU-FFENM406J-5		IU-FFENMJ-13 IU-FFENMJ-15 IU-FFENMJ-16		
Preduvjeti za upis predmeta	/						
Sadržaj predmeta	Tjedan/turnus		Tema				
	1.		Introduction				
	2.		Research Questions in Linguistics				
	3.		Quantitative, Qualitative or Both? Combining Methods in Linguistic Research				
	4.		Quantitative Methods: Concepts, Frameworks and Issues				
	5.		Conceptual Metaphor Research Methods				
	6.		Conceptual Metaphor Research Methods				
	7.		Metaphor Identification Procedure				
	8.		Metaphor Identification Procedure				
	9.		Metaphor Power Method				
	10.		Metaphor Power Method				
	11.		Metaphor Power Method				
	12.		Overview of the Sample Research				
	13.		Student Presentations				

	14.	Student Presentations					
	15.	Revision					
Jezik	Engleski						
E-učenje	Mrežna stranica u sustavu za e-učenje						
Metode poučavanja	- predavačke metode (predavanje, izlaganje, demonstracija) - participativne i interaktivne metode (slobodni i vođeni razgovor, dijalog, rasprava) - istraživačke metode						
Oblici provjere znanja (označiti)							
Vrsta predispitne obveze					Vrsta ispita		
kolokvij	seminarski rad	esej/referat	praktični/projektni zadatak	ostalo	pismeni	usmeni	praktični
Alokacija ECTS bodova i udjela u ocjeni							
Obveze studenata		Kod ishoda učenja	Sati opterećenja	Udio u ECTS-u		Udio u ocjeni	
Pohađanje nastave i aktivnost u nastavi		-	30	1		10%	
Samostalni zadatci i zadaće		IU-FFENM406J-4	30	1		10%	
Seminarski rad (pisanje i izlaganje)		IU-FFENM406J-3 IU-FFENM406J-4 IU-FFENM406J-5	30	1		40%	
Završni pismeni ispit		IU-FFENM406J-1 IU-FFENM406J-2	30	1		40%	
Ukupno			120	4		100%	
Način izračuna konačne ocjene							
Aktivnost u nastavi ocjenjuje se na sljedeći način: - student ne dolazi na nastavu = 0% ocjene - student rijetko sudjeluje u nastavnom procesu = 5.5% ocjene - student povremeno sudjeluje u nastavnom procesu = 7% ocjene - student aktivno sudjeluje u nastavnom procesu ali nije uvijek pripremljen za nastavu = 8.5% ocjene - student je pripremljen za nastavu, kritički razmišlja o sadržaju koji se obrađuje i pokazuje veliko zanimanje za kolegij = 10% ocjene							
Samostalni zadatci i zadaće ocjenjuju se na sljedeći način: - zadatci nisu izvršeni = 0% ocjene - od 55% do 66% točnih izvršenih zadataka = 5.5 % ocjene - d 67% do 78% točnih izvršenih zadataka = 7% ocjene - od 79% do 90% točnih izvršenih zadataka = 8.5% ocjene - od 91% do 100% točnih izvršenih zadataka. = 10% ocjene							
Pisanje seminarskog rada ocjenjuje se na sljedeći način: - Rad nije napisan = 0% ocjene - Rad djelomično zadovoljava formalne kriterije = 11% ocjene - Rad u potpunosti zadovoljava formalne kriterije, ali su uočeni veći nedostaci na sadržajnom planu = 14% ocjene - Rad u potpunosti zadovoljava formalne i sadržajne kriterije, ali su uočene gramatičke i pravopisne pogreške = 17% ocjene - Rad u potpunosti zadovoljava formalne i sadržajne kriterije te je gramatički i pravopisno točan = 20% ocjene							
Izlaganje seminarskog rada ocjenjuje se na sljedeći način: - Rad nije usmeno prezentiran = 0% ocjene - Rad je pročitao = 11% ocjene							

- Rad je djelomično pročitan i nepripremljen = 14% ocjene
- Izlaganje je dobro pripremljeno, ali su uočeni neki nedostatci u izlaganju = 17% ocjene
- Usmeno izlaganje izvrsno je pripremljeno = 20% ocjene

Završni pismeni ispit ocjenjuje se na sljedeći način:

manje od 55% točnih odgovora = 0% ocjene

od 55% do 66% = 22% ocjene

od 67% do 78% = 28% ocjene

od 79% do 90% = 34% ocjene

od 91% do 100% = 40% ocjene

Prema Pravilniku o studiranju konačna se ocjena dobiva na sljedeći način:

0 – 54% nedovoljan (1)

55 – 66% dovoljan (2)

67 – 78% dobar (3)

79 – 90% vrlo dobar (4)

91 – 100% odličan (5)

Alokacija ECTS bodova, obveze i način izračuna konačne ocjene za izvanredne studente
(ako ih ima):

/

Literatura (označiti)	Naslov (naziv, autor, godina)	Izdanje		Jezik				Vrsta djela			
		vlastito	ost.	hrv.	engl.	ost.	višejez.	knjiga	članak	skripta	ost.
Obvezna	<i>Research Methods in Linguistics</i> , Litosseliti, L. , 2010.		X		X			X			
	„Collecting Political Meaning from the Count of Metaphor“, De Landtsheer, C. u Musolff, A. i Zinken, J. (ur.), <i>Metaphor and Discourse</i> , str. 59-78, 2009.		X		X						X
	„A Method for Identifying Metaphorically Used Words“, Praggeljaz Group u <i>Metaphor and Symbol</i> , 22(1), str. 1-39, 2007.		X		X						X
	<i>Konceptualna metafora: temeljni pojmovi, teorijski pristupi i metode</i> , M. M. Stanojević, 2013.		X	X				X			
Dopunska	<i>A Method for Linguistic Metaphor Identification</i> , Steen G. J. et al. 2010.		X		X			X			
Dodatne informacije o predmetu											

Studijski program	Engleski jezik i književnost					
Ciklus	2.	Vrsta	sveučilišni			
Smjer	nastavnički	Modul	/			
Godina studija	2.	Semestar	4.			
Naziv predmeta	PRIKAZ(I) LUDOSTI U KNJIŽEVNOSTI	Kod predmeta	FFENM407J			
ECTS	3	Status	Izborni B			
Broj sati nastave			Predavanja	Vježbe	Seminari	Praksa
			30	0	15	0
Nastavnici	Dr.sc. Matea Džaja, doc.		30	0	15	0
Ciljevi predmeta	- objasniti studentima shvaćanja i percepcije raznih mentalnih poremećaja kroz povijest ali i kroz književnost s osvrtom na djela različitih književnih razdoblja - osposobiti studente za dublju psihološku analizu likova -osposobiti studente za samostalno istraživanje, sudjelovanje u kvizovima i pisanje književnog eseja					
Ishodi učenja predmeta	Ishod učenja		Kod ishoda učenja predmeta	Kod ishoda učenja na razini studijskoga programa		
	-opisuje različite povijesne i književne percepcije mentalnih poremećaja		IU-FFENM407J-1	IU-FFENM407J-5		
	-primjenjuje svoje znanje o fabuli književnih djela kroz tjedne kvizove		IU-FFENM407J-3	IU-FFENM407J-4		
	- demonstrira svoje znanje o fabuli zadanih književnih djela		IU-FFENM407J-3	IU-FFENM407J-4		
	-kritički analizira likove i djela koja obrađuju temu mentalnih poremećaja		IU-FFENM407J-4	IU-FFENM407J-4		
	-argumentira važnost citata za cjelokupno književno djelo		IU-FFENM407J-5	IU-FFENM407J-4		
-samostalno istražuje i piše književni esej		IU-FFENM407J-6	IU-FFENM407J-4			
Preduvjeti za upis predmeta	/					
Sadržaj predmeta	Tjedan/turnus		Tema			
	1.		Introduction (uvod i organizacija kolegija)			
	2.		Madness in Ancient times			
	3.		Madness in the Middle Ages and the Renaissance: Shakespeare's <i>Hamlet</i>			
	4.		Madness in the Renaissance: Shakespeare's <i>King Lear</i> / <i>Macbeth</i>			
	5.		Madness in the 19 th century poetry: Tennyson's <i>Mariana</i> and <i>The Lady of Shalott</i>			
	6.		Madness in the 19 th century fiction: Charlotte Bronte's <i>Jane Eyre</i>			
	7.		The Madwoman in the Attick: <i>Jane Eyre</i>			
	8.		Midterm 1			
	9.		Madness in the 19 th century short story: C.P. Gilman <i>The Yellow Wallpaper</i>			
	10.		Madness and Horror: Edgar Allan Poe <i>The Tell-Tale Heart</i>			
	11.		Madness in the 20 th century: Virginia Woolf <i>Mrs Dalloway</i>			

	12.	Madness in the 20 th century: Virginia Woolf <i>Mrs Dalloway</i>					
	13.	A New Madwoman: Sylvia Plath <i>The Bell Jar</i>					
	14.	Madness in the Pandemic: Ali Smith <i>Summer</i>					
	15.	Endterm					
Jezik	Engleski jezik						
E-učenje	Mrežna stranica predmeta u sustavu za e-učenje						
Metode poučavanja	Predavanje, izlaganje, rasprava						
Oblici provjere znanja (označiti)							
Vrsta predispitne obveze					Vrsta ispita		
<u>kolokvij</u>	seminarski rad	<u>esej/referat</u>	praktični/projektni zadatak	ostalo	<u>pismeni</u>	usmeni	praktični
Alokacija ECTS bodova i udjela u ocjeni							
Obveze studenata		Kod ishoda učenja	Sati opterećenja	Udio u ECTS-u		Udio u ocjeni	
Pohađanje nastave		-	45	1,5		0%	
Kontinuirana provjera znanja		IU-FFENM407J-3	15	0,5		20%	
Esej		IU-FFENM407J-6	30	1		30%	
Kolokvij (2x)* ili Završni ispit*		IU-FFENM407J-1 IU-FFENM407J-4 IU-FFENM407J-5	30	1		2 x 25% 50%	
Ukupno			120	4		100%	
Način izračuna konačne ocjene							
Kontinuirana provjera znanja se ocjenjuje na sljedeći način: Studenti prikupljaju bodove tijekom nastave putem kratkih provjera i sudjelovanjem u nastavi. Studenti će dobiti za ovu komponentu postotak (0-20%) proporcionalan zbroju osvojenih bodova.							
<u>Pisanje eseja</u> (30 % konačne ocjene): 0% = Esej nije napisan ili je plagijat. do 4% = Esej ne zadovoljava niti formalno niti sadržajno. do 8% = Esej je formalno zadovoljavajući, ali s velikim propustima u gramatici i sadržaju. do 12% = Esej zadovoljava formalno i sadržajno, ali s većim brojem gramatičkih pogrešaka. do 16% = Esej zadovoljava formalno i sadržajno, ali s manjim brojem gramatičkih pogrešaka. do 20% = Esej je izvrstan u formi i sadržaju s malim ili nikakvim gramatičkim pogreškama.							
<u>Kolokvij</u> se ocjenjuje na sljedeći način: (svaki kolokvij iznosi 25% konačne ocjene) manje od 60% točnih odgovora = 0% ocjene od 60% do 70% = do 17,5% ocjene od 71% do 80% = do 20% ocjene od 81% do 90% = do 22,5% ocjene od 91% do 100% = do 25% ocjene							
<u>Završni ispit</u> se ocjenjuje na sljedeći način: (iznosi 50% konačne ocjene) manje od 60% točnih odgovora = 0% ocjene od 60% do 70% = do 35% ocjene od 71% do 80% = do 40% ocjene od 81% do 90% = do 45% ocjene od 91% do 100% = do 50% ocjene							
Prema Pravilniku o ocjenjivanju konačna se ocjena dobiva na sljedeći način:							

0-54% nedovoljan (1)
 55-66% dovoljan (2)
 67-78% dobar (3)
 79-90% vrlo dobar (4)
 91-100% odličan (5)

Alokacija ECTS bodova, obveze i način izračuna konačne ocjene za izvanredne studente
 (ako ih ima):

/

Literatura (označiti)	Naslov (naziv, autor, godina)	Izdanje		Jezik				Vrsta djela			
		vlastito	ost.	hrv.	engl.	ost.	višejez.	knjiga	članak	skripta	ost.
Obvezna	Feder, Lilian. <i>Madness in Literature</i> . Princeton University Press, (1980.)		x		x			x			
	Bronte, Charlotte. <i>Jane Eyre</i> . (1847)		x		x			x			
	Gilman, Perkins Charlotte. <i>The Yellow Wallpaper</i> (1892)		x		x			x			
	Plath, Sylvia. <i>The Bell Jar</i> (1963)		x		x			x			
	Poe, Edgar Allan. <i>The Tell-Tale Heart</i> (1843)		x		x			x			
	Shakespeare, William. <i>Hamlet</i> (1600-1602)		x		x			x			
	---, <i>King Lear</i> (1605-1606)		x		x			x			
	Smith, Ali. <i>Summer</i> (2016)		x		x			x			
	Tennyson, Alfred. <i>Mariana</i> (1830), <i>The Lady of Shalott</i> (1832)		x		x			x			
	Woolf, Virginia. <i>Mrs Dalloway</i> (1925)		x		x			x			
Dopunska	/										
Dodatne informacije o predmetu		/									