

**IZVEDBENI NASTAVNI PROGRAMI
DIPLOMSKOGA SVEUČILIŠNOG STUDIJA
FILOZOFIJE - DVOPREDMETNOG STUDIJA
ZA AKADEMSKU 2025./2026. GODINU**

Mostar, u srpnju 2025.

Studijski program	Filozofija-dvopredmetni studij				
Ciklus	2.	Vrsta	sveučilišni		
Smjer	nastavnički	Modul	/		
Godina studija	2.	Semestar	1.		
Naziv predmeta	SUVREMENA FILOZOFIJA 2	Kod predmeta	FFFIM101		
ECTS	4	Status	obvezni		
Broj sati nastave		Predavanja	Vježbe	Seminari	Praksa
		30	0	15	0
Nastavnik	dr. sc. Mate Penava, doc.	30	0	15	0
Ciljevi predmeta	-osposobiti studenta za razumijevanje stavova glavnih predstavnika analitičke filozofije -osposobiti studenta za sposobnost raščlambe temeljnih problema analitičke tradicije i njihovo povezivanje s problemima nekih drugih filozofskih tradicija -postići kod studenta razumijevanje opravdanosti analitičkog pristupa prema filozofskim problemima -osposobiti studenta za razumijevanje utjecaja nekih analitičkih filozofa na dosege u drugim područjima znanosti				
Ishodi učenja predmeta	Ishod učenja	Kod ishoda učenja predmeta	Kod ishoda učenja na razini studijskoga programa		
	Objašnjava usmjerenja u analitičkoj filozofiji te njihove predstavnike	IU-FFFIM101-1	IU-FFFIM-1 IU-FFFIM-2		
	Suprotstavlja rješenja za neke filozofske probleme koja su ponudili analitički filozofi s rješenjima filozofa nekih drugih usmjerenja	IU-FFFIM101-2	IU-FFFIM-1 IU-FFFIM-2		
	Argumentirano brani stavove nekog analitičkog filozofa	IU-FFFIM101-3	IU-FFFIM-2		
	Filozofski ispituje neke znanstvene činjenice i njihovu utemeljenost	IU-FFFIM101-4	IU-FFFIM-1 IU-FFFIM-4		
	Vrjednuje analitičku filozofiju kao način rješavanja filozofskih problema	IU-FFFIM101-5	IU-FFFIM-2 IU-FFFIM-4		
Preduvjeti za upis predmeta	/				
Sadržaj predmeta	Tjedan / turnus	Tema			
	1.	Uvodne teme			
	2.	Friedrich Ludwig GotlobFrege			
	3.	Bertrand Russell			
	4.	George Edward Moore			
	5.	Ludwig Wittgenstein - ranija filozofija			
	6.	Ludwig Wittgenstein – kasnija filozofija			
	7.	Logički pozitivizam– osnovne ideje			

	8.	Predstavnici logičkog pozitivizma: Carnap, Schlick, Neurath, Hempel, Reichenbach, Tarski, Lukasiewicz					
	9.	Kritika logičkog pozitivizma: Karl Popper, Thomas Kuhn, Paul Feyerabend, Imre Lakatos					
	10.	Filozofija običnog jezika: Ryle, Austin					
	11.	Filozofija običnog jezika: Strawson, Grice, Searle					
	12.	Willard van OrmanQuine					
	13.	Donald Davidson, Hilary Putnam, WilfridSellars					
	14.	Saul Kripke, Georg Henryk von Wright, Jaako Hintikka					
	15.	Zaključno predavanje					
Jezik	Hrvatski						
E-učenje	Mrežna stranica predmeta u sustavu za e-učenje.						
Metode poučavanja	Verbalne metode, demonstracijske metode, dokumentacijske metode (rad na tekstu)						
Oblici provjere znanja (označiti)							
Vrsta predispitne obveze					Vrsta ispita		
kolo kvij	seminarski rad	esej/referat	praktični/projektni zadatak	ostalo	pismeni	usmeni	praktični
Alokacija ECTS bodova i udjela u ocjeni							
Obveze studenata		Kod ishoda učenja	Sati opterećenja	Udio u ECTS-u		Udio u ocjeni	
Pohađanje nastave i angažiranost u nastavi		/	45	1,5		20 %	
Referat		IU-FFFIM101-3 IU-FFFIM101-4	45	1,5		30 %	
Kolokviji*		IU-FFFIM101-1 IU-FFFIM101-2 IU-FFFIM101-3 IU-FFFIM101-4 IU-FFFIM101-5	30	1		50 %	
Završni ispit*		IU-FFFIM101-1 IU-FFFIM101-2 IU-FFFIM101-3 IU-FFFIM101-4 IU-FFFIM101-5	30	1		50 %	
Ukupno			120	4		100%	
Način izračuna konačne ocjene							
U tijeku semestra rade se dva kolokvija. U konačnu ocjenu ulaze rezultati kolokvija* (ili završnog ispita*), referata i angažiranosti u tijeku nastave.							
Prisutnost na predavanju bodovati će se na sljedeći način:							
manje od 80% dolazaka = 0% ocjene							
od 81% do 85% = do 11% ocjene							
od 86% do 90% = do 14% ocjene							
od 91% do 95% = do 17% ocjene							
od 96% do 100% = do 20% ocjene							
Referat se rad ocjenjuje ovako:							
Referat nije napisan. = 0 %							
Referat djelomično zadovoljava formalne kriterije. = 16.5 %							

Referat u potpunosti zadovoljava formalne kriterije, ali su uočeni veći nedostaci na sadržajnom planu. = 21 %
Referat u potpunosti zadovoljava formalne i sadržajne kriterije, ali su uočene gramatičke i pravopisne pogreške. = 25.5 %
Referat u potpunosti zadovoljava formalne i sadržajne kriterije te je gramatički i pravopisno točan. = 30 %

Kolokvij se ocjenjuje na sljedeći način
manje od 55% točnih odgovora = 0% ocjene
od 55% do 66% točnih odgovora = 13,5% ocjene
od 67% do 78% točnih odgovora = 17,5% ocjene
od 79% do 90% točnih odgovora = 21,5% ocjene
od 91% do 100% točnih odgovora = 25% ocjene

Završni se ispit ocjenjuje ovako:
manje od 55% točnih odgovora = 0% ocjene
od 55% do 66% točnih odgovora = 27.5% ocjene
od 67% do 78% točnih odgovora = 35% ocjene
od 79% do 90% točnih odgovora = 42.5% ocjene
od 91% do 100% točnih odgovora = 50% ocjene

Prema Pravilniku o studiranju konačna se ocjena dobiva na sljedeći način:

0 – 54% nedovoljan (1)
55 – 66% dovoljan (2)
67 – 78% dobar (3)
79 – 90% vrlo dobar (4)
91 – 100% odličan (5).

Alokacija ECTS bodova, obveze i način izračuna konačne ocjene za izvanredne studente (ako ih ima):

Izvanredni studenti umjesto referata pišu seminarski rad zbog oslobođenosti nastave. Ostale obveze su kao kod redovnih studenata.

Pisanje seminarskog rada

Rad nije napisan. = 0 %
Rad djelomično zadovoljava formalne kriterije. = 11 %
Rad u potpunosti zadovoljava formalne kriterije, ali su uočeni veći nedostaci na sadržajnom planu. = 14 %
Rad u potpunosti zadovoljava formalne i sadržajne kriterije, ali su uočene gramatičke i pravopisne pogreške. = 17 %
Rad u potpunosti zadovoljava formalne i sadržajne kriterije te je gramatički i pravopisno točan. = 20 %

Literatura (označiti)	Naslov (naziv, autor, godina)	Izdanje		Jezik				Vrsta djela			
		vlasito	ost.	hrv.	eng l.	ost.	višejez.	knjiga	članak	skripta	ost.
Obvezna	A <i>Companion to Analytic Philosophy</i> , MARTINICH, A. P. – SOSA,		x		x			x			

	D. (ur.), 2001.										
	<i>Suvremena analitička filozofija</i> , (scripta) PENAVA, M., 2013.	x		x						x	
Dopunska	<i>Znanosti i prosudba: uvod u filozofiju znanosti</i> , ZOVKO, J. 2019.		x	x				x			
	<i>Filozofija Bečkog kruga</i> , BERČIĆ, B. 2002.		x	x				x			
	<i>Suvremena filozofija II</i> , sv. 8., GALOVIĆ, M. (ur.), 1996.		x	x				x			
Dodatne informacije o predmetu	/										

Studijski program	Filozofija-dvopredmetni studij				
Ciklus	2.	Vrsta	sveučilišni		
Smjer	nastavnički	Modul	/		
Godina studija	2.	Semestar	1.		
Naziv predmeta	ESTETIKA	Kod predmeta	FFFIM102		
ECTS	4	Status	obvezni		
Broj sati nastave		Predavanja	Vježbe	Seminari	Praksa
		30	0	15	0
Nastavnik	dr. sc. Ita Lučin, izv. prof.	30	0	15	0
Ciljevi predmeta	-postići kod studenata razumijevanje osnovnih pojmova estetičkih teorija -osposobiti studenta za razumijevanje povijesnog razvoja estetičkih pojmova -osposobiti studenta za kritičko prosuđivanje o pojmovima umjetnost, estetika, antiumjetnost kič i njihove implikacije u društvenoj praksi				
Ishodi učenja predmeta	Ishod učenja		Kod ishoda učenja predmeta	Kod ishoda učenja na razini studijskoga programa	
	Definira i objašnjava temeljne estetičke pojmove		IU-FFFI M102-1	IU-FFFIM-1	
	Navodi glavne predstavnike estetičkih teorija kroz povijest		IU-FFFI M102-2	IU-FFFIM-2	
	Kritički rasuđuje fenomene kiča, antiumjetnosti i evaluacije umjetničkog djela		IU-FFFI M102-3	IU-FFFIM-1 IU-FFFIM-4	
	Definira uloge umjetnosti u društvenoj praksi		IU-FFFI M102-4	IU-FFFIM-2	
	Opisuje razlike pojmova estetski sud, doživljaj i kritički promišlja o izvoru umjetničkog djela		IU-FFFI M102-5	IU-FFFIM-1	
Preduvjeti za upis predmeta	/				
Sadržaj predmeta	Tjedan / turnus		Tema		
	1.		Uvodno predavanje o pojmu i predmetu estetike		
	2.		Povijest estetskih problema		
	3.		Estetski problemi u antici		
	4.		Pojava estetskih teorija u srednjem vijeku i renesansi		
	5.		Estetska promišljanja od 17.-19. stoljeća		
	6.		Baumgarten-utemeljitelj pojma estetika		
	7.		Hegel i podjela umjetnosti		
	8.		Kierkegaard, Schopenhauer i Nietzsche-metafizika, egzistencija i estetika		
	9.		Adorno i utjecaj glazbe na razvoj estetskih teorija		
	10.		Danto i preobražaj svakidašnjeg		
	11.		Heidegger o biti umjetnosti		
	12.		Klasifikacija umjetnosti, definicija umjetničkog djela		

	13.	Estetika i etika- problem evaluacije umjetnosti					
	14.	Kič i antimjetnost					
	15.	Estetika i politička propaganda-programatska umjetnost					
Jezik	Hrvatski						
E-učenje	Mrežna stranica predmeta u sustavu za e-učenje.						
Metode poučavanja	Verbalne metode, demonstracijske metode, dokumentacijske metode (rad na tekstu)						
Oblici provjere znanja (označiti)							
Vrsta predisipitne obveze					Vrsta ispita		
kolokvij	seminarski rad	esej/referat	praktični/projektni zadatak	ostalo	pismeni	usmeni	praktični
Alokacija ECTS bodova i udjela u ocjeni							
Obveze studenata		Kod ishoda učenja	Sati opterećenja	Udio u ECTS-u	Udio u ocjeni		
Pohađanje nastave		/	45	1,5	20%		
Esej		/	15	0,5	30%		
Pismeni ispit		IU-FFFIM102-1-5	60	2	50%		
Ukupno			120	4	100%		
Način izračuna konačne ocjene							
Pohađanje nastave vrijednuje se na slijedeći način : Manje od 80 % dolazaka = 0% ocjene manje od 85% dolazaka = 11% ocjene manje od 90% dolazaka = 14% ocjene manje od 95% dolazaka = 17% ocjene od 95% do 100% dolazaka = 20% ocjene Pisanje eseja: Rad nije napisan. = 0 % Rad djelomično zadovoljava formalne kriterije. = 8.25 % Rad u potpunosti zadovoljava formalne kriterije, ali su uočeni veći nedostaci na sadržajnom planu. = 10.25 % Rad u potpunosti zadovoljava formalne i sadržajne kriterije, ali su uočene gramatičke i pravopisne pogreške. = 12.75 % Rad u potpunosti zadovoljava formalne i sadržajne kriterije te je gramatički i pravopisno točan. = 15% + Izlaganje eseja Rad nije usmeno prezentiran. = 0% Rad je pročitao. = 8.25% Rad je djelomično pročitao i nepripremljen. = 10.25% Izlaganje je dobro pripremljeno, ali su uočeni neki nedostaci u izlaganju. = 12.75% Usmeno izlaganje je izvrsno pripremljeno. = 15% Završni se ispit ocjenjuje ovako:							

manje od 55% točnih odgovora = 0% ocjene
 od 55% do 66% točnih odgovora = 27.5% ocjene
 od 67% do 78% točnih odgovora = 35% ocjene
 od 79% do 90% točnih odgovora = 42.5% ocjene
 od 91% do 100% točnih odgovora = 50% ocjene

Prema Pravilniku o studiranju konačna se ocjena dobiva na sljedeći način:

0 – 54% nedovoljan (1)
 55 – 66% dovoljan (2)
 67 – 78% dobar (3)
 79 – 90% vrlo dobar (4)
 91 – 100% odličan (5).

Alokacija ECTS bodova, obveze i način izračuna konačne ocjene za izvanredne studente
 (ako ih ima):

Izvanredni studenti kao alternativu pohađanju nastave imaju obvezu predati samostalne zadatke koji se odnose na pisanje seminarskog rada.

Ostale obveze su iste kao za redovite studente.

Seminarski se rad ocjenjuje ovako:

Rad nije napisan. = 0 %

Rad djelomično zadovoljava formalne kriterije. = 11 %

Rad u potpunosti zadovoljava formalne kriterije, ali su uočeni veći nedostaci na sadržajnom planu. = 14 %

Rad u potpunosti zadovoljava formalne i sadržajne kriterije, ali su uočene gramatičke i pravopisne pogreške. = 17 %

Rad u potpunosti zadovoljava formalne i sadržajne kriterije te je gramatički i pravopisno točan. = 20 %

Literatura (označiti)	Naslov (naziv, autor, godina)	Izdanje		Jezik				Vrsta djela			
		vlastito	ost.	hrv.	engl.	ost.	višejez.	knjiga	članak	skripta	ost.
Obvezna	<i>Estetika</i> , BENISE, M., 1978.		x	x				x			
	<i>Uvod u estetiku</i> , FOCHT,I., 1972.		x					x			
	<i>Između etičkog i estetičkog</i> , odnos Kierkegaardove i Schopenhauerove filozofije, LUČIN,I., 2022.	x		x				x			
Dopunska	<i>Estetska terminologija</i> , FINCI,P., 2014.		x	x				x			
	<i>A Companion to Aesthetics</i> , COOPER,D., 1995.		x		x			x			
	<i>Estetika</i> , sv. I-IV, GRLIĆ,D., 1983.		x	x				x			
	<i>Povijest ljepote</i> , ECO,U.,2004.		x	x				x			
Dodatne informacije o predmetu		/									

Studijski program	Filozofija – dvopredmetni studij				
Ciklus	2.	Vrsta	sveučilišni		
Smjer	nastavnički	Modul	/		
Godina studija	1.	Semestar	1.		
Naziv predmeta	FILOZOFSKA HERMENEUTIKA	Kod predmeta	FFFIM103		
ECTS	3	Status	izborni B		
Broj sati nastave		Predavanja	Vježbe	Seminari	Praksa
		30	0	0	0
Nastavnik	dr. sc. Ivica Musić, red. prof.	30	0	0	0
Ciljevi predmeta	- postići kod studenta sposobnost definiranja problematiku i značenja hermeneutičkog problema sa stajališta suvremene filozofije - osposobiti studenta za navođenje glavnih mislioca s područja filozofske hermeneutike -postići kod studenta sposobnost argumentiranja relevantnosti problematike razumijevanja za suvremenu misao i njegovu interdisciplinarnu važnost, npr. utjecaj na razvoj suvremene teorije znanosti				
Ishodi učenja predmeta	Ishod učenja		Kod ishoda učenja predmeta	Kod ishoda učenja na razini studijskoga programa	
	objašnjava temeljno pojmovlje vezano za hermeneutiku		IU-FFFIM103-1	/	
	ilustrira razliku između filozofske hermeneutike i hermeneutičke filozofije		IU-FFFIM103-2	/	
	tumači druge filozofske tekstove		IU-FFFIM103-3	/	
	vrjednuje filozofske tekstove s pozicije filozofske hermeneutike		IU-FFFIM103-4	/	
	prosuđuje o utjecaju jezika na filozofske probleme		IU-FFFIM103-5	/	
Preduvjeti za upis predmeta	/				
Sadržaj predmeta	Tjedan/turnus		Tema		
	1.	Uvod u hermeneutiku			
	2.	M. Heidegger			
	3.	M. Heidegger			
	4.	M. Heidegger			
	5.	H.-G. Gadamer, Istina i metoda			
	6.	H.-G. Gadamer, Istina i metoda			
	7.	H.-G. Gadamer, Istina i metoda			
	8.	J. Habermas i hermeneutika			
	9.	J. Habermas i hermeneutika			
	10.	Povijest hermeneutike: Augustin			

	11	Razvoj hermeneutike					
	12	W. Dilthey					
	13	Univerzalnost filozofske hermeneutike					
	14	Hermeneutika i analitička filozofija					
	15	Sinteza i evaluacija kolegija					
Jezik		Hrvatski					
E-učenje		Mrežna stranica predmeta u sustavu za e-učenje.					
Metode poučavanja		verbalne metode, metoda demonstracije					
Oblici provjere znanja (označiti)							
Vrsta predispitne obveze					Vrsta ispita		
<u>kolokviji</u>	seminarski rad	esej/referat	praktični/projektni zadatak	ostalo	<u>pismeni</u>	usmeni	praktični
Alokacija ECTS bodova i udjela u ocjeni							
Obveze studenata		Kod ishoda učenja	Sati opterećenja	Udio u ECTS-u	Udio u ocjeni		
Pohađanje nastave		/	30	1	0%		
Kolokviji / pismeni ispit		IU-FFFIM103-1 IU-FFFIM103-2 IU-FFFIM103-3 IU-FFFIM103-4 IU-FFFIM103-5	60	2	100%		
Ukupno			90	3	100%		
Način izračuna konačne ocjene							
Kolokviji se ocjenjuju ovako: manje od 55% točnih odgovora = 0% ocjene od 55% do 66% = 27.5% ocjene od 67% do 78% = 35% ocjene od 79% do 90% = 42.5% ocjene od 91% do 100% = 50% ocjene Završni pismeni ispit se ispit ocjenjuje ovako: manje od 55% točnih odgovora = 0% ocjene od 55% do 66% = 55% ocjene od 67% do 78% = 70% ocjene od 79% do 90% = 85% ocjene od 91% do 100% = 100% ocjene Prema Pravilniku o studiranju konačna se ocjena dobiva na sljedeći način: 0 – 54% nedovoljan (1) 55 – 66% dovoljan (2) 67 – 78% dobar (3)							

79 – 90% vrlo dobar (4) 91 – 100% odličan (5).											
Alokacija ECTS bodova, obveze i način izračuna konačne ocjene za izvanredne studente (ako ih ima):											
Izvanredni studenti kao alternativu pohađanju nastave imaju obvezu predati samostalne zadatke, koji se odnose na cjeline koje se obrađuju na predmetu. Ostale obveze su iste kao za redovite studente. Samostalni zadatci nemaju udio u ocjeni.											
Literatura (označiti)	Naslov (naziv, autor, godina)	Izdanje		Jezik				Vrsta djela			
		vlastito	ost.	hrv.	engl.	ost.	višejez.	knjiga	članak	skripta	ost.
Obvezna	<i>Smisao za hermeneutiku</i> , GRONDIN, J., 2003.		x	x				x			
	<i>Filozofijska hermeneutika</i> , PAVIĆ, Ž. (ur.), 1998.		x	x				x			
	<i>Klasici hermeneutike</i> , ZOVKO, J. (ur.), 2005.		x	x				x			
Dopunska	<i>Istina i metoda</i> , GADAMER, H.-G., 1978.		x	x				x			
	<i>Čitanka</i> , GADAMER, H.-G., 2000.		x	x				x			
	«Subjekt i hermeneutička teorija P. Ricoeura», u: <i>Bosna franciscana</i> , god. 9 (2001), br. 14 i 15., RADMAN, V.		x	x					x		
	<i>Uvod u hermeneutiku</i> HUFNAGEL, E., 1993.		x	x				x			
	<i>Platon i filozofijska hermeneutika</i> ZOVKO, J., 1992.		x	x				x			
Dodatne informacije o predmetu		/									

Studijski program	Filozofija-dvopredmetni studij				
Ciklus	2.	Vrsta	sveučilišni		
Smjer	nastavnički	Modul	/		
Godina studija	1.	Semestar	1.		
Naziv predmeta	SUVREMENE TEORIJE O DRUŠTVU	Kod predmeta	FFFIM105		
ECTS	3	Status	izborni B		
Broj sati nastave		Predavanja	Vježbe	Seminari	Praksa
		15	0	15	0
Nastavnik	dr. sc. Dejan Vanjek, doc.	15	0	15	0
Ciljevi predmeta	-postići kod studenta sposobnost navođenja temeljnog pojmovlja suvremenih teorija o društvu -osposobiti studenta za kritičku analizu relevantne literature o suvremenom društvu -osposobiti studenta analizu složene strukture ljudskog društva, s posebnim naglaskom na suvremena društva				
Ishodi učenja predmeta	Ishod učenja		Kod ishoda učenja predmeta	Kod ishoda učenja na razini studijskoga programa	
	analizira različite društvene procese i pojave prisutne u suvremenom društvu		IU-FFFIM105-1	/	
	objašnjava najvažnije značajke suvremenih socioloških teorija		IU-FFFIM105-2	/	
	analizira doprinos, prednosti i nedostatke svake od suvremenih teorija za bolje razumijevanje društvenog razvoja		IU-FFFIM105-3	/	
	nabraja načine povezivanja mikro i makro socioloških problema		IU-FFFIM105-4	/	
Preduvjeti za upis predmeta	/				
Sadržaj predmeta	Tjedan/turnus		Tema		
	1.	Historijske pretpostavke sociološke teorije			
	2.	Skica sociološke teorije XX. stoljeća			
	3.	Funkcionalizam kao suvremena teorijska perspektiva			
	4.	Marksizam kao suvremena sociološka alternativa			
	5.	Strukturalni marksizam			
	6.	Simbolički interakcionizam			
	7.	Etnometodologija			
	8.	Teorija razmjene i bihevioralna sociologija			
	9.	Fenomenološka sociologija			
	10	Suvremeni feminizam			
	11	Noviji pravci unutar sociološke teorije			

	12	Suvremeni strukturalizam					
	13	Strukturalizam – sociološke varijante					
	14	Umrežavanje makro i mikro sociologijskih problema					
	15	Metateorija i završna evaluacija					
Jezik	Hrvatski						
E-učenje	Mrežna stranica predmeta u sustavu za e-učenje.						
Metode poučavanja	predavačke, dijaloške, istraživačke						
Oblici provjere znanja (označiti)							
Vrsta predispitne obveze					Vrsta ispita		
<u>kolokviji</u>	<u>seminarski rad</u>	<u>esej/referat</u>	praktični/projektni zadatak	ostalo	pismeni	<u>usmeni</u>	praktični
Alokacija ECTS bodova i udjela u ocjeni							
Obveze studenata		Kod ishoda učenja	Sati opterećenja	Udio u ECTS-u	Udio u ocjeni		
Pohađanje nastave		/	30	1	20%		
Referat		/	15	0,5	30%		
Završni ispit		IU-FFFIM106-1 IU-FFFIM106-2 IU-FFFIM106-3 IU-FFFIM106-4	45	1,5	50%		
Ukupno			90	3	100%		
Način izračuna konačne ocjene							
Prisutnost na predavanju bodovati će se na sljedeći način: manje od 80% dolazaka = 0% ocjene od 81% do 85% = do 11% ocjene od 86% do 90% = do 14% ocjene od 91% do 95% = do 17% ocjene od 96% do 100% = do 20% ocjene Pisanje referata: Rad nije napisan. = 0 % Rad djelomično zadovoljava formalne kriterije. = 8.25 % Rad u potpunosti zadovoljava formalne kriterije, ali su uočeni veći nedostaci na sadržajnom planu. = 10.25 % Rad u potpunosti zadovoljava formalne i sadržajne kriterije, ali su uočene gramatičke i pravopisne pogreške. = 12.75 % Rad u potpunosti zadovoljava formalne i sadržajne kriterije te je gramatički i pravopisno točan. = 15% + Izlaganje referata: Rad nije usmeno prezentiran. = 0% Rad je pročitao. = 8.25% Rad je djelomično pročitao i nepripremljen. = 10.25%							

Izlaganje je dobro pripremljeno, ali su uočeni neki nedostaci u izlaganju. = 12.75%
 Usmeno izlaganje je izvrsno pripremljeno. = 15%

Završni se ispit ocjenjuje ovako:

manje od 55% točnih odgovora = 0% ocjene
 od 55% do 66% točnih odgovora = 27.5% ocjene
 od 67% do 78% točnih odgovora = 35% ocjene
 od 79% do 90% točnih odgovora = 42.5% ocjene
 od 91% do 100% točnih odgovora = 50% ocjene

Prema Pravilniku o studiranju konačna se ocjena dobiva na sljedeći način:

0 – 54% nedovoljan (1)
 55 – 66% dovoljan (2)
 67 – 78% dobar (3)
 79 – 90% vrlo dobar (4)
 91 – 100% odličan (5).

Alokacija ECTS bodova, obveze i način izračuna konačne ocjene za izvanredne studente
 (ako ih ima):

Izvanredni studenti kao alternativu pohađanju nastave imaju obvezu napisati i prezentirati seminarski rad.

Rad se ocjenjuje ovako:

0% = Rad nije napisan.
 3% = Rad ne zadovoljava formalne kriterije.
 6% = Rad zadovoljava formalne kriterije, ali su uočeni veći nedostaci na sadržajnom planu.
 9% = Rad zadovoljava formalno i sadržajno, ali su uočene veće gramatičke i pravopisne pogreške.
 12% = Rad zadovoljava formalno i sadržajno, ali su uočene manje gramatičke i pravopisne pogreške.
 15% = Rad je iscrpan, gramatički i pravopisno točan.

+

Izlaganje rada

0% = Rad nije usmeno prezentiran.
 3% = Rad je pročitao.
 6% = Rad je djelomično pročitao i nepripremljen.
 9% = Rad nije pročitao, ali su uočeni veći nedostaci u usmenom izlaganju.
 12% = Izlaganje je dobro pripremljeno, ali su uočene manje pravogovorne pogreške.
 15% = Usmeno izlaganje je izvrsno pripremljeno.

Ostale obveze su iste kao za redovite studente.

Literatura (označiti)	Naslov (naziv, autor, godina)	Izdanje		Jezik				Vrsta djela			
		vlastito	ost.	hrv.	engl.	ost.	višejez.	knjiga	članak	skripta	ost.
Obvezna	<i>Suvremena sociologijska teorija</i> , RITZER, G., 1997.		x	x				x			
Dopunska	<i>Sociologija, teme i perspektive</i> , HARALAMBOS, M., HOLBORN, M., 2002.		x	x				x			

	<i>Sociologija- teorija društvene strukture,</i> KUKIĆ, S., 2004.		x			x		x			
	<i>Kulturni identitet u vrtlogu globalizacije,</i> MUSA, I., 2013.		x	x				x			
	<i>Sociologija,</i> GIDDENS, A., 2007		x	x				x			
Dodatne informacije o predmetu		/									

Studijski program	Zajednički predmet za nastavničke studije				
Ciklus	2.	Vrsta	sveučilišni		
Smjer	nastavnički	Modul	nastavnički		
Godina studija	1.	Semestar	1.		
Naziv predmeta	PSIHOLOGIJA ODGOJA I OBRAZOVANJA	Kod predmeta	FFZAM101		
ECTS	4	Status	obvezni		
Broj sati nastave		Predavanja	Vježbe	Seminari	Praksa
		30	0	30	0
Nastavnici	dr. sc. Ivona Čarapina-Zovko, doc.	30	0	0	0
	Lucijana Bošnjak, asist.	0	0	30	0
Ciljevi predmeta	- proširiti znanja studenata o psihološkim aspektima procesa odgoja i obrazovanja. - osposobiti studente za uspješniji proces učenja i poučavanja				
Ishodi učenja predmeta	Ishod učenja	Kod ishoda učenja predmeta	Kod ishoda učenja na razini studijskoga programa		
	Objašnjava proces pamćenja i s njim povezane pojave.	IU-FFZAM101-1	SUMZAM-IU-1 SUMZAM-IU-2 SUMZAM-IU-3		
	Uspoređuje osnovne teorije učenja i njihovu primjenu u nastavi.	IU-FFZAM101-2			
	Objašnjava povezanost kognitivnih sposobnosti i učenja.	IU-FFZAM101-3			
	Objašnjava osnovne termine iz područja opće i specifične motivacije za učenje.	IU-FFZAM101-4			
	Analizira prednosti i nedostatke metoda poučavanja.	IU-FFZAM101-5			
	Objašnjava načine mjerenja i karakteristike procjenjivanja znanja.	IU-FFZAM105-6			
	Definira osnovne teškoće u učenju i izvore nastavničkog stresa.	IU-FFZAM106-7			
Preduvjeti za upis predmeta	/				
Sadržaj predmeta	Tjedan/turnus	Tema			
	1.	Uvod u psihologiju odgoja i obrazovanja.			
	2.	Osnove kognitivnog i moralnog razvoja.			
	3.	Pamćenje.			
	4.	Teorije učenja. Klasično uvjetovanje Operantno uvjetovanje			
	5.				
	6.	Socijalne teorije učenja i kognitivistički pristup učenju.			

	7.	Osobni činitelji djelotvornog učenja: kognitivne sposobnosti.					
	8.	Kolokvij 1					
	9.	Osobni činitelji djelotvornog učenja: motivacija.					
	10.	Osobni činitelji djelotvornog učenja: osobine ličnosti					
	11.	Upravljanje razredom i disciplina					
	12.	Planiranje poučavanja, mjerenje znanja					
	13.	(Pr)ocjenjivanje znanja					
	14.	Naslov: Edukacijski izazovi: Učenici s posebnim potrebama; nastavnički stres.					
	15.	Kolokvij 2					
Jezik	Hrvatski						
E-učenje	Mrežna stranica predmeta u sustavu za e-učenje.						
Metode poučavanja	- predavačke metode (predavanje, izlaganje) - participativne i interaktivne metode (slobodni i vođeni razgovor,dijalog, rasprava, debata, pregovaranje, posredovanje)						
Oblici provjere znanja (označiti)							
Vrsta predispitne obveze					Vrsta ispita		
kolokvij	seminarski rad	esej/referat	praktični/projektni zadatak	ostalo	pismeni	usmeni	praktični
Alokacija ECTS bodova i udjela u ocjeni							
Obveze studenata		Kod ishoda učenja		Sati opterećenja	Udio u ECTS-u		Udio u ocjeni
Pohađati nastavu i sudjelovati u nastavnome procesu		/		60	2		0%
Prezentirati seminarski rad		/		10	0,3		(max.) (20%)
Pisati kolokvije ili pismeni ispit		IU-FFZAM101-1, 2,3,4,5, 6, 7		50	1,7		(max.) (80%)
Ukupno				120	4		100%
Način izračuna konačne ocjene							
Izlaganje seminarskoga rada se ocjenjuje na sljedeći način: 0% ocjene = Rad nije usmeno prezentiran. 11% ocjene = Rad je pročitao. 14% ocjene = Rad je djelomično pročitao i nepripremljen. 17% ocjene = Rad nije pročitao, ali su uočeni veći nedostaci razumijevanju i interpretaciji. 20% ocjene = Izlaganje ukazuje na razumijevanje i uključuje interpretacije sadržaja.							
Svaki kolokvij ocjenjuje se na sljedeći način: manje od 55% točnih odgovora = 0% ocjene od 55% do 66 % točnih odgovora = 22% ocjene od 67% do 78% točnih odgovora = 28% ocjene od 79% do 90% točnih odgovora = 34% ocjene od 91% do 100% točnih odgovora = 40% ocjene							

Završni pismeni ispit ocjenjuje se na sljedeći način:

manje od 55% točnih odgovora = 0% ocjene

od 55% do 66 % točnih odgovora = 44% ocjene

od 67% do 78% točnih odgovora = 56% ocjene

od 79% do 90% točnih odgovora = 68% ocjene

od 91% do 100% točnih odgovora = 80% ocjene

Prema Pravilniku o studiranju konačna se ocjena dobiva na sljedeći način:

0 – 54% nedovoljan (1)

55 – 66% dovoljan (2)

67 – 78% dobar (3)

79 – 90% vrlo dobar (4)

91 – 100% odličan (5)

Alokacija ECTS bodova, obveze i način izračuna konačne ocjene za izvanredne studente
(ako ih ima):

/

Literatura (označiti)	Naslov (naziv, autor, godina)	Izdanje		Jezik				Vrsta djela			
		vlastit o	ost .	hrv.	engl.	ost .	višejez.	knji g a	članak	skripta	ost.
Obvezna	Edukacijska psihologija, Grgin, T., 1197. (str. 1.-78.; 99.-209.; 235.-252.)		x	x				x			
	Psihologija obrazovanja, IEP, Miljković, D., Rijavec, M., Vizek-Vidović, V. i Vlahović Štetić, V., 2003. (str.1.-377.; 405.-460.)		x	x				x			
Dopunska	Školsko ocjenjivanje, Grgin, T., 2001.		x	x				x			
	Edukacijska psihologija, Woolfolk, A., 2016.		x	x				x			
Dodatne informacije o predmetu		Temu seminarskog rada student bira obvezno u dogovoru sa suradnicom na kolegiju. Potrebno je konzultirati se sa suradnicom na kolegiju i vezano uz obveznu literaturu kao i ostala pitanja vezana uz oblikovanje prezentacije.									

Studijski program	Zajednički predmet za nastavničke studije				
Ciklus	2.	Vrsta	sveučilišni		
Smjer	nastavnički	Modul	nastavnički		
Godina studija	1.	Semestar	1.		
Naziv predmeta	TEMELJNA ZNANJA O ODGOJU I OBRAZOVANJU		Kod predmeta	FFZAM105	
ECTS	4	Status	obvezni		
Broj sati nastave		Predavanja	Vježbe	Seminari	Praksa
		30	0	30	0
Nastavnici	dr. sc. Tina Vekić, doc.	30	0	30	0
Ciljevi predmeta	- prezentirati studentima temeljna znanja iz područja odgoja i obrazovanja, - objasniti studentima najrelevantniju znanstvenu i stručnu terminologiju iz područja odgoja i obrazovanja djece, učenika i odraslih, - prikazati studentima suvremene promjene u području odgoja i obrazovanja u zemlji i u svijetu, cilje, načine realizacije i vrjednovanja odgoja i obrazovanja, - poticati razumijevanje i kritičko promišljanje temeljnih odgojno-obrazovnih pitanja i problema.				
Ishodi učenja predmeta	Ishod učenja		Kod ishoda učenja predmeta	Kod ishoda učenja na razini studijskoga programa	
	Objašnjava temeljnu znanstvenu i stručnu terminologiju iz područja odgoja i obrazovanja,		IU-FFZAM105 - 1	SUMZAM-IU-1 SUMZAM-IU-2	
	Objašnjava ciljeve odgoja i obrazovanja, načine njihove realizacije i vrjednovanja,		IU-FFZAM105 - 2		
	Argumentira pitanja i probleme suvremenog odgoja i obrazovanja kod nas i u svijetu.		IU-FFZAM105 - 3		
Preduvjeti za upis predmeta	/				
Sadržaj predmeta	Tjedan / turnus		Tema		
	1.		Uvod u kolegij. Upoznavanje sa očekivanim ishodima i aktivnostima na kolegiju. Znanost - znanstvene spoznaje – sustavi znanja.		
	2.		Pojmovi: odgoj, obrazovanje, edukacija, znanje, socijalizacija, akulturacija, poučavanje, učenje, dijete, učenik, polaznik, štićenik i dr.		
	3.		Humanistički, društveni, ekonomski ciljevi odgoja i obrazovanja.		
	4.		Cjeloživotno učenje.		
	5.		Sustavi odgoja i obrazovanja; odgoj i obrazovanje determiniraju društvo i kultura.		
	6.		Odgojno-obrazovna načela.		
	7.		Opće i stručno obrazovanje/stjecanje temeljnih i stručnih kompetencija; odgojno-obrazovni ishodi.		

	8.	Nacionalni kurikulumi – nastavni planovi i programi – školski kurikulumi.					
	9.	Formalno obrazovanje - neformalno obrazovanje; vertikalno obrazovanje - horizontalno obrazovanje; javne/državne, privatne, alternativne i vjerske škole.					
	10.	Nacionalni kvalifikacijski okvir/Europski kvalifikacijski okvir.					
	11.	Suvremene pismenosti – informatička, funkcionalna i dr					
	12.	Odgoj i obrazovanje o poduzetništvu, za poduzetništvo i kroz poduzetništvo.					
	13.	Poduzetničko učenje.					
	14.	Društvena uloga odgajatelja, učitelja i nastavnika; poziv, profesija, struka, profil, zanimanje, amaterizam, profesionalizam.					
	15.	Kompetencije odgajatelja, učitelja, nastavnika, profesora, instruktora; stručno usavršavanje. Evaluacija rada na kolegiju.					
Jezik	Hrvatski						
E-učenje	Mrežna stranica predmeta u sustavu za e-učenje.						
Metode poučavanja	- predavačke metode (predavanje, izlaganje) - participativne i interaktivne metode (slobodni i vođeni razgovor, dijalog, rasprava)						
Oblici provjere znanja (označiti)							
Vrsta predispitne obveze					Vrsta ispita		
kolo kvij	seminarski rad	esej/referat	praktični/projektni zadatak	ostalo	pismeni	usmeni	praktični
Alokacija ECTS bodova i udjela u ocjeni							
Obveze studenata		Kod ishoda učenja		Sati opterećenja	Udio u ECTS-u		Udio u ocjeni
Pohađanje nastave i aktivnosti u nastavi		/		60	2		(max.) 10%
Esej/referat		IU-FFZAM105 -3		30	1		(max.) 40%
Završni ispit		IU-FFZAM105 -1 IU-FFZAM105 -2		30	1		(max.) 50%
Ukupno				120	4		100%
Način izračuna konačne ocjene							
U konačnu ocjenu ulazi pohađanje nastave i aktivno sudjelovanje na nastavi te pisanje i izlaganje eseja/referata. Esej/referat je obveza svih studenata, koji se treba predati u pisanom obliku do kraja semestra te se usmeno obraniti u unaprijed dogovorenom terminu.							
Pohađanje nastave i aktivnost u nastavi ocjenjuje se na sljedeći način: Neredoviti dolasci (manje od 80%) = 0% ocjene Redoviti dolasci bez aktivnosti = 5.5% ocjene Aktivnost samo na poticaj nastavnika = 7% ocjene Samoinicijativna aktivnost = 8.5% ocjene Samoinicijativna aktivnost s kvalitetnom raspravom = 10% ocjene							
Referat se ocjenjuje na sljedeći način:							

0% ocjene = Rad nije napisan.

11% ocjene = Rad djelomično zadovoljava formalne kriterije.

14% ocjene = Rad u potpunosti zadovoljava formalne kriterije, ali su uočeni veći nedostaci na sadržajnom planu.

17% ocjene = Rad u potpunosti zadovoljava formalno i sadržajno, ali su uočene gramatičke i pravopisne pogreške.

20% ocjene = Rad u potpunosti zadovoljava formalne i sadržajne kriterije te je gramatički i pravopisno točan.

+

Izlaganje referata ocjenjuje se ovako:

0% ocjene = Rad nije usmeno prezentiran.

11% ocjene = Rad je pročitao.

14% ocjene = Rad je djelomično pročitao i nepripremljen.

17% ocjene = Izlaganje je dobro pripremljeno, ali su uočeni neki nedostaci u izlaganju.

20% ocjene = Usmeno izlaganje je izvrsno pripremljeno.

Završni ispit ocjenjuje se na sljedeći način:

manje od 55% točnih odgovora = 0% ocjene

od 55% do 66% točnih odgovora = 22% ocjene

od 67% do 78% točnih odgovora = 28% ocjene

od 79% do 90% točnih odgovora = 34% ocjene

od 91% do 100% točnih odgovora = 40% ocjene

Prema Pravilniku o studiranju konačna se ocjena dobiva na sljedeći način:

0 – 54% nedovoljan (1)

55 – 66% dovoljan (2)

67 – 78% dobar (3)

79 – 90% vrlo dobar (4)

91 – 100% odličan (5).

Alokacija ECTS bodova, obveze i način izračuna konačne ocjene za izvanredne studente
(ako ih ima):

Izvanredni studenti trebaju poslušati predstavljanje radnih zadataka, u komunikaciji sa predmetnim nastavnikom. Ostale obveze su iste kao za redovite studente.

Literat ura (označi ti)	Naslov (naziv, autor, godina)	Izdanje		Jezik				Vrsta djela			
		vlast ito	os t.	hrv .	engl .	ost.	više j ez.	knjiga	člana k	skripta	ost .
Obvez na	Što je obrazovanje, Hentig, H., 2008.		x	x				x			
	Cjeloživotno učenje i promjene u školovanju, Odgojne znanosti, god. 2 (2008.), br. 16, Pastuović N., 2008., str. 253-267.		x	x					x		
Dopun ska	Nacionalni okvirni kurikulum za predškolski odgoj i obrazovanje te opće obvezno i srednjoškolsko		x	x				x			

	obrazovanje, Fuchs, R., Vican, D., Milanović Litre, I. (ur.), 2011. URL: http://public.mzos.hr/lgs.axd?t=16&id=17385									
	Pedagogija - temeljna znanja, Gudjons, H., 1993.		x	x				x		
	Kakav odgoj želimo, Hentig, H., 2007.		x	x				x		
Dodatne informacije o predmetu		Potrebno je konzultirati se s nastavnicima oko literature i ostalih pitanja vezanih uz oblikovanje referata. Važno je slijediti naputke o izradi referata.								

Studijski program	Filozofija-dvopredmetni studij				
Ciklus	2.	Vrsta	sveučilišni studij		
Smjer	nastavnički	Modul	/		
Godina studija	1.	Semestar	2.		
Naziv predmeta	ETIKA 2	Kod predmeta	FFFIM205		
ECTS	4	Status	obvezni		
Broj sati nastave		Predavanja	Vježbe	Seminar i	Praksa
		30	0	15	0
Nastavnik	dr.sc. Slavica Juka, red.prof.	30	0	15	0
Ciljevi predmeta	-postići kod studenata razumijevanje teorije moralnosti od britanskog empirizma do danas -postići kod studenata poznavanje suvremene metaetičke teorije -osposobiti studente za ispravnu argumentaciju o suvremenim etičkim problemima				
Ishodi učenja predmeta	Ishod učenja	Kod ishoda učenja predmeta	Kod ishoda učenja na razini studijskoga programa		
	definira termine relevantne za novovjekovni etički diskurs	IU-FFFIM205-1	IU-FFFIM-4		
	navodi pojedine etičke teorije, međusobno ih uspoređuje i razlikuje	IU-FFFIM205-2	IU-FFFIM-10		
	opisuje metaetičke teorije, razlikuje ih od etičkih i međusobno ih uspoređuje	IU-FFFIM205-3	IU-FFFIM-2		
	opisuje postmoderne etičke izazove	IU-FFFIM205-4	IU-FFFIM-2		
	prosudjuje ljudsko djelovanje na osnovu etičkih teorija	IU-FFFIM205-5	IU-FFFIM-1		
Preduvjeti za upis predmeta	/				
Sadržaj predmeta	Tjedan / turnus	Tema			
	1.	Uvodno predavanje			
	2.	Humeov emotivizam.			
	3.	Pozitivizam i nemogućnost etike kao znanosti.			
	4.	Racionalistički koncept i pitanje svrhe.			
	5.-6.-7.	Kantov etički formalizam i teorija dužnosti.			
	8.	Hegelovo obistinjenje slobode i nužnosti, morala i prava;			
	9.	Schopenhauerov metafizički pesimizam.			
	10.	Nietzscheov imoralizam i prevrednovanje svih vrijednosti;			
	11.-12.	Metaetičke teorije.			
	13.	Etika moralne tradicije Alasdaira MacIntyre'a.			
	14.	Ernst Tugendhat			

	15.	Suvremena etička pitanja: eutanazija, pobačaj, kloniranje, bioetika, klimatske promjene					
Jezik	hrvatski						
E-učenje	Mrežna stranica predmeta u sustavu za e-učenje.						
Metode poučavanja	Verbalne metode, dokumentacijske metode (rad na tekstu)						
Oblici provjere znanja (označiti)							
Vrsta predispitne obveze					Vrsta ispita		
kolokvij	seminarski rad	esej/referat	praktični/projektni zadatak	ostalo	pismeni	usmeni	praktični
Alokacija ECTS bodova i udjela u ocjeni							
Obveze studenata		Kod ishoda učenja	Sati opterećenja	Udio u ECTS-u	Udio u ocjeni		
Pohađanje nastave		/	45	1,5	20 %		
Esej		/	15	0,5	30 %		
Završni pismeni ispit		IU-FFFI M205-1-5	60	2	50 %		
Ukupno			120	4	100%		
Način izračuna konačne ocjene							
Prisutnost na predavanju bodovati će se na sljedeći način: manje od 80% dolazaka = 0% ocjene od 81% do 85% = do 11% ocjene od 86% do 90% = do 14% ocjene od 91% do 95% = do 17% ocjene od 96% do 100% = do 20% ocjene							
Pisanje eseja: Rad nije napisan. = 0 % Rad djelomično zadovoljava formalne kriterije. = 8.25 % Rad u potpunosti zadovoljava formalne kriterije, ali su uočeni veći nedostaci na sadržajnom planu. = 10.25 % Rad u potpunosti zadovoljava formalne i sadržajne kriterije, ali su uočene gramatičke i pravopisne pogreške. = 12.75 % Rad u potpunosti zadovoljava formalne i sadržajne kriterije te je gramatički i pravopisno točan. = 15% + Izlaganje eseja Rad nije usmeno prezentiran. = 0% Rad je pročitao. = 8.25% Rad je djelomično pročitao i nepripremljen. = 10.25% Izlaganje je dobro pripremljeno, ali su uočeni neki nedostaci u izlaganju. = 12.75% Usmeno izlaganje je izvrsno pripremljeno. = 15%							
Završni se ispit ocjenjuje ovako: manje od 55% točnih odgovora = 0% ocjene od 55% do 66% točnih odgovora = 27.5% ocjene od 67% do 78% točnih odgovora = 35% ocjene od 79% do 90% točnih odgovora = 42.5% ocjene							

od 91% do 100% točnih odgovora = 50% ocjene

Prema Pravilniku o studiranju konačna se ocjena dobiva na sljedeći način:

0 – 54% nedovoljan (1)

55 – 66% dovoljan (2)

67 – 78% dobar (3)

79 – 90% vrlo dobar (4)

91 – 100% odličan (5).

alokacija ECTS bodova, obveze i način izračuna konačne ocjene za izvanredne studente
(ako ih ima):

Izvanredni studenti kao alternativu pohađanju nastave imaju obvezu predati samostalne zadatke, koji se odnose na pisanje seminarskog rada.

Ostale obveze su iste kao za redovite studente.

Seminarski se rad ocjenjuje ovako:

0% = Rad ne zadovoljava formalne kriterije.

11% = Rad zadovoljava formalne kriterije, ali su uočeni veći nedostaci na sadržajnom planu.

14% = Rad zadovoljava formalno i sadržajno, ali su uočene veće gramatičke i pravopisne pogreške.

17% = Rad zadovoljava formalno i sadržajno, ali su uočene manje gramatičke i pravopisne pogreške.

20% = Rad je iscrpan, gramatički i pravopisno točan

Literatura (označiti)	Naslov (naziv, autor, godina)	Izdanje		Jezik				Vrsta djela			
		vlastito	ost.	hrv.	engl.	ost.	višejez.	knjiga	članak	skripta	ost.
Obvezna	<i>Etika, postavke i teorije</i> , JUKA, S., 2006.	x		x				x			
	<i>Zasnivanje metafizike morala</i> , KANT, I., 1981.		x			x		x			
	<i>Protestantska etika i duh kapitalizma</i> , WEBER, M., 1989.		x			x		x			
	<i>Uvod u etiku</i> , TALANGA, J., 1999.		x	x				x			
Dopunska	<i>Etika</i> , HARTMANN, N., 2003.		x	x				x			
	<i>Kritika praktičnoga uma</i> , KANT, I., 1956.		x	x				x			
	<i>Za vrlinom – Studija o teoriji morala</i> , MACINTYRE, A., 2002.		x	x				x			
	<i>Predavanja o etici</i> , TUGENDHAT, E., 2003.		x	x				x			
Dodatne informacije o predmetu		/									

Studijski program	Filozofija-dvopredmetni studij				
Ciklus	2.	Vrsta	sveučilišni		
Smjer	nastavnički	Modul	/		
Godina studija	1.	Semestar	2.		
Naziv predmeta	TEODICEJA	Kod predmeta	FFFIM208		
ECTS	4	Status	obvezni		
Broj sati nastave		Predavanja	Vježbe	Seminari	Praksa
		30	0	15	0
Nastavnik	dr. sc. Ivica Musić, red. prof.	30	0	15	0
Ciljevi predmeta	-osposobiti studente za opisivanje temeljnih teodicejskih problema -osposobiti studenta za suprotstavljanje stavova filozofa raznih usmjerenja o nekim teodicejskim pitanjima -postići kod studenata sposobnost prosuđivanja implikacija nekih teodicejskih stavova -osposobiti studenta za ispitivanje opravdanosti zaključka na tvorca svijeta iz promatranja svijeta				
Ishodi učenja predmeta	Ishod učenja		Kod ishoda učenja predmeta	Kod ishoda učenja na razini studijskoga programa	
	klasificira teodicejske probleme u glavne skupine		IU- FFFIM208-1	IU-FFFIM-2	
	ocjenjuje suvislost argumenata nekih filozofa vezanih za teodicejsku problematiku		IU- FFFIM208-2	IU-FFFIM-1	
	piše rad o nekom teodicejskom problemu		IU- FFFIM208-3	IU-FFFIM-3	
	provjerava dosljednost nekih teodicejskih stavova		IU- FFFIM208-4	IU-FFFIM-4	
	argumentira razliku između nekih sličnih stavova		IU- FFFIM208-5	IU-FFFIM-4	
	objašnjava razlike između različitih teodicejskih stavova		IU- FFFIM208-6	IU-FFFIM-4	
Preduvjeti za upis predmeta	/				
Sadržaj predmeta	Tjedan/turnus		Tema		
	1.	Uvod u predmet			
	2.	Podrijetlo ideje o Bogu			
	3.	Grčko filozofsko poimanje Boga			
	4.	Odnos razuma i vjere			
	5.	Tradicionalni dokazi za Božje postojanje			
	6.	Pobijanje dokaza			
	7.	Suvremeni status dokaza za Božje postojanje			
	8.	Narav i atributi Božji			
	9.	Bog i stvaranje			

	10	Odnos Boga i svijeta					
	11	Bog i zlo					
	12	Smrt Boga i kraj mišljenja					
	13	Ateizam					
	14	Objava u svjetlu filozofije					
	15	Sinteza i evaluacija predmeta					
Jezik		Hrvatski					
E-učenje		Mrežna stranica predmeta u sustavu za e-učenje.					
Metode poučavanja		verbalne metode, metoda demonstracije					
Oblici provjere znanja (označiti)							
Vrsta predispitne obveze					Vrsta ispita		
kolokvij	<u>seminarski rad</u>	esej/referat	<u>praktični/projektni zadatak</u>	ostalo	pismeni	<u>usmeni</u>	praktični
Alokacija ECTS bodova i udjela u ocjeni							
Obveze studenata		Kod ishoda učenja	Sati opterećenja	Udio u ECTS-u	Udio u ocjeni		
Pohađanje nastave		/	45	1,5	0%		
Seminarski rad		IU- FFFIM208-3	30	1	30%		
Praktični zadaci		/	15	0,5	20%		
Usmeni ispit		IU-FFFIM208-1 IU-FFFIM208-2 IU-FFFIM208-4 IU- FFFIM208-5 IU- FFFIM208-6	30	1	50%		
Ukupno			120	4	100%		
Način izračuna konačne ocjene							
Praktični zadatci bodovat će se na sljedeći način							
0% = Student nije pročitao zadani materijal.							
11% = Student je pročitao zadani materijal, no razumijevanje pročitana ostaje na razini reprodukcije.							
14% = Student je pročitao zadani materijal, te kroz odgovore pokazuje skromno vladanje tematikom.							
17% = Student je pročitao zadani materijal te pokazuje manje poteškoće pri njegovom tumačenju.							
20% = Student je pročitao zadani materijal te ne pokazuje nikakve poteškoće pri njegovom tumačenju.							
Seminarski se rad ocjenjuje ovako:							
0% = Rad nije napisan.							
16.5% = Rad je napisan, ali samo djelomično zadovoljava formalne kriterije							
21% = Rad u potpunosti zadovoljava formalne kriterije, ali su uočeni veći nedostaci na sadržajnom planu							
25.5% = Rad u potpunosti zadovoljava formalne i sadržajne kriterije, ali su uočene gramatičke i pravopisne pogreške							

30% = Rad u potpunosti zadovoljava formalne i sadržajne kriterije te je gramatički i pravopisno točan

Završni usmeni ispit se ispit ocjenjuje ovako:

manje od 55% točnih odgovora = 0% ocjene

od 55% do 66% = 27.5% ocjene

od 67% do 78% = 35% ocjene

od 79% do 90% = 42.5% ocjene

od 91% do 100% = 50% ocjene

Prema Pravilniku o studiranju konačna se ocjena dobiva na sljedeći način:

0 – 54% nedovoljan (1)

55 – 66% dovoljan (2)

67 – 78% dobar (3)

79 – 90% vrlo dobar (4)

91 – 100% odličan (5).

Alokacija ECTS bodova, obveze i način izračuna konačne ocjene za izvanredne studente
(ako ih ima):

Izvanredni studenti kao alternativu pohađanju nastave imaju obvezu predati samostalne zadatke, koji se

odnose na cjeline koje se obrađuju na predmetu.

Ostale obveze su iste kao za redovite studente.

Samostalni zadatci nemaju udio u ocjeni.

Literatura (označiti)	Naslov (naziv, autor, godina)	Izdanje		Jezik				Vrsta djela			
		vlastito	ost.	hrv.	engl.	ost.	višejez.	knjiga	članak	skripta	ost.
Obvezna	<i>Može li transcendentni Bog biti osoba</i> , MUSIĆ, I., 2010.	x		x				x			
	<i>Zašto gotovo sigurno ima Boga</i> , WARD, K., 2010.		x	x				x			
	<i>Bog - Mala povijest najvećega</i> , LÜTZ, M., 2012.		x	x				x			
Dopunska	<i>Povijest Boga</i> , ARMSTRONG, K., 1998.		x	x				x			
	<i>Razum, vjera i revolucija: Refleksije o raspravi oko Boga</i> , EAGLETON, T., 2010.		x	x				x			
	<i>Fides et ratio (Vjera i razum): Enciklika svim biskupima Katoličke crkve o odnosu vjere i razuma</i> , IVAN PAVAO II., 2004.		x	x				x			
	<i>Postoji li Bog</i> , KÜNG, H., 1987.		x		x			x			

	<i>Filozofski pristupi Bogu</i> , KUSIĆ, A., 1980.		x	x				x			
	<i>Spoznaja Boga u filozofiji religije: B. Welte i božanski Bog</i> , KUŠAR, S., 1996.		x	x				x			
	<i>Čovjek u svjetlu transcendencije: Nadnaravno određenje ljudskog bića</i> , LASIĆ, H., 1994.		x	x				x			
	<i>Vjera i um: Neoskolastički i suvremeni pristupi</i> , OSLIĆ, J. M., 2004.		x	x				x			
	<i>Odsutni Bog: Filozofija i iskustvo božanskoga</i> , RUGGENINI, M., 2005.		x	x				x			
	<i>Bog novovjekovne metafizike</i> , SCHULZ, W., 1996.		x	x				x			
	„Smisleno govoriti o Bogu“, u: <i>Obnovljeni život</i> , god. 41 (2006.), br. 2, STANKOVIĆ, N.		x	x					x		
	<i>Bog i zlo: teodicejski ulomci</i> , VUČKOVIĆ, A., 2008.		x	x				x			
Dodatne informacije o predmetu		/									

Studijski program	Filozofija-dvopredmetni studij				
Ciklus	2.	Vrsta	sveučilišni		
Smjer	nastavnički	Modul	nastavnički		
Godina studija	1.	Semestar	2.		
Naziv predmeta	FILOZOFIJA GOVORNIČKOG UMIJEĆA	Kod predmeta	FFFIM207		
ECTS	3	Status	obvezni		
Broj sati nastave		Predavanja	Vježbe	Seminari	Praksa
		15	15	0	0
Nastavnik	dr. sc. Ita Lučin, izv. prof.	15	15	0	0
Ciljevi predmeta	-postići kod studenata ovladavanje govorničkim umijećem, kroz pripreme govora povijesnih uzora i vlastitih. -osposobiti studente za svladavanje treme, ritmike i ispravnu upotrebu mimike i gestikulacije tijekom izražavanja. -postići kod studenata primjenu klasične logike (dokaz, deduktivni silogizam i indukciju), prilikom izrade plana i obrane stavova u diskusijama, esejima,debatama.				
Ishodi učenja predmeta	Ishod učenja		Kod ishoda učenja predmeta	Kod ishoda učenja na razini studijskoga programa	
	Piše i prezentira odabrane vrste govora kao i kratke eseje uz pravilnu upotrebu metoda klasične logike		IU-FFFIM308-1	SUMZAM-IU-6; IU-FFFIM-3	
	ispravno primjenjuje ritmiku i intonaciju govora nužnu za budući rad u nastavi i oblikovanje govornika.		IU-FFFIM308-2	IU-FFFIM-10	
	nabroja i prezentira načine prevladavanja treme i izbjegavanja praznina u govoru		IU-FFFIM308-3	IU-FFFIM-10	
	razvija kritičko razmišljanje, djelotvornu komunikaciju, vještine neovisnog istraživanja i timskog rada, brainstorminga kao preduvjeta za vođenje debate		IU-FFFIM308-4	SUMZAM-IU-5; IU-FFFIM-7	
Preduvjeti za upis predmeta	/				
Sadržaj predmeta	Tjedan / turnus		Tema		
	1.		Uvodno predavanje		
	2.		Počeci govorničtva		
	3.,4., 5.		Vrste govora, politički, sudski i pohvalni		
	6. i 7.		Retoričke vrste		
	8.,9,10.		Pripreme za pisanje govora, jezik, ritam, intonacija, svladavanje treme		

	11.	Brainstorming (oluja mozgova)					
	12.	Logički zakoni i metode u pisanom i govornom obliku					
	13.	Pisanje eseja i artikulacija argumentacijskih vještina					
	14.	Debate (Karl Popper i World Schools) i artikulacija argumentacijskih vještina					
	15.	Završno predavanje i evaluacija					
Jezik	hrvatski						
E-učenje	Mrežna stranica predmeta u sustavu za e-učenje.						
Metode poučavanja	Verbalne metode, demonstracijske metode, dokumentacijske metode (rad na tekstu)						
Oblici provjere znanja (označiti)							
Vrsta predispitne obveze					Vrsta ispita		
kolokvij	seminarski rad	esej/referat	praktični/projektni zadatak	ostalo	pismeni	usmeni	praktični
Alokacija ECTS bodova i udjela u ocjeni							
Obveze studenata		Kod ishoda učenja	Sati opterećenja	Udio u ECTS-u	Udio u ocjeni		
Pohađanje nastave		/	30	1	20%		
Pisanje eseja		IU-FFFIM308-1:4	30	1	40%		
Usmeni ispit		IU-FFFIM308-2;3	30	1	40%		
Ukupno			90	3	100%		
Način izračuna konačne ocjene							
Prisutnost na predavanju bodovati će se na sljedeći način:							
manje od 80% dolazaka = 0% ocjene							
od 81% do 85% = do 11% ocjene							
od 86% do 90% = do 14% ocjene							
od 91% do 95% = do 17% ocjene							
od 96% do 100% = do 20% ocjene							
Pisanje eseja:							
0% = Rad nije napisan.							
11% = Rad ne zadovoljava formalne kriterije.							
14% = Rad zadovoljava formalne kriterije, ali su uočeni nedostaci čvrste argumentacije.							
17% = Rad zadovoljava formalno i sadržajno, ali su uočene veće logičke pogreške.							
20% = Rad je iscrpan, logički i pravopisno točan s iscrpnim argumentima.							
+							
Izlaganje eseja:							
0% = Rad nije usmeno prezentiran.							
11% = Rad je pročitan.							
14% = Rad je djelomično pročitan i nepripremljen.							
17% = Rad nije pročitan, ali su uočeni veći nedostaci u usmenom izlaganju.							
20% = Usmeno izlaganje je izvrsno pripremljeno.							
Završni usmeni ispit:							
manje od 55% točnih odgovora = 0% ocjene							
od 55% do 66% točnih odgovora = 22% ocjene							

od 67% do 78% točnih odgovora = 28% ocjene
od 79% do 90% točnih odgovora = 34% ocjene
od 91% do 100% točnih odgovora = 40% ocjene

Prema Pravilniku o studiranju konačna se ocjena dobiva na sljedeći način:

0 – 54% nedovoljan (1)
55 – 66% dovoljan (2)
67 – 78% dobar (3)
79 – 90% vrlo dobar (4)
91 – 100% odličan (5).

Alokacija ECTS bodova, obveze i način izračuna konačne ocjene za izvanredne studente
(ako ih ima):

Izvanredni studenti umjesto pohađanja nastave imaju obavezu pisanja referata iz zadane teme koja se odnosi na sadržaj predmeta.

Ostale obaveze su iste kao za redovite studente.

Pisanje referata

0% = Rad nije napisan.

11% = Rad ne zadovoljava formalne kriterije.

14% = Rad zadovoljava formalne kriterije, ali su uočeni nedostaci čvrste argumentacije, i pravopisne pogreške.

17% = Rad zadovoljava formalno i sadržajno, ali su uočene veće logičke i pravopisne pogreške.

20% = Rad je iscrpan, logički i pravopisno točan.

Literatura (označiti)	Naslov (naziv, autor, godina)	Izdanje		Jezik				Vrsta djela			
		vlastito	ost.	hrv.	engl.	ost.	višejez.	knjiga	članak	skripta	ost.
Obvezna	<i>Retorika</i> , ARISTOTEL, 1989.		x	x				x			
	Hrvatsko debatno društvo. <i>Što je debata?</i> , Hrvatsko debatno društvo, 2012.		x	x						x	
	<i>Temeljci suvremenog govornišтва</i> , ŠKARIĆ, I., 2005.		x	x				x			
Dopunska	<i>Logika debate</i> , REŠKOVAC, T., 2012.		x	x						x	
	<i>Podjele u govorništvu</i> , CICERON, 2011.		x	x				x			
	<i>Retorika</i> , LAZNIBAT, V., 2000.		x	x				x			
	<i>Povijesni pregled nastave govornišтва</i> , PANDŽIĆ, V., 2001.		x	x				x			
	<i>Čitanje i pisanje za kritičko mišljenje, vodiči kroz projekt (I.-VIII.)</i> , STEELE, J. L. i dr., 2001.		x	x							x

Dodatne informacije o predmetu	/
--------------------------------	---

Studijski program	Zajednički predmet za nastavničke studije				
Ciklus	2.	Vrsta	sveučilišni		
Smjer	nastavnički	Modul	nastavnički		
Godina studija	1.	Semestar	2.		
Naziv predmeta	DIDAKTIKA	Kod predmeta	FFZAM203		
ECTS	4	Status	obvezni		
Broj sati nastave		Predavanja	Vježbe	Seminari	Praksa
		30	30	0	0
Nastavnik	dr. sc. Ivana Jovanović, doc.	30	30	0	0
Ciljevi predmeta	- upoznati studente sa suvremenim sustavima obrazovanja i nastave - osposobiti studente za kvalitetno nastavno djelovanje u skladu sa suvremenim nastavnim procesima - osposobiti studente za uspješno poučavanje i kreiranje poticajnog okruženja za učenje - osposobiti studente za istraživački rad na području didaktike				
Ishodi učenja predmeta	Ishod učenja		Kod ishoda učenja predmeta	Kod ishoda učenja na razini studijskoga programa	
	Definira osnovne termine iz didaktičke teorije i prakse.		IU- FFZAM203-1	SUMZAM-IU-4 SUMZAM-IU-5 SUMZAM-IU-6	
	Nabraja i opisuje elemente nastavnog procesa.		IU- FFZAM203-2		
	Definira i formulira ciljeve i ishode učenja.		IU- FFZAM203-3		
	Odabire nastavnu strategiju koja potiče učinkovito učenje učenika.		IU- FFZAM203-4		
	Kreira pozitivno i motivirajuće razredno ozračje.		IU- FFZAM203-5		
Preduvjeti za upis predmeta	/				
Sadržaj predmeta	Tjedan / turnus	Tema			
	1.	Uvod u kolegij. Upoznavanje sa očekivanim ishodima i aktivnostima na kolegiju.			
	2.	Osnovna terminologija iz didaktičke teorije i prakse (učenje, poučavanje, odgoj, obrazovanje, odgojno-obrazovni proces, subjekti odgojno-obrazovnog procesa).			
	3.	Organizacija nastavnog procesa.			
	4.	Ciljevi i zadaci nastave.			

	5.	Očekivani ishodi i kompetencije. Bloomova taksonomija.						
	6.	Artikulacija nastavnog procesa.						
	7.	Pripremanje za nastavu.						
	8.	Oblici i metode rada u nastavi.						
	9.	Nastavni principi.						
	10.	Tehnologija i mediji. E-učenje.						
	11.	Komunikacija u nastavi te kreiranje pozitivnog i motivirajućeg razrednog ugođaja.						
	12.	Uspostava autoriteta (izvori autoriteta).						
	13.	Školska dokimologija.						
	14.	Objektivni postupci mjerenja znanja u nastavnom procesu.						
	15.	Evaluacija rada na kolegiju.						
Jezik	Hrvatski							
E-učenje	Mrežna stranica predmeta u sustavu za e-učenje							
Metode poučavanja	- predavačke metode (predavanje, izlaganje) - participativne i interaktivne metode (slobodni i vođeni razgovor, dijalog, rasprava)							
Oblici provjere znanja (označiti)								
Vrsta predispitne obveze					Vrsta ispita			
kolokvij	seminarski rad	esej/referat	praktični/projektni zadatak		ostalo	pismeni	usmeni	praktični
Alokacija ECTS bodova i udjela u ocjeni								
Obveze studenata		Kod ishoda učenja		Sati opterećenja		Udio u ECTS-u		Udio u ocjeni
Pohađanje nastave i aktivnosti u nastavi		/		60		2		(max.) 10%
Projektni zadatak		IU- FFZAM203-4 IU- FFZAM203-5		15		0,5		(max.) 40%
Završni ispit		IU- FFZAM203-1 IU- FFZAM203-2 IU- FFZAM203-3		45		1,5		(max.) 50%
Ukupno				120		4		100%
Način izračuna konačne ocjene								
Konačna ocjena = pohađanje nastave (10%) + praktični/projektni zadatak (40%) + pismeni ispit (50%)								
Pohađanje nastave i aktivnost u nastavi ocjenjuje se na sljedeći način (maksimalno 10%): Neredoviti dolasci (manje od 80%) = 0% ocjene Redoviti dolasci bez aktivnosti = 5.5% ocjene Aktivnost samo na poticaj nastavnika = 7% ocjene Samoinicijativna aktivnost = 8.5% ocjene Samoinicijativna aktivnost s kvalitetnom raspravom = 10% ocjene								
Kriteriji za ocjenjivanje projektnog zadatka: Projektni zadatak je napisan, ali ne zadovoljava formalne kriterije = 22% ocjene Projektni zadatak zadovoljava formalne kriterije, ali su uočeni veći nedostaci na sadržajnom planu = 28% ocjene								

Projektni zadatak zadovoljava formalne i sadržajne kriterije, ali su uočene pravopisne greške u radu = 34% ocjene

Projektni zadatak je odlično napisan = 40% ocjene

Završni ispit ocjenjuje na sljedeći način: (maksimalno 50%):

manje od 55% točnih odgovora = 0% ocjene

od 55% do 66% točnih odgovora = 27.5% ocjene

od 67% do 78% točnih odgovora = 35% ocjene

od 79% do 90% točnih odgovora = 42.5% ocjene

od 91% do 100% točnih odgovora = 50% ocjene

Prema Pravilniku o studiranju konačna se ocjena dobiva na sljedeći način:

0 – 54% nedovoljan (1)

55 – 66% dovoljan (2)

67 – 78% dobar (3)

79 – 90% vrlo dobar (4)

91 – 100% odličan (5)

Alokacija ECTS bodova, obveze i način izračuna konačne ocjene za izvanredne studente
(ako ih ima):

Izvanredni studenti trebaju poslušati predstavljanje praktičnih/projektnih zadataka, u komunikaciji sa predmetnim nastavnikom. Ostale obveze su iste kao za redovite studente.

Literatura (označiti)	Naslov (naziv, autor, godina)	Izdanje		Jezik				Vrsta djela			
		vlastit o	ost.	hrv.	engl.	ost.	višeje z.	knjiga	članak	skript a	ost.
Obvezna	Didaktika (odabrana poglavlja) Matijević, M., Bognar, L., 2002.		x	x				x			
	Ocjenjivanje u osnovnoj školi (odabrana poglavlja) Matijević, M., 2004.		x	x				x			
Dopunska	Didaktika i kurikulum, Cindrić, M. i sur., 2010.		x	x				x			
	Temeljna nastavna umijeća, Kyriacou, C., 2001.		x	x				x			
	Metode poučavanja i		x	x				x			

	učenja, Terhard, E., 2001.										
	Školsko ocjenjivanje znanja, Grgin, T., 2001.		x	x				x			
Dodatne informacije o predmetu		/									

Studijski program	Zajednički predmet za nastavničke studije				
Ciklus	2.	Vrsta	sveučilišni		
Smjer	nastavnički	Modul	nastavnički		
Godina studija	1.	Semestar	2.		
Naziv predmeta	ELEKTRONIČKA OBRAZOVNA OKRUŽENJA		Kod predmeta	FFZAM211	
ECTS	4	Status	obvezni		
Broj sati nastave		Predavanja	Vježbe	Seminari	Praksa
		30	0	30	0
Nastavnik	dr. sc. Marko Odak, izv. prof.	30	0	0	0
	Antonia Juka, asist.	0	0	30	0
Ciljevi predmeta	- upoznati studente s konceptom elektroničkih obrazovnih okruženja, sustavima za e-učenje te njihovoj primjeni u obrazovanju				
Ishodi učenja predmeta	Ishod učenja		Kod ishoda učenja predmeta	Kod ishoda učenja na razini studijskoga programa	
	Definira novu kulturu učenja.		IU- FFZAM211-1	SUMZAM-IU-8	
	Opisuje nastanak i razvoj e-učenja.		IU- FFZAM211 -2	SUMZAM-IU-8	
	Razlikuje oblike učenja u elektroničkom obrazovnom okruženju.		IU- FFZAM211 -3	SUMZAM-IU-8	
	Upotrebljava sustave za e-učenje u obrazovnom okruženju.		IU- FFZAM211 -4	SUMZAM-IU-8	
	Uspoređuje sustave za e-učenje.		IU- FFZAM211-5	SUMZAM-IU-8	
	Uređuje nastavni sadržaj za elektroničko obrazovno okruženje.		IU- FFZAM211-6	SUMZAM-IU-8	
	Odabire optimalno okruženje ili alat za organizaciju e-učenja.		IU- FFZAM211 -7	SUMZAM-IU-8	
Preduvjeti za upis predmeta	/				
Sadržaj predmeta	Tjedan/turnus	Tema			
	1.-2.	Nastanak i razvoj e-učenja i nove kulture učenja			
	3.	Definicija e-učenja			
	4.-5.	Oblici e-učenja u obrazovnom okruženju			
	6.-7.	Korištenje tehnologije u obrazovanju			
	8.-10.	Komercijalni i open source sustavi za e-učenje			
	11.-13.	Oblikovanje nastavnih sadržaja u elektroničkom obrazovnom okruženju			
	14.-15.	Sustavi za e-učenje – primjeri dobre prakse			
Jezik	Hrvatski				
E-učenje	Mrežna stranica predmeta u sustavu za e-učenje				

Metode poučavanja		- predavačke metode (predavanje, izlaganje, demonstracija) - participativne i interaktivne metode (slobodni i vođeni razgovori, dijalog, rasprava) - praktične metode					
Oblici provjere znanja (označiti)							
Vrsta predispitne obveze					Vrsta ispita		
kolok vij	seminarski rad	esej/refe rat	praktični/projektni zadatak	ostalo	pismeni	usmeni	praktični
Alokacija ECTS bodova i udjela u ocjeni							
Obveze studenata		Kod ishoda učenja	Sati opterećenja	Udio u ECTS-u	Udio u ocjeni		
Pohađanje nastave i aktivnost na nastavi		/	60	2	0%		
Samostalni zadaci		IU- FFZAM211-5,6,7	15	0,5	(max.) 40%		
Praktični rad		IU- FFZAM211-5, 6, 7	15	0,5	(max.) 40%		
Završni ispit		IU- FFZAM211-1, 2, 3, 4, 5, 6, 7	30	1	(max.) 20%		
Ukupno			120	4	100%		
Način izračuna konačne ocjene							
Samostalni zadaci se ocjenjuju na sljedeći način: manje od 55% = 0% ocjene od 55% do 66% = 22% ocjene od 67% do 78% = 28% ocjene od 79% do 90% = 34% ocjene od 91% do 100% = 40% ocjene Praktični rad ispita se ocjenjuje na sljedeći način: manje od 55% = 0% ocjene od 55% do 66% = 22% ocjene od 67% do 78% = 28% ocjene od 79% do 90% = 34% ocjene od 91% do 100% = 40% ocjene Završni ispit se ocjenjuju na sljedeći način: manje od 55% urađenih zadataka = 0% ocjene od 55% do 66% urađenih zadataka = 11% ocjene od 67% do 78% urađenih zadataka = 14% ocjene od 79% do 90% urađenih zadataka = 17% ocjene od 91% do 100% urađenih zadataka = 20% ocjene Prema Pravilniku o studiranju konačna se ocjena dobiva na sljedeći način: 0 – 54% nedovoljan (1) 55 – 66% dovoljan (2) 67 – 78% dobar (3) 79 – 90% vrlo dobar (4) 91 – 100% odličan (5)							

Alokacija ECTS bodova, obveze i način izračuna konačne ocjene za izvanredne studente (ako ih ima):											
Izvanredni studenti umjesto obveze pohađanja nastave imaju obvezu uraditi dodatne samostalne zadatke, u dogovoru s predmetnim nastavnikom. Ostale su obveze iste kao za redovite studente. Dodatni samostalni zadatci nemaju udjela u ocjeni. Način izračuna konačne ocjene isti je kao u prethodnoj rubrici (za redovite studente).											
Literatura (označiti)	Naslov (naziv, autor, godina)	Izdanje		Jezik				Vrsta djela			
		vlastito	ost.	hrv.	engl.	ost.	višejez.	knjiga	članak	skripta	ost.
Obvezna	Digitalna transformacija: novi pristupi i izazovi u obrazovanju, Kučina, S., Odak, M., Lasić-Lazić, J., 2021.		x	x				x			
	Model stimuliranja i vrednovanja izrade materijala i uporabe sustava za e-učenje, Odak, M., 2016.	x		x							x
	Learning Design: A Handbook on Modelling and Delivering Networked Education and Training, Koper, R., Tattersall, C., 2005.		x		x			X			
	E-učenje : koncept i primjena, Ćukušić, M.; Jadrić, M., 2012.		x	x				x			
Dopunska	Student perception of teaching quality in higher education , Procedia - Social and Behavioral Sciences, Pavlina, K., Banek, Z. M.; Pongrac, A., 2011., br. 15, str. 2288-2292		x		x				x		

	Assessing teaching assessment, Tuning In: Learners of language, language of learners, Lasić-Lazić, J., Banek ,Z. M., Pavlina, K., 2007.		x		x				x		
	Open Source Software in Education, Proceedings of the 34th International Convention MIPRO 2011: Computers in Education, Opatija, Lazić, N., Banek, Z. M., Klindžić, J., 2011.		x		x				x		
Dodatne informacije o predmetu	/										

Studijski program	Filozofija-dvopredmetni studij				
Ciklus	2.	Vrsta	sveučilišni		
Smjer	nastavnički	Modul	nastavnički		
Godina studija	2.	Semestar	3.		
Naziv predmeta	METODIKA NASTAVE FILOZOFIJE	Kod predmeta	FFFIM308		
ECTS	7	Status	obvezni		
Broj sati nastave		Predavanja	Vježbe	Seminari	Praksa
		30	30	0	10
Nastavnici:	dr.sc. Ita Lučin, izv. prof.	30	30	0	0
Ciljevi predmeta	-postići kod studenata razumijevanje osnovnih pojmova u metodici nastavi filozofije a koji se odnose na nastavno planiranje, upotrebu metoda, postavljanje ciljeva kroz nastavni sat -osposobiti studenta za izradu izvedbenih planova i programa iz nastave filozofije -osposobiti studenta za vrednovanja učeničkog znanja i samoevaluaciju kroz izradu pripreve, nastavnog sata i pisanja eseja				
Ishodi učenja predmeta	Ishod učenja	Kod ishoda učenja predmeta	Kod ishoda učenja na razini studijskoga programa		
	-definira i objašnjava temeljne metodičke pojmove vezane za nastavu filozofije	IU-FFFI M308-1	SUMZAM-IU-6; IU-FFFI-M-5 IU-FFFI- 9		
	-izrađuje nastavnu pripravu, izrađuje GPP (GIK), MPP (MIK)	IU-FFFI M308-2	SUMZAM-IU-5; SUMZAM-IU-6;		
	-simulira nastavni sat iz filozofije na osnovu izrađene nastavne pripreme	IU-FFFI M308-3	SUMZAM-IU-5		
	-ispravno primjenjuje nastavne metode i digitalnu tehnologiju pri održavanju sata	IU-FFFI M308-4	SUMZAM-IU-6; IU-FFFI-7		
	-planira ciljeve učenja i osmišljava korake u procesu nastave u skladu s razvojnim stadijem, mogućnostima i potrebama učenika	IU-FFFI M308-5	SUMZAM-IU-5; IU-FFFI- 6		
Preduvjeti za upis predmeta	/				
Sadržaj predmeta	Tjedan / turnus	Tema			
	1.	Uloga filozofije u nastavi i filozofija kao nastavni predmet			
	2.	Planiranje u nastavi filozofije			
	3.	Nastavni plan i program; izvedbeni plan i program			
	4.	Pismena priprema za izvođenje nastave i njena izvedba			
	5.	Ciljevi i ishodi u nastavi filozofije: odgojni, obrazovni i funkcionalni i njihovo provođenje na satu			
	6.	Povijesno-kronološki i problemski pristup nastavi filozofije i njihovo praktično izvođenje			
	7.	Postupci uvođenja u filozofsko mišljenje i motivi za njihovu upotrebu			

	8.	Skandalon, aktualizacija i problematiziranje na konkretnim primjerima kroz praktični rad						
	9.	Klasifikacija nastavnih metoda						
	10.	Diskusija, oluja ideja i debata						
	11.	Rad na tekstu i hermeneutika, praktični primjeri originalnih djela filozofa, pisanje eseja						
	12.	Nastavna umijeća i komunikacija						
	13.	Nastavna sredstva i pomagala						
	14.	Ocjenjivanje, vrednovanje postignuća učenika i samoevaluacija						
	15.	Pisanje eseja-vježbanje primjene argumentacijskih vještina						
Jezik	hrvatski							
E-učenje	Mrežna stranica predmeta u sustavu za e-učenje.							
Metode poučavanja	Verbalne metode, demonstracijske metode, dokumentacijske metode (rad na tekstu)							
Oblici provjere znanja (označiti)								
Vrsta predispitne obveze					Vrsta ispita			
kolokvij	seminarski rad	esej/referat	praktični/projektni zadatak	ostalo	pismeni	usmeni	praktični	
Alokacija ECTS bodova i udjela u ocjeni								
Obveze studenata		Kod ishoda učenja	Sati opterećenja		Udio u ECTS-u		Udio u ocjeni	
Pohađanje nastave		/	60		2		0%	
Pohađanje prakse		/	30		1		10%	
Nastavne pripreme		IU-FFFI M308-2	15		0,5		20%	
GPP i MPP		IU-FFFI M308-2	15		0,5		10%	
Simulacija nastavnog sata		IU-FFFI M308-2-3-4	30		1		30%	
Pismeni ispit		IU-FFFI M308-1;5	60		2		30%	
Ukupno			210		7		100%	
Način izračuna konačne ocjene								
Pohađanje prakse ocjenjuje se na osnovu predanog Metodičkog dnevnika: 5.5%– komentirani svi predviđeni mentorski sati, dnevnik prakse popunjen isključivo na osnovu nastavne pripreme mentora, šturi vlastiti komentari na opservirane sate, minimalna uključenost u diskusiju 7%– komentirani svi predviđeni mentorski sati, dnevnik prakse popunjen uz vlastite komentare na većinu aktivnosti, uključenost u diskusiju uz sporadično iznošenje vlastitih opservacija i stavova 8.5 %–komentirani svi predviđeni mentorski sati, dnevnik prakse popunjen uz vlastite komentare aktivnosti na satu, uključenost u diskusiju uz iznošenje vlastitih opservacija i stavova								

10% – komentirani svi predviđeni mentorski sati, dnevnik prakse popunjen uz iznošenje vlastitih opservacija i prijedloga drugačijeg pristupa, maksimalna uključenost u diskusiju uz iznošenje vlastitih stavova i detaljna pojašnjenja istih

Nastavne pripreme (2x10%)

0% priprava nije napisana

5.5% priprema formalno korektna, ali aktivnosti nisu dovoljno detaljno opisane

7% formalno korektna priprema, aktivnosti detaljno opisane, ali nedostaje inovativnost u pristupu

8.5% formalno korektna priprema, detaljno opisane aktivnosti i rješenja zadataka, ispravno upotrijebljena minimalno jedna inovativna strategija za razvijanje kritičkog mišljenja

10% ispunjeni svi formalni, sadržajni i inovativni kriteriji

GIK i MIK

0% nisu dostavljeni MIK i GIK

5.5 % formalno napisani, ali aktivnosti nisu dovoljno razrađene

7% formalno napisani ali nedostaju metode, korelacije, međupredmetna povezanost i digitalne kompetencije

8.5% nedostaju ili metode ili korelacije ili međupredmetna povezanost ili digitalne kompetencije

10% ispunjeni svi kriteriji pisanja

Simulacija 2 nastavna sata:

Student ima obavezu uraditi dvije simulacije nastavnih sati. Prva simulacija smatra se probnom s ciljem korigiranja postojećih nedostataka, održava se pred profesorom i studentima na fakultetu, formativno se vrednuje, a druga simulacija, koja se održava u školi prema dogovorenom rasporedu, sumativno se vrednuje i nosi udio u konačnoj ocjeni prema sljedećim kriterijima:

16.5.% – mehanički odrađuje aktivnosti planirane u nastavnoj pripremi uz dozu nesigurnosti bez mogućnosti prilagođavanja nepredviđenim situacijama

21% – nesigurno odrađuje aktivnosti planirane u nastavnoj pripremi uz djelomično prilagođavanje nepredviđenim situacijama

25.5% – samostalno upravlja odjeljenjem, vlada sadržajima i povezuje ih u smislenu cjelinu nastavnog sata uz djelimično prilagođavanje nepredviđenim situacijama

30%– upravlja razredom samostalno i samouvjereno, vlada sadržajima i povezuje ih u smislenu cjelinu

Pismeni ispit:

manje od 55% točnih odgovora = 0% ocjene

od 55% do 66% = 16.5% ocjene

od 67% do 78% = 21% ocjene

od 79% do 90% = 25.5% ocjene

od 91% do 100% = 30% ocjene

Prema Pravilniku o studiranju konačna se ocjena dobiva na sljedeći način:

0 – 54% nedovoljan (1)

55 – 66% dovoljan (2)

67 – 78% dobar (3)

79 – 90% vrlodobar (4)

91 – 100% odličan (5).

Alokacija ECTS bodova, obveze i način izračuna konačne ocjene za izvanredne studente
(ako ih ima):

Izvanredni studenti imaju istu obvezu u polaganju ispita kao i redoviti studenti (Izrada nastavne pripreme, GIK i MIK, simulacija 2 nastavna sata)

Literatura (označiti)	Naslov (naziv, autor, godina)	Izdanje		Jezik				Vrsta djela			
		vlastit o	ost.	hrv.	engl.	ost.	viš eje z.	knjiga	članak	skr ipt a	os t.
Obvezna	<i>Metodika nastave filozofije</i> , MARINKOVIĆ, J., 1983.		x	x				x			
	<i>Metodika nastave filozofije</i> , GOLUBOVIĆ-ANGELOVSKI, 2017.		x	x						x	
	<i>Povijest filozofije</i> , KALIN, B., različita izd.		x	x				x			
	<i>Logika</i> , KOVAČ, S., različita izd.		x	x				x			
Dopunska	<i>Filozofija kao nastava</i> , MARINKOVIĆ, J., 1990.		x	x				x			
	<i>Logika i oblikovanje kritičkog mišljenja</i> , KALIN, B., 1982.		x	x				x			
	<i>Uspješno poučavanje i učenje</i> , DESFORGES, C., 2001.		x	x				x			
	<i>Super-nastava</i> , JENSEN, E., 2003.		x	x				x			
	<i>Kritičko mišljenje: priručnik kritičkog mišljenja, slušanja, čitanja i pisanja</i> , BUCHBERGER, I., 2012.		x	x							x
Dodatne informacije o predmetu		/									

Studijski program	Filozofija-dvopredmetni studij				
Ciklus	2.	Vrsta	Sveučilišni		
Smjer	nastavnički	Modul	nastavnički		
Godina studija	2.	Semestar	3.		
Naziv predmeta	ETIKA NASTAVNIČKIH PROFESIJA	Kod predmeta	FFFI M309		
ECTS	4	Status	obvezni		
Broj sati nastave		Predavanja	Vježbe	Seminari	Praksa
		30	0	15	0
Nastavnici	dr. sc. Slavica Juka, red. prof.	30	0	15	0
Ciljevi predmeta	-postići kod studenata pravilno razumijevanje pedeutologije, obrazovnih politika i pozitivnih zakona školstva u BiH i svijetu - postići kod studenata razumijevanje osnova profesionalnosti sa pozicije deontologije - osposobiti studente za analizu etičkog kodeksa nastavnika				
Ishodi učenja predmeta	Ishod učenja		Kod ishoda učenja predmeta	Kod ishoda učenja na razini studijskoga programa	
	navodi temeljne etičke dileme nastavničke profesije		IU-FFFI M309-1	SUMZAM-IU-6 IU-FFFI-M-10	
	razlikuje etičko od neetičkog ponašanja u nastavnoj praksi		IU-FFFI M309-2	SUMZAM-IU-6 IU-FFFI-M-10	
	prosuđuje važnost cjeloživotnog obrazovanja		IU-FFFI M309-3	IU-FFFI-M-10	
	razlikuje postavke između tradicionalne i nove kvalitetne škole		IU-FFFI M309-4	IU-FFFI-M-10	
	nabroja temeljne vrijednosti etičkog kodeksa nastavničke profesije		IU-FFFI M309-5	SUMZAM-IU-6 IU-FFFI-M-10	
	argumentira potrebu za njegovanjem humanističkoga obrazovanja		IU-FFFI M309-6	IU-FFFI-M-10	
Preduvjeti za upis predmeta	/				
Sadržaj predmeta	Tjedan / turnus		Tema		
	1.		Uvodno predavanje		
	2.		Profesionalna etika i etički kodeks nastavnika		
	3.		Primijenjena etika		
	4.		Profesija i profesionalnost		
	5.-6.-7.		Tradicija deontološke moralnosti		
	8.		Kvalitetna škola i teorija izbora		
	9.		Stres u razredu i sindrom sagorijevanja kod nastavnika		
	10.		Budućnost i uloga nastavnika za treće tisućljeće		

	11.-12.	Cjeloživotno obrazovanje nastavnika					
	13.	Odgoj između prosvjetne politike i međuljudskog odnosa					
	14.	BiH i europsko obrazovanje					
	15.	Završna razmatranja i evaluacija					
Jezik	hrvatski						
E-učenje	Mrežna stranica predmeta u sustavu za e-učenje.						
Metode poučavanja	Verbalne metode, dokumentacijske metode (rad na tekstu)						
Oblici provjere znanja (označiti)							
Vrsta predispitne obveze					Vrsta ispita		
kolokvij	seminarski rad	esej/referat	praktični/projektni zadatak	ostalo	pismeni	usmeni	praktični
Alokacija ECTS bodova i udjela u ocjeni							
Obveze studenata		Kod ishoda učenja	Sati opterećenja	Udio u ECTS-u	Udio u ocjeni		
Pohađanje nastave		/	45	1,5	20 %		
Esej		/	15	0,5	30 %		
Završni pismeni ispit		IU-FFFI M205-1-5	60	2	50 %		
Ukupno			120	4	100%		
Način izračuna konačne ocjene							
Prisutnost na predavanju bodovati će se na sljedeći način: manje od 80% dolazaka = 0% ocjene od 81% do 85% = do 11% ocjene od 86% do 90% = do 14% ocjene od 91% do 95% = do 17% ocjene od 96% do 100% = do 20% ocjene Pisanje eseja: Rad nije napisan. = 0 % Rad djelomično zadovoljava formalne kriterije. = 8.25 % Rad u potpunosti zadovoljava formalne kriterije, ali su uočeni veći nedostaci na sadržajnom planu. = 10.25 % Rad u potpunosti zadovoljava formalne i sadržajne kriterije, ali su uočene gramatičke i pravopisne pogreške. = 12.75 % Rad u potpunosti zadovoljava formalne i sadržajne kriterije te je gramatički i pravopisno točan. = 15% + Izlaganje eseja Rad nije usmeno prezentiran. = 0% Rad je pročitao. = 8.25% Rad je djelomično pročitao i nepripremljen. = 10.25% Izlaganje je dobro pripremljeno, ali su uočeni neki nedostaci u izlaganju. = 12.75% Usmeno izlaganje je izvrsno pripremljeno. = 15% Završni pismeni ispit: manje od 55% točnih odgovora = 0% ocjene							

od 55% do 66% točnih odgovora = 27.5% ocjene
 od 67% do 78% točnih odgovora = 35% ocjene
 od 79% do 90% točnih odgovora = 42.5% ocjene
 od 91% do 100% točnih odgovora = 50% ocjene

Prema Pravilniku o studiranju konačna se ocjena dobiva na sljedeći način:

0 – 54% nedovoljan (1)
 55 – 66% dovoljan (2)
 67 – 78% dobar (3)
 79 – 90% vrlo dobar (4)
 91 – 100% odličan (5).

alokacija ECTS bodova, obveze i način izračuna konačne ocjene za izvanredne studente
 (ako ih ima):

Izvanredni studenti kao alternativu pohađanju nastave imaju obvezu predati samostalne zadatke, koji se odnose na pisanje seminarskog rada.

Ostale obveze su iste kao za redovite studente.

Seminarski se rad ocjenjuje ovako:

0% = Rad ne zadovoljava formalne kriterije.

11% = Rad zadovoljava formalne kriterije, ali su uočeni veći nedostaci na sadržajnom planu.

14% = Rad zadovoljava formalno i sadržajno, ali su uočene veće gramatičke i pravopisne pogreške.

17% = Rad zadovoljava formalno i sadržajno, ali su uočene manje gramatičke i pravopisne pogreške.

20% = Rad je iscrpan, gramatički i pravopisno točan

Literatura (označiti)	Naslov (naziv, autor, godina)	Izdanje		Jezik				Vrsta djela			
		vlastito	ost.	hrv.	engl.	ost.	višejez.	knjiga	članak	skript a	ost .
Obvezna	<i>Nastavnik u kvalitetnoj školi</i> , GLASSER, W., 1999.		x	x				x			
	<i>Stres u razredu</i> , TRANKIEM, B., 2009.		x	x				x			
	<i>Etika, postavke i teorije</i> , JUKA, S., 2006.	x		x				x			
	<i>Uvod u permanentno obrazovanje</i> , LANGRAN, P., 1976.		x	x				x			
	<i>Poslovna etika i multikultura</i> , BOJIĆ, B., 2012.		x	x				x			
Dopunska	<i>Kodeks učitelja zasnovan na Kantovom nauku o dužnosti</i> , u: Metodčki ogledi, 16, ŽIVKOVIĆ, M., 2009.		x	x					x		
	MARTINKO, J., <i>Profesionalno sagorijevanje na poslu</i> , u: Andragoški glasnik, Zagreb, Vol. 14, br. 2		x	x					x		

	<i>Mogućnost kritike Bolonjskog sustava obrazovanja u BiH iz perspektive održivoga razvoja</i> , u: Filozofska istraživanja, 131 God. 33.,SV.3., DELIĆ, Z., - ŠARIĆ, H.,2013.		x	x					x		
	<i>Standard zanimanja nastavnika/ca u osnovnom i srednjem obrazovanju</i> , Razvoj kvalifikacijskog okvira za opšte obrazovanje, Sarajevo;		x			x					x
	<i>Edukacija nastavnika za budućnost</i> , zbornik radova s međunarodnog naučnog-stručnog skupa u Zenici, 2011.,		x			x					x
	<i>„Filozofija s djecom“ i motiviranje djece na učenje</i> , u: Metodički ogledi, br. 19., JEREMIĆ, M., 2012.		x	x					x		
	UNESCO, <i>Philosophy, a School of Freedom, Teaching philosophy and learning to philosophise</i> , Status and prospects, Paris, United Nations Educational, Scientific and Cultural Organization Social and Human Sciences Sector, 2007.		x		x						x
Dodatne informacije o predmetu		/									

Studijski program	Filozofija – dvopredmetni studij				
Ciklus	2.	Vrsta	sveučilišni		
Smjer	Nastavnički	Modul	/		
Godina studija	2.	Semestar	2.		
Naziv predmeta	FILOZOFSKA ANTROPOLOGIJA	Kod predmeta	FFFIM411		
ECTS	5	Status	Obvezni		
Broj sati nastave		Predavanja	Vježbe	Seminari	Praksa
		30	0	15	0
Nastavnici	dr. sc. Ivana-Primorac Bilaver, doc.	30	0	15	0
Ciljevi predmeta	-postići kod studenta razumijevanje osnovnih odrednica koje čovjeka razdvajaju od ostalih živih bića -osposobiti studenta za razumijevanje osnovnih shvaćanje čovjeka u različitim povijesnim razdobljima i filozofskim sustavima -osposobiti studenta za kritičko prosuđivanje poimanja čovjeka u antičko vrijeme, promjenom te slike kroz srednji vijek, renesansu i novi vijek				
Ishodi učenja predmeta	Ishod učenja		Kod ishoda učenja predmeta	Kod ishoda učenja na razini studijskoga programa	
	definira i objašnjava vrste antropologije i njihove morfološke, ontogenetske i kulturološke osobitosti.		IU- FFFI M411-1	IU - FFFI-M -1	
	definira temeljne dimenzije i značajke čovjekovoga bića		IU- FFFI M411-2	IU- FFFI -M-1	
	objašnjava glavne paradigme negativne i pozitivne slike čovjekovog bitka		IU- FFFI M411-3	IU - FFFI - M-1	
	opisuje doživljaj zbilje oko sebe kroz prizmu i kritiku najznačajnijih filozofa: Kanta, Schellera, Plessnera, Cassierera i Gehlena.		IU- FFFI M411-4	IU -FFFI-M- 1 IU - FFFI -M-4	
	kritički rasuđuje fenomene negativnog učenja o čovjeku kao i njegove povijesne uzroke		IU- FFFI M411-5	IU - FFFI - M-1 IU - FFFI - M-4	
Preduvjeti za upis predmeta	/				
Sadržaj predmeta	Tjedan/turnus		Tema		
	1.		Pojam i disciplina filozofska antropologija		
	2.		Biologijska i kulturalna antropologija i njihovi rezultati		
	3.		Temeljne dimenzije čovjekova bitka		
	4.		Ordo amoris – O ideji čovjeka		

	5.	Oblici znanja i obrazovanje					
	6.	Položaj čovjeka u kozmosu					
	7.	Sebeproblemetiziranje čovjeka u sadašnjosti i ustroj psihičkog svijeta					
	8.	Duh i spoznaja bivstva te doživljaj zbilje					
	9.	Kritika klasičnog i negativnog učenja o čovjeku					
	10.	O pojmu strasti i preziranju čovjeka					
	11.	Pitanje o condicio humana					
	12.	Elementi ljudskog ponašanja					
	13.	Antropologijska didaktika I.					
	14.	Antropologijska didaktika II. i III.					
	15.	Antropologijska karakteristika					
Jezik	Hrvatski						
E-učenje	Mrežna stranica predmeta u sustavu za e-učenje						
Metode poučavanja	Verbalne metode: metoda usmenog izlaganja, metoda razgovora, metoda čitanja i rada na tekstu.						
Oblici provjere znanja (označiti)							
Vrsta predispitne obveze					Vrsta ispita		
kolokvij	seminarski rad	esej/referat	praktični/projektni zadatak	ostalo	pismeni	usmeni	praktični
Alokacija ECTS bodova i udjela u ocjeni							
Obveze studenata		Kod ishoda učenja	Sati opterećenja	Udio u ECTS-u		Udio u ocjeni	
Pohađanje nastave i aktivnosti u nastavi		/	60	2		0%	
Referat		IU- FFFI M411-1 IU- FFFI M411-2 IU- FFFI M411-3	15	0,5		10%	
Kolokvij/pismeni ispit		IU- FFFI M411-1 IU- FFFI M411-2 IU- FFFI M411-3 IU- FFFI M411-4 IU- FFFI M411-5	30	1		40%	
Usmeni ispit		IU- FFFI M411-1 IU- FFFI M411-2 IU- FFFI M411-3 IU- FFFI M411-4 IU- FFFI M411-5	45	1,5		50%	
Ukupno			150	5		100%	
Način izračuna konačne ocjene							
Referat će se bodovati na sljedeći način							
0% = Rad nije napisan.							
2.75% = Rad je napisan, ali samo djelomično zadovoljava formalne kriterije							
3.5% = Rad u potpunosti zadovoljava formalne kriterije, ali su uočeni veći nedostaci na sadržajnom planu							

4.25% = Rad u potpunosti zadovoljava formalne i sadržajne kriterije, ali su uočene gramatičke i pravopisne pogreške

5% = Rad u potpunosti zadovoljava formalne i sadržajne kriterije te je gramatički i pravopisno točan
Izlaganje referata ocjenjuje se na sljedeći način:

0% = Rad nije usmeno prezentiran.

2.75% = Rad je djelomično pročitao i nepripremljen.

3.5% = Rad je pročitao, ali su uočeni veći nedostaci u usmenom izlaganju.

4.25% = Izlaganje je dobro pripremljeno, ali su uočene manje pravogovorne pogreške.

5% = Usmeno izlaganje je izvrsno pripremljeno.

Kolokviji se ocjenjuju ovako:

manje od 55% točnih odgovora = 0% ocjene

od 55% do 66% = 11% ocjene

od 67% do 78% = 14% ocjene

od 79% do 90% = 17% ocjene

od 91% do 100% = 20% ocjene

Završni pismeni ispit se ispit ocjenjuje ovako:

manje od 55% točnih odgovora = 0% ocjene

od 55% do 66% = 22% ocjene

od 67% do 78% = 28% ocjene

od 79% do 90% = 34% ocjene

od 91% do 100% = 40% ocjene

Završni usmeni ispit se ispit ocjenjuje ovako:

manje od 55% točnih odgovora = 0% ocjene

od 55% do 66% = 27.5% ocjene

od 67% do 78% = 35% ocjene

od 79% do 90% = 42.5% ocjene

od 91% do 100% = 50% ocjene

Prema Pravilniku o studiranju konačna se ocjena dobiva na sljedeći način:

0 – 54% nedovoljan (1)

55 – 66% dovoljan (2)

67 – 78% dobar (3)

79 – 90% vrlo dobar (4)

91 – 100% odličan (5).

Alokacija ECTS bodova, obveze i način izračuna konačne ocjene za izvanredne studente
(ako ih ima):

Izvanredni studenti kao alternativu pohađanju nastave imaju obvezu predati seminarski rad, koji se odnosi na temu iz dodijeljene nastavne cjeline. Ostale obveze su iste kao za redovite studente. Samostalni zadatci nemaju udio u ocjeni.

Literatura (označiti)	Naslov (naziv, autor, godina)	Izdanje		Jezik				Vrsta djela			
		vlastito	ost.	hrv.	engl.	ost.	višejez.	knjiga	Članak	Skripta	ost.
Obvezna	<i>Filozofska antropologija, HÄFFNER, G., 2003.</i>		x	x				x			
	<i>Antropologija u pragmatičnom pogledu, KANT, I., 2003.</i>		x	x				x			

	<i>Conditio humana : filozofijske rasprave o antropologiji, PLESSNER, H., 1994.</i>		x	x				x			
	<i>Čovjekov položaj u kozmosu, SCHELER, M., 2005.</i>		x	x				x			
	<i>Ideja čovjeka i antropologija: izbor tekstova, SCHELER, M., 1996.</i>		x	x				x			
Dopunsk a	<i>Metafizička antropologija, BELIĆ, M., 1995.</i>		x	x				x			
	<i>Ogled o čovjeku : uvod u filozofiju ljudske kulture, CASSIRER, E., 1978.</i>		x	x				x			
	<i>Čovjek: njegova narav i njegov položaj u svijetu, GEHLEN, A., 2005.</i>		x	x				x			
Dodatne informacije o predmetu		/									

Studijski program	Filozofija-dvopredmetni studij						
Ciklus	2.	Vrsta	sveučilišni				
Smjer	nastavnički	Modul	/				
Godina studija	2.	Semestar	2.				
Naziv predmeta	FILOZOFIJE EGZISTENCIJE	Kod predmeta	FFFIM413				
ECTS	3	Status	Izborni B				
Broj sati nastave			Predavanja	Vježbe	Seminari	Praksa	
			30	0	0	0	
Nastavnici	dr.sc. Ita Lučin, izv. prof.		30	0	0	0	
Ciljevi predmeta	-postići kod studenata razumijevanje osnovnih pojmova filozofija egzistencije -osposobiti studenta za razumijevanje povijesnog naslijeđa I razvoja filozofija egzistencije -osposobiti studenta za kritičko prosuđivanje o pojmovima egzistencija, sloboda, otuđenost, situacija, intersubjektivizam, transcendentno-imanetno u odnosu na čovjekovo praktično djelovanje						
Ishodi učenja predmeta	Ishod učenja		Kod ishoda učenja predmeta		Kod ishoda učenja na razini studijskoga programa		
	-definira i objašnjava temeljno pojmovlje vezano za filozofiju egzistencije		IU-FFFI M413-1		/		
	-navodi glavne predstavnike filozofije egzistencije		IU-FFFI M413-2		/		
	- analizira osnovne problematike pravca i uzroke postojanja dviju struja: teističke i ateističke		IU-FFFI M413-3		/		
	-razlikuje pojam individuacije kod ranijih i kasnijih filozofa egzistencije		IU-FFFI M413-4		/		
	-kritički vrednuje i analizira najvažnije tekstove filozofa egzistencije		IU-FFFI M413-5		/		
Preduvjeti za upis predmeta	/						
Sadržaj predmeta	Tjedan / turnus		Tema				
	1.		Uvodno predavanje o problemu definiranja pravca				
	2.		Kierkegaardova egzistencijalna dijalektika-odnos estetskog-etičkog i religioznog				
	3.		Kierkegaard i pojam straha, tjeskobe i apsurd				
	4.		Dostojevski kao praktični egzistencijalist				
	5.		Berdjajev i Mounier				
	6.		Gabriel Marcel i intersubjektivnost				
	7.		Ortega y Gasset i pojam masa i autentičnog postojanja				
	8.		Jaspers i granične situacije				
	9.		Jaspers – Uvod u filozofije egzistencije				

	10.	Jean Paul Sarte-egzistencija prethodi esenciji									
	11.	Sartre- Egzistencijalizam je humanizam									
	12.	Sartre-Muhe									
	13.	Camus-pojam apsurdna i Mit o Sizifu									
	14.	Heidegger i ontologija egzistencije									
	15.	Heidegger u okviru završne misli o egzistencijalizmu									
Jezik	hrvatski										
E-učenje	Mrežna stranica predmeta u sustavu za e-učenje.										
Metode poučavanja	Verbalne metode, demonstracijske metode, dokumentacijske metode (rad na tekstu)										
Oblici provjere znanja (označiti)											
Vrsta predispitne obveze					Vrsta ispita						
kolokvij	seminarski rad	esej/referat	praktični/projektni zadatak	ostalo	pismeni	usmeni	praktični				
Alokacija ECTS bodova i udjela u ocjeni											
Obveze studenata		Kod ishoda učenja	Sati opterećenja	Udio u ECTS-u		Udio u ocjeni					
Pohađanje nastave		/	30	1		0%					
Pismeni ispit		IU-FFFI M413-1-5	60	2		100%					
Ukupno			90	3		100%					
Način izračuna konačne ocjene											
Završni pismeni ispit se ispit ocjenjuje ovako: manje od 55% točnih odgovora = 0% ocjene od 55% do 66% = 55% ocjene od 67% do 78% = 70% ocjene od 79% do 90% = 85% ocjene od 91% do 100% = 100% ocjene Prema Pravilniku o studiranju konačna se ocjena dobiva na sljedeći način: 0 – 54% nedovoljan (1) 55 – 66% dovoljan (2) 67 – 78% dobar (3) 79 – 90% vrlo dobar (4) 91 – 100% odličan (5).											
Alokacija ECTS bodova, obveze i način izračuna konačne ocjene za izvanredne studente (ako ih ima):											
Izvanredni studenti kao alternativu pohađanju nastave imaju obvezu predati samostalne zadatke, koji se odnose na cjeline koje se obrađuju na predmetu. Ostale obveze su iste kao za redovite studente. Samostalni zadatci nemaju udio u ocjeni.											
Literatura (označiti)	Naslov (naziv, autor, godina)	Izdanje		Jezik			Vrsta djela				
		vlastito	ost.	hrv.	engl.	ost.	višejez.	knjiga	članak	skripta	ost.
Obvezna	Existentialism, a very short introduction, ur. FLYNN,T., 2006.		x		x			x			

	<i>Uvod u filozofije egzistencije,</i> BEAUFRET,J.,1977.		x			x		x			
	<i>Između etičkog i estetičkog,odnos Kierkegaardove i Schopenhauerove filozofije,</i> LUČIN,I., 2022.	x		x				x			
Dopunska	<i>Strah i drhtanje,</i> KIERKEGAARD, S., 2000.		x	x				x			
	<i>Egzistencijalizam je humanizam,</i> SARTRE, J. P., 1964.		x	x							x
	<i>Filozofija egzistencije; Uvod u filozofiju,</i> JASPERS, K., 1973.,		x			x		x			
	<i>Mit o Sizifu,</i> CAMUS, A.,1998.		x	x				x			
Dodatne informacije o predmetu		/									

Studijski program	Filozofija-dvopredmetni studij						
Ciklus	2.	Vrsta	sveučilišni				
Smjer	nastavnički	Modul	/				
Godina studija	2.	Semestar	2.				
Naziv predmeta	FILOZOFIJA TEHNIKE	Kod predmeta	FFFIM414				
ECTS	3	Status	Izborni B				
Broj sati nastave			Predavanja	Vježbe	Seminari	Praksa	
			30	0	0	0	
Nastavnici	dr.sc. Ivica Musić, red.prof.		30	0	0	0	
Ciljevi predmeta	- postići kod studneta mogućnost izdvajanja filozofske problematike vezane za tehniku iz općefilozofske problematike -postići kod studenata razumijevanje osnovnih pojmova filozofije tehnike -osposobiti studenta za skiciranje povijesnog pregleda rasprava o problemu tehnike -osposobiti studenta za suprotstavljavanje pozitivne i negativne strane tehničkog napretka -postići kod studenta sposobnost vrednovanja odnosa između prirode i tehnike						
Ishodi učenja predmeta	Ishod učenja			Kod ishoda učenja predmeta		Kod ishoda učenja na razini studijskoga programa	
	-definira i objašnjava temeljno pojmovlje vezano za filozofiju egzistencije			IU-FFFI M414-1		/	
	-navodi glavne probleme vezane za filozofiju tehnike nasprot drugih filozofskih problema			IU-FFFI M414-2		/	
	- analizira osnovne problematike pojma tehnike kroz povijesni pregled problema			IU-FFFI M414-3		/	
	-razlikuje pozitivne i negativne strane tehničkih dostignuća			IU-FFFI M414-4		/	
	-kritički vrednuje i analizira odnose tehnike I prirode			IU-FFFI M414-5		/	
Preduvjeti za upis predmeta	/						
Sadržaj predmeta	Tjedan / turnus		Tema				
	1.		Uvod u filozofiju tehnike				
	2.		Razumijevanje tehnike u antičkoj filozofiji				
	3.		Razumijevanje tehnike u srednjovjekovnoj filozofiji				
	4.		Novovjekovni korijeni ekspanzije tehnike				
	5.		Znanost i tehnike				
	6.		Apsolutiziranje prirodne znanosti				
	7.		Apsolutiziranje tehnike				
	8.		Tehnika i napredak				
	9.		Čovjekova ovisnost o tehnici				
	10.		Može li čovjek ovladati tehnikom?				

	11.	Tehnika i umjetnost									
	12.	Tehnika i etika									
	13.	Univerzalnost moderne tehnike									
	14.	Heideggerovo pitanje o tehnici									
	15.	Kritika Heideggerova pitanja o tehnici									
Jezik	hrvatski										
E-učenje	Mrežna stranica predmeta u sustavu za e-učenje.										
Metode poučavanja	Verbalne metode, demonstracijske metode, dokumentacijske metode (rad na tekstu)										
Oblici provjere znanja (označiti)											
Vrsta predispitne obveze						Vrsta ispita					
kolokvij	seminarski rad	esej/referat	praktični/projektni zadatak	ostalo	pismeni	usmeni	praktični				
Alokacija ECTS bodova i udjela u ocjeni											
Obveze studenata		Kod ishoda učenja	Sati opterećenja		Udio u ECTS-u		Udio u ocjeni				
Pohađanje nastave		/	30		1		0%				
Pismeni ispit		IU-FFFI M414-1-5	60		2		100%				
Ukupno			90		3		100%				
Način izračuna konačne ocjene											
Završni pismeni ispit se ispit ocjenjuje ovako: manje od 55% točnih odgovora = 0% ocjene od 55% do 66% = 55% ocjene od 67% do 78% = 70% ocjene od 79% do 90% = 85% ocjene od 91% do 100% = 100% ocjene Prema Pravilniku o studiranju konačna se ocjena dobiva na sljedeći način: 0 – 54% nedovoljan (1) 55 – 66% dovoljan (2) 67 – 78% dobar (3) 79 – 90% vrlo dobar (4) 91 – 100% odličan (5).											
Alokacija ECTS bodova, obveze i način izračuna konačne ocjene za izvanredne studente (ako ih ima):											
Izvanredni studenti kao alternativu pohađanju nastave imaju obvezu predati samostalne zadatke, koji se odnose na cjeline koje se obrađuju na predmetu. Ostale obveze su iste kao za redovite studente. Samostalni zadatci nemaju udio u ocjeni.											
Literatura (označiti)	Naslov (naziv, autor, godina)	Izdanje		Jezik				Vrsta djela			
		vlastito	ost.	hrv.	engl.	ost.	višejez.	knjiga	članak	skripta	ost.
Obvezna	Filozofija tehnike, ĆATIĆ, I. (ur.)		x	x				x			

	„Pitanje o tehnici“, u: <i>Kraj filozofije i zadaća mišljenja</i> , HEIDEGGER, M.		x	x				x			
	<i>Kratil</i> , PLATON,		x	x				x			
Dopunska	<i>Filozofija tehnike</i> , BURGER.H.		x	x				x			
	<i>Osmi dan stvaranja</i> , DEVČIĆ, I.		x	x				x			
	GEHLEN, A., „Duša u tehničko doba – Čovjek i tehnika“, u: <i>Filozofija u vremenu</i> , ŠARČEVIĆ, A. (ur.)		x			x		x			
	<i>Čovjek jedne dimenzije</i> MARCUSE, H.		x	x				x			
Dodatne informacije o predmetu		/									