



**IZVEDBENI NASTAVNI PLAN DIPLOMSKOG
SVEUČILIŠNOG STUDIJA
NOVINARSTVA – DVOPREDMETNI STUDIJ
ZA AKADEMSKU 2025./2026. GODINU**

Mostar, u srpnju 2025.

1. semester

Godina studija: 1								
Zimski semestar								
Kod predmeta	Naziv predmeta	Status predmeta	Sati nastave			Sati prakse	Nastavnik	ECTS
			p	v	s			
FFNVM107D	Sportsko novinarstvo	obvezni	15	15	0	0	dr. sc. Miroslav Vasilj, izv. prof.	2
FFNVM108D	Mediji i sport *	obvezni	15	15	0	0	dr. sc. Franjo Takač, doc.	2
FFNVM109D	Interkulturalno komuniciranje	obvezni	30	0	0	0	dr. sc. Marijan Primorac, doc.	2
FFNVM110D	Novinarska redakcija 1 (praktikum)	obvezni	0	30	0	0	dr. sc. Franjo Takač, doc./ dr.sc. Miroslav Vasilj, izv. prof./ Marija Bago, v. asist./ Maja Marić, v. asist.	2
FFNVM111D	Napredne govorne vježbe	obvezni	5	25	0	0	dr. sc. Tina Laco, doc.	2
FFNVM112D	Javni nastup	izborni B	0	15	0	0	dr. sc. Zoran Tomić, red. prof./ dr. sc. Siniša Kovačić, doc.	1
FFNVM113D	Umjetna inteligencija u medijima i odnosima s javnošću	izborni B	10	5	0	0	dr. sc. Tomislav Volarić, izv. prof.	1
FFNVM114D	Strateško komuniciranje država	izborni B	15	0	0	0	dr. sc. Božo Skoko, red. prof./ dr. sc. Marijan Primorac, doc.	1
FFNVM115D	Medijska analitika	izborni B	0	15	0	0	dr. sc. Đorđe Obradović, doc./ dr. sc. Martina Planinić, izv. prof./ dr. sc. Ivana Sivrić, izv. prof.	1
ECTS za obvezne predmete								10
ECTS za izborne predmete								1

ECTS UKUPNO	11
Student upisuje jedan izborni B predmet.	
* Označeni predmeti mogu se izvoditi na engleskom jeziku.	

Zajednički predmeti

Kod predmeta	Naziv predmeta	Status predmeta	Sati nastave			Sati prakse	Nastavnik	ECTS
			p	v	S			
FFZAM101	Psihologija odgoja i obrazovanja	obvezni	30	0	30	0	dr. sc. Ivona Čarapina-Zovko, doc. / Lucijana Bošnjak, asist.	4
FFZAM105	Temeljna znanja o odgoju i obrazovanju	obvezni	30	0	30	0	dr. sc. Tina Vekić, doc.	4

2. semestar

Godina studija: 1								
Ljetni semestar								
Kod predmeta	Naziv predmeta	Status predmeta	Sati nastave			Sati prakse	Nastavnik	ECTS
			p	v	s			
FFNVM207D	Medijska semiotika	obvezni	30	0	0	0	dr. sc. Đorđe Obradović, doc./ dr. sc. Martina Planinić, izv. prof.	2
FFNVM212D	Mediji i popularna kultura	obvezni	30	0	0	0	dr. sc. Davorka Topić – Stipić, izv. prof. dr. sc. Marijan Tustonja, v. asist.	2
FFNVM213D	Novinarska redakcija 2 (praktikum)	obvezni	0	30	0	0	dr. sc. Franjo Takač, doc. / dr.sc. Miroslav Vasilj, izv. prof./ Marija Bago, v. asist./ Maja Marić, v. asist.	2
FFNVM214D	Komunikacijska psihologija	obvezni	30	0	0	0	dr. sc. Ivona Čarapina Zovko, doc./ dr. sc. Arta Dodaj, izv. prof.	2
FFNVM215D	Mediji i odgoj	obvezni	30	0	0	0	dr. sc. Ivana Sivrić, izv. prof.	2
FFNVM216D	Dramaturgija na filmu i televiziji	izborni B	10	10	0	0	dr. sc. Tina Laco, doc.	1
FFNVM217D	Međunarodni odnosi i euroatlantska integriranja	izborni B	20	0	0	0	dr. sc. Domagoj Galić, doc.	1

FFNVM218D	Politika i odnosi s javnošću	izborni B	20	0	0	0	dr. sc. Zoran Tomić, red. prof./ Marin Čuljak, v. asist.	1
ECTS za obvezne predmete								10
ECTS za izborne predmete								1
ECTS UKUPNO								11
Student upisuje jedan izborni B predmet.								
* Označeni predmeti mogu se izvoditi na engleskom jeziku.								

Zajednički predmeti

Kod predmeta	Naziv predmeta	Status predmeta	Sati nastave			Sati prakse	Nastavnik	ECTS
			p	v	S			
FFZAM203	Didaktika	obvezni	30	30	0	0	dr. sc. Ivana Jovanović, doc.	4
FFZAM211	Elektronička obrazovna okruženja	obvezni	30	0	30	0	dr. sc. Marko Odak, izv. prof. / Matea Lovrić, asist.	4

2. GODINA

3. semestar

Godina studija: 1								
Zimski semestar								
Kod predmeta	Naziv predmeta	Status predmeta	Sati nastave			Sati prakse	Nastavnik	ECTS
			p	v	S			
FFNVM325D	Novinarska redakcija 3 (praktikum)	obvezni	30	120	0	0	dr. sc. Franjo Takač, doc. / dr.sc. Miroslav Vasilj, izv. prof. / Marija Bago, v. asist./ Maja Marić, v. asist.,	8
FFNVM321D	Glasnogovorništvo	izborni B	5	10	0	0	dr. sc. Ilija Musa, red. prof./ Maja Marić, v. asist.	1
FFNVM326D	Mediji, odnosi s javnošću i umjetnost	izborni B	10	5	0	0	dr. sc. Miro Radalj, izv. prof.	1
FFNVM327D	Crkva i mediji	izborni B	15	0	0	0	Dr. sc. Davorka Topić	1

							– Stipić, izv. prof. dr. sc. Iko Skoko, red. prof.	
FFNVM328D	Odnosi s javnošću u sportu	izborni B	5	10	0	0	dr. sc. Zoran Tomić, red. prof./ Vladimir Vegar, v. asist.	1
FFNVM329D	Javnost i okoliš	izborni B	15	0	0	0	dr. sc. Nevenko Herceg, red. prof.	1
FFNVM318D	Interpersonalna komunikacija	izborni B	15	0	0	0	dr. sc. Iko Skoko, red. prof./ dr. sc. Marijan Primorac, doc.	1
FFNVM330D	Planiranje i upravljanje u odnosima s javnošću	izborni B	10	5	0	0	dr. sc. Nino Ćorić, izv. prof.	1
FFNVM331D	Sportski menadžment	izborni B	5	10	0	0	dr. sc. Damir Vasilj, doc.	1
FFNVM332D	Internetska televizija	izborni B	5	0	10	0	dr. sc. Franjo Takač, doc.	1
FFNVM333D	Internetsko oglašavanje i promocija sadržaja	izborni B	5	10	0	0	dr. sc. Matea Šošić – Matić, izv. prof./ dr. sc. Iva Buljubašić, doc./ Vladimir Vegar, v. asist.	1
FFNVM334D	Rodna ravnopravnost u medijima	izborni B	15	0	0	0	dr. sc. Daniela Jurčić, izv. prof.	1
ECTS za obvezne predmete								8
ECTS za izborne predmete								5
ECTS UKUPNO								13
Student upisuje pet izbornih B predmeta.								

Zajednički predmeti

Kod predmeta	Naziv predmeta	Status predmeta	Sati nastave			Sati prakse	Nastavnik	ECTS
			p	v	S			
FFZAM312	Inkluzija u obrazovanju	obvezni	30	15	0	0	dr. sc. Maja Nižić, doc.	4

4. semestar

Godina studija: 2							
Ljetni semestar							
Kod predmeta	Naziv predmeta	Status predmeta	Sati nastave			Sati prakse	ECTS
			p	v	s		
FFNVM425D	Istraživački rad	obvezni	0	0	0	0	8
ECTS za obvezne predmete							8
ECTS UKUPNO							8

Zajednički predmet

Kod predmeta	Naziv predmeta	Status predmeta	Sati nastave			Sati prakse	Nastavnik	ECTS
			p	v	S			
FFZAM14	Diplomski rad	obvezni	0	0	0	0		14

*Studentske obveze sastoje se od svakodnevnog rada u Medijskom centru Sveučilišta u Mostaru gdje trebaju uz vodstvo mentora (i komentora) semestar provesti radeći novinarske ili produkcijske zadatke na Sveučilišnom radiju ili Sveučilišnoj televiziji ili Sveučilišnom internetskom portalu SUM SOVA. Student će moći odabrati smjer završnog diplomskog rada iz područja tehničke produkcije sadržaja ili medijske produkcije sadržaja. Tijekom rada u dogovoru s mentorom (i komentorom) novinarski će obrađivati određene teme kroz različite forme (žanrove), koje će potom objavljivati u odgovarajućem mediju, te iste arhivirati stvarajući na taj način vlastiti novinarski portfelj i praktični (istraživački) dio diplomskog rada. Završni ispit i prezentacija diplomskog rada ispred stručnog povjerenstva sastoji se od prezentacije teorijskog i praktičnog (istraživačkog) dijela diplomskog rada.