

**IZVEDBENI NASTAVNI PROGRAMI
PREDIPLOMSKOG SVEUČILIŠNOG STUDIJA
NJEMAČKOG JEZIKA I KNJIŽEVNOSTI –
DVOPREDMETNI STUDIJ
ZA AKADEMSKU 2025./2026. GODINU**

Studijski program	Njemački jezik i književnost - dvopredmetni studij				
Ciklus	1.	Vrsta	sveučilišni		
Smjer	/	Modul	/		
Godina studija	1.	Semestar	1.		
Naziv predmeta	SUVREMENI NJEMAČKI JEZIK 1	Kod predmeta	FFNJB101D		
ECTS	5	Status	obvezni		
Broj sati nastave		Predavanja	Vježbe	Seminari	Praksa
		0	90	0	0
Nastavnik	dr. sc. Magdalena Ramljak, izv. prof.	0	0	0	0
	Alena Škrobo, asist.	0	60	0	0
	Lucia Bayrleitner, strana lektorica	0	30	0	0
Ciljevi predmeta	- postići kod studenata sposobnost komuniciranja na razini A2 ZEROJ-a prema tematici udžbenika Akademie A2+ - razviti kod studenata receptivne i produktivne kompetencije u govornom i pismenom izrazu, s težištem na morfološkoj i sintaktičkoj ispravnosti u sklopu standardnoga njemačkog jezika na razini A2+ - postići kod studenata ovladavanje gramatičkih struktura s naglaskom na glagolskim vremenima, glagolskim načinima, te glagolskim stanjima na temelju odabranih pisanih i slušnih tekstova, video-filmova s pratećim transkriptima, te brojnih gramatičkih vježbi iz navedene literature				
Ishodi učenja predmeta	Ishod učenja	Kod ishoda učenja predmeta	Kod ishoda učenja na razini studijskoga programa		
	Prepričava sadržaj pisanih i slušnih tekstova na temelju obrađenih teme.	IU- FFNJB101D -1	IU-FFNJB-6		
	Razlikuje i primijenjuje obrađivane gramatičke sadržaje s naglaskom na glagolskim vremenima, glagolskim načinima i glagolskim stanjima.	IU- FFNJB101D -2	IU-FFNJB-2		
	Priprema i održava usmeno izlaganje na odabranu temu.	IU- FFNJB101D -3	IU-FFNJB-12		
	Primijenjuje pravopisna pravila njemačkog jezika u pisanom tekstu.	IU- FFNJB101D -4	IU-FFNJB-5		
	Primijenjuje usvojeni vokabular obrađen unutar tema zadanih obveznom literaturom.	IU- FFNJB101D -5	IU-FFNJB-6		
	Upotrebljava njemački jezik u govoru i pismu u različitim komunikacijskim situacijama na razini A2.	IU- FFNJB101D -6	IU-FFNJB-6		
	Izražava svoje mišljenje o obrađivanim sadržajima.	IU- FFNJB101D -7	IU-FFNJB-6		

Preduvjeti za upis predmeta		/					
Sadržaj predmeta	Tjedan / turnus		Tema				
	1.		Rund ums Studium				
	2.		Was ist los in der Welt				
	3.		Diktatübungen				
	4.		Nichts geht glatt				
	5.		Menschen				
	6.		Grammatikübungen				
	7.		Wer ist mit Putzen dran?				
	8.		Man lernt nie aus				
	9.		Diktatübungen				
	10.		Es war einmal				
	11.		Grammatikübungen - Test				
	12.		Trautes Heim, Glück allein?				
	13.		Leben in Deutschland				
	14.		Grammatikübungen				
15.		Wiederholung					
Jezik		Njemački / hrvatski					
E-učenje		Mrežna stranica predmeta u sustavu za e-učenje					
Metode poučavanja		Čitanje i analiza tekstova. Gledanje i slušanje audio i video zapisa na njemačkom jeziku. Metoda razgovora, pitanja i odgovora, demonstracije, istraživanja, suradničkog i samostalnog učenja.					
Oblici provjere znanja (označiti)							
Vrsta predispitne obveze					Vrsta ispita		
kolokvij	seminarski rad	esej/referat	praktični/projektni zadatak	ostalo	pismeni	usmeni	praktični
Alokacija ECTS bodova i udjela u ocjeni							
Obveze studenata		Kod ishoda učenja		Sati opterećenja	Udio u ECTS-u		Udio u ocjeni
Sudjelovanje i angažiranost u nastavi		/		90	3		0%
Ostalo (samostalni zadatci / domaće zadaće)		IU- FFNJB101D -1 IU- FFNJB101D -3 IU- FFNJB101D -4 IU- FFNJB101D -5 IU- FFNJB101D -6 IU- FFNJB101D -7		15	0,5		(max.) 10%
Kolokvij (2x) ili završni pismeni ispit		IU- FFNJB101D -2 IU- FFNJB101D -4 IU- FFNJB101D -5 IU- FFNJB101D -6		30	1		(max.) 80%
Završni usmeni ispit		IU- FFNJB101D -2 IU- FFNJB101D -5 IU- FFNJB101D -6		15	0,5		(max.) 10%
Ukupno				150	5		100%
Način izračuna konačne ocjene							
Samostalni zadatci se ocjenjuju na sljedeći način:							

0% ocjene = Niti jedan zadatak nije izvršen.
 5,5% ocjene = Manji dio zadataka nije izvršen.
 7% ocjene = Svi su zadatci izvršeni, ali više od pola zadataka sadrži pogreške.
 8,5% ocjene = Svi su zadatci izvršeni, ali pola zadataka sadrži pogreške.
 10% ocjene = Svi su zadatci u potpunosti izvršeni. Tek manji dio zadataka sadrži poneku pogrešku.

Svaki kolokvij se ocjenjuje na sljedeći način:
 manje od 55% točnih odgovora = 0% ocjene
 od 55% do 66% točnih odgovora = 22% ocjene
 od 67% do 78% točnih odgovora = 28% ocjene
 od 79% do 90% točnih odgovora = 34% ocjene
 od 91% do 100% točnih odgovora = 40% ocjene

Završni pismeni ispit se ocjenjuje na sljedeći način:
 manje od 55% točnih odgovora = 0% ocjene
 od 55% do 66% točnih odgovora = 44% ocjene
 od 67% do 78% točnih odgovora = 56% ocjene
 od 79% do 90% točnih odgovora = 68% ocjene
 od 91% do 100% točnih odgovora = 80% ocjene

Završni usmeni ispit se ocjenjuje na sljedeći način:
 manje od 55% točnih odgovora = 0% ocjene
 od 55% do 66% točnih odgovora = 5.5% ocjene
 od 67% do 78% točnih odgovora = 7% ocjene
 od 79% do 90% točnih odgovora = 8.5% ocjene
 od 91% do 100% točnih odgovora = 10% ocjene

Prema Pravilniku o studiranju konačna se ocjena dobiva na sljedeći način:

0 – 54% nedovoljan (1)
 55 – 66% dovoljan (2)
 67 – 78% dobar (3)
 79 – 90% vrlo dobar (4)
 91 – 100% odličan (5)

Alokacija ECTS bodova, obveze i način izračuna konačne ocjene za izvanredne studente
 (ako ih ima):

/

Literatura (označiti)	Naslov (naziv, autor, godina)	Izdanje		Jezik				Vrsta djela			
		vlastito	ost.	hrv.	engl.	ost.	višeje z.	knjiga	članak	skript a	ost.
Obvezna	Akademie Deutsch A2+, Schmohl, S., (et. al.), 2023.		x			x		x			
	Lehr- und Übungsbuch der deutschen Grammatik, Dreyer, H., Schmit, R., 2001.		x			x		x			
Dopunska	Übungsgrammatik Deutsch, Helbig, G., Buscha, J., 2000.		x			x		x			

	ABC der schwachen Verben, Meil, K., Arndt, M. , 1987.		x			x		x			
	ABC der starken Verben, Meil, K., Arndt, M., 1987.		x			x		x			
Dodatne informacije o predmetu		Nazočnost na nastavi obvezna je minimalno 80%.									



Studijski program	Njemački jezik i književnost - dvopredmetni studij				
Ciklus	1.	Vrsta	sveučilišni		
Smjer	/	Modul	/		
Godina studija	1.	Semestar	1.		
Naziv predmeta	UVOD U STUDIJ NJEMAČKOG JEZIKA	Kod predmeta	FFNJB102D		
ECTS	3	Status	obvezni		
Broj sati nastave		Predavanja	Vježbe	Seminari	Praksa
		30	0	0	0
Nastavnik	dr. sc. Nikolina Pandža, izv. prof.	30	0	0	0
Ciljevi predmeta	- postići kod studenata razumijevanje dijakronijskih istraživanja jezika i razvoja jezikoslovlja - postići razumijevanje pojedinih teorija o jeziku i pravilne uporabe jezikoslovne terminologije - osposobiti ih za pravilno tumačenje jezikoslovnih disciplina (fonetika / fonologija, morfologija, sintaksa, semantika)				
Ishodi učenja predmeta	Ishod učenja		Kod ishoda učenja predmeta	Kod ishoda učenja na razini studijskoga programa	
	Opisuje povijesni razvoj istraživanja o jeziku i početak jezikoslovlja.		IU- FFNJB102D -1	IU-FFNJB-1	
	Navodi glavna obilježja pojedinih teorija i primjenjuje jezikoslovnu terminologiju.		IU- FFNJB102D -2	IU-FFNJB-12	
	Objašnjava i uspoređuje osnovne jezikoslovne discipline (fonetika / fonologija, morfologija, sintaksa, semantika).		IU- FFNJB102D -3	IU-FFNJB-2 IU-FFNJB-3	
Preduvjeti za upis predmeta	/				
Sadržaj predmeta	Tjedan / turnus	Tema			
	1.-5.	Povijesni prikaz istraživanja / razvoja znanosti o jeziku: antička Grčka, Platonovo djelo „Kratil“, thesei/pysei-teze, prva gramatika grčkoga jezika filologa Dionizija Tračanina, gramatika latinskoga Marka Terencija Varona; srednji vijek, humanizam, Dante Alighieri i „narodni jezik“ („Volkssprache“); renesansa; početak poredbenoga jezikoslovlja.			
	5.-10.	Povijesno-poredbeno jezikoslovna istraživanja: Wilhelm von Humboldt i „Weltansicht“; August Schleicher „rodoslovno stablo“, indogermanski prajezik; mladogramatičarska škola; strukturalizam (sinkronija, jezični sustav, jezični znak, dihotomija: izraz-značenje jezik-govor, arbitrarnost jezičnoga znaka); sanskrit, esperanto.			

	10.-15.	Jezikoslovne discipline: artikulacijska, akustična i auditivna fonetika (glas, fon, fonem, alofon); fonologija (funkcija glasova); morfolologija/fleksija/tvorba riječi (morfem, morf, prefiks, sufiks, infiks); sintaks (klasifikacija rečenica); semantika (značenje, denotacija, konotacija, metafora, metonimija).						
Jezik	Njemački							
E-učenje	Mrežna stranica predmeta u sustavu e-učenja							
Metode poučavanja	- predavačke metode (predavanje, izlaganje, demonstracija) - participativne i interaktivne metode (pitanja-odgovori, dijalog)							
Oblici provjere znanja (označiti)								
Vrsta predispitne obveze						Vrsta ispita		
kolokvij	seminarski rad	esej/ref erat	praktični/projektni zadatak		ostalo	pismeni	usmeni	praktični
Alokacija ECTS bodova i udjela u ocjeni								
Obveze studenata		Kod ishoda učenja		Sati opterećenja		Udio u ECTS-u		Udio u ocjeni
Pohađanje nastave i aktivnosti u nastavi		/		30		1		(max.) 20%
Kolokvij		IU-FFNJB102D-1 IU-FFNJB102D-2 IU-FFNJB102D-3		30		1		(max.) 30%
Završni pismeni ispit		IU-FFNJB102D-1 IU-FFNJB102D-2 IU-FFNJB102D-3		30		1		(max.) 50%
Ukupno				90		3		100%
Način izračuna konačne ocjene								
Pohađanje nastave i aktivnost u nastavi ocjenjuje se na sljedeći način: manje od 80% dolazaka = 0% ocjene manje od 85% dolazaka bez aktivnog sudjelovanja = 11% ocjene manje od 90% dolazaka uz aktivnost samo na poticaj nastavnika = 14% ocjene manje od 95% dolazaka uz samoinicijativnu aktivnost = 17% ocjene od 95% do 100% dolazaka uz samoinicijativnu aktivnost s kvalitetnom raspravom = 20% ocjene Kolokvij se ocjenjuje na sljedeći način: manje od 55% točnih odgovora = 0% ocjene manje od 55% do 66% točnih odgovora = 16.5% ocjene manje od 67% do 78% točnih odgovora = 21% ocjene manje od 79% do 90% točnih odgovora = 25.5% ocjene od 91% do 100% točnih odgovora = 30% ocjene Završni pismeni ispit se ispit ocjenjuje na sljedeći način: manje od 55% točnih odgovora = 0% manje od 55% do 66% točnih odgovora = 27.5% ocjene manje od 67% do 78% točnih odgovora = 35 % ocjene manje od 79% do 90% točnih odgovora = 42.5% ocjene od 91% do 100% točnih odgovora = 50% ocjene Prema Pravilniku o studiranju konačna se ocjena definirana sljedeći način: 0 – 54% nedovoljan (1) 55 – 66% dovoljan (2)								

67 – 78% dobar (3)
79 – 90% vrlodobar (4)
91 – 100% odličan (5)

Literat ura (označ iti)	Naslov (naziv, autor, godina)	Izdanje		Jezik				Vrsta djela			
		vlast ito	ost .	hrv.	engl.	ost .	više j ez.	knjiga	člana k	skr ipt a	o st .
Obvez na	Einführung in die germanistische Linguistik, Meibauer, J., 2015.		x			x		x			
	Uvod u lingvistiku, Gojmerac, M., 1992.		x			x		x			
Dopun ska	Uvod u lingvistiku, Glovacki-Bernardi , Z. [et. al.], 2007.		x			x		x			
Dodatne informacije o predmetu		/									

Studijski program	Njemački jezik i književnost-dvopredmetni studij						
Ciklus	1.			Vrsta	sveučilišni		
Smjer	/			Modul	/		
Godina studija	1.			Semestar	1.		
Naziv predmeta	UVOD U STUDIJ NJEMAČKE KNJIŽEVNOSTI			Kod predmeta	FFNJB103D		
ECTS	3			Status	obvezni		
Broj sati nastave				Predavanja	Vježbe	Seminari	Praksa
				15	0	15	0
Nastavnici	dr. sc. Darija Glibić, doc.			15	0	15	0
Ciljevi predmeta	- osposobiti studente za analiziranje i prepoznavanje književnih oblika, pojmova, vrsta, žanrova i stilova - proširiti znanja studenata o teoriji i povijesti njemačke književnosti						
Ishodi učenja predmeta	Ishod učenja			Kod ishoda učenja predmeta		Kod ishoda učenja na razini studijskoga programa	
	Navodi i definira glavne pojmove iz područja njemačke književnosti.			IU-FFNJB103D-1		IU-FFNJB-8	
	Definira književna razdoblja.			IU-FFNJB103D-2		IU-FFNJB-9	
	Analizira i razlikuje književne oblike, pojmove, vrste, žanrove (lirika, proza i drama) te stilove pojedinih autora.			IU-FFNJB103D-3		IU-FFNJB-10	
Preduvjeti za upis predmeta	/						
Sadržaj predmeta	Tjedan / turnus		Tema				
	1.-3.		Pojam teorije i povijesti književnosti				
	3.-6.		Književna razdoblja				
	6.-9.		Klasifikacija književnosti				
	9.-12.		Podjela književnosti				
	12.-15.		Književna kritika				
Jezik	Njemački						
E-učenje	/						
Metode poučavanja	- predavačke metode -participativne i interaktivne metode (slobodni i vođeni razgovor, dijalog, rasprava) - metode interpretacije						
Oblici provjere znanja (označiti)							
Vrsta predispitne obveze					Vrsta ispita		
kolokvij	seminarski rad	esej/referat	praktični/projektni zadatak	ostalo	pismeni	usmeni	praktični
Alokacija ECTS bodova i udjela u ocjeni							
Obveze studenata	Kod ishoda učenja			Sati opterećenja	Udio u ECTS-u		Udio u ocjeni

Pohađanje nastave i aktivno sudjelovanje	/	30	1	(max.) 10%
Ostalo (samostalni zadatci)	IU- FFNJB103D -3	30	1	(max.) 50%
Završni usmeni ispit	IU- FFNJB103D-1,2	30	1	(max.) 40%
Ukupno		90	3	100%

Način izračuna konačne ocjene

Sudjelovanje i angažiranost u nastavi ocjenjuju se na sljedeći način:
manje od 80% dolazaka i neizvršavanje obaveza = 0% ocjene
manje od 85% dolazaka i vrlo slaba angažiranost = 5.5% ocjene
manje od 90% dolazaka i slaba angažiranost = 7% ocjene
manje od 95% dolazaka i djelomično angažiran rad = do 8.5% ocjene
od 95% do 100% dolazaka i gotovo uvijek angažiran rad = 10% ocjene

Samostalni zadatci se ocjenjuju na sljedeći način:

0% ocjene = Niti jedan zadatak nije izvršen

27.5% ocjene = Manji dio zadataka nije izvršen.

35% ocjene = Svi su zadatci izvršeni, ali više od pola zadataka sadrži pogreške.

42.5% ocjene = Svi su zadatci izvršeni, ali pola zadataka sadrži pogreške.

50% ocjene = Svi su zadatci u potpunosti izvršeni. Tek manji dio zadataka sadrži poneku pogrešku.

Završni usmeni ispit ocjenjuje se na sljedeći način:

manje od 55% točnih odgovora = 0% ocjene

od 55% do 66% točnih odgovora = 22% ocjene

od 67% do 78% točnih odgovora = 28% ocjene

od 79% do 90% točnih odgovora = 34% ocjene

od 91% do 100% točnih odgovora = 40% ocjene

Prema Pravilniku o studiranju konačna se ocjena dobiva na sljedeći način:

0 – 54% nedovoljan (1)

55 – 66% dovoljan (2)

67 – 78% dobar (3)

79 – 90% vrlo dobar (4)

91 – 100% odličan (5)

Alokacija ECTS bodova, obveze i način izračuna konačne ocjene za izvanredne studente (ako ih ima):

/

Literatura (označiti)	Naslov (naziv, autor, godina)	Izdanje		Jezik				Vrsta djela			
		vlastito	ost.	hrv.	engl.	ost.	višejez.	knjiga	članak	skripta	ost.
Obvezna	Grundzüge der Literaturwissenschaft, Detering, H., Arnold, H. L., 1996.		x			x		x			
	Teorija književnosti, Solar, M., 1995.		x	x				x			

Dopunski a	Moderne Literatur in Grundbegriffen, Borchmeyer, D., Žmegač, V., 1994.		x			x		x				
	Arbeitstechniken Literaturwissenschaf t, Meyer-Krentler, E., 1996.		x			x		x				
Dodatne informacije o predmetu		/										

Studijski program	Njemački jezik i književnost – dvopredmetni studij				
Ciklus	1.	Vrsta	sveučilišni		
Smjer	/	Modul	/		
Godina studija	1.	Semestar	1.		
Naziv predmeta	FONETIKA I FONOLOGIJA NJEMAČKOG JEZIKA	Kod predmeta	FFNJB106D		
ECTS	3	Status	obvezni		
Broj sati Nastave		Predavanja	Vježbe	Seminari	Praksa
		15	15	0	0
Nastavnic i	dr. sc. Ivica Tokić, izv. prof.	15	15	0	0
Ciljevi predmeta	- osposobiti studente za razumijevanje osnovnih pojmova i postavki artikulacijske, akustičke i auditivne fonetike - postići kod studenata razumijevanje osnovnih pojmova iz fonologije - uvježbati izgovor njemačkog jezika, razvijanje vještine slušanja uporabnog jezika - osposobiti studente za razumijevanje Međunarodne transkripcije (IPA)				
Ishodi učenja predmeta	Ishod učenja	Kod ishoda učenja predmeta	Kod ishoda učenja na razini studijskoga programa		
	Objašnjava i nabraja glasove u njemačkom jeziku (samoglasnike, suglasnike, dvoglasnike i dr.) te objašnjava razlike glasova kojih nema u hrvatskom jeziku.	IU- FFNJB106D -1	IU-FFNJB-1, 2		
	Nabraja i objašnjava razlike glasova kojih nema u hrvatskom jeziku.	IU- FFNJB106D -2	IU-FFNJB- 1, 2		
	Definira najvažnije pojmove iz fonetike te upotrebljava stečeno teorijsko znanje o artikulaciji pojedinih glasova i rečeničnoj intonaciji u svom usmenom izrazu.	IU- FFNJB106D-3	IU-FFNJB- 1, 2		
	Primijenjuje stečeno znanje o fonetskoj abecedi (IPA).	IU- FFNJB106D -4	IU-FFNJB-1, 2		
Preduvjet i za upis predmeta	/				
Sadržaj predmeta	Tjedan/turnus	Tema			
	1.	Uvod u predmet, objašnjavanje silabusa, obveza studenata, ispita itd.			
	2.	Definiranje jezika sa formalnog aspekta			
	3.	Definiranje jezika sa funkcionalnog aspekta			
	4.	Artikulacijska fonetika			
	5.	Samoglasnici i njihove artikulacijske osobine			
	6.	Suglasnici i njihove artikulacijske osobine			
	7.	Međunarodna transkripcija/fonetska abeceda (IPA)			
	8.	Međunarodna transkripcija/fonetska abeceda (IPA) – nastavak			

	9.	Uvježbavanje fonetske abecede										
	10.	Akustička fonetika										
	11.	Auditivna fonetika										
	12.	Fonetika vs. fonologija										
	13.	Fonem, fon, alofon										
	14.	Inventar fonema u njemačkom jeziku i distinktivna obilježja										
	15.	Slog										
Jezik	Njemački											
E-učenje	/											
Metode poučavanja	- predavačke metode (predavanje, izlaganje, demonstracija) - participativne i interaktivne metode (slobodni i vođeni razgovor, dijalog, rasprava)											
Oblici provjere znanja (označiti)												
Vrsta predispitnih obveza						Vrsta ispita						
Kolokvij	seminarski rad	esej/ref erat	praktični/projektni zadatak			ostalo		pismeni	usmeni	praktični		
Alokacija ECTS bodova i udjela u ocjeni												
Obveze studenta		Kod ishoda učenja			Sati opterećenja			Udio u ECTS-u		Udio u ocjeni		
Pohađanje nastave i aktivno sudjelovanje		/			30			1		/		
Predrok ili završni pismeni ispit		IU-FFNJB106D-1, 2, 3, 4			60			2		(max.) 100%		
Ukupno					90			3		100%		
Način izračuna konačne ocjene												
Predrok ili završni pismeni ispit ocjenjuje se na sljedeći način: manje od 55% točnih odgovora = 0% ocjene od 55% do 65% točnih odgovora = 55% ocjene od 66% do 78% točnih odgovora = 70% ocjene od 79% do 90% točnih odgovora = 85% ocjene od 91% do 100% točnih odgovora = 100% ocjene												
Prema Pravilniku o studiranju konačna se ocjena dobiva na sljedeći način: 0 – 54% nedovoljan (1) 55 – 66% dovoljan (2) 67 – 78% dobar (3) 79 – 90% vrlo dobar (4) 91 – 100% odličan (5)												
Alokacija ECTS bodova, obveze i način izračuna konačne ocjene za izvanredne studente (ako ih ima):												
/												
Literatura (označiti)	Naslov (naziv, autor, godina)		Izdanje		Jezik				Vrsta djela			
			vlastito	ost.	hrv.	eng l.	ost .	višejez.	knjiga	članak	skript a	ost.

Obvezna	Phonetik, Phonologie und Schrift, Dahmen, S. Weth, C., 2017.		x			x		x			
Dopunska	Germanistische Sprachwissenschaft, Ernst, P., 2008.		x			x		x			
Dodatne informacije o predmetu		/									

Studijski program	Zajednički predmet					
Ciklus	1.	Vrsta	sveučilišni			
Smjer	/	Modul	nastavnički			
Godina studija	1.	Semestar	1.			
Naziv predmeta	MEDIJSKA PISMENOST		Kod predmeta	FFZAB112		
ECTS	2	Status	obvezni			
	Broj sati nastave	Predavanja	Vježbe	Seminari	Praksa	
		30	0	0	0	
Nastavnici	dr. sc. Ivana Sivrić, izv. prof.	30	0	0	0	
Ciljevi predmeta	- postići kod studenata razumijevanje osnovnih pojmova iz navedenog predmeta (mediji, pismenost, digitalna i medijska pismenost) - postići kod studenata razumijevanje tipova kulturnih područja (kultura i socijalizacijski čimbenici okruženja koji imaju utjecaj na razvoj medijske pismenosti) - osposobiti studente za kritičku procjenu i vrednovanje informacija i medijskih poruka - proširiti znanja studenata o medijskim utjecajima (media effects) i društvenim učincima					
Ishodi učenja predmeta	Ishod učenja		Kod ishoda učenja predmeta	Kod ishoda učenja na razini studijskoga programa		
	Definira i primjenjuje naučena teorijska znanja iz medijske pismenosti.		IU-FFZAB112-1	SUMZAB-IU-3		
	Primjenjuje i interpretira strateški pristup medijske pismenosti, kompetencije i vještine medijske pismenosti u suvremenom okruženju i učionici.		IU-FFZAB112-2	SUMZAB-IU-3		
	Analizira i procjenjuje društvene učinke medijskih poruka		IU-FFZAB112-3	SUMZAB-IU-3		
	Kritički i kreativno procjenjuje medijske poruke.		IU-FFZAB112-4	SUMZAB-IU-3		
Preduvjeti za upis predmeta	/					
Sadržaj predmeta	Tjedan/turnus		Tema			
	1.		Suvremeni pristup medijskoj pismenosti			
	2.		Kultura u medijima- tipovi kultura u medijima			
	3.		Faze razvoja medijske pismenosti- UNESCO pedagoški pristup, kompetencije i aktivnosti za podučavanje medijske i informacijske pismenosti			
	4.		Medijska publika i zasićenost medijskim porukama			
	5.		Medijska, informacijska pismenost i transpismenost			
	6.		Strateški pristup medijskoj pismenosti za digitalno doba			
	7.		Uporišta i tipologija medijske pismenosti			

	8.	Medijska publika– aktivnosti obrade i analiza medijske poruke						
	9.	Medijska pismenost u nastavi						
	10.	Pet zablude o konceptu medijske pismenosti						
	11.	Medijski utjecaj- vrste i vremensko odrađivanje medijskog utjecaja (izloženost djece i mladih pojedinim medijima i medijskim platformama)						
	12.	Medijsko obrazovanje i odgoj za kritičko mišljenje medijske vještine i kompetencije						
	13.	Celebrity kultura, djeca i mladi						
	14.	Kulturne vrednote u masovnim medijima- medijske navike mlade publike						
	15.	Pismenost budućnosti- inovativne metode učenja Globalne mreže pismenosti budućnosti						
Jezik		Hrvatski						
E-učenje		Mrežna stranica predmeta u sustavu za e-učenje.						
Metode poučavanja		- predavačke - interaktivne - istraživačke						
Oblici provjere znanja (označiti)								
Vrsta predispitne obveze					Vrsta ispita			
kolokvij	seminarski rad	esej/referat	praktični/projektni zadatak	ostalo	pismeni	usmeni	praktični	
Alokacija ECTS bodova i udjela u ocjeni								
Obveze studenata		Kod ishoda učenja	Sati opterećenja	Udio u ECTS-u	Udio u ocjeni			
Pohađanje nastave i aktivnosti		/	30	0,5	20%			
Praktični / projektni zadatak		IU-FFZAB112-2,3,4	15	0,5	30%			
Završni pismeni ispit		IU-FFZAB112-1,2,3,4	30	1	50%			
Ukupno			75	2	100%			
Način izračuna konačne ocjene								
Pohađanje nastave i aktivnosti na nastavi iznose 20% udjela u ocjeni. Neredoviti dolasci. = 0% ocjene Redoviti dolasci bez aktivnosti. = 11% ocjene Aktivnost sam na poticaj nastavnika. = 14% ocjene Samoinicijativna aktivnost. = 17% ocjene Samoinicijativna aktivnost s kvalitetnom raspravom. = 20% ocjene Praktični / projektni zadatak se vrednuje na sljedeći način: manje od 55 % točnih odgovora = 0% ocjene od 55% do 66 % točnih odgovora = 16.5 % ocjene od 67% do 78 % točnih odgovora = 21 % ocjene od 79% do 90 % točnih odgovora = 25.5 % ocjene od 91% do 100 % točnih odgovora = 30 % ocjene Završni pismeni dio ispita se ocjenjuje na sljedeći način: manje od 55% točnih odgovora = 0% ocjene od 55% do 66% točnih odgovora = 27.5% ocjene								

od 67% do 78% točnih odgovora = 35% ocjene
od 79% do 90% točnih odgovora = 42.5% ocjene
od 91% do 100% točnih odgovora = 50% ocjene

Prema Pravilniku o studiranju konačna se ocjena dobiva na sljedeći način:

0 – 54% nedovoljan (1)
55 – 66% dovoljan (2)
67 – 78% dobar (3)
79 – 90% vrlo dobar (4)
91 – 100% odličan (5)

Alokacija ECTS bodova, obveze i način izračuna konačne ocjene za izvanredne studente
(ako ih ima):

/

Literatura (označiti)	Naslov (naziv, autor, godina)	Izdanje		Jezik				Vrsta djela			
		vlastito	ost.	hrv.	engl.	ost.	višejez.	knjiga	članak	skripta	ost.
Obvezna	Medijska (ne)pismenost u digitalno doba, Sivrić, I., 2021. (odabrana poglavlja)	x		x				x			
	Digitalno doba: masovni mediji i digitalna kultura, Zgrabljic Rotar, N., 2020.		x	x				x			
	Mediji i kultura, ideologija medija nakon decentralizacije, Peović Vuković, K., 2012.		x	x				x			
	Medijska pismenost u BiH, Sarajevo: Internews in BiH, Tajić, L., 2013.		x			x		x			
	Medijska i informacijska pismenost: dizajn učenja za digitalno doba, Vajzović, E., 2021.		x			x		x			
	Medijska i informacijska pismenost: istraživanje i razvoj, Vajzović, E., 2020.		x			x		x			
	Medijska pismenost, Potter, W. J., 2008., 2011.		x		x			x			
	Izgubljeni u novim obrazovnim okruženjima – pronađeni u informacijskom opismenjivanju. Medijska istraživanja. Lasić-Lazić, J., Špiranec, S., Banek Zorica, M. 18, 2012., str. 125-143.		X	X					X		
Dopunska	Media & Culture: An Introduction to Mass Communication, 13th Edition, Bedford/st. Martins Campbell, R., Martin C., Fabos, B. 2021.		x		x			x			

	Discovering Media Literacy: Teaching Digital Media and Popular Culture in Elementary School, California: Corwin. Hobbs, R., Moore Cooper, D., 2013.		x		x			x			
	A History of Media Effects Research Traditionals, Oliver, M. B., Raney, A. A., Bryant, J., 2020.		x		x			x			
Dodatne informacije o predmetu		/									



Studijski program	Njemački jezik i književnost - dvopredmetni studij			
Ciklus	1.	Vrsta	sveučilišni	
Smjer	/	Modul	/	
Godina studija	1.	Semestar	2.	
Naziv predmeta	SUVREMENI NJEMAČKI JEZIK 2	Kod predmeta	FFNJB206D	
ECTS	6	Status	obvezni	
Broj sati nastave		Predavanja	Vježbe	Seminari
		0	90	0
Nastavnici	dr. sc. Magdalena Ramljak, izv. prof.	0	0	0
	Alena Škrobo, asist.	0	60	0
	Lucia Bayrleitner, strana lektorica	0	30	0
Ciljevi predmeta	- postići kod studenata sposobnost komuniciranja na razini B1 ZEROJ-a prema tematici udžbenika Motive B1 - razviti kod studenata receptivnu i produktivnu kompetenciju u govornom i pisanom izrazu, s težištem na morfološkoj i sintaktičkoj ispravnosti u sklopu standardnoga njemačkog jezika na razini B1 - postići kod studenata ovladavanje gramatičkih struktura s naglaskom na glagolskim vremenima, glagolskim načinima, te glagolskim stanjima na temelju odabranih pisanih i slušnih tekstova, video-filmova s pratećim transkriptima, te brojnih gramatičkih vježbi iz navedene literature			
Ishodi učenja predmeta	Ishod učenja	Kod ishoda učenja predmeta	Kod ishoda učenja na razini studijskoga programa	
	Prepričava sadržaj pisanih i slušnih tekstova na temelju obrađenih tema.	IU- FFNJB206D -1	IU-FFNJB-6	
	Primjenjuje obrađivane gramatičke sadržaje s naglaskom na glagolskim vremenima, glagolskim načinima i glagolskim stanjima.	IU- FFNJB206D -2	IU-FFNJB-2	
	Priprema i održava usmeno izlaganje na odabranu temu.	IU- FFNJB206D -3	IU-FFNJB-12	
	Primjenjuje pravopisna pravila njemačkog jezika u pisanom tekstu.	IU- FFNJB206D -4	IU-FFNJB-5	
	Primjenjuje usvojeni vokabular obrađen unutar tema zadanih obveznom literaturom.	IU- FFNJB206D -5	IU-FFNJB-6	
	Upotrebljava njemački jezik u govoru u različitim komunikacijskim situacijama na razini B1.	IU- FFNJB206D -6	IU-FFNJB-6	
	Određuje lice, broj, glagolsko vrijeme, glagolsko stanje i glagolski način dotičnog glagolskog oblika.	IU- FFNJB206D -7	IU-FFNJB-4	

	Opisuje morfološke posebnosti glagolskih vremena u indikativu i konjunktivu.				IU- FFNJB206D -8	IU-FFNJB-2		
Preduvjet za upis predmeta	Odslušana nastava iz predmeta Suvremeni njemački jezik 1							
Sadržaj predmeta	Tjedan / turnus			Tema				
	1.-3.			Lektion 19-21				
	4.			Grammatikübungen				
	5.-7.			Lektion 22-24				
	8.			Grammatikübungen				
	9.-11.			Lektion 25-27				
	12.			Grammatikübungen				
	13.-15.			Lektion 28-30				
Jezik	Njemački / hrvatski							
E-učenje	Mrežna stranica predmeta u sustavu za e-učenje							
Metode poučavanja	Čitanje i analiza tekstova. Gledanje i slušanje audio i video zapisa na njemačkom jeziku. Diskusija. Metoda razgovora, pitanja i odgovora, demonstracije, istraživanja, suradničkog i samostalnog učenja.							
Oblici provjere znanja (označiti)								
Vrsta predispitne obveze						Vrsta ispita		
kolokvij	seminarski rad	esej/referat	praktični/projektni zadatak		ostalo	pismeni	usmeni	praktični
Alokacija ECTS bodova i udjela u ocjeni								
Obveze studenata		Kod ishoda učenja		Sati opterećenja		Udio u ECTS-u		Udio u ocjeni
Sudjelovanje i angažiranost u nastavi		/		90		3		0%
Ostalo (samostalni zadatci / domaće zadaće)		IU- FFNJB206D -1 IU- FFNJB206D -5 IU- FFNJB206D -6		15		0,5		(max.) 10%
Kolokvij (2X) ili završni pismeni ispit		IU-FFNJB210J-1 IU-FFNJB210J-2 IU-FFNJB210J-4 IU-FFNJB210J-5 IU-FFNJB210J-6 IU-FFNJB210J-7 IU-FFNJB210J-8		30		1		(max.) 80%
Završni usmeni ispit		IU- FFNJB206D -3 IU- FFNJB206D -5 IU- FFNJB206D -6 IU- FFNJB206D -8		15		0,5		(max.) 10%
Ukupno				180		6		100%
Način izračuna konačne ocjene								
Samostalni zadatci se ocjenjuju na sljedeći način: 0% ocjene = Niti jedan zadatak nije izvršen. 5.5% ocjene = Manji dio zadataka nije izvršen. 7% ocjene = Svi su zadatci izvršeni, ali više od pola zadataka sadrži pogreške. 8.5% ocjene = Svi su zadatci izvršeni, ali pola zadataka sadrži pogreške.								

10% ocjene = Svi su zadatci u potpunosti izvršeni. Tek manji dio zadataka sadrži poneku pogrešku.

Svaki kolokvij se ocjenjuje na sljedeći način:

manje od 55% točnih odgovora = 0% ocjene

od 55% do 66% točnih odgovora = 22% ocjene

od 67% do 78% točnih odgovora = 28% ocjene

od 79% do 90% točnih odgovora = 34% ocjene

od 91% do 100% točnih odgovora = 40% ocjene

Završni pismeni ispit se ocjenjuje na sljedeći način:

manje od 55% točnih odgovora = 0% ocjene

od 55% do 66% točnih odgovora = 44% ocjene

od 67% do 78% točnih odgovora = 56% ocjene

od 79% do 90% točnih odgovora = 68% ocjene

od 91% do 100% točnih odgovora = 80% ocjene

Završni usmeni ispit se ocjenjuje na sljedeći način:

manje od 55% točnih odgovora = 0% ocjene

od 55% do 66% = do 5.5% ocjene

od 67% do 78% = do 7% ocjene

od 79% do 90% = do 8.5% ocjene

od 91% do 100% = do 10% ocjene

Prema Pravilniku o studiranju konačna se ocjena dobiva na sljedeći način:

0 – 54% nedovoljan (1)

55 – 66% dovoljan (2)

67 – 78% dobar (3)

79 – 90% vrlo dobar (4)

91 – 100% odličan (5)

Alokacija ECTS bodova, obveze i način izračuna konačne ocjene za izvanredne studente
(ako ih ima):

/

Literatura (označiti)	Naslov (naziv, autor, godina)	Izdanje		Jezik				Vrsta djela			
		vlastito	ost.	hrv.	engl.	ost.	višejez.	knjiga	članak	skripta	ost.
Obvezna	Motive B1, Krenn, W., Puchta, H., 2016.		x			x		x			
	Lehr- und Übungsbuch der deutschen Grammatik, Dreyer, H., Schmitt, R., 2009.		x			x		x			
Dopunska	Übungsgrammatik Deutsch, Helbig, G., Buscha, J., 2000.		x			x		x			
	Sag's besser! Teil 1, Földeak, H., 2001.		x			x		x			
	Sag's besser! Teil 2, Földeak, H., 2001.		x			x		x			

	Hören & Sprechen B1, Billina, A., 2018.	x			x		x			
Dodatne informacije o predmetu		Nazočnost na nastavi obvezna je minimalno 80%.								

Studijski program	Njemački jezik i književnost – dvopredmetni studij				
Ciklus	1.	Vrsta	sveučilišni		
Smjer	/	Modul	/		
Godina studija	1.	Semestar	2.		
Naziv predmeta	MORFOLOGIJA NJEMAČKOG JEZIKA	Kod predmeta	FFNJB212D		
ECTS	5	Status	obvezni		
Broj sati nastave		Predavanja	Vježbe	Seminari	Praksa
		30	0	0	0
Nastavnici	dr. sc. Ružica Zeljko-Zubac, red. prof.	30	0	0	0
Ciljevi predmeta	- proširiti znanja studenata o temeljnim morfološkim pojmovima i vrstama sklonidbe u njemačkom jeziku - osposobiti studente za morfološku analizu njemačke rečenice - postići kod studenata pravilnu primjenu konjugacijskog i deklinacijskog sustava u njemačkom jeziku				
Ishodi učenja predmeta	Ishod učenja		Kod ishoda učenja predmeta	Kod ishoda učenja na razini studijskoga programa	
	Definira i daje primjere za temeljne morfološke pojmove.		IU-FFNJB212D-1	IU- FFNJB-2 IU-FFNJB-4	
	Raščlanjuje njemačke riječi prema vrsti morfema.		IU-FFNJB212D-2	IU- FFNJB-2 IU-FFNJB-4	
	Opisuje i objašnjava vrste sklonidbe u njemačkom jeziku.		IU-FFNJB212D-3	IU- FFNJB-2 IU-FFNJB-4	
	Primjenjuje usvojeno gradivo na konkretnim primjerima u usmenom i pismenom obliku.		IU-FFNJB212D-4	IU- FFNJB-2 IU-FFNJB-4	
	Uspoređuje i objašnjava glavne razlike između njemačkih i hrvatskih vrsta riječi.		IU-FFNJB212D-5	IU- FFNJB-2 IU-FFNJB-4	
Preduvjeti za upis predmeta	/				
Sadržaj predmeta	Tjedan/turnus	Tema			
	1.	Uvod u morfologiju			
	2.	Fleksija i njeni osnovni pojmovi			
	3.	Podjela riječi prema vrstama			
	4.	Glagoli u njemačkom jeziku - 1.dio			
	5.	Glagoli u njemačkom jeziku – 2. dio			
	6.	Imenice u njemačkom jeziku			
	7.	Određeni i neodređeni član u njemačkom jeziku			
	8.	1. kolokvij			
	9.	Zamjenice u njemačkom jeziku			
	10.	Pridjevi u njemačkom jeziku			
	11.	Prilozi u njemačkom jeziku			
	12.	Brojevi u njemačkom jeziku			

	13.	Prijedlozi u njemačkom jeziku / Upitne riječi u njemačkom jeziku					
	14.	Veznici – koordinirajući i subordinirajući; Uzvici					
	15.	2. kolokvij					
Jezik	Njemački						
E-učenje	/						
Metode poučavanja	- predavačke metode (predavanje, izlaganje, demonstracija)						
Oblici provjere znanja (označiti)							
Vrsta predispitne obveze					Vrsta ispita		
kolokvij	seminarski rad	esej/referat	praktični/projektni zadatak	ostalo	pismeni	usmeni	praktični
Alokacija ECTS bodova i udjela u ocjeni							
Obveze studenata		Kod ishoda učenja	Sati opterećenja		Udio u ECTS-u		Udio u ocjeni
Pohađanje nastave i aktivno sudjelovanje na satu		/	30		1		0%
Ostalo (samostalni zadatci /pregled i usporedba morfoloških cjelina u različitim gramatikama/)		IU-FFNJB212D-2 IU-FFNJB212D-4	30		1		(max.) 20%
Kolokviji / završni pismeni ispit		IU- FFNJB212D-2 IU-FFNJB212D-4	30		1		(max.) 30%
Završni usmeni ispit		IU-FFNJB212D-2 IU-FFNJB212D-4	60		2		(max.) 50%
Ukupno			150		5		100%
Način izračuna konačne ocjene							
Samostalni zadatci							
Studenti samostalno pregledavaju i uspoređuju morfološke cjeline u različitim gramatikama. O samostalnom radu vode bilješke u kojima uspoređuju različite pristupe pojedinih autora.							
Samostalni zadatci ocjenjuju se na sljedeći način:							
Usporedbe nisu zabilježene = 0% ocjene							
Usporedbe su zabilježene, ali nepotpune = 11 % ocjene							
Usporedbe zadovoljavaju formalne kriterije, ali ima dosta sadržajnih nepreciznosti = 14 % ocjene							
Usporedbe zadovoljavaju formalne i sadržajne kriterije, ali ima pravopisnih i gramatičkih pogrešaka = 17% ocjene							
Usporedbe u cijelosti zadovoljavaju formalne i sadržajne kriterije te su napisane bez pravopisnih i gramatičkih grešaka = 20% ocjene							
Kolokviji / završni ispit:							
Student piše 2 kolokvija od kojih svaki nosi po 15 % ocjene ili završni pismeni ispit koji nosi 30 % ocjene.							
Kolokviji se ocjenjuje na sljedeći način:							
manje od 55% točnih odgovora = 0% ocjene							
od 55% do 66% točnih odgovora = 8.25 % ocjene							
od 67% do 78% točnih odgovora = 10.5 % ocjene							
od 79% do 90% točnih odgovora = 12.75 % ocjene							

Literatura (označiti)	Naslov (naziv, autor, godina)	Izdanje		Jezik				Vrsta djela			
		vlasito	ost.	hrv.	njem.	ost.	višeez.	knjiga	članak	skriveno	ost.
Obvezna	Morphologie der deutschen Sprache, Zeljko-Zubac, R., 2014.	x						x			
	Einführung in die Morphologie des Deutschen, Sahel, S., Vogel, R., 2013.		x		x			x			
Dopunska	Duden: Die Grammatik der deutschen Gegenwartssprache, 2005.		x		x			x			
	Deutsche Grammatik, Ein Handbuch für den Deutschunterricht, Helbig, G., Buscha, J., 1999.		x		x			x			
Dodatne informacije o predmetu		/									

Studijski program	Njemački jezik i književnost – dvopredmetni studij				
Ciklus	1.	Vrsta	sveučilišni		
Smjer	/	Modul	/		
Godina studija	1.	Semestar	2.		
Naziv predmeta	NJEMAČKA KNJIŽEVNOST 18. STOLJEĆA	Kod predmeta	FFNJB213D		
ECTS	3	Status	obvezni		
Broj sati Nastave		Predavanja	Vježbe	Seminari	Praksa
		30	0	0	0
Nastavnici	dr. sc. Ivica Petrović, izv. prof.	30	0	0	0
Ciljevi predmeta	- proširiti znanja studenata o povijesti njemačke književnosti 18. stoljeća - prikazati idejne i poetološke osnove novog koncepta književnosti - demonstrirati promjene književnih vrsta i žanrova te njihove specifičnosti - objasniti povezanost književnosti tog vremena s relevantnim književnim idejnim strujanjima u Europi - dati primjere reprezentativnih djela njemačkog prosvjetiteljstva, Sturm Dranga te Weimarske klasike				
Ishodi učenja predmeta	Ishod učenja		Kod ishoda učenja predmeta	Kod ishoda učenja na razini studijskoga programa	
	Opisuje i sažima povijesni razvoj njemačke književnosti 18. stoljeća.		IU- FFNJB213D-1	IU-FFNJB-9	
	Navodi kronološki glavne književne faze i reprezentativne autore.		IU- FFNJB213D-2	IU-FFNJB-9	
	interpretira izabrana djela.		IU- FFNJB213D-3	IU-FFNJB-11	
	Objašnjava značaj prosvjetiteljstva i Sturm i Dranga u društveno-povijesnom kontekstu.		IU- FFNJB213D-4	IU-FFNJB-9, 10	
Preduvjeti za upis predmeta	/				
Sadržaj predmeta	Tjedan	Tema			
	1.	Uvodno predavanje, društveno-povijesni kontekst			
	2.	Kantova definicija prosvjetiteljstva i teorijski okvir			
	3.	Gottschedova teorija drame			
	4.	Lessingova teorija drame			
	5.	Emilia Galotti			
	6.	Lirika prosvjetiteljstva			
	7.	Sturm und Drang – društveno povijesni kontekst i osnovna obilježja			
	8.	Teorijski tekstovi Sturm und Dranga			
	9.	Götz von Berlichingen			
	10.	Schillerove drame Sturm und Dranga			
	11.	Patnje mladog Werthera			

	12.	Weimarska klasika					
	13.	Schillerove klasične drame					
	14.	Lirika					
	15.	Sažetak predavanja / priprema za ispit					
Jezik	Njemački						
E-učenje	/						
Metode poučavanja	- predavačke metode (predavanje, izlaganje, demonstracija) - participativne i interaktivne metode (slobodni i vođeni razgovor, dijalog, rasprava) - metode interpretacije						
Oblici provjere znanja (označiti)							
Vrsta predispitne obveze					Vrsta ispita		
Kolokvij	seminarski rad	esej/referat	praktični/projektni zadatak	ostalo	pismeni	usmeni	praktični
Alokacija ECTS bodova i udjela u ocjeni							
Obveze studenata	Kod ishoda učenja		Sati opterećenja		Udio u ECTS-u		Udio u ocjeni
Pohađanje nastave i aktivno sudjelovanje	/		30		1		0%
Ostalo (samostalni zadatci / čitanje i analiza odabranih književnih tekstova)	IU- FFNJB213D-3		30		1		(max.) 40%
Predrok ili završni pismeni ispit	IU- FFNJB213D-1, 2, 3, 4		30		1		(max.) 60%
Ukupno			90		3		100%
Način izračuna konačne ocjene							
Samostalni zadatci Zadatci se sastoje od analize i interpretacije pročitane lektire tijekom semestra. Studenti će priložiti dnevnik čitanja. Dnevnik čitanja ocjenjuje se na sljedeći način: Dnevnik čitanja nije napisan. = 0 % ocjene Dnevnik čitanja djelomično zadovoljava formalne kriterije. = 22% ocjene Dnevnik čitanja zadovoljava formalne kriterije, ali su uočeni veći nedostaci na sadržajnom planu = 28% ocjene Dnevnik čitanja u potpunosti zadovoljava formalne kriterije, uz sadržajne i pravopisne nedostatke. = 34% ocjene Dnevnik čitanja u potpunosti zadovoljava formalne i sadržajne kriterije. = 40% ocjene Predrok ili završni pismeni ispit ocjenjuje se na sljedeći način: manje od 55% točnih odgovora = 0% ocjene od 55% do 66% točnih odgovora = 33% ocjene od 67% do 78% točnih odgovora = 42% ocjene od 79% do 90% točnih odgovora = 51% ocjene							

0 – 54% nedovoljan (1)
55 – 66% dovoljan (2)
67 – 78% dobar (3)
79 – 90% vrlo dobar (4)
91 – 100% odličan (5)

☒[illegible]

Studijski program	Zajednički predmet				
Ciklus	1.	Vrsta	sveučilišni		
Smjer	/	Modul	nastavnički		
Godina studija	1.	Semestar	2.		
Naziv predmeta	METODOLOGIJA ISTRAŽIVANJA U OBRAZOVANJU	Kod predmeta	FFZAB215		
ECTS	2	Status	obvezni		
	Broj sati nastave	Predavanja	Vježbe	Seminari	Praksa
		15	0	15	0
Nastavnici	dr. sc. Ivona Čarapina Zovko, doc.	15	0	0	0
	Marija Ćorić, asist.	0	0	15	0
Ciljevi predmeta	- osposobiti studente za primjenu teorijskih i praktičnih osnova istraživanja u obrazovanju - osposobiti studente za primjenu osnovnih metoda istraživanja u obrazovanju - osposobiti studente za definiranje osnovnih karakteristika kvalitativnih i kvantitativnih istraživanja - osposobiti studente za primjenu metoda u samostalnom znanstvenoistraživačkom radu				
Ishodi učenja predmeta	Ishod učenja	Kod ishoda učenja predmeta	Kod ishoda učenja na razini studijskoga programa		
	Opisuje metode istraživanja u obrazovanju.	IU- FFZAB215-1	SUMZAB-IU-2		
	Uspoređuje kvalitativne i kvantitativne metode.	IU- FFZAB215-2	SUMZAB-IU-2		
	Uspoređuje metode istraživanja u obrazovanju s obzirom na njihove prednosti i nedostatke.	IU- FFZAB215-3	SUMZAB-IU-2		
	Razlikuje metode koje se koriste u pojedinim konkretnim istraživanjima u obrazovanju.	IU- FFZAB215-4	SUMZAB-IU-2		
	Objašnjava rezultate istraživanja s obzirom na korištene metode.	IU- FFZAB215-5	SUMZAB-IU-2		
Preduvjeti za upis predmeta	/				
Sadržaj predmeta	Tjedan/turnus	Tema			
	1.	Pojam i svrha istraživanja odgoja i obrazovanja i njezin značaj u izobrazbi odgojitelja.			
	2.	Kvalitativne i kvantitativne metode: temeljne istraživačke paradigme, ciljevi, sudionici.			
	3.	Kvalitativne i kvantitativne metode: prikupljanje i obrada podataka.			

	4.	Tehnike prikupljanja podataka u kvalitativnim istraživanjima: intervju, fokus grupe (1. dio).				
	5.	Tehnike prikupljanja podataka u kvalitativnim istraživanjima: intervju, fokus grupe (2. dio).				
	6.	Tehnike prikupljanja podataka u kvalitativnim istraživanjima: opažanje, nenametljive tehnike (1.dio).				
	7.	Tehnike prikupljanja podataka u kvalitativnim istraživanjima: opažanje, nenametljive tehnike (2.dio).				
	8.	Analiza kvalitativnih podataka (1.dio).				
	9.	Analiza kvalitativnih podataka (2.dio).				
	10.	Akcijska istraživanja.				
	11.	Statističke metode obrade podataka (1.dio).				
	12.	Statističke metode obrade podataka (2.dio).				
	13.	Interpretacija rezultata istraživanja i izvještaj o istraživanju.				
	14.	Primjena rezultata istraživanja odgoja i obrazovanja.				
	15.	Osvrt na primjere znanstvenih rezultata nekih istraživanja koji su značajno doprinijeli u istraživanju obrazovanja.				
	Jezik	Hrvatski				
	E-učenje	Mrežna stranica predmeta u sustavu za e-učenje				
	Metode poučavanja	Predavanje, demonstracija, izlaganje, rasprava				
Oblici provjere znanja (označiti)						
Vrsta predispitne obveze					Vrsta ispita	
kolokvij	seminarski rad	esej/referat	praktični/projektni zadatak	ostalo	pismeni	usmeni praktični
Alokacija ECTS bodova i udjela u ocjeni						
Obveze studenata		Kod ishoda učenja		Sati opterećenja	Udio u ECTS-u	Udio u ocjeni
Pohađanje nastave		/		30	1	0 %
Seminarski rad		IU-FFZAB215-1,2,3,4,5		15	0.5	(max.) 30%
Predrok ili završni ispit (pismeni)		IU-FFZAB215-1,2,3,4,5		15	0.5	(max.) 70%
Ukupno				60	2	100%
Način izračuna konačne ocjene						
Studenti pišu seminarski rad (3 - 5 stranica) u kojem izlažu kratki prijedlog istraživanja koji bi proveli u akademskom kontekstu. Seminarski rad nosi maksimalno 30 bodova. Završni ispit nosi maksimalno 70 bodova. Da bi pristupio pismenom dijelu ispita student je obavezan napisati seminarski rad.						
Pisanje seminarskog rada:						
0% ocjene = Seminarski rad nije napisan.						
16.5% ocjene = Seminarski rad zadovoljava formalne kriterije, ali su uočeni veći nedostaci na sadržajnom planu.						
21% ocjene = Seminarski rad zadovoljava formalno i sadržajno, ali su uočene veće gramatičke i pravopisne pogreške.						
25.5% ocjene = Seminarski rad zadovoljava formalno i sadržajno, ali su uočene manje gramatičke i pravopisne pogreške.						
30% ocjene = Seminarski rad je iscrpan, gramatički i pravopisno točan.						

Završni pismeni ispit / predrok se ocjenjuju na sljedeći način:

manje od 55% točnih odgovora = 0% ocjene

od 55% do 66 % točnih odgovora = 38.5% ocjene

od 67% do 78% točnih odgovora = 49% ocjene

od 79% do 90% točnih odgovora = 59.5% ocjene

od 91% do 100% točnih odgovora = 70% ocjene

Prema Pravilniku o studiranju konačna se ocjena dobiva na sljedeći način:

0 – 54% nedovoljan (1)

55 – 66% dovoljan (2)

67 – 78% dobar (3)

79 – 90% vrlo dobar (4)

91 – 100% odličan (5)

Alokacija ECTS bodova, obveze i način izračuna konačne ocjene za izvanredne studente
(ako ih ima):

/

Literatura (označiti)	Naslov (naziv, autor, godina)	Izdanje		Jezik				Vrsta djela			
		vlastito	ost.	hrv.	engl.	ost.	višejez.	knjiga	članak	skripta	ost.
Obvezna	Akcijska istraživanja u školi. Odgojne znanosti, 8 (1), Bognar, B., 2006., str. 209-227.		x	x					x		
	Metode istraživanja u obrazovanju, Cohen, L., Manion, L., 2007.		x	x				x			
	Istraživačke metode u psihologiji i drugim društvenim znanostima, Milas, G., 2005. (odabrana poglavlja)		x	x				x			
	Uvod u metodologiju istraživanja odgoja i obrazovanja, Mužić, V., 2004.		x	x				x			
Dopunska	Odabrana stručna znanstvena literatura	x	x	x	x			x	x		

	potrebna izradu eseja.	za										
Dodatne informacije o predmetu	Pohađanje nastave je obvezno. Tolerira se 20% izostanaka i njih nije potrebno opravdati. Studenti moraju prisustovati i biti pozitivno ocijenjeni na najmanje 20 % vježbi kako bi pristupili ispitu. Prilikom pisanja eseja potrebno je konzultirati se s voditeljem predmeta / asistentom oko literature i ostalih pitanja vezanih uz oblikovanje rada.											

Studijski program	Njemački jezik i književnost - dvopredmetni studij				
Ciklus	1.	Vrsta	sveučilišni		
Smjer	/	Modul	/		
Godina studija	2.	Semestar	3.		
Naziv predmeta	SUVREMENI NJEMAČKI JEZIK 3	Kod predmeta	FFNJB312D		
ECTS	4	Status	obvezni		
Broj sati nastave		Predavanja	Vježbe	Seminari	Praksa
		0	60	0	0
Nastavnici	dr. sc. Magdalena Ramljak, izv. prof.	0	0	0	0
	Alena Škrobo, asist.	0	30	0	0
	Lucia Bayrleitner, strana lektorica	0	30	0	0
Ciljevi predmeta	Postići kod studenata sposobnost komuniciranja na razini B1 ZEROJ-a prema tematici udžbenika Vielfal B1+. Razviti kod studenata receptivnu i produktivnu kompetenciju u govornom i pisanom izrazu, s težištem na morfološkoj i sintaktičkoj ispravnosti u sklopu standardnoga njemačkog jezika na razini B1. Postići kod studenata ovladavanje gramatičkih struktura s naglaskom na neglagolske vrste riječi njemačkoga jezika (s težištem na imenice, članovi, zamjenice i pridjeve), na temelju odabranih pisanih i slušnih tekstova, video-filmova s pratećim transkriptima, te brojnih gramatičkih vježbi iz navedene literature.				
Ishodi učenja predmeta	Ishod učenja	Kod ishoda učenja predmeta	Kod ishoda učenja na razini studijskoga programa		
	Prepričava sadržaj pisanih i slušnih tekstova na temelju obrađenih tema.	IU- FFNJB312D - 1	IU-FFNJB-6		
	Primjenjuje obrađivane gramatičke sadržaje s naglaskom na neglagolskim vrstama riječi njemačkoga jezika.	IU- FFNJB312D - 2	IU-FFNJB-4		
	Priprema i održava usmeno izlaganje na odabranu temu.	IU- FFNJB312D - 3	IU-FFNJB-12		
	Primjenjuje pravopisna pravila njemačkog jezika u pisanom tekstu.	IU- FFNJB312D - 4	IU-FFNJB-5		
	Primjenjuje usvojeni vokabular obrađen unutar tema zadanih obveznom literaturom.	IU- FFNJB312D - 5	IU-FFNJB-6		
	Upotrebljava njemački jezik u govoru u različitim komunikacijskim situacijama na razini B1.	IU- FFNJB312D - 6	IU-FFNJB-6		
	Određuje rod, broj i padež dotične imenice ili imeničke zamjenice.	IU- FFNJB312D - 7	IU-FFNJB-4		
Ishodi učenja predmeta	Identificira morfološke karakteristike neglagolskih vrsta riječi njemačkoga jezika.	IU- FFNJB312D - 8	IU-FFNJB-2		

	Prepoznaje, objašnjava i primjenjuje sve vrste deklinacija.			IU- FFNJB312D - 9	IU-FFNJB-2		
Preduvjeti za upis predmeta	Položen ispit iz kolegija Suvremeni njemački jezik 2						
Sadržaj predmeta	Tjedan / turnus		Tema				
	1.-3.		Modul 1				
	4.		Grammatikübungen				
	5.-7.		Modul 1				
	8.		Grammatikübungen				
	9.-11.		Modul 3				
	12.		Grammatikübungen				
	13.-15.		Modul 4				
Jezik	Njemački jezik						
E-učenje	/						
Metode poučavanja	Čitanje i analiza tekstova. Gledanje i slušanje audio i video zapisa na njemačkom jeziku. Diskusija. Metoda razgovora, pitanja i odgovora, demonstracije, istraživanja, suradničkog i samostalnog učenja.						
Oblici provjere znanja (označiti)							
Vrsta predispitne obveze					Vrsta ispita		
kolok vij	seminarski rad	esej/refe rat	praktični/projektni zadatak	ostalo	pismeni	usmeni	praktični
Alokacija ECTS bodova i udjela u ocjeni							
Obveze studenata		Kod ishoda učenja	Sati opterećenja		Udio u ECTS-u		Udio u ocjeni
Sudjelovanje i angažiranost u nastavi		/	60		2		10%
Kontinuirana provjera znanja/kolokviji ili završni pismeni ispit		IU-FFNJB312D-2 IU-FFNJB312D-4 IU-FFNJB312D-5 IU-FFNJB312D-6 IU-FFNJB312D-7 IU-FFNJB312D-8 IU-FFNJB312D-9	45		1,5		(max.) 80%
Završni usmeni ispit		IU-FFNJB312D-1 IU- FFNJB312D-3 IU-FFNJB312D-5 IU-FFNJB312D-6 IU-FFNJB312D-7 IU-FFNJB312D-8 IU-FFNJB312D-9	15		0, 5		(max.) 10%
Ukupno			120		4		100%
Način izračuna konačne ocjene							
Sudjelovanje na nastavi se ocjenjuje na sljedeći način: 0% ocjene = Niti jedan zadatak nije izvršen 5.5% ocjene = Manji dio zadataka nije izvršen. 7% ocjene = Svi su zadatci izvršeni, ali više od pola zadataka sadrži pogreške. 8.5% ocjene = Svi su zadatci izvršeni, ali pola zadataka sadrži pogreške.							

10% ocjene = Svi su zadatci u potpunosti izvršeni. Tek manji dio zadataka sadrži poneku pogrešku.

Svaki kolokvij se ocjenjuje na sljedeći način:

manje od 55% točnih odgovora = 0% ocjene
 od 55% do 66% točnih odgovora = 22% ocjene
 od 67% do 78% točnih odgovora = 28% ocjene
 od 79% do 90% točnih odgovora = 34% ocjene
 od 91% do 100% točnih odgovora = 40% ocjene

Završni pismeni ispit se ocjenjuje na sljedeći način:

manje od 55% točnih odgovora = 0% ocjene
 od 55% do 66% točnih odgovora = 44% ocjene
 od 67% do 78% točnih odgovora = 56% ocjene
 od 79% do 90% točnih odgovora = 68% ocjene
 od 91% do 100% točnih odgovora = 80% ocjene

Završni usmeni ispit se ocjenjuje na sljedeći način:

manje od 55% točnih odgovora = 0% ocjene
 od 55% do 66% točnih odgovora = 5.5% ocjene
 od 67% do 78% točnih odgovora = 7% ocjene
 od 79% do 90% točnih odgovora = 8.5% ocjene
 od 91% do 100% točnih odgovora = 10% ocjene

Prema Pravilniku o studiranju konačna se ocjena dobiva na sljedeći način:

0 – 54% nedovoljan (1)
 55 – 66% dovoljan (2)
 67 – 78% dobar (3)
 79 – 90% vrlo dobar (4)

Alokacija ECTS bodova, obveze i način izračuna konačne ocjene za izvanredne studente
 (ako ih ima):

/

Literatura (označiti)	Naslov (naziv, autor, godina)	Izdanje		Jezik				Vrsta djela			
		vl as tit o	ost .	hrv.	engl.	os t.	višejez .	knji ga	članak	sk ri pt a	ost .
Obvezna	Vielfalt B1+, D. Giersberg (et.al.), 2023.		x			x		x			
	Lehr- und Übungsbuch der deutschen Grammatik, H. Dreyer, R. Schmitt, 2009.		x			x		x			
Dopunska	Übungsgrammatik Deutsch, G. Helbig, J. Buscha, 2000.		x			x		x			

	Sag's besser! Teil 1, Földeak, H., 2001.	x			x		x			
	Sag's besser! Teil 2, Földeak, H., 2001.	x			x		x			
	Lesen & Schreiben B1, A. Billina, 2019.	x			x		x			
	Hören & Sprechen B1, A. Billina, 2018.	x			x		x			
	Wortschatz & Grammatik B1, A. Billina, 2022.	x			x		x			
Dodatne informacije o predmetu		Nazočnost na nastavi obvezna je minimalno 80%.								

Studijski program	Njemački jezik i književnost – dvopredmetni studij				
Ciklus	1.	Vrsta	sveučilišni		
Smjer	/	Modul	/		
Godina studija	2.	Semestar	3.		
Naziv predmeta	SINTAKSA SUVREMENOGA NJEMAČKOG JEZIKA	Kod predmeta	FFNJB317D		
ECTS	4	Status	obvezni		
Broj sati nastave		Predavanja	Vježbe	Seminari	Praksa
		15	15	0	0
Nastavnici	dr. sc. Senka Marinčić, red. prof.	15	15	0	0
Ciljevi predmeta	- postići kod studenata razumijevanje i uporabu sintaktičke terminologije na njemačkom jeziku - osposobiti studente za sintaktičku analizu jednostavne rečenice njemačkog jezika				
Ishodi učenja predmeta	Ishod učenja	Kod ishoda učenja predmeta		Kod ishoda učenja na razini studijskoga programa	
	Definira temeljne sintaktičke pojmove.	IU-FFNJDB317D-1		IU-FFNJB-1	
	Razlikuje tipove rečenica s obzirom na njihovu sintaktičku strukturu.	IU-FFNJDB317D-2		IU-FFNJB-3	
	Predstavlja sintaktičku strukturu rečenice prema topologijskom modelu.	IU-FFNJDB317D-3		IU-FFNJB-3	
	Opisuje zadani predikat s obzirom na njegovu unutarnju strukturu	IU-FFNJDB317D-4		IU-FFNJB-3	
	Imenuje vrste dopuna i dodataka u zadanoj rečenici.	IU-FFNJDB317D-5		IU-FFNJB-3	
	Analizira strukturu jednostavne rečenice prema teoriji valentnosti i tradicionalnoj gramatici.	IU-FFNJDB317D-6		IU-FFNJB-12	
Preduvjeti za upis predmeta	/				
Sadržaj predmeta	Tjedan / turnus	Tema			
	1.	Begriff und Gegenstand der Syntax; Satzdefinition und -klassifikation			
	2.	Satz und Äußerung; Ellipsen; Parenthesen; Die Wortreihe			
	3.	Das Stellungsfeldermodell			
	4.	Die Valenz			

	5.	Das Prädikat; Die Satzglieder: Tests zur Abgrenzung von Ergänzungen und Angaben					
	6.	Zwischenprüfung					
	7.	Das Subjekt; die Prädikativergänzung					
	8.	Die Akkusativ-, Dativ-, Genitiv- und Präpositivergänzung					
	9.	Die Situativ-, Direktiv-, Expansiv-, Modifikativ- und Verbativergänzung					
	10.	Angaben als Satzglieder: existimatorische Angaben					
	11.	Situative und modifikative Angaben					
	12.	Das Attribut					
	13.	Die Funktionen von es					
	14.	Satzwertige Phrasen: Satzwertige Infinitivphrasen (elliptische und weiterführende Infinitivphrasen); Satzwertige und elliptische Partizipialphrasen; Der Gebrauch der Tempora bei Infinitiv- und Partizipialphrasen					
15.	Zwischenprüfung						
Jezik		njemački					
E-učenje		/					
Metode poučavanja		- predavačke metode - participativne i interaktivne metode					
Oblici provjere znanja (označiti)							
Vrsta predispitne obveze					Vrsta ispita		
kolokvij	seminarski rad	esej/referat	praktični/projektni zadatak	ostalo	pismeni	usmeni	praktični
Alokacija ECTS bodova i udjela u ocjeni							
Obveze studenata		Kod ishoda učenja	Sati opterećenja	Udio u ECTS-u	Udio u ocjeni		
Pohađanje nastave		/	30	1	0%		
Kolokviji / završni pismeni ispit		IU-FFNJB317D-2 IU-FFNJB317D-3 IU-FFNJB317D-4 IU-FFNJB317D-5	60	2	(max.) 60%		
Završni usmeni ispit		IU-FFNJB317D-1 IU-FFNJB317D-6	30	1	(max.) 40%		
Ukupno			120	4	100%		
Način izračuna konačne ocjene							
Svaki kolokvij ocjenjuje se na sljedeći način: manje od 55% točnih odgovora = 0% ocjene od 55% do 66 % točnih odgovora = 16.5% ocjene od 67% do 78% točnih odgovora = 21% ocjene od 79% do 90% točnih odgovora = 25.5% ocjene od 91% do 100% točnih odgovora = 30% ocjene							

manje od 55% točnih odgovora = 0% ocjene
od 55% do 66 % točnih odgovora = 33% ocjene
od 67% do 78% točnih odgovora = 42% ocjene
od 79% do 90% točnih odgovora = 51% ocjene
od 91% do 100% točnih odgovora = 60% ocjene

manje od 55% točnih odgovora = 0% ocjene
od 55% do 66 % točnih odgovora = 22% ocjene
od 67% do 78% točnih odgovora = 28% ocjene
od 79% do 90% točnih odgovora = 34% ocjene
od 91% do 100% točnih odgovora = 40% ocjene

0 – 54% nedovoljan (1)
55 – 66% dovoljan (2)
67 – 78% dobar (3)
79 – 90% vrlo dobar (4)
91 – 100% odličan (5)

Alokacija ECTS bodova, obveze i način izračuna konačne ocjene za izvanredne studente (ako ih ima):

/

Literatura (označiti)	Naslov (naziv, autor, godina)	Izdanje		Jezik				Vrsta djela			
		vlastito	ost.	hrv.	engl.	ost.	višejez.	knjiga	članak	skripta	ost.
Obvezna	Einführung in die Syntax der deutschen Sprache, Marinčić, S., 2013.	x				x		x			
	Übungsbuch zur Einführung in die Syntax der deutschen Gegenwartssprache, Marinčić, S., 2017.	x				x		x			
Dopunska	Syntax der deutschen Gegenwartssprache, Engel, U., 2009., str. 15. – 34., str. 117. – 179.		x			x		x			
Dodatne informacije o predmetu		/									

Studijski program	Njemački jezik i književnost-dvopredmetni studij				
Ciklus	1.	Vrsta	sveučilišni		
Smjer	/	Modul	/		
Godina studija	2.	Semestar	3.		
Naziv predmeta	NJEMAČKA KNJIŽEVNOST 19. STOLJEĆA	Kod predmeta	FFNJB318D		
ECTS	3	Status	obvezni		
Broj sati nastave		Predavanja	Vježbe	Seminari	Praksa
		15	0	15	0
Nastavnik	dr. sc. Darija Glibić, doc.	15	0	15	0
Ciljevi predmeta	Proširiti znanja studenata o povijesti njemačke književnosti 19. stoljeća. Osposobiti studente za samostalnu analizu književnih tekstova koji su pisani u duhu poetike romantizma, Biedermeiera, mlade Njemačke, realizma i naturalizma, u dijakronijskom razvitku i dinamičnom odnosu prema istodobnim tekstovima neknjiževnog diskursa kao i prema političkoj i socijalnoj stvarnosti.				
Ishodi učenja predmeta	Ishod učenja	Kod ishoda učenja predmeta	Kod ishoda učenja na razini studijskoga programa		
	Definira i opisuje stilistička obilježja njemačke književnosti 19. stoljeća u povijesnom i političkom kontekstu.	IU-FFNJB318D-1	IU-FFNJB-9		
	Navodi istaknute predstavnike književnih razdoblja kao i njihova djela.	IU-FFNJB318D-2	IU-FFNJB-10		
	Prepoznaje u lirskim, proznim i dramskim tekstovima stilistička obilježja književnih razdoblja koja se obrađuju.	IU-FFNJB318D-3	IU-FFNJB-8		
	Analizira i interpretira lirska, prozna i dramska djela u povijesnom kontekstu.	IU-FFNJB318D-4	IU-FFNJB-11		
Preduvjet i za upis predmeta	/				
Sadržaj predmeta	Tjedan / turnus	Tema			
	1.-3.	ROMANTIZAM: Književnost njemačkog romantizma prikazuje se u društveno-povijesnom kontekstu, posebno s obzirom na zbivanja u Europi i njemačkim zemljama nakon Francuske revolucije te u odnosu prema ostalim umjetnostima tog vremena. Od autora zastupljeni su Ludwig Tieck, Novalis, Joseph von Eichendorff i E.T.A. Hoffmann			
	3.-6.	BIEDERMEIER: Književnost se promatra u kontekstu restauracije nakon Bečkog kongresa. Definira se duh, kultura i umjetnost biedermeiera općenito. Posebna pozornost bit će posvećena životu i djelu autora kao što su Annette von Droste-Hülshoff, Eduard Mörike i Adalbert Stifter. Ukratko će se			

		osvrnuti na život i djelo Ferdinanda Raimunda, Johanna Nepomuka Nestroya i Franza Grillparzera.					
	6.-9.	MLADA NJEMAČKA: Za razliku od rezigniranih predstavnika biedermeiera, književnici koje smijemo obuhvatiti terminom Mlade Njemačke dio su političkog i poetološkog vrenja, formacije koja se protivi Metternichovu režimu. Ukazat će se na duhovne fundamente ove grupacije, byronizam i svjetsku bol. Objasnit će se važnost feljtona kao dominantnog nefikcionalnog književnog žanra. Glavni predstavnici su Georg Büchner, Heinrich Heine, Christian Dietrich Grabbe i Anastasius Grün.					
	9.-12.	REALIZAM: Obrađuju se povijesnopolitički, društveni i filozofski (Arthur Schopenhauer, Friedrich Nietzsche) kontekst kao i inozemni utjecaji (Balzac, Flaubert, Zola; Dickens; Turgenjev, Dostojevski, Tolstoj; Ibsen, Strindberg). Realizam je u prvoj fazi bio programatski realizam, a u nastavku je razvio svoju posebnost kao poetski, psihološki, građanski realizam. Izdvojiti će se bitna obilježja te definirati poetika i glavni žanrovi. Prikazat će se život i djelo Theodora Storma, Friedricha Hebbela, Gottfrieda Kellera i Theodora Fontanea.					
	12.-15.	NATURALIZAM: Književnost se promatra u kontekstu snažne modernizacije i industrijalizacije wilhelminskog Njemačkog carstva kao i u kontekstu novih teorija i ideologija (Nietzscheova filozofija, rasno učenje, njemačka sociologija, vitalizam, neokantizam, napad na prirodoznanstveni svjetonazor, marksizam, emancipacija žena, psihoanaliza, iracionalizam, učenje o naslijeđu i degeneraciji, fenomen velegrada i tehnike). Također, upozorava se na pojavu socijaldemokratske i masovne zabavne i trivijalne književnosti. Konačno, naturalizam valja sagledati u poetološkom kontekstu stilskog pluralizma: strujanja kao što su neoromantizam, neoklasicizam, simbolizam, esteticizam i impresionizam mogu se shvatiti kao reakcija na ekstremne pozicije naturalističke poetike. Bit će riječi o institucijama književnog života (grupe, udruge, časopisi, izdavači, tržište, književne nagrade, cenzura, kazneni progoni autora) i bit će dan pregled najvažnijih djela po književnim rodovima: naturalistička proza, naturalistička lirika i naturalistička drama. Prikazat će se život i djelo Gerharta Hauptmanna.					
Jezik	njemački						
E-učenje	/						
Metode poučavanja	- predavačke metode (predavanje, izlaganje, demonstracija) - participativne i interaktivne metode (slobodni i vođeni razgovor, dijalog, rasprava) - metode interpretacije						
Oblici provjere znanja (označiti)							
Vrsta predispitne obveze					Vrsta ispita		
kolo kvij	seminarski rad	esej/ref erat	praktični/projektni zadatak	ostalo	pismeni	usmeni	praktični

Alokacija ECTS bodova i udjela u ocjeni											
Obveze studenata		Kod ishoda učenja		Sati opterećenja		Udio u ECTS-u		Udio u ocjeni			
Pohađanje nastave i aktivno sudjelovanje		/		30		1		0%			
Samostalni zadaci (čitanje i analiza odabranih tekstova)		IU-FFNJB318D-3,4		30		1		60%			
Završni ispit		IU-FFNJB318D-1,2		30		1		40%			
Ukupno				90		3		100%			
Način izračuna konačne ocjene											
Samostalni zadaci Zadaci se sastoje od pročitanih tekstova tijekom semestra. Studenti će priložiti dnevnik čitanja pročitanih tekstova. Dnevnik čitanja ocjenjuje se na sljedeći način: - Dnevnik čitanja nije napisan. = 0 % - Dnevnik čitanja djelomično zadovoljava formalne kriterije. = 20 % - Dnevnik čitanja u potpunosti zadovoljava formalne kriterije, uz sadržajne i pravopisne nedostatke. = 40 % - Dnevnik čitanja u potpunosti zadovoljava formalne i sadržajne kriterije. = 60 %											
Pismeni ili usmeni ispit ocjenjuje se na sljedeći način: manje od 50% točnih odgovora = 0% ocjene od 51% do 65% = 16% ocjene od 66% do 79% = 24% ocjene od 80% do 90% = 32% ocjene od 91% do 100% = 40% ocjene											
Prema Pravilniku o ocjenjivanju konačna se ocjena dobiva na sljedeći način: 0 – 54% nedovoljan (1) 55 – 66% dovoljan (2) 67 – 78% dobar (3) 79 – 90% vrlo dobar (4) 91 – 100% odličan (5)											
Alokacija ECTS bodova, obveze i način izračuna konačne ocjene za izvanredne studente (ako ih ima):											
/											
Literatura (označiti)	Naslov (naziv, autor, godina)	Izdanje		Jezik				Vrsta djela			
		vl a s t i t o	os t.	hrv.	engl.	os t.	više j ez.	knjiga	članak	skripta	ost.
Obvezna	Kleine Geschichte der deutschen Literatur von den Anfängen bis zur Gegenwart, Viktor Žmegač, Zdenko		x			x		x			

	Škreb, Ljerka Sekulić, 1984.									
	Deutsche Literaturgeschichte: Von den Anfängen bis zur Gegenwart, Wolfgang Beutin, 2001.									
Dopunska	Die deutsche Literatur im 19. Jahrhundert (1832-1914), Ernst Alker, 1962		x			x		x		
Dodatne informacije o predmetu		Studenti su obavezni pročitati po jednu lektiru iz svakog književnog razdoblja koje je navedeno u silabusu.								

Studijski program	Njemački jezik i književnost – dvopredmetni studij					
Ciklus	1.		Vrsta	sveučilišni		
Smjer	/		Modul	/		
Godina studija	2.		Semestar	3.		
Naziv predmeta	SEMINAR IZ SINTAKSE SUVREMENOGA NJEMAČKOG JEZIKA		Kod predmeta	FFNJB319D		
ECTS	3		Status	obvezni		
Broj sati nastave			Predavanja	Vježbe	Seminari	Praksa
			0	0	30	0
Nastavnici	dr. sc. Senka Marinčić, red. prof.		0	0	30	0
Ciljevi predmeta	- utvrditi i provjeriti kod studenata znanje i razumijevanje sintaktičkog gradiva obrađenog na predavanjima - produbiti kod studenata jezičnu kompetenciju					
Ishodi učenja predmeta	Ishod učenja		Kod ishoda učenja predmeta		Kod ishoda učenja na razini studijskoga programa	
	Opisuje zadani predikat s obzirom na njegovu unutarnju strukturu i valentnost.		IU-FFNJDB319D-1		IU-FFNJB-3	
	Analizira funkcije različitih vrsta riječi i fraza u rečenici.		IU-FFNJDB319D-2		IU-FFNJB-3	
	Razlikuje tipove rečenica s obzirom na njihovu sintaktičku strukturu.		IU-FFNJDB319D-3		IU-FFNJB-3	
	Predstavlja sintaktičku strukturu rečenice prema topologijskom modelu.		IU-FFNJDB319D-4		IU-FFNJB-3	
	Preoblikuje frazu u rečenicu i obratno.		IU-FFNJDB319D-5		IU-FFNJB-3	
	Piše seminarski rad na zadanu sintaktičku temu.		IU-FFNJDB319D-6		IU-FFNJB-12	
Preduvjeti za upis predmeta	/					
Sadržaj predmeta	Tjedan / turnus		Tema			
	1.		Subjekt / Prädikat / Prädikativ – Übungen mit isolierten Sätzen			
	2.		Subjekt / Prädikat / Prädikativ(ergänzung) – Übungen mit Textauszügen			
	3.		Einfache / komplexe Sätze – Übungen mit Textauszügen			
	4.		Ellipsen; Parenthesen – Übungen mit Textauszügen			
	5.		Satzklassifikation – Übungen mit Textauszügen			

	6.	Die Valenz – Übungen mit isolierten Sätzen					
	7.	Zwischenprüfung					
	8.	Objektsgrößen – Übungen mit Textauszügen					
	9.	Ergänzungen als Satzglieder mit adverbialem Charakter – Übungen mit Textauszügen					
	10.	Satzmuster und Satzbaupläne – Übungen mit isolierten Sätzen					
	11.	Angaben als Satzglieder mit adverbialem Charakter – Übungen mit Textauszügen					
	12.	Das Stellungsfeldermodell –Übungen mit isolierten Sätzen; Das Attribut – Übungen mit isolierten Sätzen / Übungen mit Textauszügen					
	13.	Die Funktionen von es – Übungen mit isolierten Sätzen / Übungen mit Textauszügen					
	14.	Satzwertige Phrasen – Übungen mit isolierten Sätzen / Übungen mit Textauszügen					
	15.	Zwischenprüfung					
Jezik	njemački						
E-učenje	/						
Metode poučavanja	- predavačke metode - participativne i interaktivne metode						
Oblici provjere znanja (označiti)							
Vrsta predispitne obveze					Vrsta ispita		
kolokvij	seminarski rad	esej/referat	praktični/projektni zadatak	ostalo	pismeni	usmeni	praktični
Alokacija ECTS bodova i udjela u ocjeni							
Obveze studenata		Kod ishoda učenja	Sati opterećenja	Udio u ECTS-u	Udio u ocjeni		
Pohađanje nastave		/	30	1	0%		
Seminarski rad		IU-FFNJB107-6	30	1	(max.) 50%		
Kolokviji / završni pismeni ispit		IU-FFNJB319D-1 IU-FFNJB319D-2 IU-FFNJB319D-3 IU-FFNJB319D-4 IU-FFNJB319D-5	30	1	(max.) 50%		
Ukupno			90	3	100%		
Način izračuna konačne ocjene							
Seminarski rad ocjenjuje se na sljedeći način: 0% ocjene = Rad nije napisan. 27.5% ocjene = Rad djelomično zadovoljava formalne kriterije. 35% ocjene = Rad u potpunosti zadovoljava formalne kriterije, ali su uočeni veći nedostaci na sadržajnom planu.							

50% ocjene = Rad u potpunosti zadovoljava formalne i sadržajne kriterije te je gramatički i pravopisno točan.

manje od 55% točnih odgovora = 0% ocjene
od 55% do 66 % točnih odgovora = 13.75% ocjene
od 67% do 78% točnih odgovora = 17.5% ocjene
od 79% do 90% točnih odgovora = 21.25% ocjene
od 91% do 100% točnih odgovora = 25% ocjene

manje od 55% točnih odgovora = 0% ocjene
od 55% do 66 % točnih odgovora = 27.5% ocjene
od 67% do 78% točnih odgovora = 35% ocjene
od 79% do 90% točnih odgovora = 42.5% ocjene
od 91% do 100% točnih odgovora = 50% ocjene

0 – 54% nedovoljan (1)
55 – 66% dovoljan (2)
67 – 78% dobar (3)
79 – 90% vrlo dobar (4)
91 – 100% odličan (5)

/

[illegible]

Studijski program	Njemački jezik i književnost-dvopredmetni studij				
Ciklus	1.	Vrsta	sveučilišni		
Smjer	/	Modul	/		
Godina studija	2.	Semestar	3.		
Naziv predmeta	SEMINAR IZ NJEMAČKE KNJIŽEVNOSTI 19. STOLJEĆA	Kod predmeta	FFNJB320D		
ECTS	3	Status	Izborni B		
Broj sati nastave		Predavanja	Vježbe	Seminari	Praksa
		0	0	30	0
Nastavnik:	dr. sc. Darija Glibić, doc.	0	0	30	0
Ciljevi predmeta	Osposobiti studente za samostalnu interpretaciju i analizu odabranih književnih tekstova. Osposobiti studente za stručno raspravljanje o osobnim čitateljskim iskustvima i pitanjima književnoga vrednovanja. Proširiti znanja studenata koja stječu na predavanju iz kolegija Njemačka književnost 19. Stoljeća.				
Ishodi učenja predmeta	Ishod učenja		Kod ishoda učenja predmeta	Kod ishoda učenja na razini studijskoga programa	
	Prepoznaje poetička obilježja književnosti 19. stoljeća.		IU-FFNJB320D-1	IU-FFNJB-10	
	Navodi najvažnije predstavnike njemačke književnosti 19. stoljeća.		IU-FFNJB320D-2	IU-FFNJB-10	
	Objašnjava i interpretira (književne) tekstove prema principima književne teorije.		IU-FFNJB320D-3	IU-FFNJB-11	
Preduvjeti za upis predmeta	/				
Sadržaj predmeta	Tjedan / turnus		Tema		
	1.		Eichendorff, J. v.: Aus dem Leben eines Taugenichts		
	2.		Tieck, L.: Der blonde Eckbert		
	3.		Grillparzer, F.: Der arme Spielmann		
	3-4.		Büchner, G.: Woyzeck, Dantons Tod		
	4.-6.		Fontane, T.: Effi Briest		
	6.-8.		Hebbel, F.: Maria Magdalene		
8.-10.		Keller, G.: Kleider machen Leute, Romeo und Julia auf dem Dorfe			

	10.-12.	Storm, T.: Der Schimmelreiter				
	12.-13.	Hauptmann, G.: Bahnwärter Thiel				
	13.-15.	Hauptmann, G.: Vor Sonnenaufgang				
Jezik	Njemački					
E-učenje	/					
Metode poučavanja	- participativne i interaktivne metode (slobodni i vođeni razgovor, dijalog, rasprava) - metode interpretacije					
Oblici provjere znanja (označiti)						
Vrsta predispitne obveze				Vrsta ispita		
kolokvij	seminarski rad	esej/refereat	praktični/projektni zadatak	ostalo	pismeni usmeni praktični	
Alokacija ECTS bodova i udjela u ocjeni						
Obveze studenata	Kod ishoda učenja		Sati opterećenja		Udio u ECTS-u Udio u ocjeni	
Pohađanje nastave i aktivno sudjelovanje	/		30		1 0%	
Samostalni zadaci (čitanje i analiza odabranih tekstova)	U-FFNJB320D-3		30		1 60%	
Završni ispit	U-FFNJB320D-1,2		30		1 40%	
Ukupno			90		3 100%	
Način izračuna konačne ocjene						
Samostalni zadaci						
Zadaci se sastoje od pročitanih tekstova tijekom semestra. Studenti će priložiti dnevnik čitanja pročitanih tekstova. Dnevnik čitanja ocjenjuje se na sljedeći način:						
- Dnevnik čitanja nije napisan. = 0 %						
- Dnevnik čitanja djelomično zadovoljava formalne kriterije. = 20 %						
- Dnevnik čitanja u potpunosti zadovoljava formalne kriterije, uz sadržajne i pravopisne nedostatke. = 40 %						
- Dnevnik čitanja u potpunosti zadovoljava formalne i sadržajne kriterije. = 60 %						
Pismeni ili usmeni ispit						
ocjenjuje se na sljedeći način:						
manje od 50% točnih odgovora = 0% ocjene						
od 51% do 65% = 16% ocjene						
od 66% do 79% = 24% ocjene						
od 80% do 90% = 32% ocjene						
od 91% do 100% = 40% ocjene						
Prema Pravilniku o ocjenjivanju konačna se ocjena dobiva na sljedeći način:						

0 – 54% nedovoljan (1)
55 – 66% dovoljan (2)
67 – 78% dobar (3)
79 – 90% vrlo dobar (4)
91 – 100% odličan (5)

Alokacija ECTS bodova, obveze i način izračuna konačne ocjene za izvanredne studente (ako ih ima):

/

Literatura (označiti)	Naslov (naziv, autor, godina)	Izdanje		Jezik				Vrsta djela			
		vlastito	ost.	hrv.	engl.	ost.	višeje z.	knjiga	članak	skripta	ost.
Obvezna	Zbirka odabranih tekstova	x				x					x
	Die deutsche Literatur im 19. Jahrhundert, Alker, E, 1962		x			x		x			
Dopunska	Deutsche Literaturgeschichte, Von Borries, 1997.		x			x		x			
Dodatne informacije o predmetu		/									

Studijski program	Zajednički predmet						
Ciklus	1.	Vrsta	sveučilišni				
Smjer	/	Modul	nastavnički				
Godina studija	2.	Semestar	4.				
Naziv predmeta	KULTURA IZRAŽAVANJA HRVATSKOG JEZIKA	Kod predmeta	FFZAB408				
ECTS	2	Status	obvezni				
Broj sati nastave			Predavanja	Vježbe	Seminari	Praksa	
			15	15	0	0	
Nastavnik:	dr. sc. Marina Kljajo, izv. prof.		15	15	0	0	
Ciljevi predmeta	Osposobiti studente za: - razlikovanje i definiranje najvažnijih značajki hrvatskojezičnoga povijesnog razvoja od početaka pismenosti do danas - prepoznavanje i definiranje osnovnih jezikoslovnih pojmova - primjenjivanje pravopisnih pravila - razlikovanje i primjenjivanje: glasovnih promjena, vrsta riječi funkcija, riječi u rečenici, vrste rečenica - upoznavanje tvorbe riječi, prepoznavanje tvorbenih sastavnica i tvorbenih načina.						
Ishodi učenja predmeta	Ishod učenja		Kod ishoda učenja predmeta		Kod ishoda učenja na razini studijskoga programa		
	- primjenjuje pravila o glasovnim promjenama u izgovoru i u pisanome tekstu		IU-FFZAB408-1		FFZAB-IU-2		
	-prepoznaje pojedine vrste riječi u zadanome tekstu i imenuje funkcije riječi u rečenici		IU-FFZAB408-2		FFZAB-IU-2		
	- raščlanjuje višestrukosloženu rečenicu na njezine klauze		IU-FFZAB408-3		FFZAB-IU-2		
	- prepoznaje lekseme prema vremenskome, prostornome i funkcionalnom raslojavanju leksika		IU-FFZAB408-4		FFZAB-IU-2		
	- primjenjuje pravopisna pravila		IU-FFZAB408-5		FFZAB-IU-2		
	-služi se suvremenim pravopisnim i gramatičkim priručnicima hrvatskoga standardnog jezika		IU-FFZAB408-6		FFZAB-IU-2		
Preduvjeti za upis predmeta	/						
Sadržaj predmeta	Tjedan		Tema				
	1.		Povijesni razvoj hrvatskoga jezika				
	2.		Hrvatski pravopis				
	3.		Glasovni i fonemski sustav hrvatskoga jezika				
	4.		Morfologija – pojam, jedinice; vrste riječi i gramatičke kategorije				

	5.	Imenice					
	6.	Glagoli					
	7.	Kolokvij					
	8.	Pridjevi, zamjenice i brojevi					
	9.	Nepromjenjive vrste riječi					
	10.	Sintaktička funkcija					
	11.	Nezavisni i zavisni odnos					
	12.	Torba riječi					
	13.	Leksikologija					
	14.	Raslojenost leksika					
	15.	Leksikografija					
Jezik	Hrvatski jezik						
E-učenje	Mrežna stranica predmeta u sustavu za e-učenje						
Metode poučavanja	- predavačke metode (predavanje, izlaganje, demonstracija) - participativne i interaktivne metode (slobodni i vođeni razgovor, dijalog, rasprava)						
Oblici provjere znanja (označiti)							
Vrsta predispitne obveze					Vrsta ispita		
kolokvij	seminarski rad	esej/referat	praktični/projektni zadatak	ostalo	pismeni	usmeni	praktični
Alokacija ECTS bodova i udjela u ocjeni							
Obveze studenata	Kod ishoda učenja			Sati opterećenja	Udio u ECTS-u	Udio u ocjeni	
Pohađanje nastave i aktivno sudjelovanje u nastavi	/			30	1	0%	
Završni ispit ili kolokviji	IU-FFZAB408-1 IU-FFZAB408-2 IU-FFZAB408-3 IU-FFZAB408-4 IU-FFZAB408-5 IU-FFZAB408-6			30	1	100%	
Ukupno				60	2	100%	
Način izračuna konačne ocjene							
Kolokvij se ocjenjuje na sljedeći način (2x): manje od 55% točnih odgovora = 0 % ocjene od 55 % do 66 % = do 27,5 % ocjene od 67 % do 78 % = do 35 % ocjene od 79 % do 90 % = do 42,5 % ocjene od 91 % do 100 % = do 50 % ocjene							
Pismeni ispit ocjenjuje se na sljedeći način: manje od 55 % točnih odgovora = 0 % ocjene od 55 % do 66 % = do 55 % ocjene od 67 % do 78 % = do 70 % ocjene od 79 % do 90 % = do 83 % ocjene od 91 % do 100 % = do 100 % ocjene							

A = 91 – 100 % odličan (5)

odnose na morfološke sadržaje. Ostale su obveze iste kao za redovite studente. Samostalni zadatci nemaju udjela u ocjeni. Način izračuna konačne ocjene isti je kao u prethodnoj rubrici (za redovite studente).

[illegible]

Studijski program	Njemački jezik i književnost				
Ciklus	1.	Vrsta	sveučilišni		
Smjer	/	Modul	/		
Godina studija	2.	Semestar	4.		
Naziv predmeta	SUVREMENI NJEMAČKI JEZIK 4	Kod predmeta	FFNJB417D		
ECTS	4	Status	obvezni		
Broj sati nastave		Predavanja	Vježbe	Seminari	Praksa
		0	60	0	0
Nastavnici:	dr. sc. Magdalena Ramljak, izv. prof.	0	0		
	Alena Škrobo, asist.	0	30	0	0
	Lucia Bayrleitner, strana lektorica	0	30	0	0
Ciljevi predmeta	Postići kod studenata sposobnost komuniciranja na razini B1 ZEROJ-a prema tematici udžbenika Vielfalt B2.1. Razviti kod studenata receptivnu i produktivnu kompetenciju u govornom i pisanom izrazu, s težištem na morfološkoj i sintaktičkoj ispravnosti u sklopu standardnoga njemačkog jezika na razini B2.1 Kolegij Njemačke jezične vježbe 4 bavi se gramatičkim strukturama s naglaskom na složenim rečenicama na temelju odabranih pisanih i slušnih tekstova, kao i video filmova s pratećim transkriptima, te brojnih gramatičkih vježbi iz navedene literature.				
Ishodi učenja predmeta	Ishod učenja		Kod ishoda učenja predmeta	Kod ishoda učenja na razini studijskoga programa	
	Prepričava sadržaj pisanih i slušnih tekstova na temelju obrađenih tema.		IU- FFNJB417D -1	IU-FFNJB-6	
	Priprema i održava usmeno izlaganje na odabranu temu.		IU- FFNJB417D -2	IU-FFNJB-6	
	Primjenjuje pravopisna pravila njemačkog jezika u pisanom tekstu.		IU- FFNJB417D -3	IU-FFNJB-5	
	Primjenjuje usvojeni vokabular obrađen unutar tema zadanih obveznom literaturom.		IU- FFNJB417D -4	IU-FFNJB-6	
	Upotrebljava njemački jezik u govoru u različitim komunikacijskim situacijama na razini B2.		IU- FFNJB417D -5	IU-FFNJB-6	
	Određuje tip i vrstu rečenica, te ju analizira i objašnjava.		IU- FFNJB417D -6	IU-FFNJB-3	
Preduvjeti za upis predmeta	Mrežna stranica predmeta u sustavu za e-učenje.				
	Tjedan / turnus	Tema			

Sadržaj predmeta	1.-3.	Modul 1					
	4.	Grammatikübungen					
	5.-7.	Modul 1					
	8.	Grammatikübungen					
	9.-11.	Modul 3					
	12.	Grammatikübungen					
	13.-15.	Modul 4					
Jezik	njemački						
E-učenje	/						
Metode poučavanja	Čitanje i analiza tekstova. Gledanje i slušanje audio i video zapisa na njemačkom jeziku. Diskusija. Metoda razgovora, pitanja i odgovora, demonstracije, istraživanja, suradničkog i samostalnog učenja.						
Oblici provjere znanja (označiti)							
Vrsta predispitne obveze					Vrsta ispita		
kolo kvij	seminarski rad	esej/ref erat	praktični/projektni zadatak	ostalo	pismeni	usmeni	praktični
Alokacija ECTS bodova i udjela u ocjeni							
Obveze studenata	Kod ishoda učenja		Sati opterećenja		Udio u ECTS-u		Udio u ocjeni
Sudjelovanje i angažiranost u nastavi	/		60		2		10%
Kontinuirana provjera znanja/kolokviji ili završni ispit	IU- FFNJB317D -1-6		45		1,5		80%
Završni usmeni ispit	IU- FFNJB317D -1-6		15		0,5		10%
Ukupno			120		4		100%
Način izračuna konačne ocjene							
Sudjelovanje i angažiranost u nastavi ocjenjuju se na sljedeći način: manje od 80% dolazaka i neizvršavanje obaveza = 0% ocjene od 81% do 88% dolazaka i slaba angažiranost = do 5,5% ocjene od 89% do 92% dolazaka i djelomično angažiran rad = do 7% ocjene od 93% do 96% dolazaka i gotovo uvijek angažiran rad = do 8,5% ocjene od 97% do 100% dolazaka i redovito vrlo angažiran rad = do 10% ocjene Svaki kolokvij se ocjenjuje na sljedeći način: manje od 55% točnih odgovora = 0% ocjene od 55% do 66% točnih odgovora = 22% ocjene od 67% do 78% točnih odgovora = 28% ocjene od 79% do 90% točnih odgovora = 34% ocjene od 91% do 100% točnih odgovora = 40% ocjene Završni pismeni ispit se ocjenjuje na sljedeći način: manje od 55% točnih odgovora = 0% ocjene od 55% do 66% točnih odgovora = 44% ocjene od 67% do 78% točnih odgovora = 56% ocjene od 79% do 90% točnih odgovora = 68% ocjene od 91% do 100% točnih odgovora = 80% ocjene							

manje od 55% točnih odgovora = 0% ocjene
od 55% do 66% točnih odgovora = 5.5% ocjene
od 67% do 78% točnih odgovora = 7% ocjene
od 79% do 90% točnih odgovora = 8.5% ocjene
od 91% do 100% točnih odgovora = 10% ocjene

0 – 54% nedovoljan (1)
55 – 66% dovoljan (2)
67 – 78% dobar (3)
79 – 90% vrlo dobar (4)
91 – 100% odličan (5)

/

Literatura (označiti)	Naslov (naziv, autor, godina)	Izdanje		Jezik				Vrsta djela			
		vlastito	ost.	hrv.	engl.	ost.	višejez.	knjiga	članak	skripta	ost.
Obvezna	Vielfalt B2.1, D. Giersberg, A. Schnack, (et. al.), 2021.		x			x		x			
	Lehr- und Übungsbuch der deutschen Grammatik, H. Dreyer, R. Schmitt, 2009.		x			x		x			
Dopunska	Deutsch – Übungsgrammatik für die Mittelstufe – aktuell A. Hering, (et.al.), 2022.		x			x		x			
	Lesen & Schreiben B2, A. Billina, 2020.		x			x		x			
	Wortschatz & Grammatik B2, A. Billina, 2021.		x			x		x			
	Hören & Sprechen B2, A. Billina, 2022.		x			x		x			
Dodatne informacije o predmetu		Nazočnost na nastavi obvezna je minimalno 80%.									

Studijski program	Njemački jezik i književnost – dvopredmetni studij				
Ciklus	1.	Vrsta	sveučilišni		
Smjer	/	Modul	/		
Godina studija	2.	Semestar	4.		
Naziv predmeta	SINTAKSA SLOŽENE REČENICE U SUVREMENOME NJEMAČKOM JEZIKU		Kod predmeta	FFNJB422D	
ECTS	4	Status	obvezni		
Broj sati nastave		Predavanja	Vježbe	Seminari	Praksa
		15	15	0	0
Nastavnici	dr. sc. Senka Marinčić, red. prof.	15	15	0	0
Ciljevi predmeta	- proširiti znanje studenata o strukturi njemačke rečenice - osposobiti studente za razumijevanje sintaktičkih odnosa među surečenicama na razini složene rečenice - osposobiti studente za tvorbu gramatički korektnih složenih rečenica u pismenom i usmenom izražavanju				
Ishodi učenja predmeta	Ishod učenja		Kod ishoda učenja predmeta	Kod ishoda učenja na razini studijskoga programa	
	Opisuje strukturu složene rečenice uz uporabu stručne terminologije.		IU-FFNJB422D-1	IU-FFNJB-1	
	Klasificira zavisne surečenice prema različitim kriterijima.		IU-FFNJB422D-2	IU-FFNJB-3	
	Primjenjuje pravila o slaganju vremena pri tvorbi zavisnosloženih rečenica.		IU-FFNJB422D-3	IU-FFNJB-3 IU-FFNJB-4	
	Primjenjuje pravila o uporabi interpunkcijskih znakova u složenoj rečenici.		IU-FFNJB422D-4	IU-FFNJB-3 IU-FFNJB-4	
	Primjenjuje pravila o preoblikovanju upravnoga u neupravni govor.		IU-FFNJB422D-5	IU-FFNJB-3 IU-FFNJB-4	
Preduvjeti za upis predmeta	odslušana nastava iz predmeta Sintaksa suvremenoga njemačkog jezika				
Sadržaj predmeta	Tjedan / turnus		Tema		
	1.		Der komplexe Satz: Zur Definition des komplexen Satzes; Koordination und Subordination; Teilsätze: Hauptsatz vs. Nebensatz; Ausdrucksformen der Nebensätze; Ausdrucksformen des komplexen Satzes		
	2.		Die Gliedsätze: Ergänzungssätze und Angabesätze		
	3.		Der Ergänzungssatz als Subjekt und Akkusativergänzung		
	4.		Der Ergänzungssatz als Dativ-, Genitiv- und Präpositivergänzung		
	5.		Der Ergänzungssatz als Situativ-, Direktiv- und Expansivergänzung		

	6.	Der Ergänzungssatz als Modifikativ-, Verbativ- und Prädikativergänzung					
	7.	Zwischenprüfung					
	8.	Der lokale und temporale Angabesatz; <i>Consecutio temporum</i> im temporalen Angabesatz					
	9.	Der kausale, konditionale und konsekutive Angabesatz					
	10.	Der konzessive, finale und instrumentale Angabesatz					
	11.	Der restriktive, komitative, adversative und modifizierende Angabesatz					
	12.	Die (Satz)gliedteilsätze					
	13.	Zum Tempussystem; Direkte und indirekte Rede					
	14.	Regeln für die Interpunktion im Deutschen					
	15.	Zwischenprüfung					
Jezik	njemački						
E-učenje	/						
Metode poučavanja	- predavačke metode - participativne i interaktivne metode						
Oblici provjere znanja (označiti)							
Vrsta predispitne obveze					Vrsta ispita		
kolokvij	seminarski rad	esej/referat	praktični/projektni zadatak	ostalo	pismeni	usmeni	praktični
Alokacija ECTS bodova i udjela u ocjeni							
Obveze studenata		Kod ishoda učenja	Sati opterećenja	Udio u ECTS-u	Udio u ocjeni		
Pohađanje nastave		/	30	1	0%		
Kolokviji / završni pismeni ispit		IU-FFNJB422D-2 IU-FFNJB422D-3 IU-FFNJB422D-4 IU-FFNJB422d-5	60	2	(max.) 60%		
Završni usmeni ispit		IU-FFNJB422D-1 IU-FFNJB422D-2	30	1	(max.) 40%		
Ukupno			120	4	100%		
Način izračuna konačne ocjene							
Svaki kolokvij ocjenjuje se na sljedeći način: manje od 55% točnih odgovora = 0% ocjene od 55% do 66 % točnih odgovora = 16.5% ocjene od 67% do 78% točnih odgovora = 21% ocjene od 79% do 90% točnih odgovora = 25.5% ocjene od 91% do 100% točnih odgovora = 30% ocjene Završni pismeni ispit ocjenjuje se na sljedeći način: manje od 55% točnih odgovora = 0% ocjene od 55% do 66 % točnih odgovora = 33% ocjene od 67% do 78% točnih odgovora = 42% ocjene							

Literatura (označiti)	Naslov (naziv, autor, godina)	Izdanje		Jezik				Vrsta djela			
		vlastito	ost.	hrv.	engl.	ost.	višejez.	knjiga	članak	skripta	ost.
Obvezna	Der komplexe Satz in der deutschen Gegenwarts-sprache, Marinčić, S., 2018.	x				x		x			
	Syntax der deutschen Gegenwartssprache, Engel, U., 2009., str. 180. – 302.		x			x		x			
Dopunska	Syntax des zusammen-gesetzten Satzes im Deutschen, Petrović, V., 2005.		x			x		x			
Dodatne informacije o predmetu		/									

Studijski program	Njemački jezik i književnost – dvopredmetni studij				
Ciklus	1.	Vrsta	sveučilišni		
Smjer	/	Modul	/		
Godina studija	2.	Semestar	4.		
Naziv predmeta	NJEMAČKA KNJIŽEVNOST PRVE POLOVICE 20. STOLJEĆA	Kod predmeta	FFNJB423D		
ECTS	3	Status	obvezni		
Broj sati Nastave		Predavanja	Vježbe	Seminari	Praksa
		15	0	15	0
Nastavnik:	dr. sc. Ivica Petrović, izv. prof.	15	0	15	0
Ciljevi predmeta	Proširiti znanja studenata o pojedinim fazama njemačke književnosti od prijelaza stoljeća do konca Drugog svjetskog rata. Prikazati idejne i poetološke osnove novog koncepta književnosti. Demonstrirati promjene književnih vrsta i žanrova te njihove specifičnosti. Naveći reprezentativna djela njemačke književnosti prve polovice 20. st.				
Ishodi učenja predmeta	Ishod učenja	Kod ishoda učenja predmeta	Kod ishoda učenja na razini studijskoga programa		
	Opisuje i sažima povijesni razvoj njemačke književnosti prve polovice 20. st.	IU- FFNJB423D-1	IU-FFNJB-9		
	Navodi glavne književne faze i reprezentativne autore.	IU- FFNJB423D-2	IU-FFNJB-9		
	Interpretira izabrana djela.	IU- FFNJB423D-3	IU-FFNJB-11		
	Objašnjava razlike između stilskih formacija na početku 20. st.	IU- FFNJB423D-4	IU-FFNJB-10		
Preduvjeti za upis predmeta	/				
Sadržaj predmeta	Tjedan/turnus	Tema			
	1.	Uvodno predavanje, društveno-povijesni kontekst			
	2.	Stilski pluralizam na prijelazu stoljeća			
	3.	Rilkeova proza			
	4.	Rana proza Th. Manna			
	5.	Ekspresionistička lirika			
	6.	Ekspresionistička drama			
	7.	Književnosti Weimarske republike – opći pregled			
	8.	Franz Kafka			
	9.	Roman velegrada			
	10.	Avangarda i dadaizam			
	11.	Lirika Nove stvarnosti			
	12.	Epski teatar			
	13.	Brechtove drame			

		14.	Vrijeme nacionalsocijalizma				
		15.	Sažetak predavanja / priprema za ispit				
Jezik		Njemački					
E-učenje		/					
Metode poučavanja		- predavačke metode (predavanje, izlaganje, demonstracija) - participativne i interaktivne metode (slobodni i vođeni razgovor, dijalog, rasprava) - metode interpretacije					
Oblici provjere znanja (označiti)							
Vrsta predispitne obveze					Vrsta ispita		
Kolo kvij	seminarski rad	esej/ref erat	praktični/projektni zadatak	ostalo	pismeni	usmeni praktični	
Alokacija ECTS bodova i udjela u ocjeni							
Obveze studenata		Kod ishoda učenja	Sati opterećenja		Udio u ECTS-u	Udio u ocjeni	
Pohađanje nastave i aktivno sudjelovanje		/	30		1	0%	
Samostalni zadaci (čitanje i analiza odabranih književnih tekstova)		IU-FFNJB423D-3	30		1	maks. 40%	
Predrok ili završni ispit		IU-FFNJB423D-1, 2, 4	30		1	maks.60%	
Ukupno			90		3	100%	
Način izračuna konačne ocjene							
Samostalni zadaci Zadaci se sastoje od analize i interpretacije pročitane lektire tijekom semestra. Studenti će priložiti dnevnik čitanja. Dnevnik čitanja ocjenjuje se na sljedeći način: - Dnevnik čitanja nije napisan. = 0 % - Dnevnik čitanja djelomično zadovoljava formalne kriterije. = 20 % - Dnevnik čitanja u potpunosti zadovoljava formalne kriterije, uz sadržajne i pravopisne nedostatke. = 30 % - Dnevnik čitanja u potpunosti zadovoljava formalne i sadržajne kriterije. = 40 %							
Pismeni ili usmeni ispit ocjenjuje se na sljedeći način: manje od 50% točnih odgovora = 0% ocjene od 51% do 65% = 36% ocjene od 66% do 79% = 44% ocjene od 80% do 90% = 52% ocjene od 91% do 100% = 60% ocjene							
Prema Pravilniku o ocjenjivanju konačna se ocjena dobiva na sljedeći način: 0 – 54% nedovoljan (1) 55 – 66% dovoljan (2) 67 – 78% dobar (3) 79 – 90% vrlo dobar (4) 91 – 100% odličan (5)							

Alokacija ECTS bodova, obveze i način izračuna konačne ocjene za izvanredne studente (ako ih ima):											
/											
Literatura (označiti)	Naslov (naziv, autor, godina)	Izdanje		Jezik				Vrsta djela			
		vlastito	ost.	hrv.	njerm.	ost.	višjez.	knjiga	članak	skripta	ost.
Obvezna	Kleine Geschichte der deutschen Literatur. Von den Anfängen bis zur Gegenwart, Žmegač, V., Škreb, Z., Sekulić, Lj., 6. izdanje, 1997.		X		X			x			
	Zbirka izabranih tekstova za lektiru	X			X						x
Dopunska	Deutschsprachige Lyriker des 20. Jahrhunderts, Heukenkamp, U., Geist, P. (ur.), 2007.		X		X			x			
	Arbeitsbuch Deutschsprachige Lyrik 1916-1945., Hoffmann, D., 2001.		X		X			x			
	Deutsche Literaturgeschichte. Wege in die Moderne. 1890-1918., Leiß, I., Stadler, H. sv. 8., 1997.		x		x			x			
	Die deutsche Literatur des 20. Jahrhunderts, Wiegmann, H., 2005.		X		x			X			
	Das zeitgenössische deutsche Drama, Motekat, H., 1977.		x		X			x			
Dodatne informacije o predmetu		/									

Studijski program	Njemački jezik i književnost – dvopredmetni studij				
Ciklus	1.	Vrsta	sveučilišni		
Smjer	/	Modul	/		
Godina studija	2.	Semestar	4.		
Naziv predmeta	SEMINAR IZ SINTAKSE SLOŽENE REČENICE U SUVREMENOME NJEMAČKOM JEZIKU		Kod predmeta	FFNJB424D	
ECTS	3	Status	obvezni		
Broj sati nastave		Predavanja	Vježbe	Seminari	Praksa
		0	0	30	0
Nastavnici	dr. sc. Senka Marinčić, red. prof.		0	0	30
Ciljevi predmeta	- utvrditi i provjeriti kod studenata znanje i razumijevanje sintaktičkog gradiva na razini zavisno i nezavisno složenih rečenica obrađenog na predavanjima - produbiti kod studenata jezičnu kompetenciju				
Ishodi učenja predmeta	Ishod učenja	Kod ishoda učenja predmeta		Kod ishoda učenja na razini studijskoga programa	
	Preoblikuje nezavisnosloženu rečenicu u zavisnosloženu i obratno.	IU-FFNJB424D-1		IU-FFNJB-3	
	Klasificira zavisnu surečenicu prema sintaktičkoj funkciji, formi, stupnju ovisnosti i položaju u odnosu na surečenicu o kojoj ovisi.	IU-FFNJB424D-2		IU-FFNJB-3	
	Primjenjuje pravila o slaganju vremena pri tvorbi zavisnosloženih rečenica.	IU-FFNJB424D-3		IU-FFNJB-3	
	Primjenjuje interpunkcijske znakove u (višestruko) složenoj rečenici.	IU-FFNJB424D-4		IU-FFNJB-3	
	Preoblikuje upravni u neupravni govor.	IU-FFNJB424D-5		IU-FFNJB-3	
	Piše seminarski rad na zadanu sintaktičku temu.	IU-FFNJB424D-6		IU-FFNJB-12	
Preduvjeti za upis predmeta	/				
	Tjedan / turnus	Tema			
Sadržaj predmeta	1.	Koordination und Subordination – Übungen mit isolierten Sätzen / Übungen mit Textauszügen			
	2.	Relation zwischen den Teilsätzen, Ausdrucksformen des Nebensatzes, Abhängigkeitsgrad des Untersatzes – Übungen mit isolierten Sätzen / Übungen mit Textauszügen			
	3.	Der Ergänzungssatz als Subjekt und Akkusativergänzung – Übungen mit isolierten Sätzen / Übungen mit Textauszügen			
	4.	Der Ergänzungssatz als Dativ-, Genitiv- und Präpositivergänzung – Übungen mit isolierten Sätzen / Übungen mit Textauszügen			

	5.	Der Ergänzungssatz als Situativ-, Direktiv- und Expansivergänzung – Übungen mit isolierten Sätzen / Übungen mit Textauszügen						
	6.	Der Ergänzungssatz als Modifikativ-, Verbativ- und Prädikativergänzung – Übungen mit isolierten Sätzen / Übungen mit Textauszügen						
	7.	Zwischenprüfung						
	8.	Der lokale und temporale Angabesatz; <i>Consecutio temporum</i> im temporalen Angabesatz – Übungen mit isolierten Sätzen / Übungen mit Textauszügen						
	9.	Der kausale, konditionale und konsekutive Angabesatz – Übungen mit isolierten Sätzen / Übungen mit Textauszügen						
	10.	Der konzessive, finale und instrumentale Angabesatz – Übungen mit isolierten Sätzen / Übungen mit Textauszügen						
	11.	Der restriktive, komitative, adversative und modifizierende Angabesatz – Übungen mit isolierten Sätzen / Übungen mit Textauszügen						
	12.	Attributsätze –Übungen mit isolierten Sätzen / Übungen mit Textauszügen						
	13.	Die Umformung von direkter in indirekte Rede – Übungen mit isolierten Sätzen / Übungen mit Textauszügen						
	14.	Interpunktion – Übungen mit isolierten Sätzen / Übungen mit Textauszügen						
	15.	Zwischenprüfung						
Jezik	njemački							
E-učenje	/							
Metode poučavanja	- predavačke metode - participativne i interaktivne metode							
Oblici provjere znanja (označiti)								
Vrsta predispitne obveze						Vrsta ispita		
kolokvij	seminarski rad	esej/referat	praktični/projektni zadatak	ostalo	pismeni	usmeni	praktični	
Alokacija ECTS bodova i udjela u ocjeni								
Obveze studenata		Kod ishoda učenja	Sati opterećenja	Udio u ECTS-u	Udio u ocjeni			
Pohađanje nastave		/	30	1	0%			
Seminarski rad		IU-FFNJB424D-6	30	1	(max.) 50%			
Kolokviji / završni pismeni ispit		IU-FFNJB424D-1 IU-FFNJB424D-2 IU-FFNJB424D-3 IU-FFNJB424D-4 IU-FFNJB424D-5	30	1	(max.) 50%			
Ukupno			90	3	100%			
Način izračuna konačne ocjene								
Seminarski rad ocjenjuje se na sljedeći način:								

Studijski program	NJEMAČKI JEZIK I KNJIŽEVNOST						
Ciklus	1.		Vrsta	sveučilišni			
Smjer			Modul				
Godina studija	1.		Semestar	4.			
Naziv predmeta	Tvorba riječi		Kod predmeta	FFNJB425D			
ECTS	3		Status	izborni			
Broj sati nastave			Predavanja	Vježbe	Seminari	Praksa	
			30	0	0	0	
Nastavnik		dr. sc. Ružica Zeljko-Zubac, red. prof.	30	0	0	0	
Ciljevi predmeta	proširiti znanje studenata o temeljnim pojmovima iz područja tvorbe riječi motivirati studente da usporede tvorbene modele u njemačkom i hrvatskom jeziku i navedu razlike i sličnosti - osposobiti studente za tvorbu složenica i skraćenica u njemačkom jeziku						
Ishodi učenja predmeta	Ishod učenja			Kod ishoda učenja predmeta	Kod ishoda učenja na razini studijskoga programa		
	Definira i opisuje tvorbene modele za glagole, imenice i pridjeve u njemačkom jeziku.			FFNJB425D-1	IU-FFNJB-14		
	Uspoređuje tvorbu složenica i skraćenica u njemačkom i hrvatskom jeziku.			FFNJB425D-2	IU-FFNJB-14		
	Uspoređuje tvorbu izvedenica u njemačkom i hrvatskom jeziku			FFNJB425D-3	IU-FFNJB-14		
Preduvjeti za upis predmeta	/						
Sadržaj predmeta	Tjedan/turnus		Tema				
	1. tjedan		Uvod u tvorbu riječi u njemačkom				
	2. tjedan		Kompozicija kao tvorbeni model				
	3. tjedan		Determinativne imeničke složenice u njemačkom jeziku				
	4. tjedan		Kopulativne imeničke složenice u njemačkom jeziku				
	5. tjedan		Tvorba složenih glagola u njemačkom jeziku				
	6. tjedan		Tvorba složenih pridjeva u njemačkom jeziku				
	7. tjedan		1. kolokvij				
	8. tjedan		Kontaminacija i reduplikacija kao tvorbeni procesi				
	9. tjedan		Derivacija kao tvorbeni model u njemačkom jeziku				
	10. tjedan		Eksplisitna derivacija				

	11. tjedan		Implicitna derivacija								
	12. tjedan		Tvorba imenica pomoću prefiksa, sufiksa i cirkumfiksa								
	13. tjedan		Tvorba glagola i pridjeva pomoću prefiksa, sufiksa i cirkumfiksa								
	14. tjedan		Tvorba skraćenica u njemačkom jeziku								
	15. tjedan		2. kolokvij								
Jezik	Njemački jezik										
E-učenje	/										
Metode poučavanja	- predavačke metode (predavanje, izlaganje, demonstracija)										
Oblici provjere znanja (označiti)											
Vrsta predispitne obveze						Vrsta ispita					
kolokvij	seminarski rad	esej/referat	praktični/projektni zadatak		ostalo	pismeni	usmeni	praktični			
Alokacija ECTS bodova i udjela u ocjeni											
Obveze studenata		Kod ishoda učenja		Sati opterećenja		Udio u ECTS-u		Udio u ocjeni			
Pohađanje nastave i aktivno sudjelovanje na satu		/		30		1		10%			
Kolokviji ili završni pismeni ispit		IU- FFNJB-14		30		1		40%			
Završni usmeni ispit		IU-FFNJB-14		30		1		50%			
Ukupno				90		3		100%			
Način izračuna konačne ocjene											
Alokacija ECTS bodova, obveze i način izračuna konačne ocjene za izvanredne studente (ako ih ima):											
Literatura (označiti)	Naslov (naziv, autor, godina)	Izdanje		Jezik				Vrsta djela			
		vlastito	ost.	hrv.	njerm.	ost.	višejez.	knjiga	članak	skripta	ost.
Obvezna	Zeljko-Zubac, Ružica : <i>Deutsche Wortbildung für Germanistikstudenten</i> , Sveučilište u Mostaru, Mostar, 2019.	x						x			
	Zeljko-Zubac, Ružica : <i>Übungsbuch zur deutschen Wortbildung für</i>	x			x			x			

	Germanistikstudien										
Dopunska	Donalies, E.: <i>Die Wortbildung des Deutschen. Ein Überblick, Studien zur Deutschen Sprache</i> , 2. prerađeno izdanje, Gunter Narr Verlag, Tübingen, 2005		x		x			x			
Dodatne informacije o predmetu											

Studijski program	Njemački jezik i književnost – dvopredmetni studij				
Ciklus	1.	Vrsta	sveučilišni		
Smjer	/	Modul	/		
Godina studija	2.	Semestar	4.		
Naziv predmeta	SEMINAR IZ NJEMAČKE KNJIŽEVNOSTI PRVE POLOVICE 20. STOLJEĆA	Kod predmeta	FFNJB426D		
ECTS	3	Status	Izborni B		
Broj sati Nastave		Predavanja	Vježbe	Seminar i	Praksa
		0	0	30	0
Nastavnik	dr. sc. Ivica Petrović, izv. prof.	0	0	30	0
Ciljevi predmeta	Interpretirati i analizirati književne tekstove. Ospособiti studente za raspravu o pitanjima književnog vrednovanja i usmeno referiranje. Produbiti znanja studenata koja paralelno stječu na predavanju Njemačka književnost prve polovice 20. st.				
Ishodi učenja predmeta	Ishod učenja	Kod ishoda učenja predmeta		Kod ishoda učenja na razini studijskoga programa	
	Interpretira izabrana književna djela.	IU- FFNJB426D-1		IU-FFNJB-11	
	Argumentira i kritizira pitanja književnog vrednovanja i analize djela.	IU- FFNJB426D-2		IU-FFNJB-11	
	Izrađuje prezentaciju	IU- FFNJB426D-3		IU-FFNJB-5	
Preduvjeti za upis predmeta	/				
Sadržaj predmeta	Tjedan/turnus	Tema			
	1.	Schnitzler „Leutnant Gustl“			
	2.	Georg, Rilke, Hofmannstahl – izbor iz lirike			
	3.	Buddenbrooks			
	4.	Der To din Venedig			
	5.	Ekspresionistička lirika – izbor iz lirike			
	6.	Sternheim „Die Hose“, Kaiser, „Von morgens bis mitternachts“			
	7.	Kästner „Fabian“			
	8.	Franz Kafka „Die Verwandlung“			
	9.	Döblin, „Berlin Alexanderplatz“			
	10.	Avangarda i dadaizam – izbor iz lirike			
	11.	Lirika Nove stvarnosti – izbor iz lirike			
	12.	Epski teatar – izbor iz drame			
	13.	Brecht Mutter Courage und ihre Kinder			
	14.	NS-Literatur - izbor			
	15.	Sažetak predavanja / priprema za ispit			

Jezik		Njemački					
E-učenje		/					
Metode poučavanja		- participativne i interaktivne metode (slobodni i vođeni razgovor, dijalog, rasprava) - metode interpretacije					
Oblici provjere znanja (označiti)							
Vrsta predispitne obveze					Vrsta ispita		
Kolo kvij	seminar ski rad	esej/ref erat	praktični/projektni zadatak	ostalo	pismen i	usmeni	praktični
Alokacija ECTS bodova i udjela u ocjeni							
Obveze studenata		Kod ishoda učenja	Sati opterećenja		Udio u ECTS- u		Udio u ocjeni
Pohađanje nastave i aktivno sudjelovanje		/	30		1		20%
Prezentacija		IU- FFNJB426D-3	30		1		20%
Predrok ili završni ispit		IU- FFNJB426D-2	30		1		60%
Ukupno			90		3		100%
Način izračuna konačne ocjene							
Pohađanje nastave i aktivno sudjelovanje Studenti su dužni nazočiti seminaru, redovito čitati planirane tekstove te aktivno sudjelovati u raspravi. Ocjenjuje se na sljedeći način: - neredoviti dolasci = 0% ocjene - redoviti dolasci bez aktivnosti = 11% ocjene - aktivnost samo na poticaj nastavnika = 17% ocjene - samoinicijativna aktivnost = 17% ocjene - samoinicijativna aktivnost s kvalitetnom raspravom = 20% ocjene Prezentacija se ocjenjuje na sljedeći način: - Nije usmeno prezentirano. = 0% - Prezentacija je pročitana. = 11% - Prezentacija je djelomično pročitana i nepripremljena. = 14% - Izlaganje je dobro pripremljeno, ali su uočeni neki nedostaci u izlaganju. = 17% - Usmeno izlaganje je izvrsno pripremljeno. = 20% Predrok ili završni ispit ocjenjuje se na sljedeći način: - manje od 50% točnih odgovora = 0% ocjene - od 51% do 65% = 36% ocjene - od 66% do 79% = 44% ocjene - od 80% do 90% = 52% ocjene - od 91% do 100% = 60% ocjene Prema Pravilniku o ocjenjivanju konačna se ocjena dobiva na sljedeći način: 0 – 54% nedovoljan (1) 55 – 66% dovoljan (2) 67 – 78% dobar (3) 79 – 90% vrlo dobar (4) 91 – 100% odličan (5)							

Alokacija ECTS bodova, obveze i način izračuna konačne ocjene za izvanredne studente (ako ih ima):											
/											
Literatura (označiti)	Naslov (naziv, autor, godina)	Izdanje		Jezik				Vrsta djela			
		vlas tito	ost.	hr v.	nje m.	ost.	više j ez.	knji ga	člana k	skri pta	os t.
	Zbirka izabranih tekstova za lektiru	X			X						x
Dopunska	Deutschsprachige Lyriker des 20. Jahrhunderts, Heukenkamp, U., Geist, P. (ur.), 2007.		X		X			x			
	Arbeitsbuch Deutschsprachige Lyrik 1916-1945., Hoffmann, D., 2001.		X		X			x			
	Deutsche Literaturgeschichte. Wege in die Moderne. 1890-1918., Leiß, I., Stadler, H., sv. 8., 1997.		x		x			x			
	Die deutsche Literatur des 20. Jahrhunderts, Wiegmann, H., 2005.		X		x			X			
	Das zeitgenössische deutsche Drama, Motekat, H., 1977.		x		X			x			
Dodatne informacije o predmetu		/									

Studijski program	NJEMAČKI JEZIK I KNJIŽEVNOST					
Ciklus	1.	Vrsta	Sveučilišni			
Smjer	Nastavnički	Modul	/			
Godina studija	2.	Semestar	4.			
Naziv predmeta	Jezično posuđivanje	Kod predmeta	FFNJB427D			
ECTS	3	Status	Izborni B			
Broj sati nastave			Predavanja	Vježbe	Seminari	Praksa
			15	0	15	-
Nastavnik:	dr.sc. Nikolina Pandža, izv. prof.		15	0	15	0
Ciljevi predmeta	- omogućiti studentima uvid u teoriju dodirnog jezikoslovlja - omogućiti im upoznavanje s vrstama i razinama (fonološka, morfološka, semantička razina) jezičnoga (leksičkoga) posuđivanja - osposobiti ih za kategorizaciju etimološkoga podrijetla posuđenica, njihovu klasifikaciju na stilskoj razini i pojašnjenje značenja					
Ishodi učenja predmeta	Ishod učenja		Kod ishoda učenja predmeta	Kod ishoda učenja na razini studijskoga programa		
	opiše razvoj dodirnoga jezikoslovlja i njegov interdisciplinarni pristup		FFNJB436J-1	IU-FFNJB-1		
	navede primjere i objasni njihovu adaptaciju na fonološkoj, morfološkoj i semantičkoj razini		FFNJB436J-2	IU-FFNJB-12		
	pojasni etimologiju posuđenica, navesti njihova stilsku obilježja i značenja		FFNJB436J-3	IU-FFNJB-2 IU-FFNJB-3		
Preduvjeti za upis predmeta						
Sadržaj predmeta	Tjedan / turnus		Tema			
	1-5. tjedan		Dodirno jezikoslovlje; jezično (leksičko) posuđivanje; uzroci jezičnoga posuđivanja; jezik davalac i jezik primalac; neposredno i posredno posuđivanje; društveno-povijesni čimbenici posuđivanja; hijerarhija jezika (prestižni jezici i njihov utjecaj).			
	5.-10. tjedan		Analiza posuđenica na fonološkoj, morfološkoj i semantičkoj razini; prevedenice; status posuđenica u njemačkom i hrvatskom jeziku; jezični purizam.			
	10.-15. tjedan		Rad s leksikografskim izvorima (etimološki rječnici njemačkoga i hrvatskoga jezika te mrežni izvori); kategorizacija značenja riječi (denotativno i konotativno značenje); stilsku obilježja posuđenica (eufemizam, pejorizam, vulgarizam, kolokvijalizam, žargonizam, arhaizam, historizam).			
Jezik	Njemački i hrvatski.					
E-učenje	Samo po potrebi u skladu s važećim pravilnikom.					
Metode poučavanja	- predavačke metode (predavanje, izlaganje, demonstracija) - participativne i interaktivne metode (pitanja-odgovori, dijalog) - istraživačke metode (referat)					

Oblici provjere znanja (označiti)							
Vrsta predispitne obveze					Vrsta ispita		
kolokvij	seminarski rad	esej/referat	praktični/projektni zadatak	ostalo	pismeni	usmeni	praktični
Alokacija ECTS bodova i udjela u ocjeni							
Obveze studenata		Kod ishoda učenja	Sati opterećenja	Udio u ECTS-u	Udio u ocjeni		
Pohađanje nastave i aktivnosti u nastavi		-	30	1	(Max.) 20%		
Referat		FFNJB436J-2 FFNJB436J-3	15	0,5	(Max.) 30%		
Pismeni ispit		FFNJB436J-1 FFNJB436J-2 FFNJB436J-3	45	1,5	(Max.) 50%		
Ukupno			90	3	(Max.) 100%		
Način izračuna konačne ocjene							
Pohađanje nastave i aktivnost u nastavi ocjenjuje se na sljedeći način: 0% = Ne dolazi na nastavu. do 12% = Nazočnost na predavanjima bez aktivnog sudjelovanja. do 16% = Nazočnost na predavanjima uz aktivno sudjelovanje. do 20% = Redovita nazočnost, aktivno sudjelovanje i visok stupanj zainteresiranosti. Referat se ocjenjuje na sljedeći način: 0% = Referat nije napisan. do 15% = Referat je napisan, ali više od pola istog sadrži gramatičke i/ili sadržajne pogreške. do 18 % =Referat je napisan, ali pola istog sadrži gramatičke i/ili sadržajne pogreške. do 30% = Refeat je u napisan. Tek manji dio zadataka sadrži poneku gramatičku i/ili sadržajnu pogrešku. Usmeni završni se ispit ocjenjuje na sljedeći način: manje od 50% točnih odgovora = 0% ocjene od 51% do 60% = do 10% ocjene od 61% do 70% = do 20% ocjene od 71% do 80% = do 30% ocjene od 81% do 90% = do 40% ocjene od 91% do 100% = do 50% ocjene Prema Pravilniku o ocjenjivanju konačna se ocjena definirana sljedeći način: 0 – 54% nedovoljan (1) 55 – 66% dovoljan (2) 67 – 78% dobar (3) 79 – 90% vrlodobar (4) 91 – 100% odličan (5)							

Alokacija ECTS bodova, obveze i način izračuna konačne ocjene za izvanredne studente (ako ih ima):											
Literatura (označiti)	Naslov (naziv, autor, godina)	Izdanje		Jezik				Vrsta djela			
		vlastito	ost.	hrv.	engl.	ost.	višejez.	knjiga	članak	skripta	ost.
Obvezna	Riehl, Claudia Maria: „Sprachkontaktforschung : eine Einführung“. 2., überarb. Auflage. Narr, Tübingen 2009.		+			+		+			
	Földes, Csaba: „Kontaktdeutsch: Zur Theorie eines Varietätentyps unter transkulturellen Bedingungen von Mehrsprachigkeit“. Gunter Narr Verlag, Tübingen 2005.		+			+		+			
Dodatne informacije o predmetu											

Studijski program	Njemački jezik i književnost - dvopredmetni				
Ciklus	1.	Vrsta	sveučilišni		
Smjer	/	Modul	/		
Godina studija	3.	Semestar	5.		
Naziv predmeta	SUVREMENI NJEMAČKI JEZIK 5	Kod predmeta	FFNJB522 D		
ECTS	6	Status	obvezni		
Broj sati nastave		Predavanja	Vježbe	Seminari	Praksa
		0	60	0	0
Nastavnik:	dr. sc. Ružica Zeljko-Zubac, red. prof.	0	30	0	0
	Lucia Bayrleitner, strana lektorica	0	30	0	0
Ciljevi predmeta	Osposobiti studente za pravilnu primjenu pravopisnih i gramatičkih pravila u govoru i pismu u njemačkom jeziku. Postići kod studenata samostalno izražavanje svojih stavova u govoru i pismu u stvarnim situacijama na standardnom njemačkom jeziku na razini B2.2 (ZEROJ).				
Ishodi učenja predmeta	Ishod učenja		Kod ishoda učenja predmeta	Kod ishoda učenja na razini studijskoga programa	
	Primjenjuje idiomatske izraze na određenu temu te samostalno prevodi zadane tekstove na njemački jezik i s njemačkog na hrvatski jezik.		FFNJB522D-1	IU-FFNJB-4 IU-FFNJB-5 IU-FFNJB-6	
	Izrađuje vlastiti glosar nepoznatih riječi iz obrađenih tematskih područja.		FFNJB522D-2	IU-FFNJB-5 IU-FFNJB-6	
	Primjenjuje prethodno usvojeno gramatičko gradivo na konkretnim primjerima unutar rečenične strukture njemačkog jezika.		FFNJB522D-3	IU-FFNJB-4 IU-FFNJB-6	
	Sudjeluje u razgovoru o poznatim temama te iznosi svoje mišljenje.		FFNJB522D-4	IU-FFNJB-6	
Preduvjeti za upis predmeta	/				
Sadržaj predmeta	Tjedan/turnus	Tema			
	1. -7.	Uvodno predavanje i upoznavanje s obvezama i programom kolegija. / Mobilität – Auf zwei Rädern Natur - Grün in der Stadt Lärm und Stille - Ohren auf Gramatika – Adjektive mit fester Präposition; lokale Präpositionen und präpositionale Ausdrücke; subjektive Bedeutung von Modalverben (sollen, wollen); idiomatische Wendungen mit Farben; lautmalerische Verben			
	8.	1. kolokvij			
	9. – 14.	Geheimnisse - Im Buchstabendschungenl Dialog - Hallo ist da jemand Diversität - Jeder Mensch ist vielfältig Gramatika – Adverb-Verb –Verbindungen; Relativsätze mit wo(r) + Präposition; Konjunktiv II ohne würde; irrealer Vergleichssätze			

	15.		2. kolokvij				
Jezik	Njemački jezik						
E-učenje	/						
Metode poučavanja	- predavačke metode (predavanje, izlaganje, demonstracija) - participativne i interaktivne metode (slobodni i vođeni razgovor, dijalog, rasprava)						
Oblici provjere znanja (označiti)							
Vrsta predispitne obveze				Vrsta ispita			
kolokvij	seminarski rad	esej/referat	praktični/projektni zadatak	ostalo	pismeni	usmeni	praktični
Alokacija ECTS bodova i udjela u ocjeni							
Obveze studenata		Kod ishoda učenja		Sati opterećenja	Udio u ECTS-u		Udio u ocjeni
Pohađanje nastave i aktivno sudjelovanje na satu		/		60	2		0%
Samostalni zadaci (uvježbavanje obrađenih idiomatskih izraza, pismeno prevođenje zadatih i samostalno odabranih tekstova te izrada glosara nepoznatih riječi)		IU-FFNJB522D-4 IU-FFNJB522D-5 IU-FFNJB522D-6		30	1		20%
Kolokviji / završni pismeni ispit		IU-FFNJB522D-4 IU-FFNJB522D-5 IU-FFNJB522D-6		30	1		30%
Završni usmeni ispit		IU-FFNJB522D-4 IU-FFNJB522D-5 IU-FFNJB522D-6		60	2		50%
Ukupno				180	6		100%
Način izračuna konačne ocjene							
Samostalni zadaci							
Studenti samostalno pismeno uvježbavaju idiomatske izraze i određene glagole koje su obradili na nastavi; pismeno prevode zadate tekstove s hrvatskog na njemački i s njemačkog na hrvatski jezik, te izrađuju vlastite glosare. Nastavnik redovito provjerava i vrednuje pisane uradke i izradu glosara							
Samostalni zadaci ocjenjuju se na sljedeći način:							
- Pisani uradci / glosar nisu zabilježeni = 0% ocjene							
- Pisani uradci / glosar su zabilježeni, ali nepotpuni = 11 % ocjene							
- Pisani uradci / glosar zadovoljavaju formalne kriterije, ali ima dosta sadržajnih nepreciznosti = 14 % ocjene							
- Pisani uradci /glosar zadovoljavaju formalne i sadržajne kriterije, ali ima pravopisnih i gramatičkih pogrešaka = 17% ocjene							
- Pisani Ueadci /glosar u cijelosti zadovoljavaju formalne i sadržajne kriterije te su napisane bez pravopisnih i gramatičkih pogrešaka = 20% ocjene							
Kolokviji / završni ispit:							
Student piše 2 kolokvija od kojih svaki nosi po 15 % ocjene ili završni pismeni ispit koji nosi 30 % ocjene.							
Kolokviji se ocjenjuje na sljedeći način:							
manje od 55% točnih odgovora = 0% ocjene							
od 55% do 66% = do 8,25 % ocjene							
od 67% do 78% = do 10,5 % ocjene							

od 79% do 90 % = do 12,75 % ocjene
od 91% do 100% = do 15% ocjene

Završni pismeni ispit ocjenjuje se na sljedeći način:

manje od 55% točnih odgovora = 0% ocjene
od 55% - 66% = do 16,5% ocjene
od 67% - 78% = do 21% ocjene
od 79% - 90% = 25,5 % ocjene
od 91% do 100% = do 30% ocjene

Završni usmeni ispit ocjenjuje se na sljedeći način:

manje od 55% točnih odgovora = 0% ocjene
od 55% do 66% = do 27,5% ocjene
od 67% do 78% = do 35% ocjene
od 79% do 90% = do 42,5% ocjene
od 91% do 100% = do 50% ocjene

Prema Pravilniku o ocjenjivanju konačna se ocjena definira na sljedeći način:

0 – 54% nedovoljan (1)
55 – 66% dovoljan (2)
67 – 78% dobar (3)
79 – 90% vrlo dobar (4)
91 – 100% odličan (5)

Alokacija ECTS bodova, obveze i način izračuna konačne ocjene za izvanredne studente
(ako ih ima):

Literatura (označiti)	Naslov (naziv, autor, godina)	Izdanje		Jezik				Vrsta djela			
		vlastito	ost.	hrv.	njerm.	ost.	višez.	knjiga	članak	skript	ost.
Obvezna	Vielfalt B2.2 – Kurs und Arbeitsbuch plus interaktive Version, ISBN 978-3-19-351037-2		x		x			x			
	Lehr und Übungsbuch der deutschen Grammatik, Dreyer, H./ R. Schmitt, 2001.		x		x			x			
	Deutsch – Übungsbuch-Grammatik A2-B3, Geiger, Susanne, Dr. Dinsel, Sabine.		x		x			x			
Dopunska	Deutsche Grammatik, Ein Handbuch für den Deutschunterricht, Helbig, G., Buscha, J., 1999.		x		x			x			
Dodatne informacije o predmetu		Minimalno 80%-tno pohađanje nastave je obvezno. Da bi pristupio završnom ispitu student mora opravdati više od 20% izostanaka.									

Studijski program	Njemački jezik i književnost - dvopredmetni studij
-------------------	--

Ciklus	1.	Vrsta	sveučilišni			
Smjer	nastavnički	Modul	/			
Godina studija	3.	Semestar	5.			
Naziv predmeta	SEMANTIKA NJEMAČKOG JEZIKA	Kod predmeta	FFNJB527D			
ECTS	4	Status	obvezni			
Broj sati nastave		Predavanja	Vježbe	Seminari	Praksa	
		30	0	0	0	
Nastavnik:	dr. sc. Nikolina Pandža, izv. prof.					
Ciljevi predmeta	Osposobiti student za razumijevanje semantike kao discipline koja se bavi značenjem riječi, rečenica i tekstova. Postići kod studenata pravilno tumačenje teorija značenja, semantičkih relacija i semantičkih pojmova. Proširiti znanje studenata o relaciji između semantike, leksikologije i pragmalingvistike.					
Ishodi učenja predmeta	Ishod učenja		Kod ishoda učenja predmeta	Kod ishoda učenja na razini studijskoga programa		
	Opiše povijesni razvoj istraživanja o značenju i vrste značenja.		IU-FFNJB527D-1	IU-FFNJB-4 IU-FFNJB-15		
	Navede glavna obilježja pojedinih teorija o značenju i protumači te primijeni temeljne semantičke pojmove.		IU-FFNJB527D-2	IU-FFNJB-1		
	Objasni i usporedi relacije između semantike, leksikologije i pragmalingvistike.		IU-FFNJB527D-3	IU-FFNJB-1		
Preduvjeti za upis predmeta						
Sadržaj predmeta	Tjedan / turnus		Tema			
	1.-5.		Povijesni razvoj i predmet istraživanja semantike: denotativno i konotativno značenje; sintagmatski i paradigmatički odnosi među riječima; utjecaji društvenih, kulturoloških čimbenika na promjene značenja riječi; uzroci (metafora, metonimija) i posljedice promjena značenja.			
	5.-10.		Semantičke relacije i teorije: semantičke relacije (polisemija, sinonimija, homonimija, antonimija, hiperonimija, hiponimija); semiotički trokut (Ogden/Richards); značenje i referencija; komponencijalna analiza; „jezično polje“ (Wortfeld) (Jost Trier); „teorija prototipa“ (WilhelmLabov); „teorija stereotipa“; kognitivna semantika, koncept.			
	10.-15.		Sličnosti predmeta istraživanja između semantike i leksikologije; razlike između „pragmatične semantike“ i „pragmalingvistike“; status pragmalingvistike kao samostalne jezikoslovne discipline.			
Jezik	njemački					
E-učenje	Mrežna stranica kolegija u sustavu e-učenja.					
Metode poučavanja	- predavačke metode (predavanje, izlaganje, demonstracija) - participativne i interaktivne metode (pitanja-odgovori, dijalog) - istraživačke metode (projektni zadatak)					
Oblici provjere znanja						
Vrsta predispitne obveze			Vrsta ispita			

kolokvij	seminarski rad	esej/referat	praktični/projektni zadatak		ostalo	pismeni	usmeni	praktični			
Alokacija ECTS bodova i udjela u ocjeni											
Obveze studenata		Kod ishoda učenja		Sati opterećenja		Udio u ECTS-u		Udio u ocjeni			
Pohađanje i aktivnosti na nastavi		-		30		1		(Max.) 20%			
Projektni zadatak		IU-FFNJB527D-2		30		1		(Max.) 30%			
		IU-FFNJB527D-3									
Pismeni ili usmeni ispit		IU-FFNJB527D-1		60		2		(Max.) 50%			
		IU-FFNJB527D-2									
		IU-FFNJB527D-3									
Ukupno				120		4		(Max.) 100%			
Način izračuna konačne ocjene											
Pohađanje nastave i aktivnost u nastavi ocjenjuje se na sljedeći način: 0% = Neredoviti dolasci. do 12% = Nazočnost na predavanjima bez aktivnog sudjelovanja. do 16% = Nazočnost na predavanjima uz aktivno sudjelovanje. do 20% = Redovita nazočnost, samoinicijativna aktivnost s kvalitetnom raspravom.											
Projektni zadatak se ocjenjuje na sljedeći način: 0% =Projektni zadatak nije urađen. do 16% = Više od pola zadatka sadrži sadržajne i/ili gramatičke pogreške. do 19 % = Polovica zadatka sadrži sadržajne i/ili gramatičke pogreške. do 30% = Tek manji dio zadatka sadrži poneku sadržajnu i/ili gramatičku pogrešku.											
Pismeni ili usmeni završni se ispit ocjenjuje na sljedeći način: 0% = Ispitu se nije pristupilo ili isti sadrži netočne odgovore. do 27% = Više od pola odgovora sadrži sadržajne i/ili gramatičke pogreške. do 32 % = Polovica odgovora sadrži sadržajne i/ili gramatičke pogreške. do 50% = Tek manji dio odgovora sadrži poneku sadržajnu i/ili gramatičku pogrešku.											
Prema Pravilniku o ocjenjivanju konačna se ocjena definirana sljedeći način: 0 – 54% nedovoljan (1) 55 – 66% dovoljan (2) 67 – 78% dobar (3) 79 – 90% vrlo dobar (4) 91 – 100% odličan (5)											
Alokacija ECTS bodova, obveze i način izračuna konačne ocjene za izvanredne studente (ako ih ima):											
Literatura (označiti)	Naslov (naziv, autor, godina)	Izdanje		Jezik				Vrsta djela			
		vl as tit o	ost .	hrv.	engl.	os t.	više j ez.	knjiga	članak	sk ri pt a	ost .
Obvezna	Semantik der deutschen Gegenwartssprache, Pandža, N., 2022.	x				x		x			

Studijski program	Njemački jezik i književnost – dvopredmetni studij						
Ciklus	1.	Vrsta	sveučilišni				
Smjer	/	Modul	/				
Godina studija	3.	Semestar	5.				
Naziv predmeta	NJEMAČKA KNJIŽEVNOST DRUGE POLOVICE 20. STOLJEĆA	Kod predmeta	FFNJB528D				
ECTS	3	Status	obvezni				
Broj sati Nastave		Predavanja	Vježbe	Seminari	Praksa		
		30	0	0	0		
Nastavnik:	dr. sc. Ivica Petrović, izv. prof.						
Ciljevi predmeta	Proširiti znanja studenata o pojedinim fazama književnosti njemačkog jezičnog izraza od 1945. do konca 20. st. Prikazati stilski pluralizam kojeg je ponudila njemačka književnosti druge polovice 20. st., Predstaviti reprezentativna djela njemačke književnosti prve polovice 20. st. Osposobiti studente za analizu odabranih tekstova autora navedenog razdoblja.						
Ishodi učenja predmeta	Ishod učenja		Kod ishoda učenja predmeta		Kod ishoda učenja na razini studijskoga programa		
	Opisuje povijesni razvoj njemačke književnosti druge polovice 20. st.		IU- FFNJB528D-1		IU-FFNJB-9		
	Navodi glavne književne faze i reprezentativne autore.		IU- FFNJB528D -2		IU-FFNJB-9		
	Interpretira izabrana djela.		IU- FFNJB528D -3		IU-FFNJB-11		
	Objašnjava specifičnosti različitih književnih žanrova.		IU- FFNJB528D -4		IU-FFNJB-10		
Preduvjeti za upis predmeta	/						
Sadržaj predmeta	Tjedan/turnus	Tema					
	1.	Uvodno predavanje, društveno-povijesni kontekst					
	2.	Književnost na ruševinama					
	3.	Kratka priča					
	4.	Roman 50ih i 60ih godina					
	5.	Günter Grass					
	6.	Heinrich Böll					
	7.	Švicarski dramatičari Frisch i Dürrenmatt					
	8.	Izbor iz lirike					
	9.	Izbor iz lirike					
	10.	Dokumentarna književnost					
	11.	Njemački ženski roman					
	12.	Sedamdesete godine (poetika, glavni autori)					
	13.	Osamdesete godine (poetika, glavni autori)					
	14.	Devedesete godine (poetika, glavni autori)					

	15.	Sažetak predavanja / priprema za ispit									
Jezik	Njemački										
E-učenje	/										
Metode poučavanja	- predavačke metode (predavanje, izlaganje, demonstracija) - participativne i interaktivne metode (slobodni i vođeni razgovor, dijalog, rasprava) - metode interpretacije										
Oblici provjere znanja (označiti)											
Vrsta predispitne obveze						Vrsta ispita					
Kolokvij	seminarski rad	esej/referat	praktični/projektni zadatak			ostalo	pismeni	usmeni	praktični		
Alokacija ECTS bodova i udjela u ocjeni											
Obveze studenata		Kod ishoda učenja		Sati opterećenja		Udio u ECTS-u		Udio u ocjeni			
Pohađanje nastave i aktivno sudjelovanje		/		30		1		0%			
Samostalni zadaci (čitanje i analiza odabranih književnih tekstova)		IU- FFNJB528D -3		30		1		maks. 40%			
Predrok ili završni ispit		IU- FFNJB528D -1, 2,4		30		1		maks. 60%			
Ukupno				90		3		100%			
Način izračuna konačne ocjene											
Samostalni zadaci Zadaci se sastoje od analize i interpretacije pročitane lektire tijekom semestra. Studenti će priložiti dnevnik čitanja. Dnevnik čitanja ocjenjuje se na sljedeći način: - Dnevnik čitanja nije napisan. = 0 % - Dnevnik čitanja djelomično zadovoljava formalne kriterije. = 20 % - Dnevnik čitanja u potpunosti zadovoljava formalne kriterije, uz sadržajne i pravopisne nedostatke. = 30 % - Dnevnik čitanja u potpunosti zadovoljava formalne i sadržajne kriterije. = 40 %											
Predrok ili završni ispit ocjenjuje se na sljedeći način: manje od 50% točnih odgovora = 0% ocjene od 51% do 65% = 36% ocjene od 66% do 79% = 44% ocjene od 80% do 90% = 52% ocjene od 91% do 100% = 60% ocjene											
Prema Pravilniku o ocjenjivanju konačna se ocjena dobiva na sljedeći način: 0 – 54% nedovoljan (1) 55 – 66% dovoljan (2) 67 – 78% dobar (3) 79 – 90% vrlo dobar (4) 91 – 100% odličan (5)											
Alokacija ECTS bodova, obveze i način izračuna konačne ocjene za izvanredne studente (ako ih ima):											
/											
Literatura (označiti)	Naslov (naziv, autor, godina)	Izdanje		Jezik				Vrsta djela			
		vlastito	ost.	hr v.	nje m.	os t.	višeje z.	knjiga	člana k	skrip ta	os t.
Obvezna	Geschichte der deutschsprachigen Literatur seit 1945., Schnell, R., 2. izdanje, 2003.		X		X			x			

	Zbirka izabranih tekstova za lektiru	X			X						x
Dopunska	Von Benn zu Enzensberger. Eine Einführung in die zeitgenössische deutsche Lyrik 1945-1970., Büttner, L., 1971.		X		X			x			
	Arbeitsbuch Deutschsprachige Lyrik seit 1945., Hoffmann, D., 1998.		X		X			x			
	Der deutsche Roman der Gegenwart, Durzak, M., 3. izdanje, 1971.		x		x			x			
	Deutsche Literaturgeschichte. Die Nachkriegszeit 1945-1968., Forster, H., Riegel, P., sv. 11., 1995.		X		x			X			
	Arbeitsbuch Deutschsprachige Prosa seit 1945., Hoffmann, D., sv. 1 i 2, 2006.		x		X			x			
	Geschichte der deutschen Literatur vom 18. Jahrhundert bis zur Gegenwart: 1945-1980., Žmegač, V., sv. 3., 1994.		x		x			x			
Dodatne informacije o predmetu		/									

Studijski program	Zajednički predmet						
Ciklus	1.	Vrsta	sveučilišni				
Smjer	/	Modul	nastavnički				
Godina studija	3.	Semestar	5.				
Naziv predmeta	FILOZOFIJA ODGOJA I OBRAZOVANJA		Kod predmeta	FFZAB507			
ECTS	4	Status	obvezni				
Broj sati nastave			Predavanja	Vježbe	Seminari	Praksa	
			30	0	30	0	
Nastavnik:	dr. sc. Slavica Juka, red. prof.						
Ciljevi predmeta	- proširiti znanje studentima o filozofskim aspektima procesa odgoja i obrazovanja - osposobiti studente za uspješniji proces učenja i poučavanja						
Ishodi učenja predmeta	Ishod učenja			Kod ishoda učenja predmeta	Kod ishoda učenja na razini studijskoga programa		
	Definira i koristi temeljne pojmove u filozofiji odgoja i obrazovanja			IU- FFZAM507-1	SUMZAB-IU-3		
	Uspoređuje i interpretira filozofske teorije o odgoju i obrazovanju kroz povijest			IU- FFZAM507-2	SUMZAB-IU-3		

	Analizira i prezentira ulogu filozofskih disciplina u poučavanju	IU- FFZAM507-3	SUMZAB-IU-3				
	Primijenjuje osnovne principe kritičkog mišljenja u analizi obrazovnog sustava	IU- FFZAM507-4	SUMZAB-IU-3				
Preduvjeti za upis predmeta	/						
Sadržaj predmeta	Tjedan/Turnus	Tema					
	1.	Što je filozofija?					
	2.	Znanstvene metode.					
	3.	Temeljne filozofske discipline – logika i filozofija spoznaje, metafizika, ontologija, kozmologija.					
	4.	Temeljne filozofske discipline – estetika, etika i filozofska antropologija.					
	5.	Odgoj za vrijednosti.					
	6.	Sokratov odgojni nauk.					
	7.	Platonova odgojna filozofija.					
	8.	Aristotelov odgojni nauk.					
	9.	Novovjekovne odgojne teorije.					
	10.	Odgojna filozofija J. Lockea.					
	11.	Rousseauova teorija negativnoga odgoja.					
	12.	Suvremene odgojne teorije.					
	13.	Bihevioristička odgojna filozofija J. Deweya.					
	14.	Odgoj za budućnost.					
	15.	Razložnost odgoja.					
Jezik	Hrvatski						
E-učenje	Mrežna stranica predmeta u sustavu za e-učenje						
Metode poučavanja	- predavačke - participativne - interaktivne						
Oblici provjere znanja (označiti)							
Vrsta predisipitne obveze							
kolokvij	seminarski rad	esej/referat	praktični/projektни задатак	ostalo	pismeni	usmeni	praktični
Alokacija ECTS bodova i udjela u ocjeni							
Obveze studenata		Kod ishoda učenja	Sati opterećenja	Udio u ECTS-u	Udio u ocjeni		
Pohađanje i angažiranost na nastavi		/	60	2	(max.) 10%		
Seminarski rad		IU- FFZAM507-3 IU- FFZAM507-4	30	1	(max.) 30%		
Predrok / Završni pismeni ispit		IU- FFZAM507-1 IU- FFZAM507-2	30	1	(max.) 60%		
Ukupno			120	4	100%		
Način izračuna konačne ocjene							
Da bi se pristupilo završnom ispitu studenti su prethodno dužni ostvariti min. 20% bodova (sudjelovanje u nastavi i seminarski rad).							
U konačnu ocjenu ulaze rezultati završnog ispita, angažiranost tijekom nastave i ocjena seminarskog rada.							
Pohađanje nastave i aktivnost u nastavi ocjenjuje se na sljedeći način:							
Neredoviti dolasci (manje od 80% dolazaka) = 0% ocjene							
Redoviti dolasci bez aktivnosti (manje od 85%) = 5.5% ocjene							
Aktivnost samo na poticaj nastavnika (manje od 90% dolazaka) = 7% ocjene							
Samoiniciјativna aktivnost (manje od 95% dolazaka) = 8.5% ocjene							
Samoiniciјativna aktivnost s kvalitetnom raspravom (od 95% do 100% dolazaka) = 10% ocjene							
Pisanje seminarskog rada:							
0% ocjene = Rad nije napisan.							
8.25% ocjene = Rad zadovoljava formalne kriterije, ali su uočeni veći nedostaci na sadržajnom planu.							
10.5% ocjene = Rad zadovoljava formalno i sadržajno, ali su uočene veće gramatičke i pravopisne pogreške.							

+

0% ocjene = Rad nije usmeno prezentiran.

8.25% ocjene = Rad je djelomično pročitao i nepripremljen.

10.5% ocjene = Rad nije pročitao, ali su uočeni veći nedostaci u usmenom izlaganju.

12.75% ocjene = Izlaganje je dobro pripremljeno, ali su uočene manje pravogovorne pogreške.

15% ocjene = Usmeno izlaganje je izvrsno pripremljeno.

Završni pismeni ispit ocjenjuje se na sljedeći način:

manje od 55% točnih odgovora = 0% ocjene

od 55% do 66% točnih odgovora = 33% ocjene

od 67% do 78% točnih odgovora = 42% ocjene

od 79% do 90% točnih odgovora = 51% ocjene

od 91% do 100% točnih odgovora = 60% ocjene.

Prema Pravilniku o studiranju konačna se ocjena dobiva na sljedeći način:

0 – 54% nedovoljan (1)

55 – 66% dovoljan (2)

67 – 78% dobar (3)

79 – 90% vrlodobar (4)

91 – 100% odličan (5)

Alokacija ECTS bodova, obveze i način izračuna konačne ocjene za izvanredne studente
(ako ih ima):

/

[illegible]

Studijski program	Njemački jezik i književnost - dvopredmetni					
Ciklus	1.	Vrsta	sveučilišni			
Smjer	/	Modul	/			
Godina studija	3.	Semestar	5.			
Naziv predmeta	SUVREMENI NJEMAČKI JEZIK 6	Kod predmeta	FFNJB627 D			
ECTS	6	Status	obvezni			
Broj sati nastave			Predavanja	Vježbe	Seminari	Praksa
			0	60	0	0
Nastavnik:	dr. sc. Ružica Zeljko-Zubac, red. prof.		0	30	0	0
	Lucia Bayrleitner, strana lektorica		0	30	0	0
Ciljevi predmeta	Osposobiti studente za pravilnu primjenu teorijskih pravila iz morfologije, sintakse, tvorbe riječi i semantike u govoru i pisanju. Postići kod studenata tečno samostalno izražavanje svojih stavova u govoru i pismu u stvarnim situacijama na standardnom njemačkom jeziku na razini B2.2 (ZEROJ).					
Ishodi učenja predmeta	Ishod učenja			Kod ishoda učenja predmeta	Kod ishoda učenja na razini studijskoga programa	
	Primjena složene gramatičke strukture u govornom i pisanom jeziku.			FFNJB627D-1	IU-FFNJB-4 IU-FFNJB-5	
	Primjena usvojenog vokabulara na konkretnim primjerima u usmenom i pisanom obliku na razini B2.2 (ZEROJ).			FFNJB627D-2	IU-FFNJB-6	
	Razumijevanje dužih govora i složenih argumenata kod poznatih tema.			FFNJB627D-3	IU-FFNJB-6	
	Argumentirano izražavanje vlastitoga mišljenja o obrađenim temama na razini B2.2 (ZEROJ).			FFNJB627D-4	IU-FFNJB-6	
Preduvjeti za upis predmeta	/					
Sadržaj predmeta	Tjedan/turnus		Tema			
	1. -7.		Uvodno predavanje i upoznavanje s obvezama i programom kolegija. / Glücklichsein – Nichts verpassen / Wortfeld <i>Gefühle</i> Unter Druck – Wenn Sekunden unterscheiden Schlüsselerlebnis – Widerstand leisten Pisanje komentara o nečemu, pisanje žalbe, davanje savjeta i sl. Gramatika – subjektive Bedeutung von Modalverben (können, dürfen, müssen); Das Verb <i>halten</i> – Wortbildung; Nomen-Verb-Verbindungen; Perfekt mit Doppelinfininitiv (hören, sehen, lassen)			
	8.		1. kolokvij			
	9. -14.		Spielen – Vom Hobby zum Beruf / Wortfeld <i>Kreativität</i> In der Grauzone – Ghostwriting Kunst – Die Goldenen 20er-Jahre Usmeno izražavanje različitih vrsta stavova (iznenađenje, suosjećanje, pozitivno ocjenjivanje, formuliranje ciljeva i očekivanja itd.)			

		Gramatika – temporale Angaben; erweiterte Partizipien; indirekte Rede mit Konjunktiv I und II; subjektlose Passivsätze						
	15.	2. kolokvij						
Jezik	Njemački jezik							
E-učenje	/							
Metode poučavanja	- predavačke metode (predavanje, izlaganje, demonstracija) - participativne i interaktivne metode (slobodni i vođeni razgovor, dijalog, rasprava)							
Oblici provjere znanja (označiti)								
Vrsta predispitne obveze					Vrsta ispita			
kolokvij	seminarski i rad	esej/referat	praktični/projektni zadatak		ostalo	pismeni	usmeni	praktični
Alokacija ECTS bodova i udjela u ocjeni								
Obveze studenata		Kod ishoda učenja		Sati opterećenja		Udio u ECTS-u		Udio u ocjeni
Pohađanje nastave i aktivno sudjelovanje na satu		/		60		2		0%
Samostalni zadaci (izrada pisanih zadataka o različitim temama uz vođenje glosara o nepoznatim riječima, pisanje eseja s posebnim osvrtom na određena tematska područja)		IU-FFNJB627D-2 IU-FFNJB627D-4		30		1		20%
Kolokviji / završni pismeni ispit		IU- FFNJB627D-2 IU-FFNJB627D-4		30		1		30%
Završni usmeni ispit		IU-FFNJB827-2 IU-FFNJB627D-4		60		2		50%
Ukupno				180		5		100%
Način izračuna konačne ocjene								
Samostalni zadaci Studenti samostalno vježbaju određene idiomatske izraze koje su obradili na nastavi, pišu eseje na određenu temu, vježbavaju određena tvorbeno pravila za imenice i glagole, pismeno evidentiraju svoje stavove o određenoj temi s posebnim naglaskom na izražavanje vlastitih argumenata.								
Samostalni zadaci ocjenjuju se na sljedeći način: - Pisani zadatci / eseji nisu zabilježeni = 0% ocjene - Pisani zadatci/ eseji su zabilježeni, ali nepotpuni = 11 % ocjene - Pisani zadatci /eseji zadovoljavaju formalne kriterije, ali ima dosta sadržajnih nepreciznosti = 14 % ocjene - Pisani zadatci / eseji zadovoljavaju formalne i sadržajne kriterije, ali ima pravopisnih i gramatičkih pogrešaka = 17% ocjene - Pisani zadatci / eseji zadovoljavaju u cijelosti formalne i sadržajne kriterije te su napisani bez pravopisnih i gramatičkih grešaka = 20% ocjene								
Kolokviji / završni ispit: Student piše 2 kolokvija od kojih svaki nosi po 15 % ocjene ili završni pismeni ispit koji nosi 30 % ocjene.								
Kolokviji se ocjenjuje na sljedeći način: manje od 55% točnih odgovora = 0% ocjene od 55% do 66% = do 8,25 % ocjene od 67% do 78% = do 10,5 % ocjene od 79% do 90 % = do 12,75 % ocjene od 91% do 100% = do 15% ocjene								

Studijski program	Njemački jezik i književnost						
Ciklus	1.	Vrsta	sveučilišni				
Smjer	nastavnički	Modul	/				
Godina studija	3.	Semestar	6.				
Naziv predmeta	FRAZEOLOGIJA NJEMAČKOGA JEZIKA		Kod predmeta	FFNJB632D			
ECTS	3	Status	obvezni				
Broj sati nastave			Predavanja	Vježbe	Seminari	Praksa	
			30	0	15	0	
Nastavnik:	dr. sc. Magdalena Ramljak, izv. prof.						
Ciljevi predmeta	Postići kod studenata razumijevanje uloge frazeologije u jezičnom sustavu, te osposobiti studente za primjenu teorijskih znanja iz oblasti frazeologije kao jezične discipline. Razviti kod studenata sposobnosti prepoznavanja, tvorbe i primjene njemačkih frazema. Razviti kod studenata sposobnosti poredbene analize frazema u njemačkom i hrvatskom jeziku.						
Ishodi učenja predmeta	Ishod učenja			Kod ishoda učenja predmeta	Kod ishoda učenja na razini studijskoga programa		
	definira temeljne pojmove frazeologije			IU- FFNJB632D -1	IU-FFNJB-1		
	objašnjava frazeološku građu i strukturu frazema			IU- FFNJB632D -2	IU-FFNJB-13		
	analizira frazeme unutar teksta			IU- FFNJB632D -3	IU-FFNJB-13		
	uspoređuje frazeološku građu hrvatskoga i njemačkoga jezika, te pronalazi adekvatan ekvivalent u oba jezika			IU- FFNJB632D -4	IU-FFNJB-7		
Preduvjeti za upis predmeta	/						
Sadržaj predmeta	Tjedan / turnus		Tema				
	1.-3.		Predmet frazeologije. Pojmovlje frazeologije. Kategorizacija frazema.				
	4.-7.		Frazeološka građa i struktura frazema. Semantička struktura frazema. Prezentacija seminarskih radova.				
	8.-15.		Primjena teorijskih znanja na odabranim primjerima različitih frazeoloških vrsta/kategorija/klasa. Kontrastiranje frazema. Frazeodidaktika. Prezentacija seminarskih radova.				
Jezik	njemački / hrvatski						
E-učenje	Mrežna stranica kolegija u sustavu za e-učenje.						
Metode poučavanja	Izlaganje, razgovorno tumačenje, grupni rad, individualni rad, diskusija, analiza, istraživanje, usmene i pisane domaće zadaće. Korištenje računala i interneta u navedenim postupcima.						
Oblici provjere znanja (označiti)							
Vrsta predispitne obveze				Vrsta ispita			
kolokvij	seminarski rad	esej/referat	praktični/projektni zadatak	ostalo	pismeni	usmeni	praktični
Alokacija ECTS bodova i udjela u ocjeni							
Obveze studenata		Kod ishoda učenja	Sati opterećenja	Udio u ECTS-u		Udio u ocjeni	
Sudjelovanje i angažiranost u nastavi		/	45	1.5		20%	
Prezentacija teme		IU-FFNJB644J-1 IU-FFNJB644J-3 IU-FFNJB644J-4	15	0.5		30%	
Završni pismeni i/ili usmeni ispit		IU-FFNJB644J-1 IU-FFNJB644J-2 IU-FFNJB644J-4	30	1		50%	
Ukupno			90	3		100%	
Način izračuna konačne ocjene							
Sudjelovanje i angažiranost u nastavi ocjenjuju se na sljedeći način: manje od 80% dolazaka i neizvršavanje obaveza = 0% ocjene							

od 81% do 84% dolazaka i vrlo slaba angažiranost = do 4% ocjene
 od 85% do 88% dolazaka i slaba angažiranost = do 8% ocjene
 od 89% do 92% dolazaka i djelomično angažiran rad = do 12% ocjene
 od 93% do 96% dolazaka i gotovo uvijek angažiran rad = do 16% ocjene
 od 97% do 100% dolazaka i redovito vrlo angažiran rad = do 20% ocjene

Prezentacija određene teme se ocjenjuje na sljedeći način:

0% = Prezentacija nije održana.

6% = Prezentacija je održana, sadržaj je pročitao. Prezentacija ima dosta formalnih i jezičnih pogrešaka.

12% = Prezentacija je održana, izlaganje je većim dijelom pročitano. Prezentacija ima dosta formalnih i jezičnih pogrešaka.

18% = Prezentacija je održana, izlaganje je većim dijelom pročitano. Prezentacija ima dosta formalnih i jezičnih pogrešaka.

Prezentacija je proširena dodatnim primjerima i zadacima.

24% = Prezentacija je održana, izlaganje je samo djelomično pročitano, izlagač djelomično vlada materijom. Prezentacija ima ponešto formalnih i jezičnih pogrešaka. Prezentacija je proširena dodatnim primjerima i zadacima.

30% = Prezentacija je održana, izlaganje je samostalno, izlagač samostalno vlada materijom. Prezentacija nema formalnih i jezičnih pogrešaka. Prezentacija je proširena dodatnim primjerima i zadacima.

Završni pismeni ili usmeni ispit ocjenjuje se na sljedeći način:

manje od 50% točnih odgovora = 0% ocjene

od 51% do 60% = do 10% ocjene

od 61% do 70% = do 20% ocjene

od 71% do 80% = do 30% ocjene

od 81% do 90% = do 40% ocjene

od 91% do 100% = do 50% ocjene

Prema Pravilniku o ocjenjivanju konačna se ocjena dobiva na sljedeći način:

0 – 54% nedovoljan (1)

55 – 66% dovoljan (2)

67 – 78% dobar (3)

79 – 90% vrlo dobar (4)

91 – 100% odličan (5)

Alokacija ECTS bodova, obveze i način izračuna konačne ocjene za izvanredne studente
 (ako ih ima):

/

Literatura (označiti)	Naslov (naziv, autor, godina)	Izdanje		Jezik				Vrsta djela			
		v l a s t i t o	ost.	hr v.	eng l.	ost .	višeje z.	knjig a	članak	skrip ta	os t.
Obvezna	Phraseologie, C. Palm, 1997.		x			x		x			
	Duden Redewendungen, Wörterbuch der deutschen Idiomatik, 2020.		x			x		x			
	Idiomatische Redewendungen von A-Z, A. Herzog (et.al.), 2013.		x			x		x			
	Das A und O: Deutsche Redewendungen, C.A. Loría, K. Ullmann, 2009.		x			x		x			
Dopunska	Deutsche und kroatische Idiome kontrastiv, A. Pavić Pintarić, 2015.		x			x		x			

--	--

Studijski program	Njemački jezik i književnost-dvopredmetni studij						
Ciklus	1.	Vrsta	sveučilišni				
Smjer	/	Modul	/				
Godina studija	3.	Semestar	6.				
Naziv predmeta	UVOD U METODOLOGIJU ZNANSTVENOG RADA		Kod predmeta	FFNJB633D			
ECTS	3	Status	obvezni				
Broj sati nastave			Predavanja	Vježbe	Seminari	Praksa	
			15	0	15	0	
Nastavnik:	dr. sc. Ivica Petrović, izv. prof.						
Ciljevi predmeta	Osposobiti studente za samostalni istraživački rad i pisanje referata, seminarskih radova na studiju Njemačkog jezika i književnosti. Osposobiti studente za samostalno pisanje znanstvenih, seminarskih i završnih radova. Osposobiti studente za samostalno prikupljanje potrebne literature i adekvatnu obradu iste.						
Ishodi učenja predmeta	Ishod učenja			Kod ishoda učenja predmeta	Kod ishoda učenja na razini studijskoga programa		
	Prepoznaje i definira znanstvene i stručne radove.			IU-FFNJB633D-1	IU-FFNJB-11		
	Interpretira i izlaže znanstvene i stručne radove.			IU-FFNJB633D-2	IU-FFNJB-11		
	Primjenjuje pravila akademskog pisanja.			IU-FFNJB633D-3	IU-FFNJB-11		
Preduvjeti za upis predmeta	/						
Sadržaj predmeta	Tjedan / turnus		Tema				
	1.		Definicija znanstvenog i stručnog rada, koji uvjeti moraju biti ispunjeni prilikom izrade znanstvenog i stručnog rada.				
	2.		Struktura znanstvenog i stručnog rada.				
	3.		Izbor teme, kako izabrati temu, koja pitanja i hipoteze postaviti pri izboru teme.				
	4.		Navođenje i prikupljanje znanstvene literature.				
	5.		Etika u znanstvenoistraživačkom radu. Plagijat.				
	6.		Primjena pravila akademskog pisanja pri oblikovanju stručnog i znanstvenog rada.				
	7.		Citiranje, parafraziranje i pozivanje na izvore.				
	8.		Priprema za usmeno izlaganje/prezentaciju.				
	9.		Postavljanje hipoteze.				
	10.-15.		Izlaganje seminarskih radova.				
Jezik	Njemački						
E-učenje	/						

Metode poučavanja		- predavačke metode -participativne i interaktivne metode (slobodni i vođeni razgovor, dijalog, rasprava) - metode interpretacije										
Oblici provjere znanja (označiti)												
Vrsta predispitne obveze						Vrsta ispita						
kolokvij	seminarski rad	esej/referat	praktični/projektni zadatak			ostalo	pismeni	usmeni	praktični			
Alokacija ECTS bodova i udjela u ocjeni												
Obveze studenata		Kod ishoda učenja		Sati opterećenja		Udio u ECTS-u		Udio u ocjeni				
Pohađanje nastave i aktivno sudjelovanje		/		30		1		0%				
Seminarski rad		IU-FFNJB633D-2,3		30		1		60%				
Završni ispit		IU-FFNJB633D-1		30		1		40%				
Ukupno				90		3		100%				
Način izračuna konačne ocjene												
Seminarski rad ocjenjuje se na sljedeći način: 0% = Rad nije napisan. do 6% = Rad ne zadovoljava formalni kriterij (norme pisanja seminarskog rada). do 12% = Rad zadovoljava formalni kriterij, ali su uočeni veći nedostaci u dijelu sadržaja (opseg, relevantnost i prikladnost sadržaja). do 18% = zadovoljava formalno i sadržajno, ali su uočene veće jezične pogreške (vokabular, gramatika, pravopis). do 24% = Rad zadovoljava formalno i sadržajno, ali su uočene manje jezične pogreške. do 30% = Rad u potpunosti zadovoljava formalni, sadržajni i jezični kriterij. + Izlaganje seminarskog rada ocjenjuje se na sljedeći način: 0% = Seminarski rad nije usmeno prezentiran. 6% = Prezentacija nije pripremljena, seminarski rad je pročitao. 12% = Prezentacija i/ili usmeno izlaganje imaju puno formalnih i jezičnih pogrešaka. 18% = Prezentacija i/ili usmeno izlaganje imaju dosta formalnih i jezičnih pogrešaka. 24% = Prezentacija i/ili usmeno izlaganje imaju malo formalnih i jezičnih pogrešaka. 30% = Prezentacija i/ili usmeno izlaganje imaju vrlo malo formalnih i jezičnih pogrešaka.												
Pismeni ili usmeni ispit ocjenjuje se na sljedeći način: manje od 50% točnih odgovora = 0% ocjene od 51% do 65% = 16% ocjene od 66% do 79% = 24% ocjene od 80% do 90% = 32% ocjene od 91% do 100% = 40% ocjene												
Prema Pravilniku o ocjenjivanju konačna se ocjena dobiva na sljedeći način: 0 – 54% nedovoljan (1) 55 – 66% dovoljan (2) 67 – 78% dobar (3) 79 – 90% vrlo dobar (4) 91 – 100% odličan (5)												
Alokacija ECTS bodova, obveze i način izračuna konačne ocjene za izvanredne studente (ako ih ima):												
/												
Literatura (označiti)	Naslov (naziv, autor, godina)		Izdanje		Jezik				Vrsta djela			
			vlasti to	ost .	hr v.	eng l.	ost .	višeje z.	knjig a	članak	skrip ta	os t.

Obvezna	Die Technik wissenschaftlichen Arbeitens, Norbert Frank, Joachim Stary, 2003.		x			x		x			
	Die schriftliche Arbeit, Juerg Niederhauser, 2000.		x			x		x			
Dopunska	Metodologija i tehnologija izrade znanstvenog i stručnog djela, Ratko Zelenika, 2000.		x	x				x			
	Rethorik des wissenschaftlichen Redens und Schreibens, Werder Lutz, 1995.		x			x		x			
Dodatne informacije o predmetu		/									