

**OGLEDNI TESTOVI PISMENIH ISPITA I KONCEPTI USMENIH I
PRAKTIČNIH ISPITA**

ZA

**PREDDIPLOMSKI SVEUČILIŠNI STUDIJ
POVIJESTI UMJETNOSTI
– DVOPREDMETNI STUDIJ**

U AK. 2025./2026. GODINI

OSNOVE LIKOVNIH UMJETNOSTI (FFPUB110).....	3
OSNOVE ARHITEKTURE (FFPUB111)	5
FORMALNA ANALIZA LIKOVNOG DJELA (FFPUM112)	12
UMJETNOST ANTIKE (FFPUB210)	14
UMJETNOST KASNE ANTIKE I RANOG SREDNJEG VIJEKA (FFPUB211).....	16
UVOD U IKONOLOGIJU (FFPUB212).....	57
UMJETNOST ROMANIKE (FFPUB311)	59
UMJETNOST GOTIKE (FFPUB312).....	102
STAROHRVATSKA ARHITEKTURA (FFPUB313)	141
UMJETNOST RENESANSE (FFPUB411).....	143
UMJETNOST BAROKA (FFPUB412)	180
ARHITEKTURA RENESANSE I BAROKA (FFPUB413).....	218
UMJETNOST 19. STOLJEĆA (FFPUB511).....	222
TEORIJA I POVIJEST POVIJESTI UMJETNOSTI (FFPUB512).....	258
ARHITEKTURA 19. I 20. STOLJEĆA (FFPUB513).....	259
UMJETNOST 20. STOLJEĆA (FFPUB611)	260
ZAŠTITA GRADITELJSKE BAŠTINE (FFPUB612)	261
NARODNA UMJETNOST (FFPUB613).....	262

OSNOVE LIKOVNIH UMJETNOSTI (FFPUB110)

Ogledni test kolokvija/pismenog ispita

Kod ishoda učenja	Broj pitanja/zadatka	Max. broj bodova na pitanju/zadatku	Min. broj bodova za ostvarivanje ishoda učenja
IU-FFPUB110-1	1.- 2.	20	10
IU-FFPUB110-2	3. - 4.	20	10
IU-FFPUB110-3	5. – 6.	20	10
IU-FFPUB110-4	7. – 8.	20	10
IU-FFPUB110-4	9. - 10.	20	10

1. Definirajte što je to kompozicija?
2. Što je to crtež?
3. Objasnite pojam perspektive te perspektivu u renesansi i koje vrste perspektive poznajete?
4. Što je to boja i kako je dijelimo?
5. Što je to grafika i koje grafičke tehnike poznajete?
6. Što je to portret i koji autor je najpoznatiji po autoportretima?
7. Što je to proporcija?
8. Nabrojite i objasnite osnovne likovne elemente.
9. Što je to kontrapost?
10. Koje vrste reljefa poznajete?

Raspon bodova prolaznih ocjena:	odličan (5) – 91-100 osvojenih bodova vrlo dobar (4) – 79-90 osvojenih bodova dobar (3) – 67-78 osvojenih bodova dovoljan (2) – 55-66 osvojenih bodova nedovoljan (1) – manje od 55 bodova, pod uvjetom da je postignut minimalan broj bodova za ostvarivanje ishoda učenja za svaki zadatak.
---------------------------------	--

Ogledni test za usmeni ispit:

Kod ishoda učenja	Naziv sadržajne cjeline	Broj pitanja/zadataka koji se odnose na ishod učenja	Min. broj odgovorenih pitanja / riješenih zadataka za ostvarivanje ishoda učenja
IU- FFPUB110-1	Predmet povijesti umjetnosti, Vrste likovnih umjetnosti.	4	2

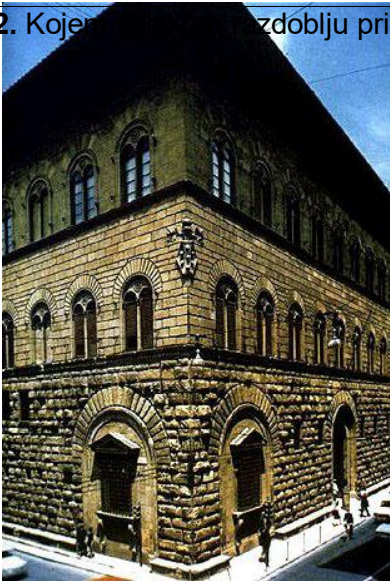
IU- FFPUB110-2	Elementi likovne forme, Likovna kompozicija, Crtačke, slikarske, kiparske i grafičke tehnike	4	2
IU- FFPUB110-3	Prikazivanje ljudske figure kroz povijest, Portret kroz povijest, Pejzaž kroz povijest	4	2
IU- FFPUB110-4	Mitološke teme kroz povijest, Kršćanske sakralne teme, Nefiguralna umjetnost	4	2

Raspon bodova prolaznih ocjena:	odličan (5) – točno odgovorena sva pitanja iz svih cjelina vrlo dobar (4) – točno odgovoreno 13-15 pitanja i minimalan broj pitanja po svakoj cjelini dobar (3) – točno odgovoreno 10-12 pitanja i minimalan broj pitanja po svakoj cjelini dovoljan (2) – točno odgovoreno 9 pitanja i minimalan broj pitanja po svakoj cjelini nedovoljan (1) – nije odgovoren minimalan broj pitanja po svakoj cjelini
---------------------------------	--

OSNOVE ARHITEKTURE (FFPUB111)

Ogledni test kolokvija/pismenog ispita

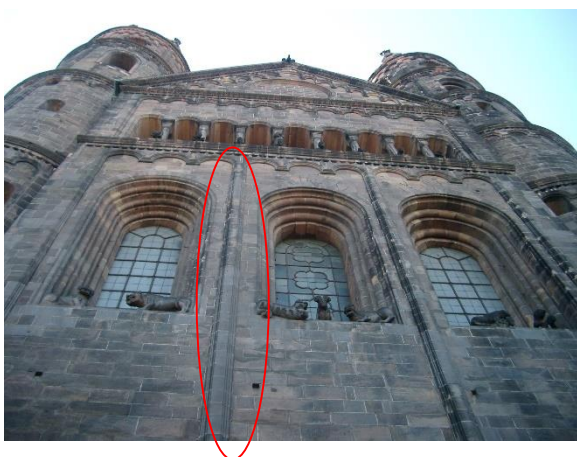
Kod ishoda učenja	Broj pitanja/zadatka	Max. broj bodova na pitanju/zadatku	Min. broj bodova za ostvarivanje ishoda učenja
IU- FFPUB111-1	1	1	0,5
	2	1	0,5
	3	1	0,5
	4	1	0,5
IU- FFPUB111-2	5	1	0,5
	6	1	0,5
IU- FFPUB111-3	7	1	0,5
	8	1	0,5
IU- FFPUB111-4	9	1	0,5
	10	1	0,5
	11	1	0,5
	12	1	0,5
	13	1	0,5
	14	1	0,5
	15	1	0,5

Pitanje br.	bodovi
1. Navedite odgovarajući puni naziv građevine prikazane na fotografiji. 	1
2. Kojoj kulturnoj i umjetničkoj strujanjima pripada građevina na fotografiji? 	1

3. Koji je tlocrtni oblik ranokršćanskih bazilika Bizanta?	1
4. Koja je država kolijevka renesanse?	1
5. Koje su dvije osnovne prostorne (funkcionalne) cjeline kompleksa bazilike Sv. Petra u Rimu iz 333. godine?	1
6. U kojem je stilskom razdoblju sagrađena crkva Sv. Vlaha, Dubrovnik?	1
7. Koja je država kolijevka gotike?	1
8. U kojem je stilskom razdoblju sagrađena palača Ca d' Oro, Venecija?	1
9. Što je to «rozeta»?	1
10. Primat u arhitektonskoj kompoziciji ranokršćanskih građevina preuzima (zaokružiti točan odgovor): - unutarnji prostor - vanjšina građevine	1
11. Navedite odgovarajući puni naziv građevine prikazane na fotografiji.	1



12. Navedite naziv naznačenog arhitektonskog elementa pročelja romaničke crkve.



1

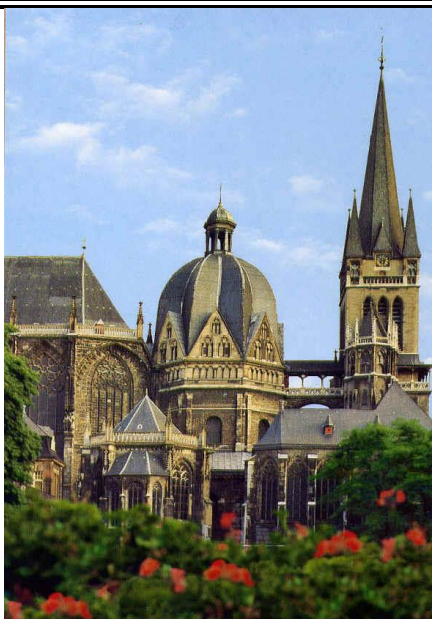
13. Što je to «matronej»?

1

14. U kojem je stilskom razdoblju je počela gradnja katedrale Sv. Marije, Pisa?

1

15. Navedite odgovarajući puni naziv građevine prikazane na fotografiji.



1

Koncept za usmeni ispit:

Kod ishoda učenja	Naziv sadržajne cjeline	Broj pitanja/zadataka koji se odnose na ishod učenja	Min. broj odgovorenih pitanja / riješenih zadataka za ostvarivanje ishoda učenja
IU- FFPUB111-1 IU- FFPUB111-2 IU- FFPUB111-3 IU- FFPUB111-4	Razvoj graditeljstva u pretpovijesno doba, Arhitektura Mezopotamije i Perzije, Arhitektura Starog Egipta, Arhitektura Kretsko-minojske civilizacije	4	2
	Arhitektura antičke Grčke, Arhitektura starog Rima, Ranokršćanska arhitektura	2	1
	Arhitektura Bizanta, Arhitektura romanike	2	1

	Arhitektura gotike, Arhitektura renesanse, Arhitektura baroka	2	1
--	--	---	---

Raspon bodova prolaznih ocjena:	odličan (5) – točno odgovorena sva pitanja iz svih cjelina vrlo dobar (4) – točno odgovoreno 15-17 pitanja i minimalan broj pitanja po svakoj cjelini dobar (3) – točno odgovoreno 11-14 pitanja i minimalan broj pitanja po svakoj cjelini dovoljan (2) – točno odgovoreno 10 pitanja i minimalan broj pitanja po svakoj cjelini nedovoljan (1) – nije odgovoren minimalan broj pitanja po svakoj cjelini
---------------------------------	---

FORMALNA ANALIZA LIKOVNOG DJELA (FFPUM112)

Ogledni test predroka / pismenog ispita

Kod ishoda učenja	Broj pitanja/zadatka	Max. broj bodova na pitanju/zadatku	Min. broj bodova za ostvarivanje ishoda učenja
IU- FFPUB112-1	1.	30	15
IU- FFPUB112-4	2.	30	15
IU- FFPUB112-4	3.	20	10
IU- FFPUB112-2	4.	20	10

1. Napiši formalnu analizu djela:

A) ATENSKA ŠKOLA, RAFAEL

B) JUDITA UBIJA HOLOFERNA, ARTEMISIA GENTILESCHI

2. Interpretiraj i analiziraj navedeno djelo pomoću semiotičkog pristupa umjetničkom djelu

A) Dptih Marilyn, Andy Warhol

3. Objasni poststrukturalistički pristup umjetničkom djelu.

4. Navedi i analiziraj sve likovne elemente i kompozicijska načela.

Raspon bodova prolaznih ocjena:	odličan (5) – 91-100 osvojenih bodova vrlo dobar (4) – 79-90 osvojenih bodova dobar (3) – 67-78 osvojenih bodova dovoljan (2) – 55-66 osvojenih bodova nedovoljan (1) – manje od 55 bodova, pod uvjetom da je postignut minimalan broj bodova za ostvarivanje ishoda učenja za svaki zadatak.
---------------------------------	--

Koncept za usmeni ispit/Formalna analiza likovnog djela

Kod ishoda učenja	Naziv sadržajne cjeline	Broj pitanja/zadataka koji se odnose na ishod učenja	Min. broj odgovorenih pitanja / riješenih zadataka za ostvarivanje ishoda učenja
IU- FFPUB112-2	Boje kroz umjetnička razdoblja i različite stilove	4	2
IU- FFPUB112-2	Ploha, površina, masa i prostor	2	1
IU- FFPUB112-2	Uvod u kompozicijska načela	2	1
IU- FFPUB112-2	Ritam, harmonija i kontrast	2	1
IU- FFPUB112-3	Analiza i komparacija odabranih djela suvremene umjetnosti	6	3
IU- FFPUB112-4	Teorijski pristupi umjetničkom djelu	2	1

Raspon bodova prolaznih ocjena:	odličan (5) – točno odgovorena sva pitanja iz svih cjelina vrlo dobar (4) – točno odgovoreno 15-17 pitanja i minimalan broj pitanja po svakoj cjelini dobar (3) – točno odgovoreno 11-14 pitanja i minimalan broj pitanja po svakoj cjelini dovoljan (2) – točno odgovoreno 10 pitanja i minimalan broj pitanja po svakoj cjelini nedovoljan (1) – nije odgovoren minimalan broj pitanja po svakoj cjelini
---------------------------------	---

UMJETNOST ANTIKE (FFPUB210)

KONCEPT USMENOG ISPITA:

Kod ishoda učenja	Naziv sadržajne cjeline	Broj pitanja/zadataka koji se odnose na ishod učenja	Min. broj odgovorenih pitanja / riješenih zadataka za ostvarivanje ishoda učenja
IU- FFPUB210-1	Identifikacija i kronološko određenje antičke umjetnosti.	4	2
IU- FFPUB210-2	Prepoznavanje i opisivanje osnovnih likovno-stilskih značajki antičke grčke i rimske umjetnosti, kao i najznačajnijih umjetničkih djela iz oblasti arhitekture, kiparstva i slikarstva.	10	5
IU- FFPUB210-3	Širenje antičke civilizacije. Razumijevanje utjecaja koji su došli od prethodnih civilizacija (pr. egipatske, ili egejskih civilizacija), i načina na koji se antička civilizacija širi na susjedne narode i kulture (u procesu kolonizacije, ali i na druge načine).	4	2

Raspon bodova prolaznih ocjena:	odličan (5) – točno odgovorena sva pitanja iz svih cjelina vrlo dobar (4) – točno odgovoreno 15-17 pitanja i minimalan broj pitanja po svakoj cjelini
---------------------------------	--

	dobar (3) – točno odgovoreno 11-14 pitanja i minimalan broj pitanja po svakoj cjelini dovoljan (2) – točno odgovoreno 10 pitanja i minimalan broj pitanja po svakoj cjelini nedovoljan (1) – nije odgovoren minimalan broj pitanja po svakoj cjelini
--	---

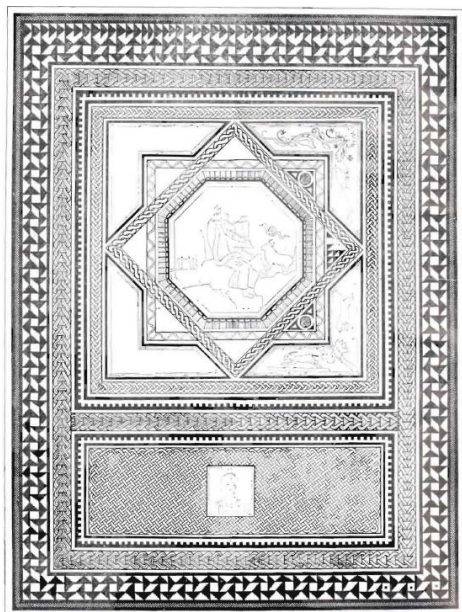
Napomene:	/
-----------	---

UMJETNOST KASNE ANTIKE I RANOG SREDNJEG VIJEKA (FFPUB211)

Ogledni test pismenog ispita

Kod ishoda učenja	Broj pitanja/zadatka	Max. broj bodova na pitanju/zadatku	Min. broj bodova za ostvarivanje ishoda učenja
IU-FFPUB211-2	1.	3	2
IU-FFPUB211-1	2.	3	2
IU-FFPUB211-2	3.	3	2
IU-FFPUB211-2	4.	3	2
IU-FFPUB211-4	5.	3	2
IU-FFPUB211-3	6.	3	2
IU-FFPUB211-4	7.	3	2
IU-FFPUB211-4	8.	3	2
IU-FFPUB211-4	9.	3	2
IU-FFPUB211-3	10.	3	2
IU-FFPUB211-1	11.	3	2
IU-FFPUB211-1	12.	3	2
IU-FFPUB211-2	13.	3	2
IU-FFPUB211-2	14.	3	2
IU-FFPUB211-1	15.	3	2
IU-FFPUB211-1	16.	3	2
IU-FFPUB211-4	17.	3	2
IU-FFPUB211-4	18.	3	2
IU-FFPUB211-4	19.	3	2
IU-FFPUB211-4	20.	3	2
IU-FFPUB211-3	21.	3	2
IU-FFPUB211-4	22.	3	2
IU-FFPUB211-3	23.	3	2
IU-FFPUB211-3	24.	3	2
IU-FFPUB211-1	25.	3	2
IU-FFPUB211-2	26.	3	2
IU-FFPUB211-3	27.	3	2
IU-FFPUB211-4	28.	3	2
IU-FFPUB211-2	29.	3	2
IU-FFPUB211-2	30.	3	2

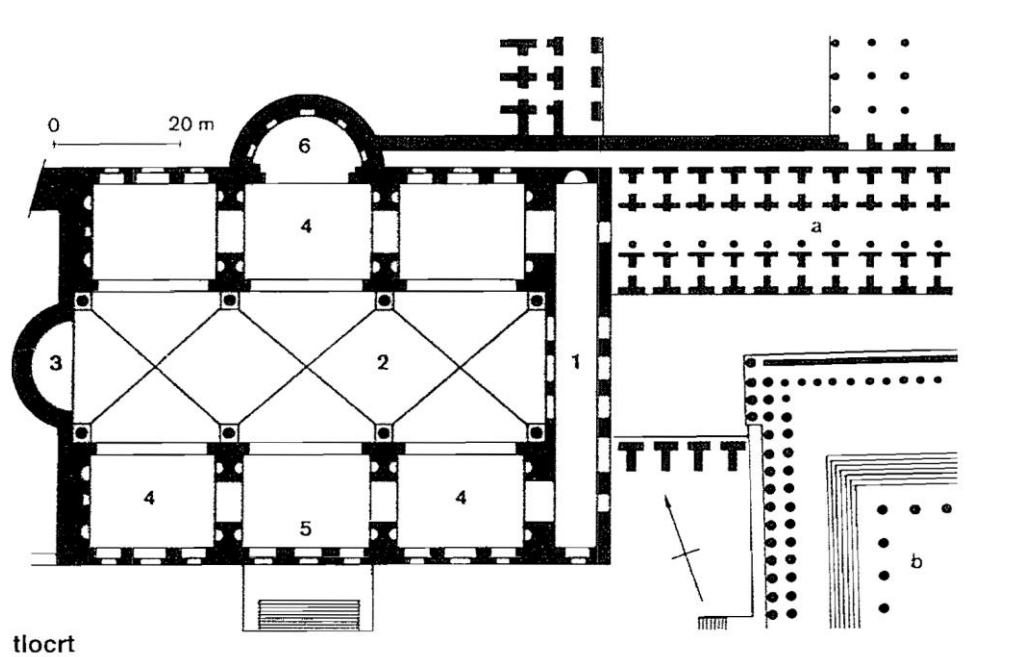
1. Što je prikazano na slici? (naziv, mjesto, datacija)



2. Što je prikazano na slici? (naziv, mjesto, datacija)



3. Što je prikazano na slici? (naziv, mjesto, datacija)



4. Što je prikazano na slici? (naziv, mjesto, datacija)



5. Što je prikazano na slici? (naziv, mjesto, datacija)



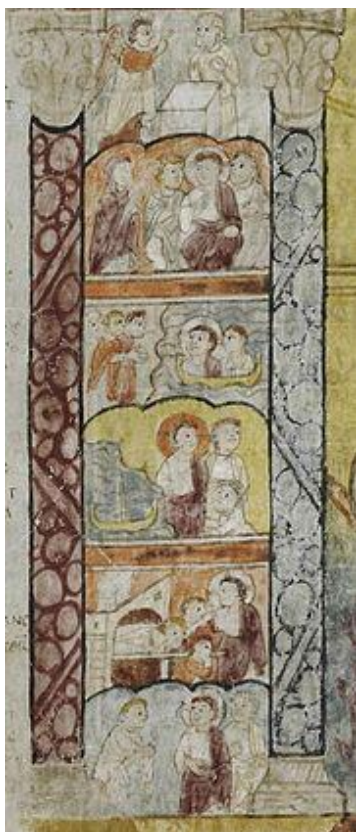
6. Što je prikazano na slici? (naziv, mjesto, datacija)



7. Što je prikazano na slici? (naziv, mjesto, datacija)



8. Što je prikazano na slici? (naziv, mjesto, datacija)



9. Što je prikazano na slici? (naziv, mjesto, datacija)



10. Što je prikazano na slici? (naziv, mjesto, datacija)



11. Što je prikazano na slici? (naziv, mjesto, datacija)



12. Što je prikazano na slici? (naziv, mjesto, datacija)



13. Što je prikazano na slici? (naziv, mjesto, datacija)



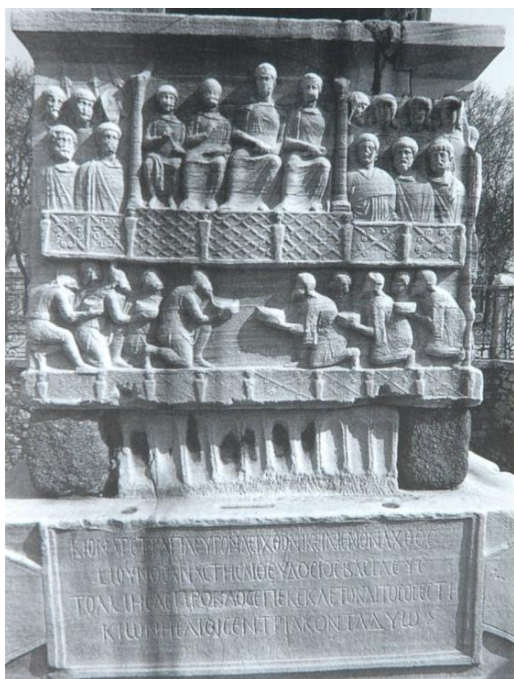
14. Što je prikazano na slici? (naziv, mjesto, datacija)



15. Što je prikazano na slici? (naziv, mjesto, datacija)



16. Što je prikazano na slici? (naziv, mjesto, datacija)



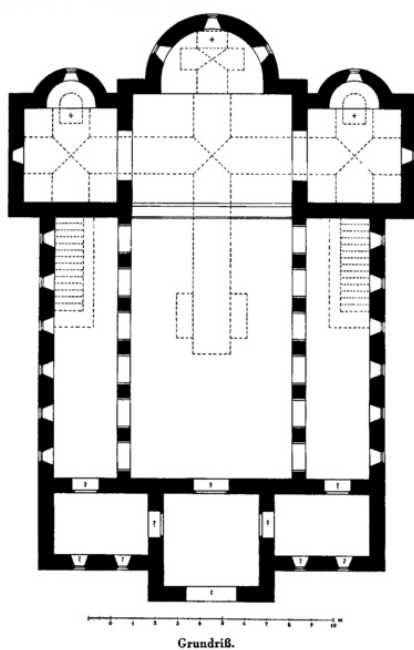
17. Što je prikazano na slici? (naziv, mjesto, datacija)



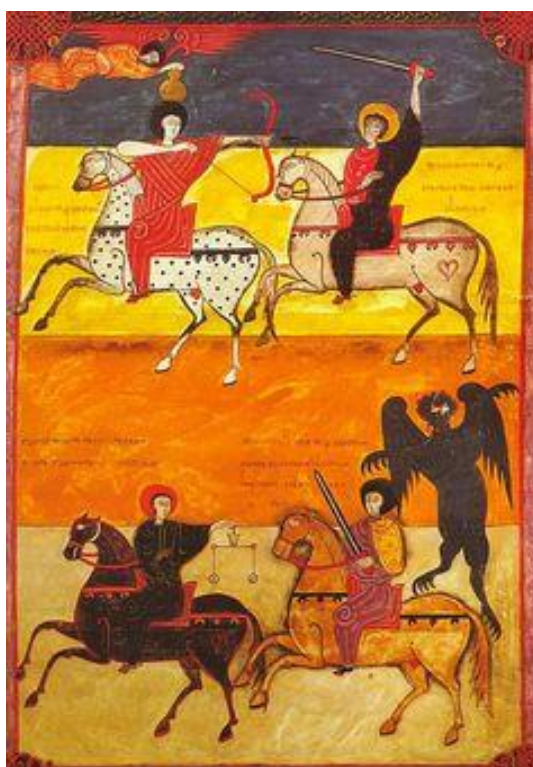
18. Što je prikazano na slici? (naziv, mjesto, datacija)



19. Što je prikazano na slici? (naziv, mjesto, datacija)



20. Što je prikazano na slici? (naziv, mjesto, datacija)



21. Što je prikazano na slici? (naziv, mjesto, datacija)



22. Što je prikazano na slici? (naziv, mjesto, datacija)



23. Što je prikazano na slici? (naziv, mjesto, datacija)



24. Što je prikazano na slici? (naziv, mjesto, datacija)



25. Što je prikazano na slici? (naziv, mjesto, datacija)



26. Što je prikazano na slici? (naziv, mjesto, datacija)



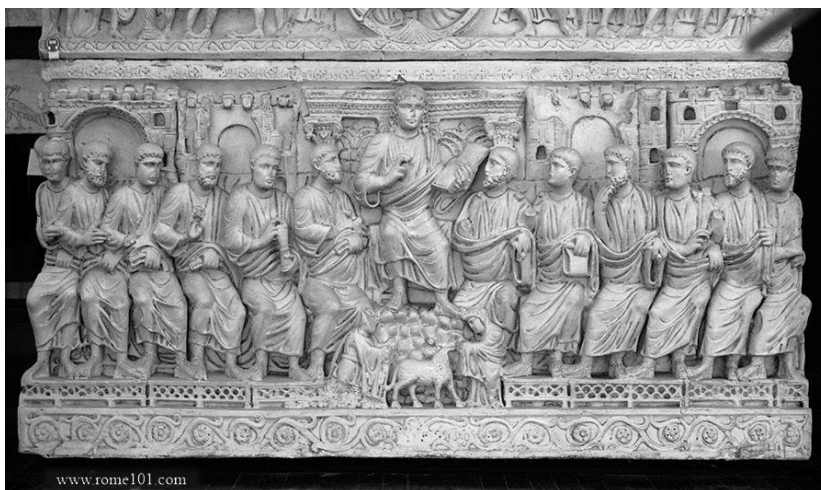
27. Što je prikazano na slici? (naziv, mjesto, datacija)



28. Što je prikazano na slici? (naziv, mjesto, datacija)



29. Što je prikazano na slici? (naziv, mjesto, datacija)



30. Što je prikazano na slici? (naziv, mjesto, datacija)



Raspon bodova
prolaznih ocjena:

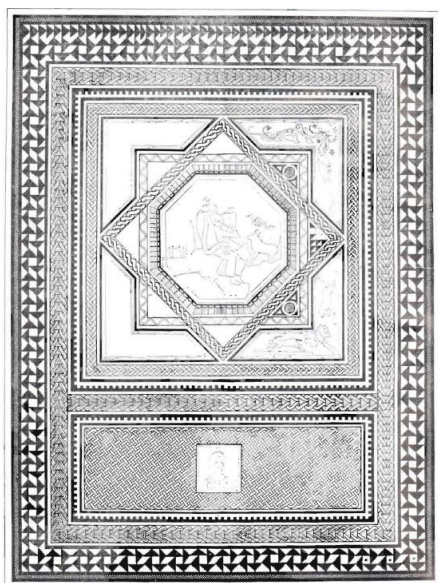
odličan (5) – 91-100 % osvojenih bodova
vrlo dobar (4) – 79-90 % osvojenih bodova
dobar (3) – 67-78 % osvojenih bodova
dovoljan (2) – 55-66 % osvojenih bodova
nedovoljan (1) – manje od 55 % bodova,
pod uvjetom da je postignut 55 % bodova za ostvarivanje sva 4 ishoda učenja
.

Napomene:	
-----------	--

Ogledni test 1. kolokvija

Kod ishoda učenja	Broj pitanja/zadatka	Max. broj bodova na pitanju/zadatku	Min. broj bodova za ostvarivanje ishoda učenja
IU-FFPUB211-2	1.	3	2
IU-FFPUB211-1	2.	3	2
IU-FFPUB211-2	3.	3	2
IU-FFPUB211-2	4.	3	2
IU-FFPUB211-1	5.	3	2
IU-FFPUB211-1	6.	3	2
IU-FFPUB211-2	7.	3	2
IU-FFPUB211-2	8.	3	2
IU-FFPUB211-1	9.	3	2
IU-FFPUB211-1	10.	3	2
IU-FFPUB211-1	11.	3	2
IU-FFPUB211-2	12.	3	2
IU-FFPUB211-2	13.	3	2
IU-FFPUB211-2	14.	3	2
IU-FFPUB211-2	15.	3	2

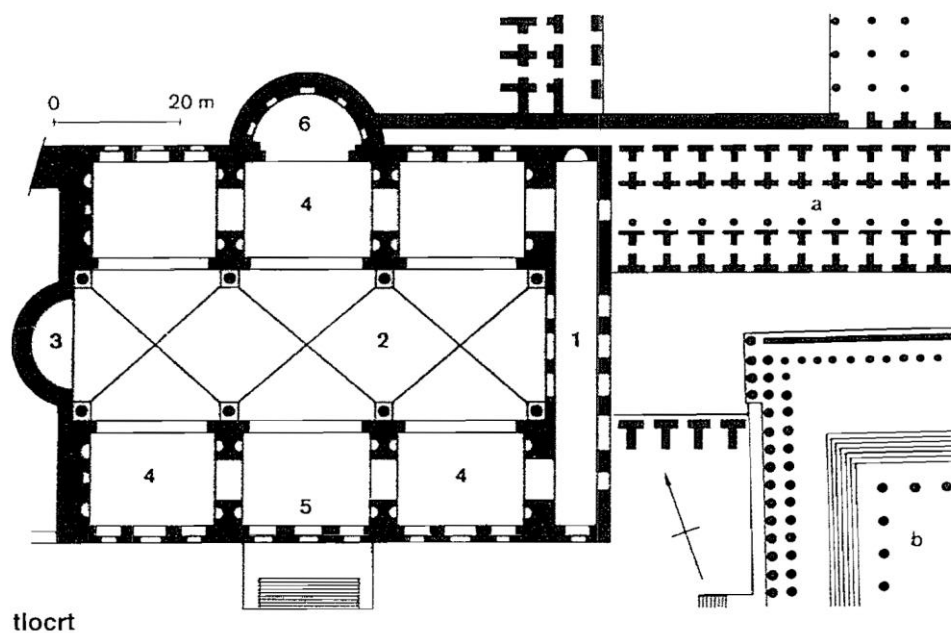
1. Što je prikazano na slici? (naziv, mjesto, datacija)



2. Što je prikazano na slici? (naziv, mjesto, datacija)



3. Što je prikazano na slici? (naziv, mjesto, datacija)



4. Što je prikazano na slici? (naziv, mjesto, datacija)



5. Što je prikazano na slici? (naziv, mjesto, datacija)



6. Što je prikazano na slici? (naziv, mjesto, datacija)



7. Što je prikazano na slici? (naziv, mjesto, datacija)

ra
ia,
.M

d
le,
n-



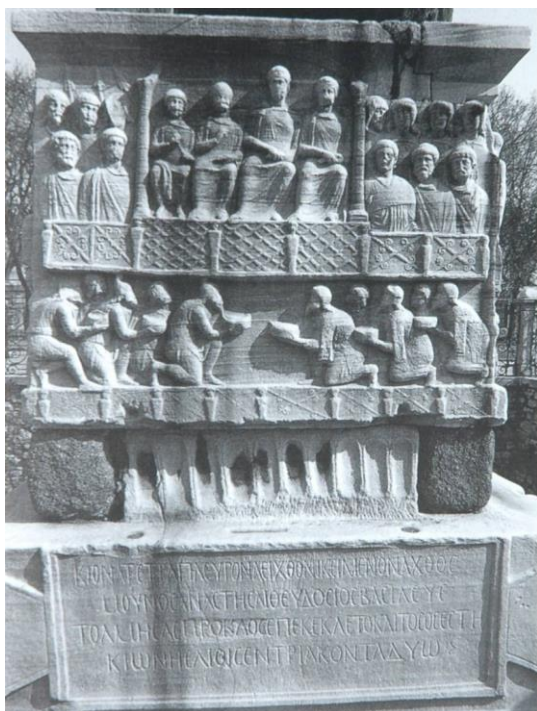
8. Što je prikazano na slici? (naziv, mjesto, datacija)



9. Što je prikazano na slici? (naziv, mjesto, datacija)



10. Što je prikazano na slici? (naziv, mjesto, datacija)



11. Što je prikazano na slici? (naziv, mjesto, datacija)



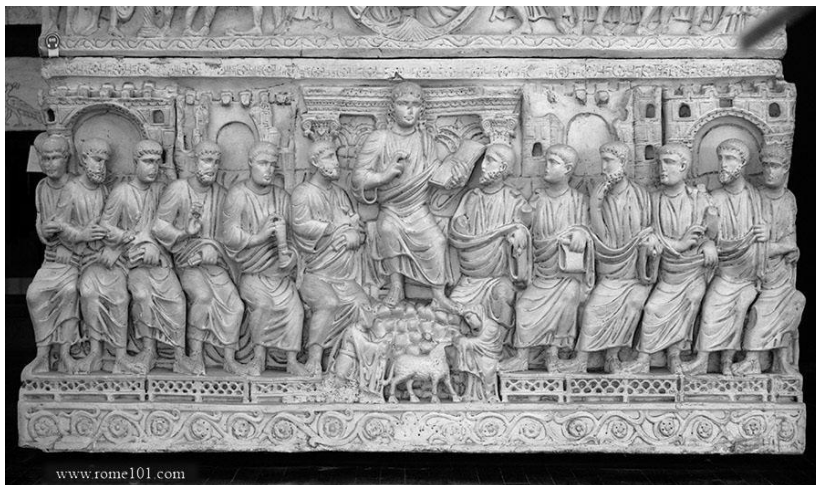
12. Što je prikazano na slici? (naziv, mjesto, datacija)



13. Što je prikazano na slici? (naziv, mjesto, datacija)



14. Što je prikazano na slici? (naziv, mjesto, datacija)



15. Što je prikazano na slici? (naziv, mjesto, datacija)



Raspon bodova prolaznih ocjena:	1. kolokvij se smatra položenim ako student postigne najmanje 24 boda pod uvjetom da je ostvario minimalno 51 % točnih odgovora iz svake cjeline. Konačna ocjena dobije se kumulativnim zbrojem bodova 1. i 2. kolokvija, na način: odličan (5) – 91-100 % osvojenih bodova vrlo dobar (4) – 79-90 % osvojenih bodova dobar (3) – 67-78 % osvojenih bodova dovoljan (2) – 55-66 % osvojenih bodova nedovoljan (1) – manje od 55 % bodova
Napomene:	

Ogledni test 2. kolokvija

Kod ishoda učenja	Broj pitanja/zadatka	Max. broj bodova na pitanju/zadatku	Min. broj bodova za ostvarivanje ishoda učenja
IU-FFPUB211-4	1.	3	2
IU-FFPUB211-3	2.	3	2
IU-FFPUB211-4	3.	3	2
IU-FFPUB211-4	4.	3	2
IU-FFPUB211-4	5.	3	2
IU-FFPUB211-3	6.	3	2
IU-FFPUB211-4	7.	3	2
IU-FFPUB211-4	8.	3	2
IU-FFPUB211-4	9.	3	2
IU-FFPUB211-4	10.	3	2
IU-FFPUB211-3	11.	3	2
IU-FFPUB211-4	12.	3	2
IU-FFPUB211-4	13.	3	2
IU-FFPUB211-3	14.	3	2
IU-FFPUB211-3	15.	3	2

1. Što je prikazano na slici? (naziv, mjesto, datacija)



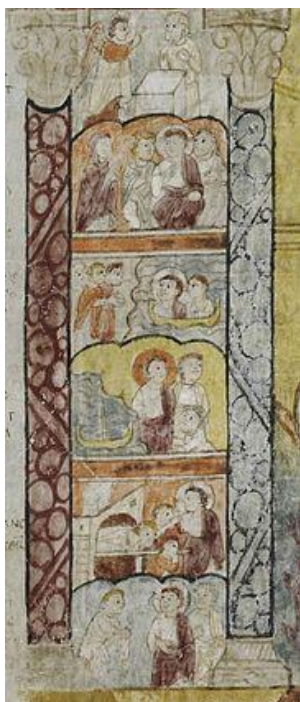
2. Što je prikazano na slici? (naziv, mjesto, datacija)



3. Što je prikazano na slici? (naziv, mjesto, datacija)



4. Što je prikazano na slici? (naziv, mjesto, datacija)



5. Što je prikazano na slici? (naziv, mjesto, datacija)



6. Što je prikazano na slici? (naziv, mjesto, datacija)



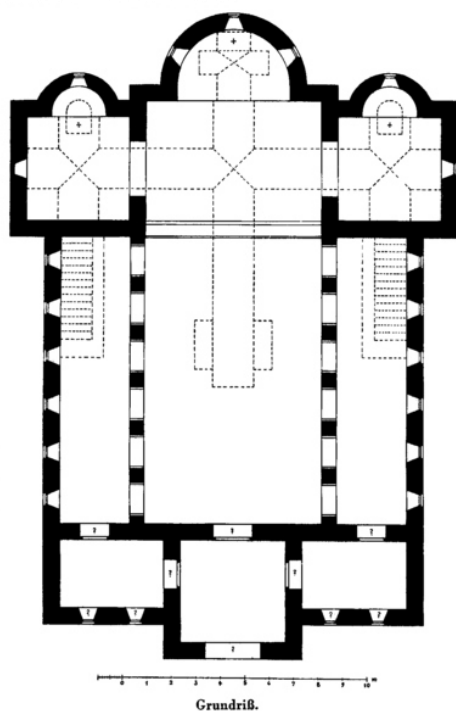
7. Što je prikazano na slici? (naziv, mjesto, datacija)



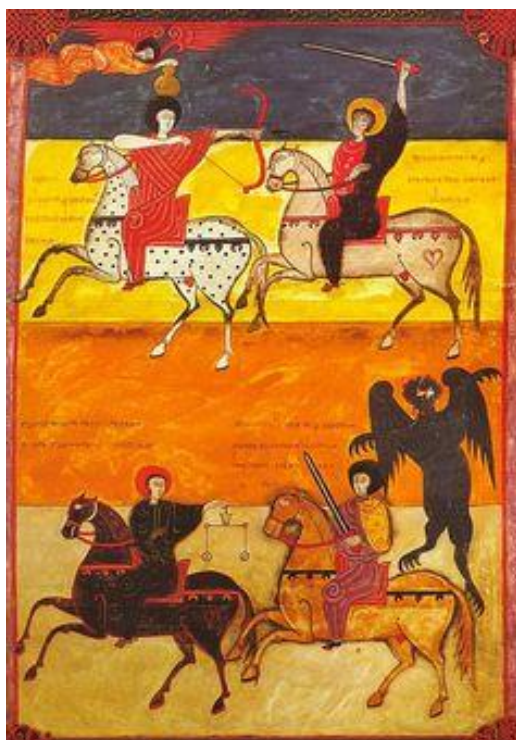
8. Što je prikazano na slici? (naziv, mjesto, datacija)



9. Što je prikazano na slici? (naziv, mjesto, datacija)



10. Što je prikazano na slici? (naziv, mjesto, datacija)



11. Što je prikazano na slici? (naziv, mjesto, datacija)



12. Što je prikazano na slici? (naziv, mjesto, datacija)



13. Što je prikazano na slici? (naziv, mjesto, datacija)



14. Što je prikazano na slici? (naziv, mjesto, datacija)



15. Što je prikazano na slici? (naziv, mjesto, datacija)



Raspon bodova prolaznih ocjena:	2. kolokvij se smatra položenim ako student postigne najmanje 24 boda, pod uvjetom da je iz obje grupe ishoda ostvario minimalno 51%. Konačna ocjena dobije se kumulativnim zbrojem bodova 1. i 2. kolokvija, na način: odličan (5) – 91-100 % osvojenih bodova vrlo dobar (4) – 79-90 % osvojenih bodova dobar (3) – 67-78 % osvojenih bodova dovoljan (2) – 55-66 % osvojenih bodova nedovoljan (1) – manje od 55 % bodova
------------------------------------	--

Napomene:	
-----------	--

Koncept za usmeni ispit

Kod ishoda učenja	Naziv sadržajne cjeline	Broj pitanja/zadataka koji se odnose na ishod učenja	Min. broj odgovorenih pitanja / riješenih zadataka za ostvarivanje ishoda učenja
IU-FFPUB211-1	Arhitektura i figuralne umjetnosti kasne antike	2	1
IU-FFPUB211-2 IU-FFPUB211-3 IU-FFPUB211-4	Arhitektura ranokršćanskog i ranobizantskog razdoblja Arhitektura Karolinga i Otona	3	2
IU-FFPUB211-2	Ranokršćanska figuralne umjetnosti – mozaici, sarkofazi, bjelokost	2	1
IU-FFPUB211-3	Ranobizantska figuralna umjetnost; Bizantska umjetnost ikonoklastičnog razdoblja	2	1
IU-FFPUB211-4	Figuralne umjetnosti karolinškog i otonskog razdoblja – minijature, zidne slike, skulptura	2	1
IU-FFPUB211-1 IU-FFPUB211-2 IU-FFPUB211-3 IU-FFPUB211-4	Temeljne odlike arhitekture i figuralnih umjetnosti umjetnosti u Evropi do 1000. godine – komparativna analiza pojava ili danih primjera	1	1

Raspon bodova prolaznih ocjena:	odličan (5) – točno odgovorena sva pitanja iz svih cjelina (12) vrlodobar (4) – 10 i 11 točno odgovorenih pitanja uključujući obavezan točan odgovor za komparaciju dobar (3) – 8 i 9 točno odgovorenih pitanja uključujući točan odgovor za komparaciju dovoljan (2) – točno odgovoreno 7 pitanja uključujući točan odgovor za komparaciju nedovoljan (1) – nije odgovoren minimalan broj pitanja po svakoj cjelini ili nije zadovoljeno pitanje za komparaciju
---------------------------------	--

Napomene:	Pitanje iz cjeline Temeljne odlike arhitekture i figuralnih umjetnosti umjetnosti u Evropi do 1000. godine – komparativna analiza pojava ili danih primjera mora biti zadovoljavajuće odgovoreno.
-----------	---

UVOD U IKONOLOGIJU (FFPUB212)

Koncept za pismeni ispit:

Kod ishoda učenja	Broj pitanja/zadatka	Max. broj bodova na pitanju/zadatku	Min. broj bodova za ostvarivanje ishoda učenja
IU- FFPUB212-1	1.	20	10
IU- FFPUB212-2	2.	20	10
IU- FFPUB212-3	3.	20	10
IU- FFPUB212-4	4.	20	10
IU- FFPUB212-4	5.	20	10

1. Navedite 5 ikonografskih metoda i ukratko ih objasnite.
2. Što je ikonologija, a što ikonografija?
3. Što je to ikonografska ili semantička perspektiva?
4. Što je tetramorf?
5. Što je hagiografija? Navedite najpoznatiju zbirku hagiografija i njezinog autora.

Raspon bodova prolaznih ocjena:	odličan (5) – 91-100 osvojenih bodova vrlo dobar (4) – 79-90 osvojenih bodova dobar (3) – 67-78 osvojenih bodova dovoljan (2) – 55-66 osvojenih bodova nedovoljan (1) – manje od 55 bodova, pod uvjetom da je postignut minimalan broj bodova za ostvarivanje ishoda učenja za svaki zadatak.
---------------------------------	--

Kocept za usmeni ispit:

Kod ishoda učenja	Naziv sadržajne cjeline	Broj pitanja/zadataka koji se odnose na ishod učenja	Min. broj odgovorenih pitanja / riješenih zadataka za ostvarivanje ishoda učenja
IU- FFPUB212-1	Tumačenje optičkih znakova, Kulna figura u antici i kršćanstvu, Izvori likovnog djela, alegorijski prikazi, personifikacije i simboli	5	3

IU- FFPUB212-2	Elementi ikonografske analize, Narativni ciklus, Tipologija,	5	3
IU- FFPUB212-3	Ikonografski tipovi Krista, Kristološki ciklus, Bogorodica u umjetnosti, Mariološki ciklus	5	3
IU- FFPUB212-4	Elementi ikonografske analize, Ikonografska topografija, Ikonografija svetaca	5	3

Raspon bodova prolaznih ocjena:	odličan (5) – točno odgovorena sva pitanja iz svih cjelina vrlo dobar (4) – točno odgovoreno 17-19 pitanja i minimalan broj pitanja po svakoj cjelini dobar (3) – točno odgovoreno 13-16 pitanja i minimalan broj pitanja po svakoj cjelini dovoljan (2) – točno odgovoreno 12 pitanja i minimalan broj pitanja po svakoj cjelini nedovoljan (1) – nije odgovoren minimalan broj pitanja po svakoj cjelini
---------------------------------	---

UMJETNOST ROMANIKE (FFPUB311)

Ogledni test pismenog ispita

Kod ishoda učenja	Broj pitanja/zadatka	Max. broj bodova na pitanju/zadatku	Min. broj bodova za ostvarivanje ishoda učenja
FFPUB311-2	1.	5	3
FFPUB311-3	1	5	3
FFPUB311-4	1	5	3
FFPUB311-5	1	5	3
FFPUB311-2	2.	5	3
FFPUB311-3	2	5	3
FFPUB311-4	2	5	3
FFPUB311-5	2	5	3
FFPUB311-2	3	5	3
FFPUB311-5	3	5	3
FFPUB311-4	3	5	3
FFPUB311-5	3	5	3
FFPUB311-2	4	5	3
FFPUB311-3	4	5	3
FFPUB311-4	4	5	3
FFPUB311-5	4	5	3
FFPUB311-2	5	5	3
FFPUB311-3	5	5	3
FFPUB311-4	5	5	3
FFPUB311-5	5	5	3
FFPUB311-2	6	5	3
FFPUB311-3	6	5	3
FFPUB311-4	6	5	3
FFPUB311-5	6	5	3
FFPUB311-2	7	5	3
FFPUB311-3	7	5	3
FFPUB311-4	7	5	3
FFPUB311-5	7	5	3
FFPUB311-2	8	5	3
FFPUB311-3	8	5	3
FFPUB311-4	8	5	3
FFPUB311-5	8	5	3
FFPUB311-2	9	5	3
FFPUB311-3	9	5	3
FFPUB311-4	9	5	3
FFPUB311-5	9	5	3
FFPUB311-2	10	5	3
FFPUB311-3	10	5	3
FFPUB311-4	10	5	3
FFPUB311-5	10	5	3
FFPUB311-2	11	5	3

FFPUB311-3	11	5	3
FFPUB311-4	11	5	3
FFPUB311-5	11	5	3
FFPUB311-2	12	5	3
FFPUB311-3	12	5	3
FFPUB311-4	12	5	3
FFPUB311-5	12	5	3
FFPUB311-2	13	5	3
FFPUB311-3	13	5	3
FFPUB311-4	13	5	3
FFPUB311-5	13	5	3
FFPUB311-2	14	5	3
FFPUB311-3	14	5	3
FFPUB311-4	14	5	3
FFPUB311-5	14	5	3
FFPUB311-2	15	5	3
FFPUB311-3	15	5	3
FFPUB311-4	15	5	3
FFPUB311-5	15	5	3
FFPUB311-2	16	5	3
FFPUB311-3	16	5	3
FFPUB311-4	16	5	3
FFPUB311-5	16	5	3
FFPUB311-2	17	5	3
FFPUB311-3	17	5	3
FFPUB311-4	17	5	3
FFPUB311-5	17	5	3
FFPUB311-2	18	5	3
FFPUB311-3	18	5	3
FFPUB311-4	18	5	3
FFPUB311-5	18	5	3
FFPUB311-2	19	5	3
FFPUB311-3	19	5	3
FFPUB311-4	19	5	3
FFPUB311-5	19	5	3
FFPUB31-2	20	5	3
FFPUB311-3	20	5	3
FFPUB311-4	20	5	3
FFPUB311-5	20	5	3
FFPUB311-2	21	5	3
FFPUB311-3	21	5	3
FFPUB311-4	21	5	3
FFPUB311-5	21	5	3
FFPUB311-2	22	5	3
FFPUB311-3	22	5	3
FFPUB311-4	22	5	3
FFPUB311-5	22	5	3
FFPUB311-2	23	5	3
FFPUB311-3	23	5	3
FFPUB311-4	23	5	3

FFPUB311-5	23	5	3
FFPUB311-2	24	5	3
FFPUB311-3	24	5	3
FFPUB311-4	24	5	3
FFPUB311-5	24	5	3
FFPUB311-2	25	5	3
FFPUB311-3	25	5	3
FFPUB311-4	25	5	3
FFPUB311-5	25	5	3
FFPUB311-2	26	5	3
FFPUB311-3	26	5	3
FFPUB311-4	26	5	3
FFPUB311-5	26	5	3
FFPUB311-2	27	5	3
FFPUB311-3	27	5	3
FFPUB311-4	27	5	3
FFPUB311-5	27	5	3
FFPUB311-2	28	5	3
FFPUB311-3	28	5	3
FFPUB311-4	28	5	3
FFPUB311-5	28	5	3
FFPUB311-2	29	5	3
FFPUB311-3	29	5	3
FFPUB311-4	29	5	3
FFPUB311-5	29	5	3
FFPUB311-2	30	5	3
FFPUB311-3	30	5	3
FFPUB311-4	30	5	3
FFPUB311-5	30	5	3

31. Što je prikazano na slici? (naziv, mjesto -zemlja/regija, datacija - rana/zrela/kasna romanika)



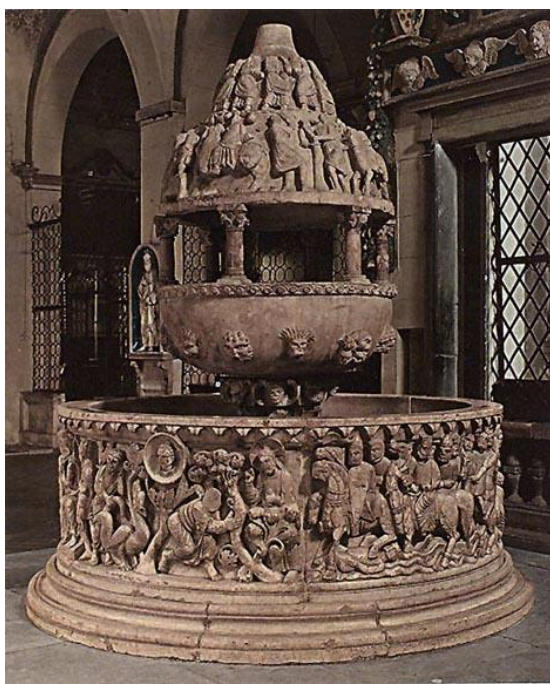
32. Što je prikazano na slici? (naziv, mjesto -zemlja/regija, datacija - rana/zrela/kasna romanika)



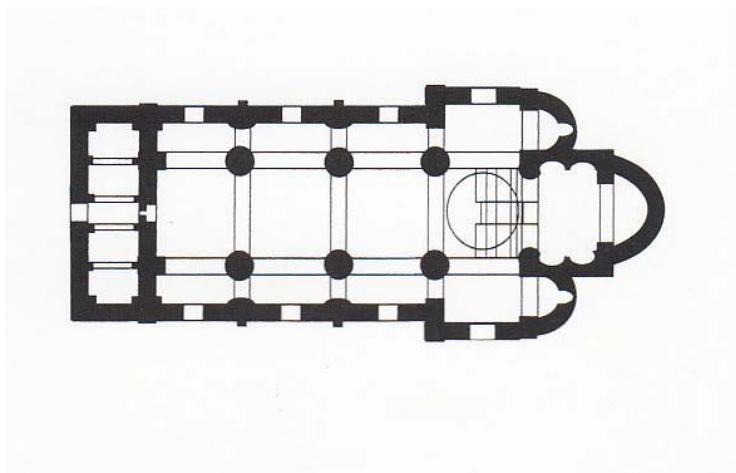
33. Što je prikazano na slici? (naziv, mjesto -zemlja/regija, datacija - rana/zrela/kasna romanika)



34. Što je prikazano na slici? (naziv, mjesto -zemlja/regija, datacija - rana/zrela/kasna romanika)



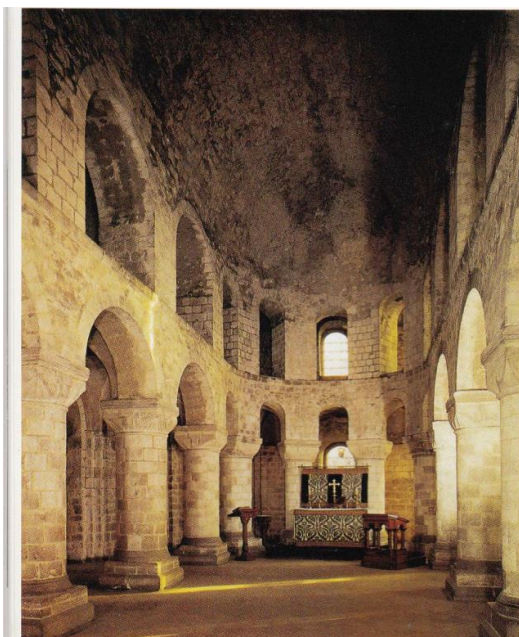
35. Što je prikazano na slici? (naziv, mjesto -zemlja/regija, datacija - rana/zrela/kasna romanika)



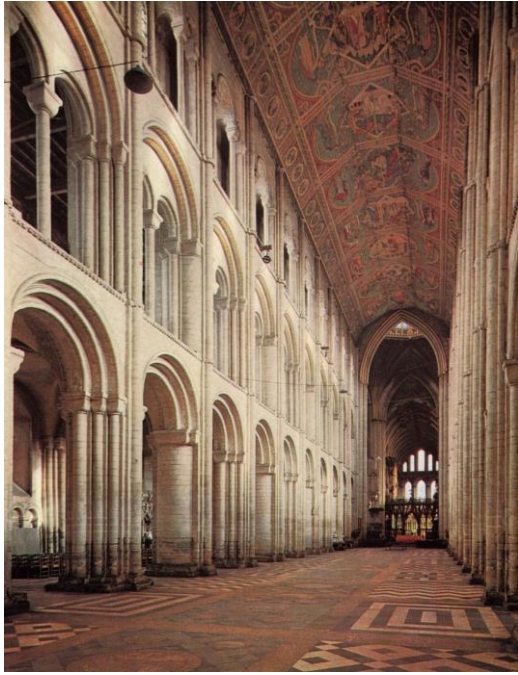
36. Što je prikazano na slici? (naziv, mjesto -zemlja/regija, datacija - rana/zrela/kasna romanika)



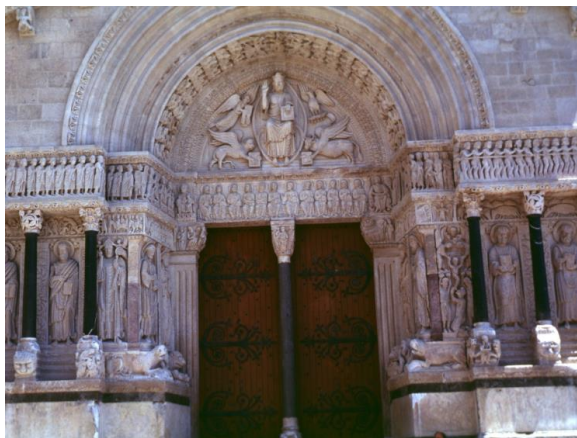
37. Što je prikazano na slici? (naziv, mjesto -zemlja/regija, datacija - rana/zrela/kasna romanika)



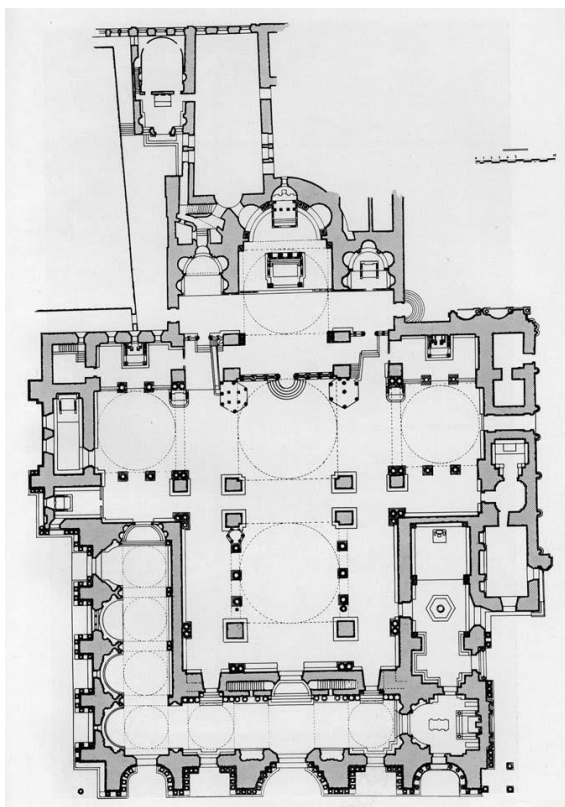
38. Što je prikazano na slici? (naziv, mjesto -zemlja/regija, datacija - rana/zrela/kasna romanika)



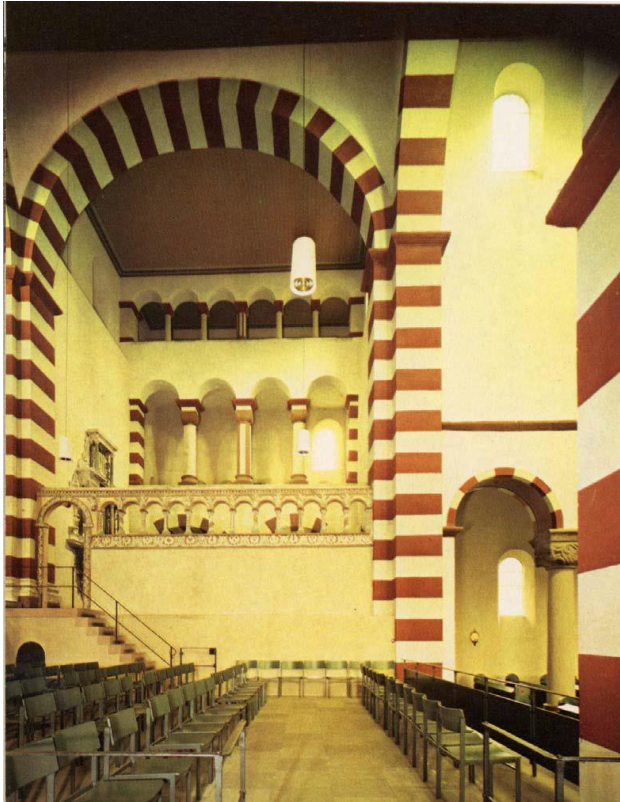
39. Što je prikazano na slici? (naziv, mjesto -zemlja/regija, datacija - rana/zrela/kasna romanika)



40. Što je prikazano na slici? (naziv, mjesto -zemlja/regija, datacija - rana/zrela/kasna romanika)



41. Što je prikazano na slici? (naziv, mjesto -zemlja/regija, datacija - rana/zrela/kasna romanika)



42. Što je prikazano na slici? (naziv, mjesto -zemlja/regija, datacija - rana/zrela/kasna romanika)



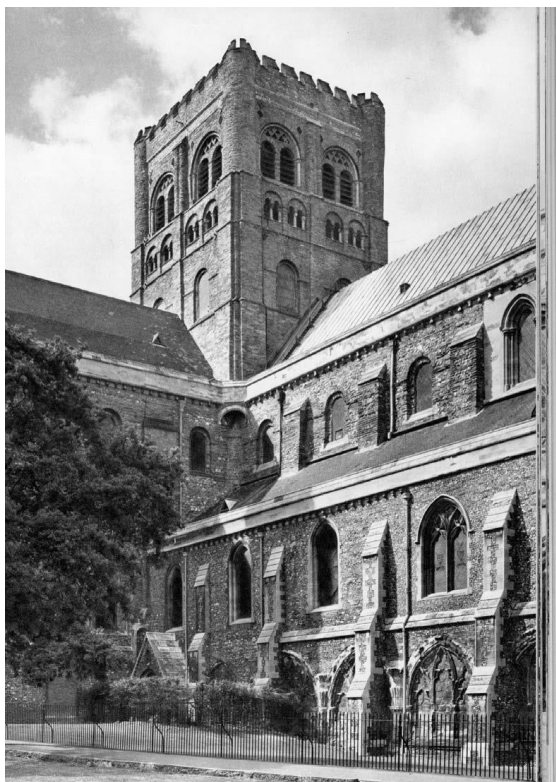
43. Što je prikazano na slici? (naziv, mjesto -zemlja/regija, datacija - rana/zrela/kasna romanika)



44. Što je prikazano na slici? (naziv, mjesto -zemlja/regija, datacija - rana/zrela/kasna romanika)



45. Što je prikazano na slici? (naziv, mjesto -zemlja/regija, datacija - rana/zrela/kasna romanika)



46. Što je prikazano na slici? (naziv, mjesto -zemlja/regija, datacija - rana/zrela/kasna romanika)



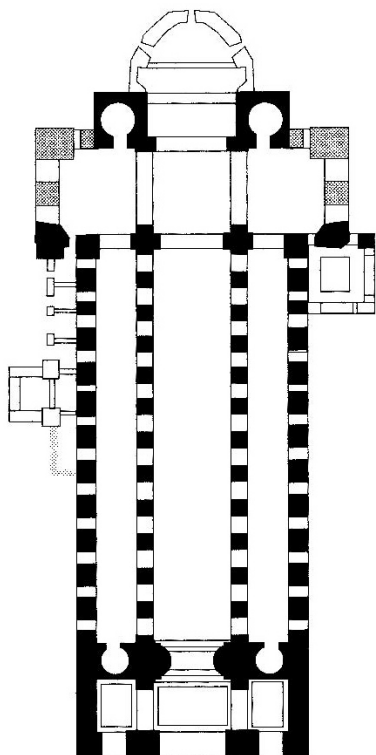
47. Što je prikazano na slici? (naziv, mjesto -zemlja/regija, datacija - rana/zrela/kasna romanika)



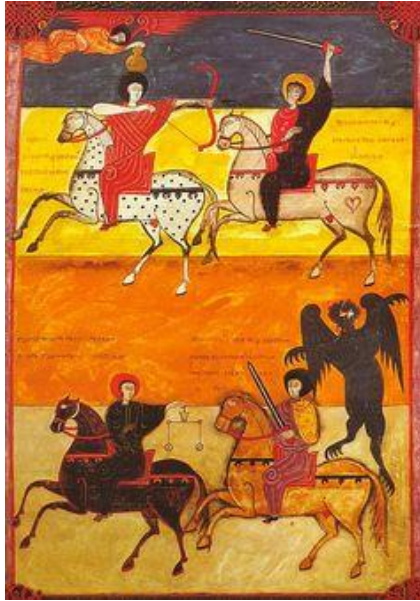
48. Što je prikazano na slici? (naziv, mjesto -zemlja/regija, datacija - rana/zrela/kasna romanika)



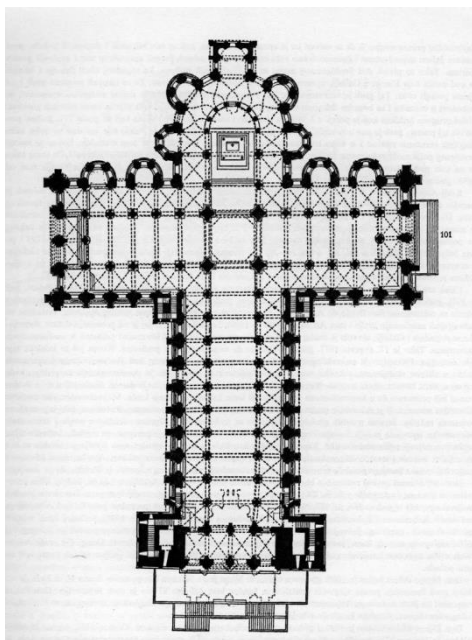
49. Što je prikazano na slici? (naziv, mjesto -zemlja/regija, datacija - rana/zrela/kasna romanika)



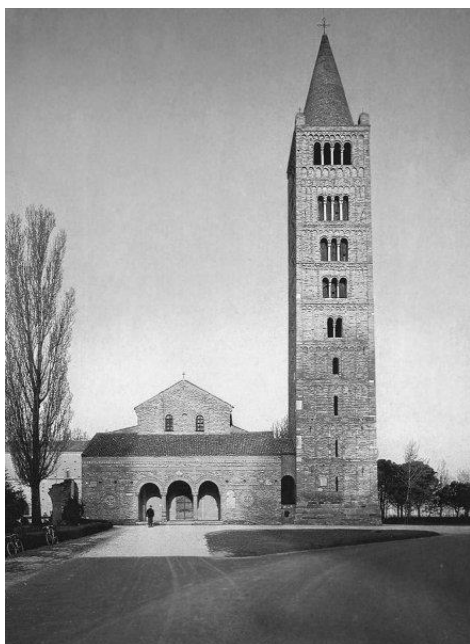
50. Što je prikazano na slici? (naziv, mjesto -zemlja/regija, datacija - rana/zrela/kasna romanika)



51. Što je prikazano na slici? (naziv, mjesto -zemlja/regija, datacija - rana/zrela/kasna romanika)



52. Što je prikazano na slici? (naziv, mjesto -zemlja/regija, datacija - rana/zrela/kasna romanika)



53. Što je prikazano na slici? (naziv, mjesto -zemlja/regija, datacija - rana/zrela/kasna romanika)



54. Što je prikazano na slici? (naziv, mjesto -zemlja/regija, datacija - rana/zrela/kasna romanika)



55. Što je prikazano na slici? (naziv, mjesto -zemlja/regija, datacija - rana/zrela/kasna romanika)



56. Što je prikazano na slici? (naziv, mjesto -zemlja/regija, datacija - rana/zrela/kasna romanika)



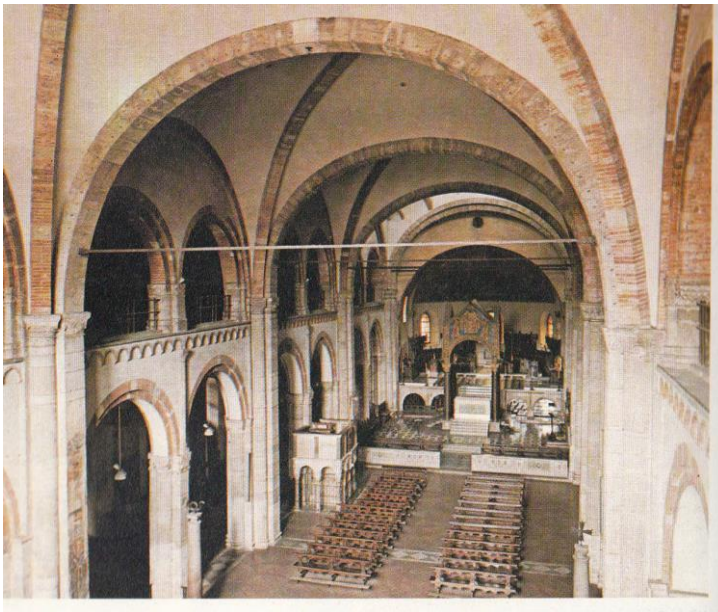
57. Što je prikazano na slici? (naziv, mjesto -zemlja/regija, datacija - rana/zrela/kasna romanika)



58. Što je prikazano na slici? (naziv, mjesto -zemlja/regija, datacija - rana/zrela/kasna romanika)



59. Što je prikazano na slici? (naziv, mjesto -zemlja/regija, datacija - rana/zrela/kasna romanika)



60. Što je prikazano na slici? (naziv, mjesto -zemlja/regija, datacija - rana/zrela/kasna romanika)



Raspon bodova prolaznih ocjena:	odličan (5) – 91-100 % osvojenih bodova vrlo dobar (4) – 79-90 % osvojenih bodova dobar (3) – 67-78 % osvojenih bodova dovoljan (2) – 55-66 % osvojenih bodova nedovoljan (1) – manje od 55 % bodova, pod uvjetom da je postignut 55 % bodova za ostvarivanje sva 4 ishoda učenja .
------------------------------------	---

Napomene:	
-----------	--

Ogledni test 1. kolokvija

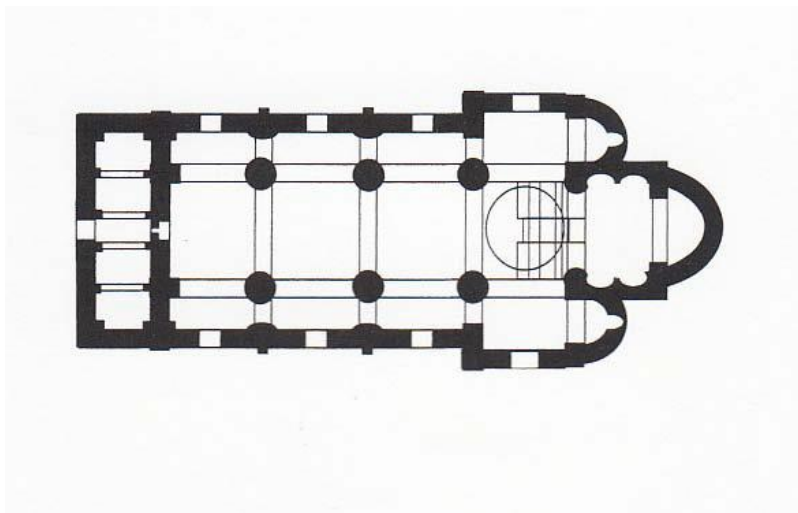
Kod ishoda učenja	Broj pitanja/zadatka	Max. broj bodova na pitanju/zadatku	Min. broj bodova za ostvarivanje ishoda učenja
FFPUB311-2	1.	5	3
FFPUB311-3	1	5	3
FFPUB311-4	1	5	3
FFPUB311-5	1	5	3
FFPUB311-2	2.	5	3
FFPUB311-3	2	5	3
FFPUB311-4	2	5	3
FFPUB311-5	2	5	3
FFPUB311-2	3	5	3
FFPUB311-5	3	5	3
FFPUB311-4	3	5	3
FFPUB311-5	3	5	3
FFPUB311-2	4	5	3
FFPUB311-3	4	5	3
FFPUB311-4	4	5	3
FFPUB311-5	4	5	3
FFPUB311-2	5	5	3
FFPUB311-3	5	5	3
FFPUB311-4	5	5	3
FFPUB311-5	5	5	3
FFPUB311-2	6	5	3
FFPUB311-3	6	5	3
FFPUB311-4	6	5	3
FFPUB311-5	6	5	3
FFPUB311-2	7	5	3
FFPUB311-3	7	5	3
FFPUB311-4	7	5	3
FFPUB311-5	7	5	3
FFPUB311-2	8	5	3
FFPUB311-3	8	5	3
FFPUB311-4	8	5	3
FFPUB311-5	8	5	3
FFPUB311-2	9	5	3
FFPUB311-3	9	5	3
FFPUB311-4	9	5	3
FFPUB311-5	9	5	3
FFPUB311-2	10	5	3
FFPUB311-3	10	5	3
FFPUB311-4	10	5	3
FFPUB311-5	10	5	3
FFPUB311-2	11	5	3
FFPUB311-3	11	5	3
FFPUB311-4	11	5	3

FFPUB311-5	11	5	3
FFPUB311-2	12	5	3
FFPUB311-3	12	5	3
FFPUB311-4	12	5	3
FFPUB311-5	12	5	3
FFPUB311-2	13	5	3
FFPUB311-3	13	5	3
FFPUB311-4	13	5	3
FFPUB311-5	13	5	3
FFPUB311-2	14	5	3
FFPUB311-3	14	5	3
FFPUB311-4	14	5	3
FFPUB311-5	14	5	3
FFPUB311-2	15	5	3
FFPUB311-3	15	5	3
FFPUB311-4	15	5	3
FFPUB311-5	15	5	3

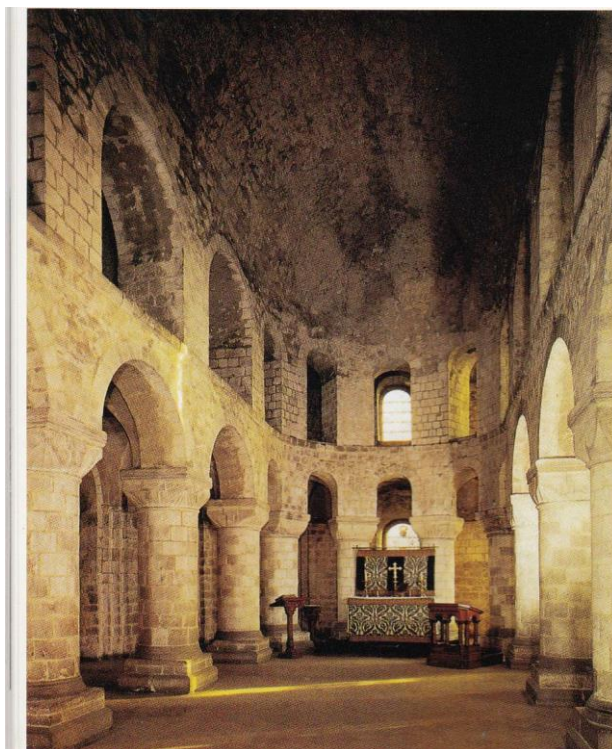
1. Što je prikazano na slici? (naziv, mjesto -zemlja/regija, datacija - rana/zrela/kasna romanika)



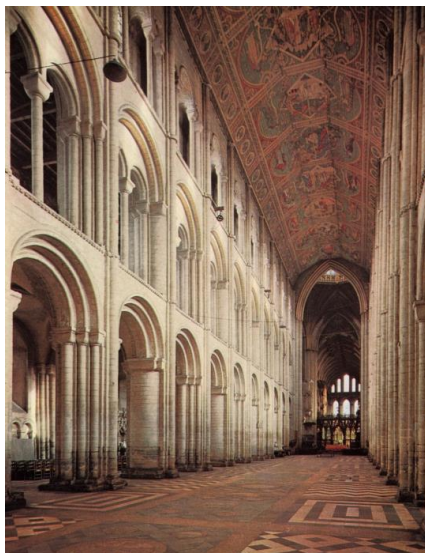
2. Što je prikazano na slici? (naziv, mjesto -zemlja/regija, datacija - rana/zrela/kasna romanika)



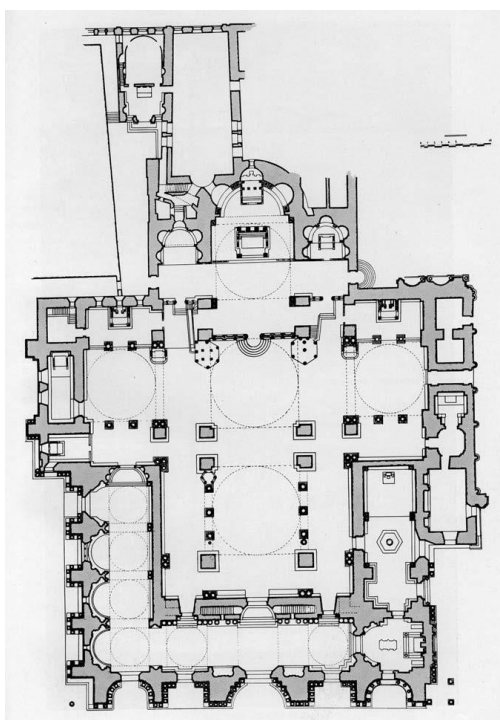
3. Što je prikazano na slici? (naziv, mjesto -zemlja/regija, datacija - rana/zrela/kasna romanika)



4. Što je prikazano na slici? (naziv, mjesto -zemlja/regija, datacija - rana/zrela/kasna romanika)



5. Što je prikazano na slici? (naziv, mjesto -zemlja/regija, datacija - rana/zrela/kasna romanika)



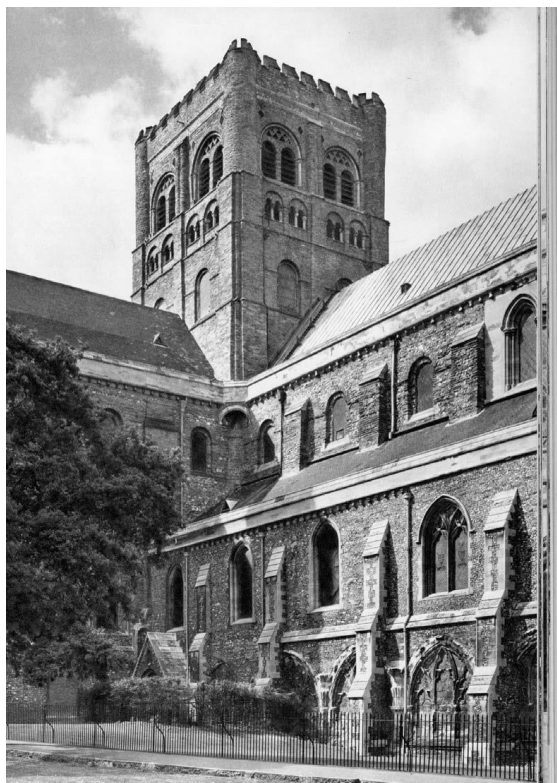
-
6. Što je prikazano na slici? (naziv, mjesto -zemlja/regija, datacija - rana/zrela/kasna romanika)



-
7. Što je prikazano na slici? (naziv, mjesto -zemlja/regija, datacija - rana/zrela/kasna romanika)



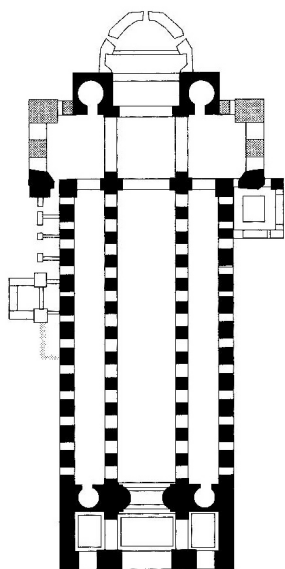
8. Što je prikazano na slici? (naziv, mjesto -zemlja/regija, datacija - rana/zrela/kasna romanika)



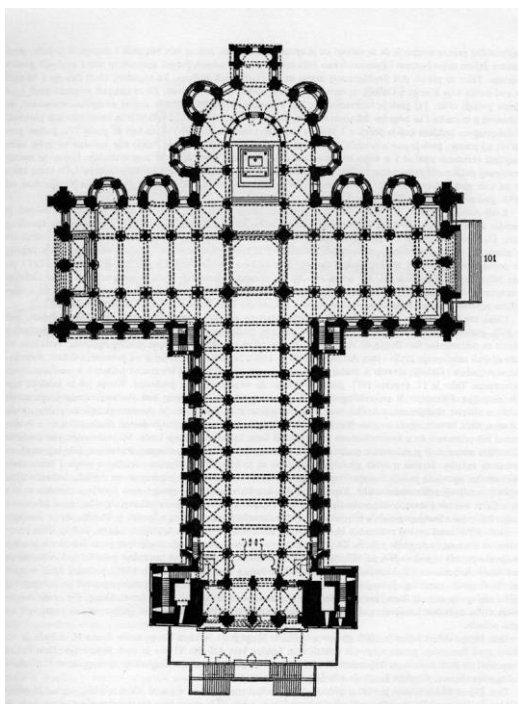
-
9. Što je prikazano na slici? (naziv, mjesto -zemlja/regija, datacija - rana/zrela/kasna romanika)



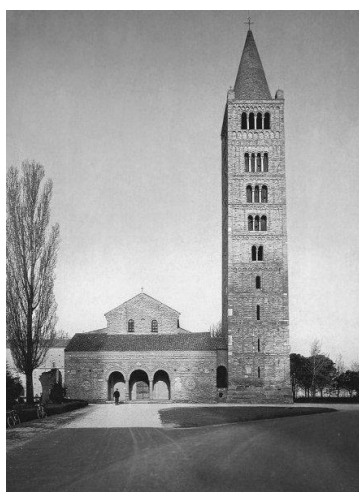
10. Što je prikazano na slici? (naziv, mjesto -zemlja/regija, datacija - rana/zrela/kasna romanika)



11. Što je prikazano na slici? (naziv, mjesto -zemlja/regija, datacija - rana/zrela/kasna romanika)



12. Što je prikazano na slici? (naziv, mjesto -zemlja/regija, datacija - rana/zrela/kasna romanika)



13. Što je prikazano na slici? (naziv, mjesto -zemlja/regija, datacija - rana/zrela/kasna romanika)



14. Što je prikazano na slici? (naziv, mjesto -zemlja/regija, datacija - rana/zrela/kasna romanika)



15. Što je prikazano na slici? (naziv, mjesto -zemlja/regija, datacija - rana/zrela/kasna romanika)



Raspon bodova prolaznih ocjena:	1. kolokvij se smatra položenim ako student postigne najmanje 45 boda. Konačna ocjena dobije se kumulativnim zbrojem bodova 1. i 2. kolokvija, na način: odličan (5) – 91-100 % osvojenih bodova vrlo dobar (4) – 79-90 % osvojenih bodova dobar (3) – 67-78 % osvojenih bodova dovoljan (2) – 55-66 % osvojenih bodova nedovoljan (1) – manje od 55 % bodova
Napomene:	

Ogledni test 2. kolokvija

Kod ishoda učenja	Broj pitanja/zadatka	Max. broj bodova na pitanju/zadatku	Min. broj bodova za ostvarivanje ishoda učenja
FFPUB311-2	1.	5	3
FFPUB311-3	1	5	3
FFPUB311-4	1	5	3
FFPUB311-5	1	5	3
FFPUB311-2	2.	5	3
FFPUB311-3	2	5	3
FFPUB311-4	2	5	3
FFPUB311-5	2	5	3
FFPUB311-2	3	5	3
FFPUB311-5	3	5	3
FFPUB311-4	3	5	3
FFPUB311-5	3	5	3
FFPUB311-2	4	5	3
FFPUB311-3	4	5	3
FFPUB311-4	4	5	3
FFPUB311-5	4	5	3
FFPUB311-2	5	5	3
FFPUB311-3	5	5	3
FFPUB311-4	5	5	3
FFPUB311-5	5	5	3
FFPUB311-2	6	5	3
FFPUB311-3	6	5	3
FFPUB311-4	6	5	3
FFPUB311-5	6	5	3
FFPUB311-2	7	5	3
FFPUB311-3	7	5	3
FFPUB311-4	7	5	3
FFPUB311-5	7	5	3
FFPUB311-2	8	5	3
FFPUB311-3	8	5	3
FFPUB311-4	8	5	3
FFPUB311-5	8	5	3
FFPUB311-2	9	5	3
FFPUB311-3	9	5	3
FFPUB311-4	9	5	3
FFPUB311-5	9	5	3
FFPUB311-2	10	5	3
FFPUB311-3	10	5	3
FFPUB311-4	10	5	3
FFPUB311-5	10	5	3
FFPUB311-2	11	5	3

FFPUB311-3	11	5	3
FFPUB311-4	11	5	3
FFPUB311-5	11	5	3
FFPUB311-2	12	5	3
FFPUB311-3	12	5	3
FFPUB311-4	12	5	3
FFPUB311-5	12	5	3
FFPUB311-2	13	5	3
FFPUB311-3	13	5	3
FFPUB311-4	13	5	3
FFPUB311-5	13	5	3
FFPUB311-2	14	5	3
FFPUB311-3	14	5	3
FFPUB311-4	14	5	3
FFPUB311-5	14	5	3
FFPUB311-2	15	5	3
FFPUB311-3	15	5	3
FFPUB311-4	15	5	3
FFPUB311-5	15	5	3

16. Što je prikazano na slici? (naziv, mjesto -zemlja/regija, datacija - rana/zrela/kasna romanika)



17. Što je prikazano na slici? (naziv, mjesto -zemlja/regija, datacija - rana/zrela/kasna romanika)



18. Što je prikazano na slici? (naziv, mjesto -zemlja/regija, datacija - rana/zrela/kasna romanika)



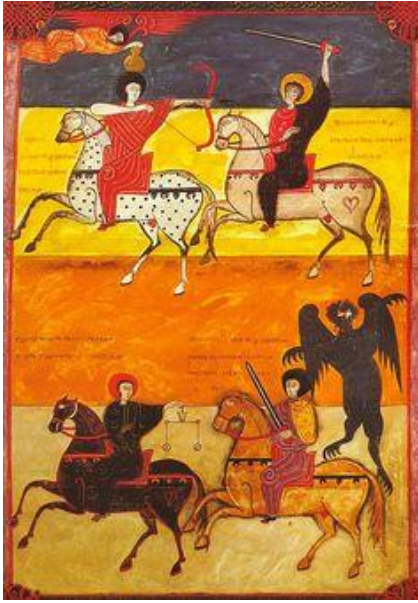
19. Što je prikazano na slici? (naziv, mjesto -zemlja/regija, datacija - rana/zrela/kasna romanika)



20. Što je prikazano na slici? (naziv, mjesto -zemlja/regija, datacija - rana/zrela/kasna romanika)



21. Što je prikazano na slici? (naziv, mjesto -zemlja/regija, datacija - rana/zrela/kasna romanika)



22. Što je prikazano na slici? (naziv, mjesto -zemlja/regija, datacija - rana/zrela/kasna romanika)



23. Što je prikazano na slici? (naziv, mjesto -zemlja/regija, datacija - rana/zrela/kasna romanika)



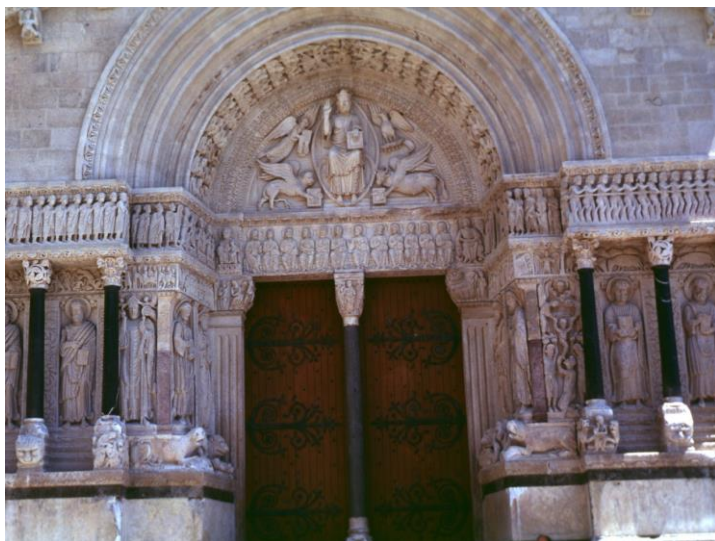
24. Što je prikazano na slici? (naziv, mjesto -zemlja/regija, datacija - rana/zrela/kasna romanika)



25. Što je prikazano na slici? (naziv, mjesto -zemlja/regija, datacija - rana/zrela/kasna romanika)



26. Što je prikazano na slici? (naziv, mjesto -zemlja/regija, datacija - rana/zrela/kasna romanika)



27. Što je prikazano na slici? (naziv, mjesto -zemlja/regija, datacija - rana/zrela/kasna romanika)



28. Što je prikazano na slici? (naziv, mjesto -zemlja/regija, datacija - rana/zrela/kasna romanika)



29. Što je prikazano na slici? (naziv, mjesto -zemlja/regija, datacija - rana/zrela/kasna romanika)



30. Što je prikazano na slici? (naziv, mjesto -zemlja/regija, datacija - rana/zrela/kasna romanika)



Raspon bodova prolaznih ocjena:	2. kolokvij se smatra položenim ako student postigne najmanje 45 bod Konačna ocjena dobije se kumulativnim zbrojem bodova 1. i 2. kolokvija, na način: odličan (5) – 91-100 % osvojenih bodova vrlo dobar (4) – 79-90 % osvojenih bodova dobar (3) – 67-78 % osvojenih bodova dovoljan (2) – 55-66 % osvojenih bodova nedovoljan (1) – manje od 55 % bodova
Napomene:	

Koncept za usmeni ispit

Kod ishoda učenja	Naziv sadržajne cjeline	Broj pitanja/zadataka koji se odnose na ishod učenja	Min. broj odgovorenih pitanja / riješenih zadataka za ostvarivanje ishoda učenja
IU- FFPUB311-1 IU- FFPUB311-2 IU- FFPUB311-3 IU- FFPUB311-4	Obilježja i spomenici romaničke arhitekture	2	1
IU- FFPUB311-1 IU- FFPUB311-2 IU- FFPUB311-3 IU- FFPUB311-4 IU- FFPUB311-6	Obilježja i spomenici romaničke skulpture	2	2
IU- FFPUB311-1 IU- FFPUB311-2 IU- FFPUB311-3 IU- FFPUB311-4 IU- FFPUB311-6	Obilježja i spomenici romaničkog slikarstva	2	1
IU- FFPUB311-1 IU- FFPUB311-2 IU- FFPUB311-3 IU- FFPUB311-4 IU-FFPUB311-5 IU- FFPUB311-6	Temeljne odlike arhitekture i figuralnih umjetnosti romanike – komparativna analiza pojava ili danih primjera	1	1

Raspon bodova prolaznih ocjena:	odličan (5) – točno odgovorena sva pitanja iz svih cjelina (12) vrlodobar (4) – 10 i 11 točno odgovorenih pitanja uključujući obavezan točan odgovor za komparaciju dobar (3) – 8 i 9 točno odgovorenih pitanja uključujući točan odgovor za komparaciju dovoljan (2) – točno odgovoreno 7 pitanja uključujući točan odgovor za komparaciju nedovoljan (1) – nije odgovoren minimalan broj pitanja po svakoj cjelini ili nije zadovoljeno pitanje za komparaciju
---------------------------------	--

Napomene:	Pitanje iz cjeline Temeljne odlike arhitekture i figuralnih umjetnosti umjetnosti romanike – komparativna analiza pojava ili danih primjera mora biti zadovoljavajuće odgovoreno.
-----------	---

UMJETNOST GOTIKE (FFPUB312)

Ogledni test pismenog ispita

3	Broj pitanja/zadatka	Max. broj bodova na pitanju/zadatku	Min. broj bodova za ostvarivanje ishoda učenja
FFPUB312-2	1.	5	3
FFPUB312-3	1	5	3
FFPUB312-4	1	5	3
FFPUB312-5	1	5	3
FFPUB312-2	2.	5	3
FFPUB312-3	2	5	3
FFPUB312-4	2	5	3
FFPUB312-5	2	5	3
FFPUB312-2	3	5	3
FFPUB312-5	3	5	3
FFPUB312-4	3	5	3
FFPUB312-5	3	5	3
FFPUB312-2	4	5	3
FFPUB312-3	4	5	3
FFPUB312-4	4	5	3
FFPUB312-5	4	5	3
FFPUB312-2	5	5	3
FFPUB312-3	5	5	3
FFPUB312-4	5	5	3
FFPUB312-5	5	5	3
FFPUB312-2	6	5	3
FFPUB312-3	6	5	3
FFPUB312-4	6	5	3
FFPUB312-5	6	5	3
FFPUB312-2	7	5	3
FFPUB312-3	7	5	3
FFPUB312-4	7	5	3
FFPUB312-5	7	5	3
FFPUB312-2	8	5	3
FFPUB312-3	8	5	3
FFPUB312-4	8	5	3
FFPUB312-5	8	5	3
FFPUB312-2	9	5	3
FFPUB312-3	9	5	3
FFPUB312-4	9	5	3
FFPUB312-5	9	5	3
FFPUB312-2	10	5	3
FFPUB312-3	10	5	3
FFPUB312-4	10	5	3
FFPUB312-5	10	5	3
FFPUB312-2	11	5	3
FFPUB312-3	11	5	3

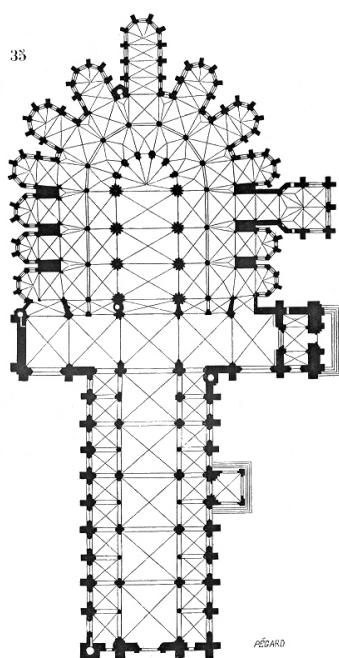
FFPUB312-4	11	5	3
FFPUB312-5	11	5	3
FFPUB312-2	12	5	3
FFPUB312-3	12	5	3
FFPUB312-4	12	5	3
FFPUB312-5	12	5	3
FFPUB312-2	13	5	3
FFPUB312-3	13	5	3
FFPUB312-4	13	5	3
FFPUB312-5	13	5	3
FFPUB312-2	14	5	3
FFPUB312-3	14	5	3
FFPUB312-4	14	5	3
FFPUB312-5	14	5	3
FFPUB312-2	15	5	3
FFPUB312-3	15	5	3
FFPUB312-4	15	5	3
FFPUB312-5	15	5	3
FFPUB312-2	16	5	3
FFPUB312-3	16	5	3
FFPUB312-4	16	5	3
FFPUB312-5	16	5	3
FFPUB312-2	17	5	3
FFPUB312-3	17	5	3
FFPUB312-4	17	5	3
FFPUB312-5	17	5	3
FFPUB312-2	18	5	3
FFPUB312-3	18	5	3
FFPUB312-4	18	5	3
FFPUB312-5	18	5	3
FFPUB312-2	19	5	3
FFPUB312-3	19	5	3
FFPUB312-4	19	5	3
FFPUB312-5	19	5	3
FFPUB312-2	20	5	3
FFPUB312-3	20	5	3
FFPUB312-4	20	5	3
FFPUB312-5	20	5	3
FFPUB312-2	21	5	3
FFPUB312-3	21	5	3
FFPUB312-4	21	5	3
FFPUB312-5	21	5	3
FFPUB312-2	22	5	3
FFPUB312-3	22	5	3
FFPUB312-4	22	5	3
FFPUB312-5	22	5	3
FFPUB312-2	23	5	3
FFPUB312-3	23	5	3
FFPUB312-4	23	5	3
FFPUB312-5	23	5	3

FFPUB312-2	24	5	3
FFPUB312-3	24	5	3
FFPUB312-4	24	5	3
FFPUB312-5	24	5	3
FFPUB312-2	25	5	3
FFPUB312-3	25	5	3
FFPUB312-4	25	5	3
FFPUB312-5	25	5	3
FFPUB312-2	26	5	3
FFPUB312-3	26	5	3
FFPUB312-4	26	5	3
FFPUB312-5	26	5	3
FFPUB312-2	27	5	3
FFPUB312-3	27	5	3
FFPUB312-4	27	5	3
FFPUB312-5	27	5	3
FFPUB312-2	28	5	3
FFPUB312-3	28	5	3
FFPUB312-4	28	5	3
FFPUB312-5	28	5	3
FFPUB312-2	29	5	3
FFPUB312-3	29	5	3
FFPUB312-4	29	5	3
FFPUB312-5	29	5	3
FFPUB312-2	30	5	3
FFPUB312-3	30	5	3
FFPUB312-4	30	5	3
FFPUB312-5	30	5	3

61. Što je prikazano na slici? (naziv, mjesto -zemlja/regija, datacija - rana/zrela/kasna gotika)



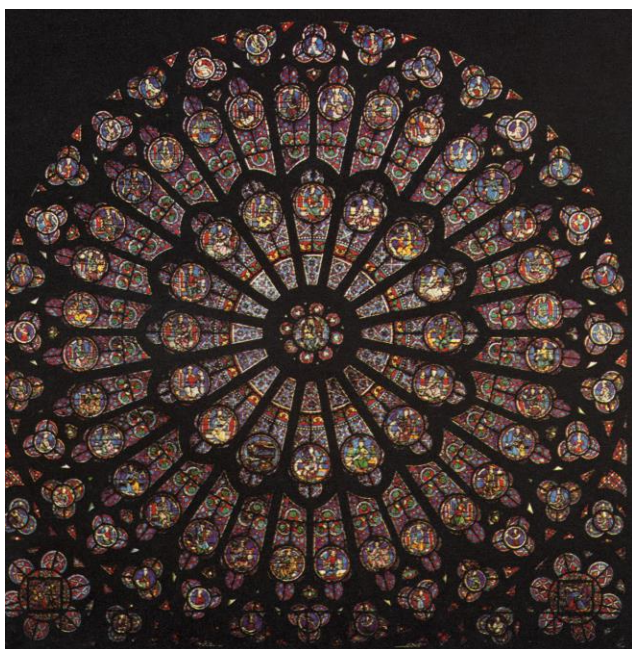
62. Što je prikazano na slici? (naziv, mjesto -zemlja/regija, datacija - rana/zrela/kasna gotika)



63. Što je prikazano na slici? (naziv, mjesto -zemlja/regija, datacija - rana/zrela/kasna gotika)



64. Što je prikazano na slici? (naziv, mjesto -zemlja/regija, datacija - rana/zrela/kasna gotika)



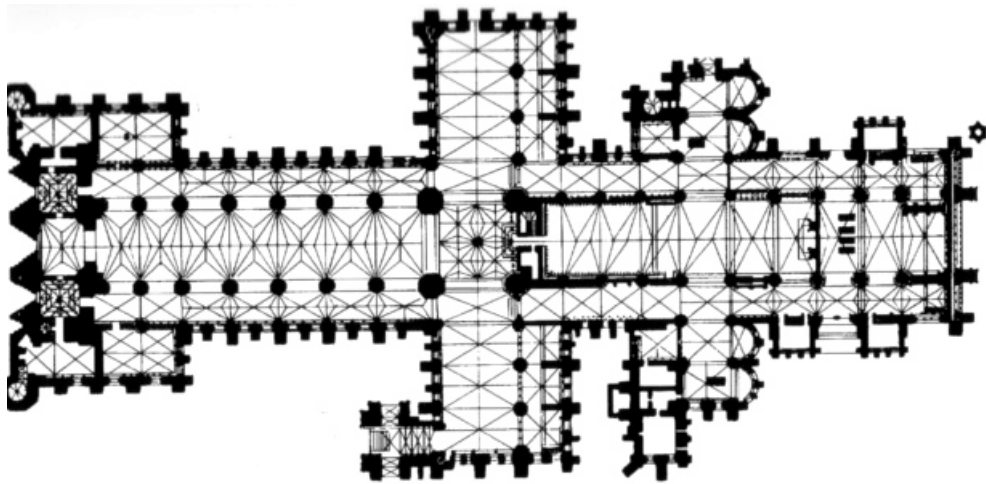
65. Što je prikazano na slici? (naziv, mjesto -zemlja/regija, datacija - rana/zrela/kasna gotika)



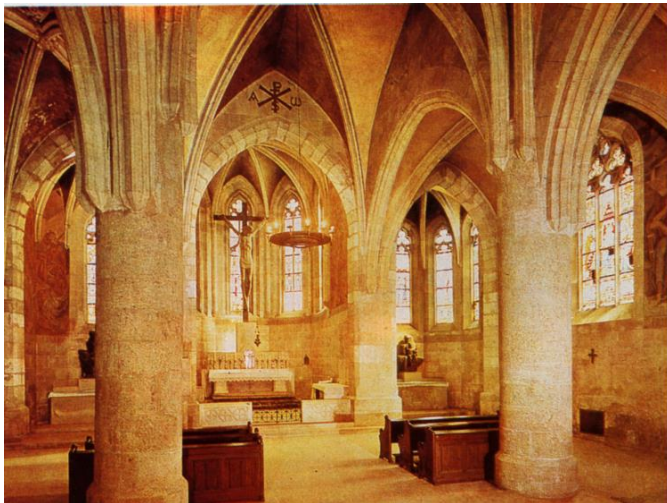
66. Što je prikazano na slici? (naziv, mjesto -zemlja/regija, datacija - rana/zrela/kasna gotika)



67. Što je prikazano na slici? (naziv, mjesto -zemlja/regija, datacija - rana/zrela/kasna gotika)



68. Što je prikazano na slici? (naziv, mjesto -zemlja/regija, datacija - rana/zrela/kasna gotika)



69. Što je prikazano na slici? (naziv, mjesto -zemlja/regija, datacija - rana/zrela/kasna gotika)



70. Što je prikazano na slici? (naziv, mjesto -zemlja/regija, datacija - rana/zrela/kasna gotika)
 71.



72. Što je prikazano na slici? (naziv, mjesto -zemlja/regija, datacija - rana/zrela/kasna gotika)



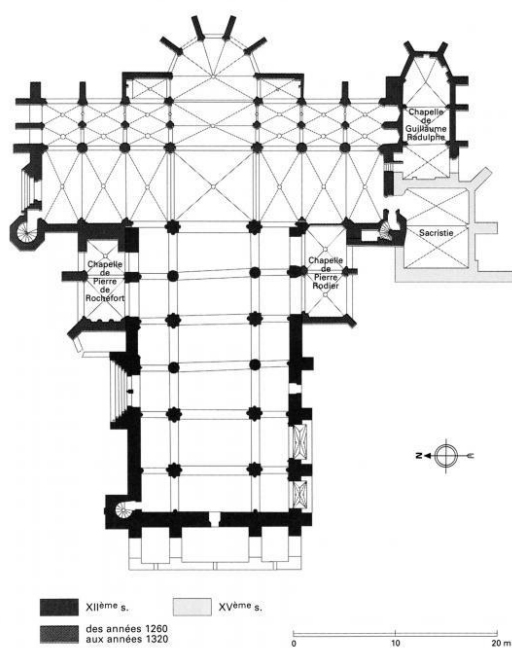
73. Što je prikazano na slici? (naziv, mjesto -zemlja/regija, datacija - rana/zrela/kasna gotika)



74. Što je prikazano na slici? (naziv, mjesto -zemlja/regija, datacija - rana/zrela/kasna gotika)



75. Što je prikazano na slici? (naziv, mjesto -zemlja/regija, datacija - rana/zrela/kasna gotika)



76. Što je prikazano na slici? (naziv, mjesto -zemlja/regija, datacija - rana/zrela/kasna gotika)



77. Što je prikazano na slici? (naziv, mjesto -zemlja/regija, datacija - rana/zrela/kasna gotika)



78. Što je prikazano na slici? (naziv, mjesto -zemlja/regija, datacija - rana/zrela/kasna gotika)



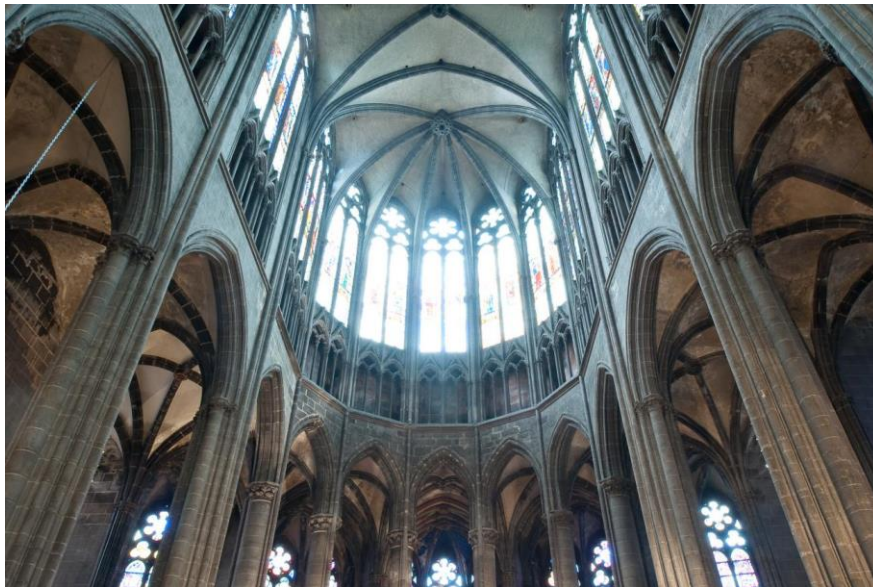
79. Što je prikazano na slici? (naziv, mjesto -zemlja/regija, datacija - rana/zrela/kasna gotika)



80. Što je prikazano na slici? (naziv, mjesto -zemlja/regija, datacija - rana/zrela/kasna gotika)



81. Što je prikazano na slici? (naziv, mjesto -zemlja/regija, datacija - rana/zrela/kasna gotika)



82. Što je prikazano na slici? (naziv, mjesto -zemlja/regija, datacija - rana/zrela/kasna gotika)



83. Što je prikazano na slici? (naziv, mjesto -zemlja/regija, datacija - rana/zrela/kasna gotika)



84. Što je prikazano na slici? (naziv, mjesto -zemlja/regija, datacija - rana/zrela/kasna gotika)



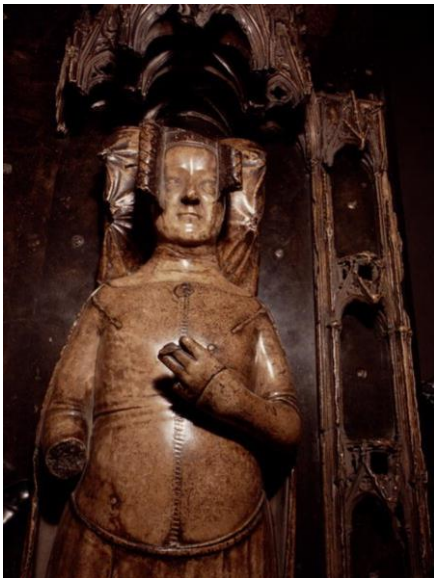
85. Što je prikazano na slici? (naziv, mjesto -zemlja/regija, datacija - rana/zrela/kasna gotika)



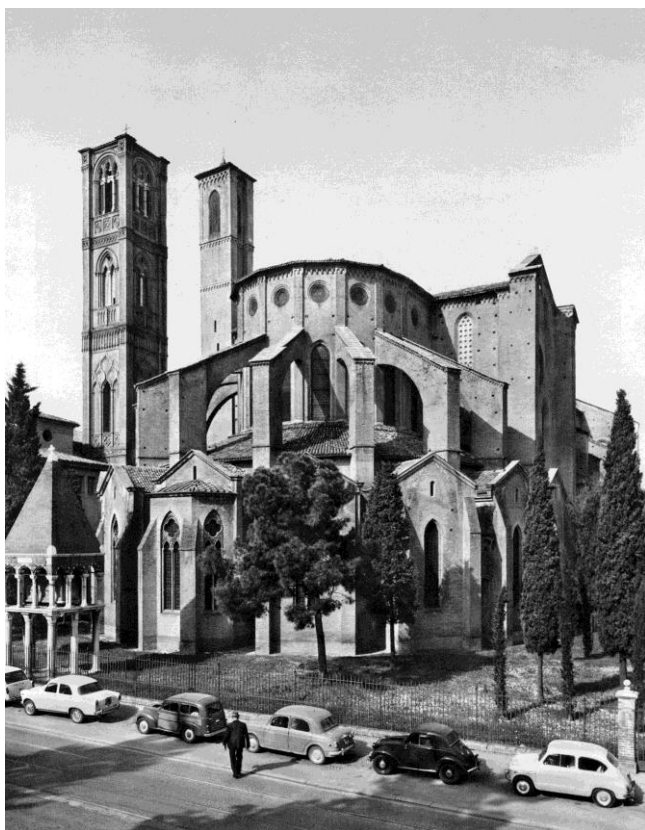
86. Što je prikazano na slici? (naziv, mjesto -zemlja/regija, datacija - rana/zrela/kasna gotika)



87. Što je prikazano na slici? (naziv, mjesto -zemlja/regija, datacija - rana/zrela/kasna gotika)



88. Što je prikazano na slici? (naziv, mjesto -zemlja/regija, datacija - rana/zrela/kasna gotika)



89. Što je prikazano na slici? (naziv, mjesto -zemlja/regija, datacija - rana/zrela/kasna gotika)



90. Što je prikazano na slici? (naziv, mjesto -zemlja/regija, datacija - rana/zrela/kasna gotika)



Raspon bodova prolaznih ocjena:	odličan (5) – 91-100 % osvojenih bodova vrlo dobar (4) – 79-90 % osvojenih bodova dobar (3) – 67-78 % osvojenih bodova dovoljan (2) – 55-66 % osvojenih bodova nedovoljan (1) – manje od 55 % bodova, pod uvjetom da je postignut 55 % bodova za ostvarivanje sva 4 ishoda učenja .
Napomene:	

Ogledni test 1. kolokvija

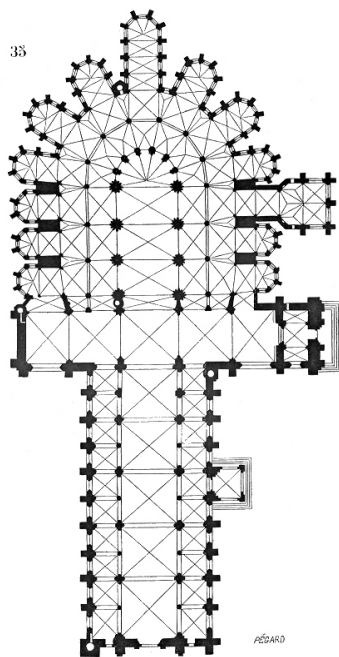
Kod ishoda učenja	Broj pitanja/zadatka	Max. broj bodova na pitanju/zadatku	Min. broj bodova za ostvarivanje ishoda učenja
FFPUB312-2	1.	5	3
FFPUB312-3	1	5	3
FFPUB312-4	1	5	3
FFPUB312-5	1	5	3
FFPUB312-2	2.	5	3
FFPUB312-3	2	5	3
FFPUB312-4	2	5	3
FFPUB312-5	2	5	3
FFPUB312-2	3	5	3
FFPUB312-5	3	5	3
FFPUB312-4	3	5	3
FFPUB312-5	3	5	3
FFPUB312-2	4	5	3
FFPUB312-3	4	5	3
FFPUB312-4	4	5	3
FFPUB312-5	4	5	3
FFPUB312-2	5	5	3
FFPUB312-3	5	5	3
FFPUB312-4	5	5	3
FFPUB312-5	5	5	3
FFPUB312-2	6	5	3
FFPUB312-3	6	5	3
FFPUB312-4	6	5	3
FFPUB312-5	6	5	3
FFPUB312-2	7	5	3
FFPUB312-3	7	5	3
FFPUB312-4	7	5	3
FFPUB312-5	7	5	3
FFPUB312-2	8	5	3
FFPUB312-3	8	5	3
FFPUB312-4	8	5	3
FFPUB312-5	8	5	3
FFPUB312-2	9	5	3
FFPUB312-3	9	5	3
FFPUB312-4	9	5	3
FFPUB312-5	9	5	3
FFPUB312-2	10	5	3
FFPUB312-3	10	5	3
FFPUB312-4	10	5	3
FFPUB312-5	10	5	3
FFPUB312-2	11	5	3
FFPUB312-3	11	5	3
FFPUB312-4	11	5	3
FFPUB312-5	11	5	3
FFPUB312-2	12	5	3

FFPUB312-3	12	5	3
FFPUB312-4	12	5	3
FFPUB312-5	12	5	3
FFPUB312-2	13	5	3
FFPUB312-3	13	5	3
FFPUB312-4	13	5	3
FFPUB312-5	13	5	3
FFPUB312-2	14	5	3
FFPUB312-3	14	5	3
FFPUB312-4	14	5	3
FFPUB312-5	14	5	3
FFPUB312-2	15	5	3
FFPUB312-3	15	5	3
FFPUB312-4	15	5	3
FFPUB312-5	15	5	3

16. Što je prikazano na slici? (naziv, mjesto -zemlja/regija, datacija - rana/zrela/kasna gotika)



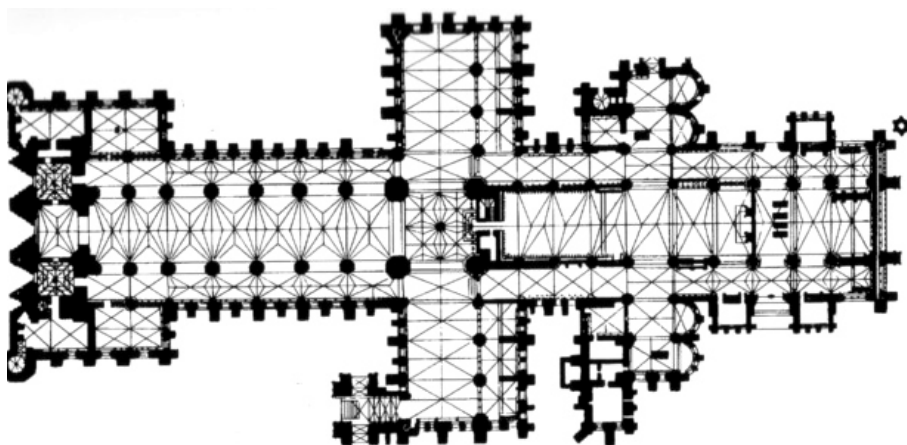
17. Što je prikazano na slici? (naziv, mjesto -zemlja/regija, datacija - rana/zrela/kasna gotika)



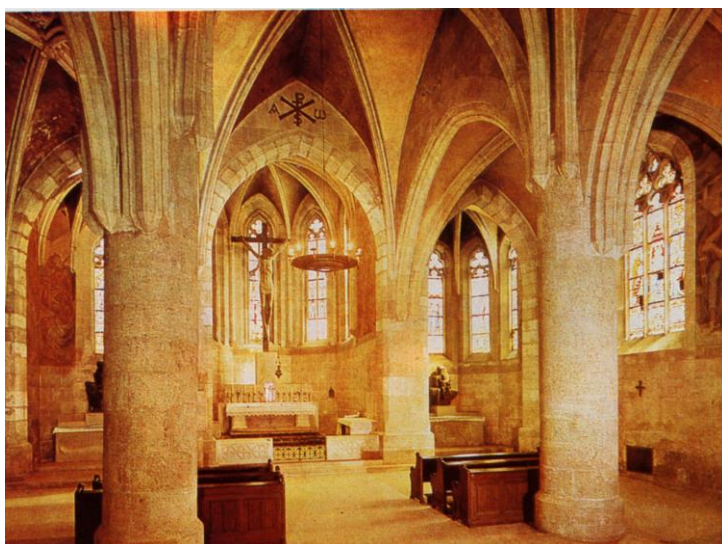
18. Što je prikazano na slici? (naziv, mjesto -zemlja/regija, datacija - rana/zrela/kasna gotika)



19. Što je prikazano na slici? (naziv, mjesto -zemlja/regija, datacija - rana/zrela/kasna gotika)



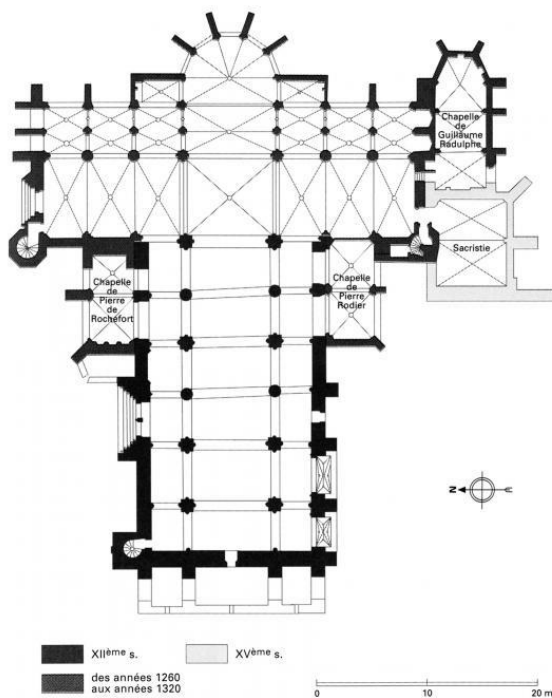
20. Što je prikazano na slici? (naziv, mjesto -zemlja/regija, datacija - rana/zrela/kasna gotika)



21. Što je prikazano na slici? (naziv, mjesto -zemlja/regija, datacija - rana/zrela/kasna gotika)



22. Što je prikazano na slici? (naziv, mjesto -zemlja/regija, datacija - rana/zrela/kasna gotika)



23. Što je prikazano na slici? (naziv, mjesto -zemlja/regija, datacija - rana/zrela/kasna gotika)



24. Što je prikazano na slici? (naziv, mjesto -zemlja/regija, datacija - rana/zrela/kasna gotika)



25. Što je prikazano na slici? (naziv, mjesto -zemlja/regija, datacija - rana/zrela/kasna gotika)



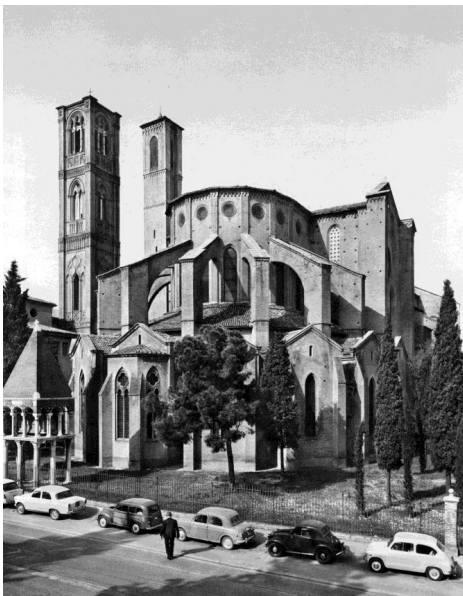
26. Što je prikazano na slici? (naziv, mjesto -zemlja/regija, datacija - rana/zrela/kasna gotika)



27. Što je prikazano na slici? (naziv, mjesto -zemlja/regija, datacija - rana/zrela/kasna gotika)



28. Što je prikazano na slici? (naziv, mjesto -zemlja/regija, datacija - rana/zrela/kasna gotika)



29. Što je prikazano na slici? (naziv, mjesto -zemlja/regija, datacija - rana/zrela/kasna gotika)



30. Što je prikazano na slici? (naziv, mjesto -zemlja/regija, datacija - rana/zrela/kasna gotika)



Raspon bodova
prolaznih ocjena:

1. kolokvij se smatra položenim ako student postigne najmanje 45 boda.
Konačna ocjena dobije se kumulativnim zbrojem bodova 1. i 2. kolokvija, na način:
odličan (5) – 91-100 % osvojenih bodova
vrlo dobar (4) – 79-90 % osvojenih bodova
dobar (3) – 67-78 % osvojenih bodova

	dovoljan (2) – 55-66 % osvojenih bodova nedovoljan (1) – manje od 55 % bodova
--	--

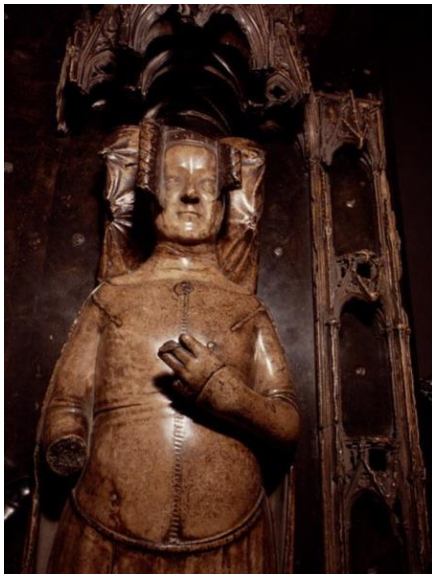
Napomene:	
-----------	--

Ogledni test 2. kolokvija

Kod ishoda učenja	Broj pitanja/zadatka	Max. broj bodova na pitanju/zadatku	Min. broj bodova za ostvarivanje ishoda učenja
FFPUB312-2	1.	5	3
FFPUB312-3	1	5	3
FFPUB312-4	1	5	3
FFPUB312-5	1	5	3
FFPUB312-2	2.	5	3
FFPUB312-3	2	5	3
FFPUB312-4	2	5	3
FFPUB312-5	2	5	3
FFPUB312-2	3	5	3
FFPUB312-5	3	5	3
FFPUB312-4	3	5	3
FFPUB312-5	3	5	3
FFPUB312-2	4	5	3
FFPUB312-3	4	5	3
FFPUB312-4	4	5	3
FFPUB312-5	4	5	3
FFPUB312-2	5	5	3
FFPUB312-3	5	5	3
FFPUB312-4	5	5	3
FFPUB312-5	5	5	3
FFPUB312-2	6	5	3
FFPUB312-3	6	5	3
FFPUB312-4	6	5	3
FFPUB312-5	6	5	3
FFPUB312-2	7	5	3
FFPUB312-3	7	5	3
FFPUB312-4	7	5	3
FFPUB312-5	7	5	3
FFPUB312-2	8	5	3
FFPUB312-3	8	5	3
FFPUB312-4	8	5	3
FFPUB312-5	8	5	3
FFPUB312-2	9	5	3
FFPUB312-3	9	5	3
FFPUB312-4	9	5	3
FFPUB312-5	9	5	3
FFPUB312-2	10	5	3
FFPUB312-3	10	5	3
FFPUB312-4	10	5	3
FFPUB312-5	10	5	3
FFPUB312-2	11	5	3
FFPUB312-3	11	5	3
FFPUB312-4	11	5	3
FFPUB312-5	11	5	3
FFPUB312-2	12	5	3
FFPUB312-3	12	5	3

FFPUB312-4	12	5	3
FFPUB312-5	12	5	3
FFPUB312-2	13	5	3
FFPUB312-3	13	5	3
FFPUB312-4	13	5	3
FFPUB312-5	13	5	3
FFPUB312-2	14	5	3
FFPUB312-3	14	5	3
FFPUB312-4	14	5	3
FFPUB312-5	14	5	3
FFPUB312-2	15	5	3
FFPUB312-3	15	5	3
FFPUB312-4	15	5	3
FFPUB312-5	15	5	3

31. Što je prikazano na slici? (naziv, mjesto -zemlja/regija, datacija - rana/zrela/kasna gotika)



32. Što je prikazano na slici? (naziv, mjesto -zemlja/regija, datacija - rana/zrela/kasna gotika)



33. Što je prikazano na slici? (naziv, mjesto -zemlja/regija, datacija - rana/zrela/kasna gotika)



34. Što je prikazano na slici? (naziv, mjesto -zemlja/regija, datacija - rana/zrela/kasna gotika)



35. Što je prikazano na slici? (naziv, mjesto -zemlja/regija, datacija - rana/zrela/kasna gotika)



36. Što je prikazano na slici? (naziv, mjesto -zemlja/regija, datacija - rana/zrela/kasna gotika)



37. Što je prikazano na slici? (naziv, mjesto -zemlja/regija, datacija - rana/zrela/kasna gotika)



38. Što je prikazano na slici? (naziv, mjesto -zemlja/regija, datacija - rana/zrela/kasna gotika)



39. Što je prikazano na slici? (naziv, mjesto -zemlja/regija, datacija - rana/zrela/kasna gotika)



40. Što je prikazano na slici? (naziv, mjesto -zemlja/regija, datacija - rana/zrela/kasna gotika)



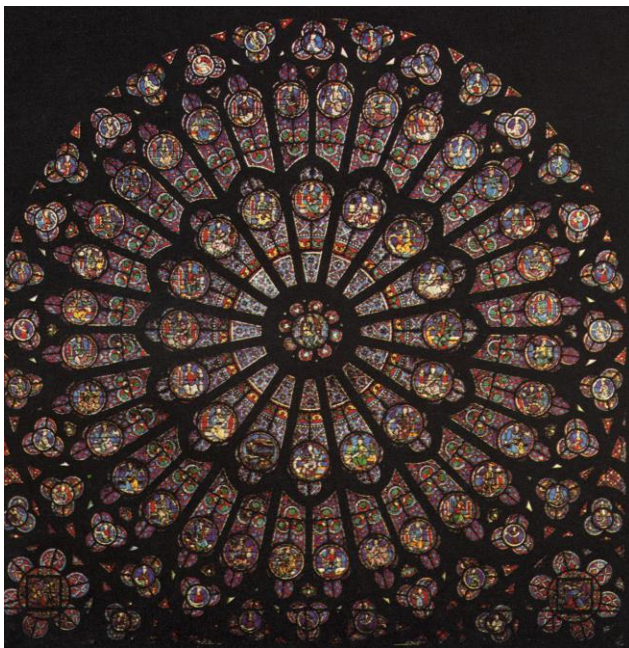
41. Što je prikazano na slici? (naziv, mjesto -zemlja/regija, datacija - rana/zrela/kasna gotika)



42. Što je prikazano na slici? (naziv, mjesto -zemlja/regija, datacija - rana/zrela/kasna gotika)



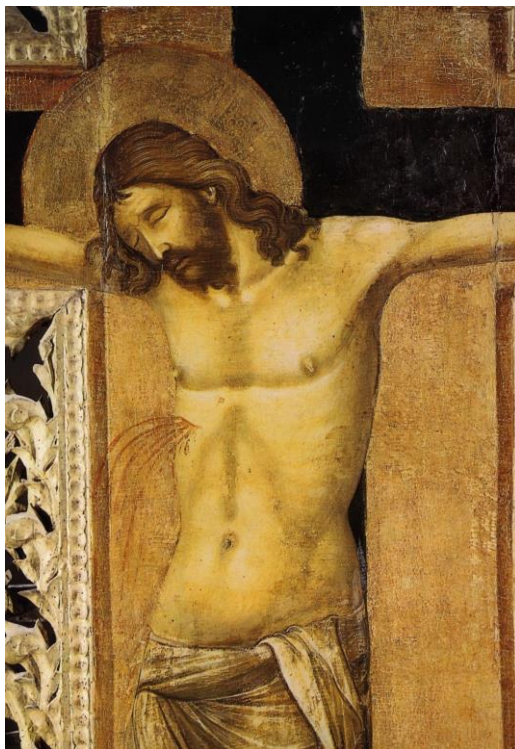
43. Što je prikazano na slici? (naziv, mjesto -zemlja/regija, datacija - rana/zrela/kasna gotika)



44. Što je prikazano na slici? (naziv, mjesto -zemlja/regija, datacija - rana/zrela/kasna gotika)



45. Što je prikazano na slici? (naziv, mjesto -zemlja/regija, datacija - rana/zrela/kasna gotika)



Raspon bodova
prolaznih ocjena:

2. kolokvij se smatra položenim ako student postigne najmanje 45 boda.
Konačna ocjena dobije se kumulativnim zbrojem bodova 1. i 2. kolokvija, na
način:
odličan (5) – 91-100 % osvojenih bodova
vrlo dobar (4) – 79-90 % osvojenih bodova

	dobar (3) – 67-78 % osvojenih bodova dovoljan (2) – 55-66 % osvojenih bodova nedovoljan (1) – manje od 55 % bodova
--	--

Napomene:	
-----------	--

Koncept za usmeni ispit

Kod ishoda učenja	Naziv sadržajne cjeline	Broj pitanja/zadataka koji se odnose na ishod učenja	Min. broj odgovorenih pitanja / riješenih zadataka za ostvarivanje ishoda učenja
IU- FFPUB312-1 IU- FFPUB312-2 IU- FFPUB312-3 IU- FFPUB312-4	Obilježja i spomenici gotičke arhitekture	2	1
IU- FFPUB312-1 IU- FFPUB312-2 IU- FFPUB312-3 IU- FFPUB312-4 IU- FFPUB312-6	Obilježja i spomenici gotičke skulpture	2	2
IU- FFPUB312-1 IU- FFPUB312-2 IU- FFPUB312-3 IU- FFPUB312-4 IU- FFPUB312-6	Obilježja i spomenici gotičkog slikarstva	2	1
IU- FFPUB312-1 IU- FFPUB312-2 IU- FFPUB312-3 IU- FFPUB312-4 IU-FFPUB312-5 IU- FFPUB312-6	Temeljne odlike arhitekture i figuralnih umjetnosti gotike – komparativna analiza pojava ili danih primjera	1	1

Raspon bodova prolaznih ocjena:	odličan (5) – točno odgovorena sva pitanja iz svih cjelina (12) vrlodobar (4) – 10 i 11 točno odgovorenih pitanja uključujući obavezan točan odgovor za komparaciju dobar (3) – 8 i 9 točno odgovorenih pitanja uključujući točan odgovor za komparaciju dovoljan (2) – točno odgovoreno 7 pitanja uključujući točan odgovor za komparaciju nedovoljan (1) – nije odgovoren minimalan broj pitanja po svakoj cjelini ili nije zadovoljeno pitanje za komparaciju
---------------------------------	--

Napomene:	Pitanje iz cjeline Temeljne odlike arhitekture i figuralnih umjetnosti umjetnosti u Evropi do 1000. godine – komparativna analiza pojava ili danih primjera mora biti zadovoljavajuće odgovoreno.
-----------	---

STAROHRVATSKA ARHITEKTURA (FFPUB313)

Ogledni test pismenog ispita

Kod ishoda učenja	Broj pitanja/zadatka	Max. broj bodova na pitanju/zadatku	Min. broj bodova za ostvarivanje ishoda učenja
IU-FFPUB313-1	1.-2.	20	10
IU-FFPUB313-2	3.-4.	20	10
IU-FFPUB313-3	5.-6.	20	10
IU-FFPUB313-4	7.-8.	20	10
IU-FFPUB313-5	9.-10.	20	10

PITANJA /ZADACI

1. Koje su dvije osnovne morfološke skupine u općoj tipologiji starohrvatske crkvene arhitekture?
2. Nabrojite u koliko tipoloških grupa dijelimo centralne građevine i objasnite ih?
3. Koji je najizrazitiji tip u skupini centralnih građevina i koji je najbolji sačuvani primjer?
4. Objasnite kojem tipu pripada crkva sv. Donata u Zadru i iščitajte njezin tlocrt.
5. Na koliko tipova dijelimo longitudinalne građevine?
6. Nabrojite tri primjera trobrodnog kupolnog tipa i objasnite ih.
7. Objasnite križno-troapsidnu varijantu i nabrojite dva primjera.
8. Kojem tipu pripada crkva na slici.



9. Prepoznaaj građevinu i objasni kojem tipu pripada.



10. Prepoznaj građevinu i objasni kojem tipu pripada.



Raspon bodova prolaznih ocjena:	odličan (5) – 91-100 osvojenih bodova vrlo dobar (4) – 79-90 osvojenih bodova dobar (3) – 67-78 osvojenih bodova dovoljan (2) – 55-66 osvojenih bodova nedovoljan (1) – manje od 55 bodova, pod uvjetom da je postignut minimalan broj bodova za ostvarivanje ishoda učenja za svaki zadatak.
------------------------------------	---

Napomene:	
-----------	--

UMJETNOST RENESANSE (FFPUB411)

Ogledni test pismenog ispita

Kod ishoda učenja	Broj pitanja/zadatka	Max. broj bodova na pitanju/zadatku	Min. broj bodova za ostvarivanje ishoda učenja
FFPUB411-2	1.	5	3
FFPUB411-3	1	5	3
FFPUB411-4	1	5	3
FFPUB411-2	2.	5	3
FFPUB411-3	2	5	3
FFPUB411-4	2	5	3
FFPUB411-2	3	5	3
FFPUB411-4	3	5	3
FFPUB411-2	4	5	3
FFPUB411-3	4	5	3
FFPUB411-4	4	5	3
FFPUB411-2	5	5	3
FFPUB411-3	5	5	3
FFPUB411-4	5	5	3
FFPUB411-2	6	5	3
FFPUB411-3	6	5	3
FFPUB411-4	6	5	3
FFPUB411-2	7	5	3
FFPUB411-3	7	5	3
FFPUB411-4	7	5	3
FFPUB411-2	8	5	3
FFPUB411-3	8	5	3
FFPUB411-4	8	5	3
FFPUB411-2	9	5	3
FFPUB411-3	9	5	3
FFPUB411-4	9	5	3
FFPUB411-2	10	5	3
FFPUB411-3	10	5	3
FFPUB411-4	10	5	3
FFPUB411-2	11	5	3
FFPUB411-3	11	5	3
FFPUB411-4	11	5	3
FFPUB411-2	12	5	3
FFPUB411-3	12	5	3
FFPUB411-4	12	5	3
FFPUB411-2	13	5	3
FFPUB411-3	13	5	3
FFPUB411-4	13	5	3
FFPUB411-2	14	5	3
FFPUB411-3	14	5	3
FFPUB411-4	14	5	3
FFPUB411-2	15	5	3

FFPUB411-3	15	5	3
FFPUB411-4	15	5	3
FFPUB411-2	16	5	3
FFPUB411-3	16	5	3
FFPUB411-4	16	5	3
FFPUB411-2	17	5	3
FFPUB411-3	17	5	3
FFPUB411-4	17	5	3
FFPUB411-2	18	5	3
FFPUB411-3	18	5	3
FFPUB411-4	18	5	3
FFPUB411-2	19	5	3
FFPUB411-3	19	5	3
FFPUB411-4	19	5	3
FFPUB31-2	20	5	3
FFPUB411-3	20	5	3
FFPUB411-4	20	5	3
FFPUB411-2	21	5	3
FFPUB411-3	21	5	3
FFPUB411-4	21	5	3
FFPUB411-2	22	5	3
FFPUB411-3	22	5	3
FFPUB411-4	22	5	3
FFPUB411-2	23	5	3
FFPUB411-3	23	5	3
FFPUB411-4	23	5	3
FFPUB411-2	24	5	3
FFPUB411-3	24	5	3
FFPUB411-4	24	5	3
FFPUB411-2	25	5	3
FFPUB411-3	25	5	3
FFPUB411-4	25	5	3
FFPUB411-2	26	5	3
FFPUB411-3	26	5	3
FFPUB411-4	26	5	3
FFPUB411-2	27	5	3
FFPUB411-3	27	5	3
FFPUB411-4	27	5	3
FFPUB411-2	28	5	3
FFPUB411-3	28	5	3
FFPUB411-4	28	5	3
FFPUB411-2	29	5	3
FFPUB411-3	29	5	3
FFPUB411-4	29	5	3
FFPUB411-2	30	5	3
FFPUB411-3	30	5	3
FFPUB411-4	30	5	3

91. Što je prikazano na slici? (naziv, autor, datacija - rana/visoka renesansa/manirizam)



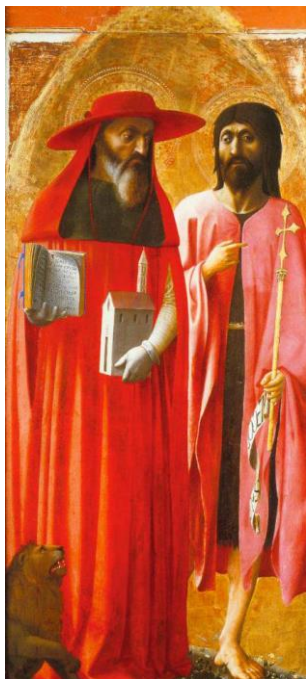
92. Što je prikazano na slici? (naziv, autor, datacija - rana/visoka renesansa/manirizam)



93. Što je prikazano na slici? (naziv, autor, datacija - rana/visoka renesansa/manirizam)



94. Što je prikazano na slici? (naziv, autor, datacija - rana/visoka renesansa/manirizam)



95. Što je prikazano na slici? (naziv, autor, datacija - rana/visoka renesansa/manirizam)



96. Što je prikazano na slici? (naziv, autor, datacija - rana/visoka renesansa/manirizam)



97. Što je prikazano na slici? (naziv, autor, datacija - rana/visoka renesansa/manirizam)



98. Što je prikazano na slici? (naziv, autor, datacija - rana/visoka renesansa/manirizam)



99. Što je prikazano na slici? (naziv, autor, datacija - rana/visoka renesansa/manirizam)



100. Što je prikazano na slici? (naziv, autor, datacija - rana/visoka renesansa/manirizam)



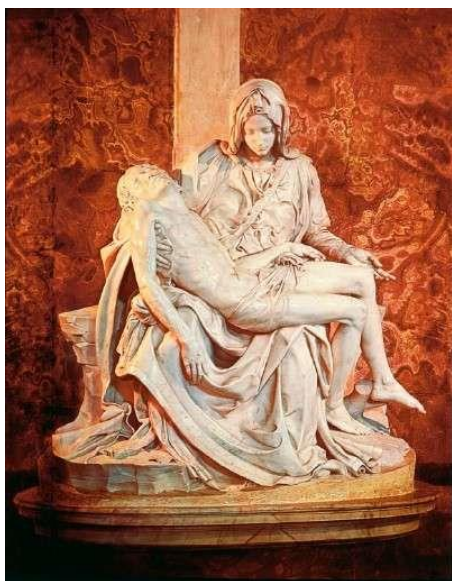
101. Što je prikazano na slici? (naziv, autor, datacija - rana/visoka renesansa/manirizam)



102. Što je prikazano na slici? (naziv, autor, datacija - rana/visoka renesansa/manirizam)



103. Što je prikazano na slici? (naziv, autor, datacija - rana/visoka renesansa/manirizam)



104. Što je prikazano na slici? (naziv, autor, datacija - rana/visoka renesansa/manirizam)



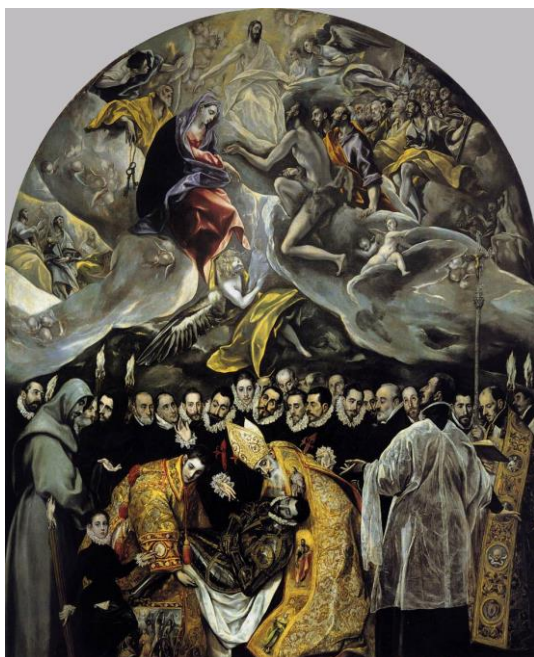
105. Što je prikazano na slici? (naziv, autor, datacija - rana/visoka renesansa/manirizam)



106. Što je prikazano na slici? (naziv, autor, datacija - rana/visoka renesansa/manirizam)



107. Što je prikazano na slici? (naziv, autor, datacija - rana/visoka renesansa/manirizam)



108. Što je prikazano na slici? (naziv, autor, datacija - rana/visoka renesansa/manirizam)



109. Što je prikazano na slici? (naziv, autor, datacija - rana/visoka renesansa/manirizam)



110. Što je prikazano na slici? (naziv, autor, datacija - rana/visoka renesansa/manirizam)



111. Što je prikazano na slici? (naziv, autor, datacija - rana/visoka renesansa/manirizam)



112. Što je prikazano na slici? (naziv, autor, datacija - rana/visoka renesansa/manirizam)



113. Što je prikazano na slici? (naziv, autor, datacija - rana/visoka renesansa/manirizam)



114. Što je prikazano na slici? (naziv, autor, datacija - rana/visoka renesansa/manirizam)



115. Što je prikazano na slici? (naziv, autor, datacija - rana/visoka renesansa/manirizam)



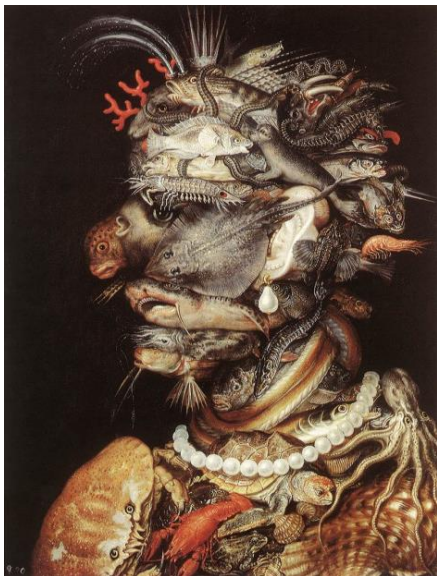
116. Što je prikazano na slici? (naziv, autor, datacija - rana/visoka renesansa/manirizam)



117. Što je prikazano na slici? (naziv, autor, datacija - rana/visoka renesansa/manirizam)



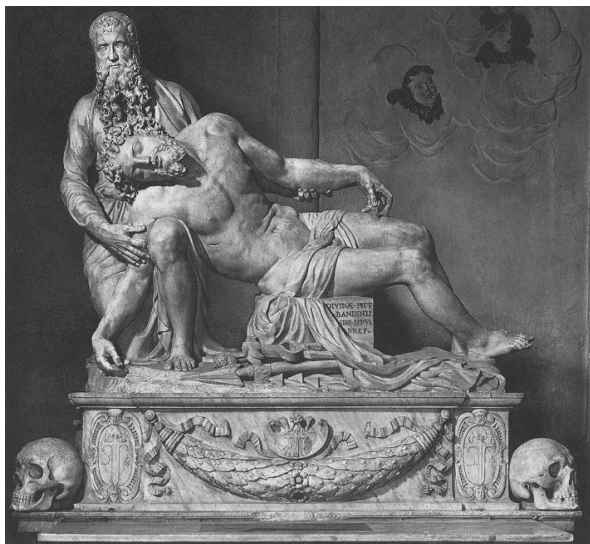
118. Što je prikazano na slici? (naziv, autor, datacija - rana/visoka renesansa/manirizam)



119. Što je prikazano na slici? (naziv, autor, datacija - rana/visoka renesansa/manirizam)



120. Što je prikazano na slici? (naziv, autor, datacija - rana/visoka renesansa/manirizam)



Raspon bodova
prolaznih ocjena:

odličan (5) – 91-100 % osvojenih bodova
vrlo dobar (4) – 79-90 % osvojenih bodova
dobar (3) – 67-78 % osvojenih bodova
dovoljan (2) – 55-66 % osvojenih bodova
nedovoljan (1) – manje od 55 % bodova,

	pod uvjetom da je postignut 55 % bodova za ostvarivanje sva 4 ishoda učenja .
--	---

Napomene:	
-----------	--

Ogledni test 1. kolokvija

Kod ishoda učenja	Broj pitanja/zadatka	Max. broj bodova na pitanju/zadatku	Min. broj bodova za ostvarivanje ishoda učenja
FFPUB411-2	1.	5	3
FFPUB411-3	1	5	3
FFPUB411-4	1	5	3
FFPUB411-2	2.	5	3
FFPUB411-3	2	5	3
FFPUB411-4	2	5	3
FFPUB411-2	3	5	3
FFPUB411-4	3	5	3
FFPUB411-2	4	5	3
FFPUB411-3	4	5	3
FFPUB411-4	4	5	3
FFPUB411-2	5	5	3
FFPUB411-3	5	5	3
FFPUB411-4	5	5	3
FFPUB411-2	6	5	3
FFPUB411-3	6	5	3
FFPUB411-4	6	5	3
FFPUB411-2	7	5	3
FFPUB411-3	7	5	3
FFPUB411-4	7	5	3
FFPUB411-2	8	5	3
FFPUB411-3	8	5	3
FFPUB411-4	8	5	3
FFPUB411-2	9	5	3
FFPUB411-3	9	5	3
FFPUB411-4	9	5	3
FFPUB411-2	10	5	3
FFPUB411-3	10	5	3
FFPUB411-4	10	5	3
FFPUB411-2	11	5	3
FFPUB411-3	11	5	3
FFPUB411-4	11	5	3
FFPUB411-2	12	5	3
FFPUB411-3	12	5	3
FFPUB411-4	12	5	3
FFPUB411-2	13	5	3
FFPUB411-3	13	5	3
FFPUB411-4	13	5	3
FFPUB411-2	14	5	3
FFPUB411-3	14	5	3
FFPUB411-4	14	5	3
FFPUB411-2	15	5	3
FFPUB411-3	15	5	3
FFPUB411-4	15	5	3

1. Što je prikazano na slici? (naziv, autor, datacija - rana/visoka renesansa/manirizam)



2. Što je prikazano na slici? (naziv, autor, datacija - rana/visoka renesansa/manirizam)



3. Što je prikazano na slici? (naziv, autor, datacija - rana/visoka renesansa/manirizam)



-
4. Što je prikazano na slici? (naziv, autor, datacija - rana/visoka renesansa/manirizam)



-
5. Što je prikazano na slici? (naziv, autor, datacija - rana/visoka renesansa/manirizam)



6. Što je prikazano na slici? (naziv, autor, datacija - rana/visoka renesansa/manirizam)



7. Što je prikazano na slici? (naziv, autor, datacija - rana/visoka renesansa/manirizam)



8. Što je prikazano na slici? (naziv, autor, datacija - rana/visoka renesansa/manirizam)



9. Što je prikazano na slici? (naziv, autor, datacija - rana/visoka renesansa/manirizam)



10. Što je prikazano na slici? (naziv, autor, datacija - rana/visoka renesansa/manirizam)



11. Što je prikazano na slici? (naziv, autor, datacija - rana/visoka renesansa/manirizam)



12. Što je prikazano na slici? (naziv, autor, datacija - rana/visoka renesansa/manirizam)



13. Što je prikazano na slici? (naziv, autor, datacija - rana/visoka renesansa/manirizam)



14. Što je prikazano na slici? (naziv, autor, datacija - rana/visoka renesansa/manirizam)



15. Što je prikazano na slici? (naziv, autor, datacija - rana/visoka renesansa/manirizam)

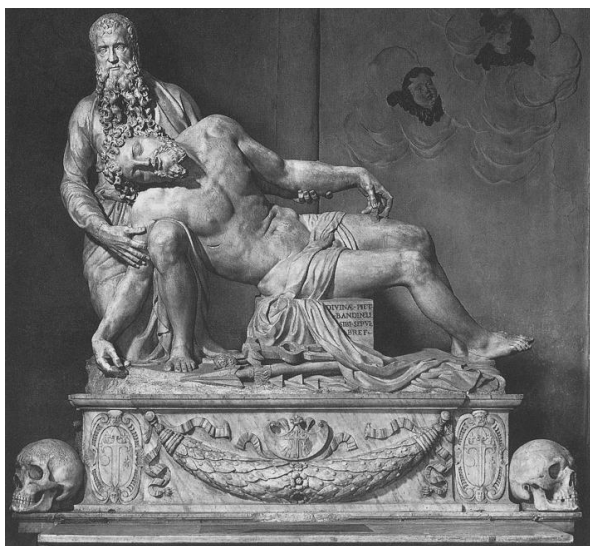


Raspon bodova prolaznih ocjena:	1. kolokvij se smatra položenim ako student postigne najmanje 45 boda . Konačna ocjena dobije se kumulativnim zbrojem bodova 1. i 2. kolokvija, na način: odličan (5) – 91-100 % osvojenih bodova vrlo dobar (4) – 79-90 % osvojenih bodova dobar (3) – 67-78 % osvojenih bodova dovoljan (2) – 55-66 % osvojenih bodova nedovoljan (1) – manje od 55 % bodova
Napomene:	

Ogledni test 2. kolokvija

Kod ishoda učenja	Broj pitanja/zadatka	Max. broj bodova na pitanju/zadatku	Min. broj bodova za ostvarivanje ishoda učenja
FFPUB411-2	1.	5	3
FFPUB411-3	1	5	3
FFPUB411-4	1	5	3
FFPUB411-2	2.	5	3
FFPUB411-3	2	5	3
FFPUB411-4	2	5	3
FFPUB411-2	3	5	3
FFPUB411-4	3	5	3
FFPUB411-2	4	5	3
FFPUB411-3	4	5	3
FFPUB411-4	4	5	3
FFPUB411-2	5	5	3
FFPUB411-3	5	5	3
FFPUB411-4	5	5	3
FFPUB411-2	6	5	3
FFPUB411-3	6	5	3
FFPUB411-4	6	5	3
FFPUB411-2	7	5	3
FFPUB411-3	7	5	3
FFPUB411-4	7	5	3
FFPUB411-2	8	5	3
FFPUB411-3	8	5	3
FFPUB411-4	8	5	3
FFPUB411-2	9	5	3
FFPUB411-3	9	5	3
FFPUB411-4	9	5	3
FFPUB411-2	10	5	3
FFPUB411-3	10	5	3
FFPUB411-4	10	5	3
FFPUB411-2	11	5	3
FFPUB411-3	11	5	3
FFPUB411-4	11	5	3
FFPUB411-2	12	5	3
FFPUB411-3	12	5	3
FFPUB411-4	12	5	3
FFPUB411-2	13	5	3
FFPUB411-3	13	5	3
FFPUB411-4	13	5	3
FFPUB411-2	14	5	3
FFPUB411-3	14	5	3
FFPUB411-4	14	5	3
FFPUB411-2	15	5	3
FFPUB411-3	15	5	3
FFPUB411-4	15	5	3

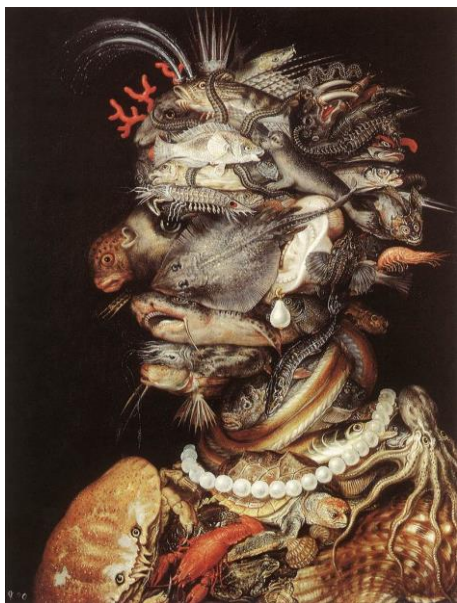
46. Što je prikazano na slici? (naziv, autor, datacija - rana/visoka renesansa/manirizam)



47. Što je prikazano na slici? (naziv, autor, datacija - rana/visoka renesansa/manirizam)



48. Što je prikazano na slici? (naziv, autor, datacija - rana/visoka renesansa/manirizam)



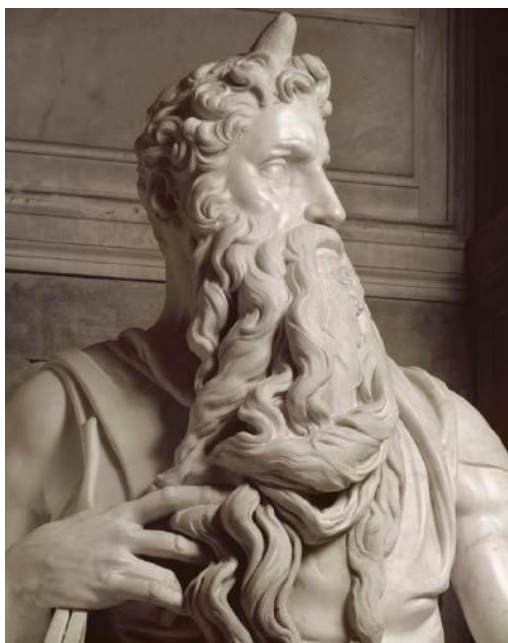
49. Što je prikazano na slici? (naziv, autor, datacija - rana/visoka renesansa/manirizam)



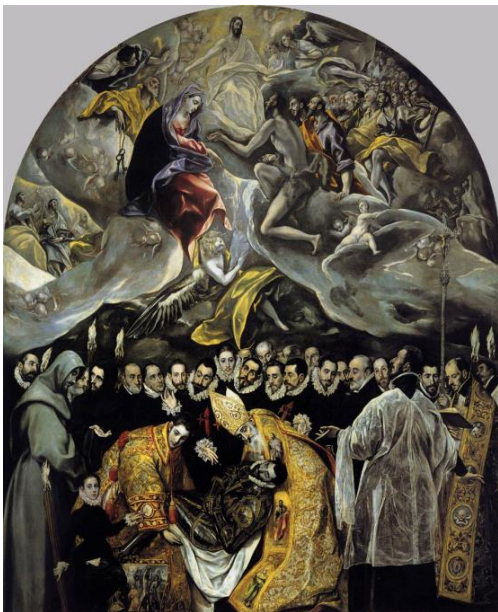
50. Što je prikazano na slici? (naziv, autor, datacija - rana/visoka renesansa/manirizam)



51. Što je prikazano na slici? (naziv, autor, datacija - rana/visoka renesansa/manirizam)



52. Što je prikazano na slici? (naziv, autor, datacija - rana/visoka renesansa/manirizam)



53. Što je prikazano na slici? (naziv, autor, datacija - rana/visoka renesansa/manirizam)



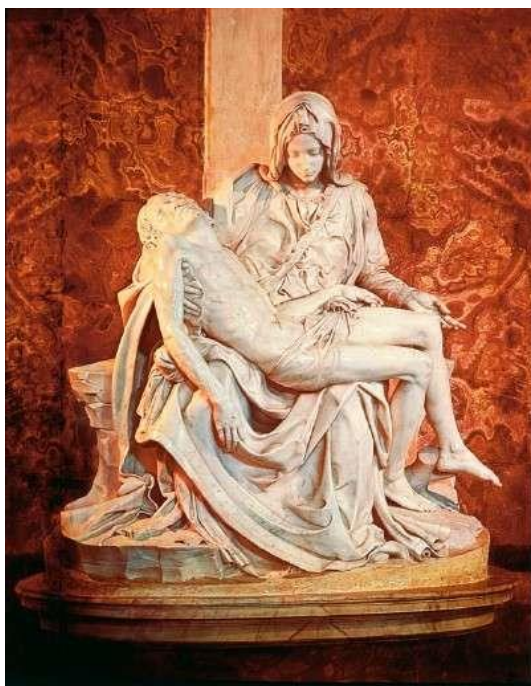
54. Što je prikazano na slici? (naziv, autor, datacija - rana/visoka renesansa/manirizam)



55. Što je prikazano na slici? (naziv, autor, datacija - rana/visoka renesansa/manirizam)



56. Što je prikazano na slici? (naziv, autor, datacija - rana/visoka renesansa/manirizam)



57. Što je prikazano na slici? (naziv, autor, datacija - rana/visoka renesansa/manirizam)



58. Što je prikazano na slici? (naziv, autor, datacija - rana/visoka renesansa/manirizam)



59. Što je prikazano na slici? (naziv, autor, datacija - rana/visoka renesansa/manirizam)



60. Što je prikazano na slici? (naziv, autor, datacija - rana/visoka renesansa/manirizam)



Raspon bodova prolaznih ocjena:	2. kolokvij se smatra položenim ako student postigne najmanje 45 boda.. Konačna ocjena dobije se kumulativnim zbrojem bodova 1. i 2. kolokvija, na način: odličan (5) – 91-100 % osvojenih bodova vrlo dobar (4) – 79-90 % osvojenih bodova dobar (3) – 67-78 % osvojenih bodova dovoljan (2) – 55-66 % osvojenih bodova nedovoljan (1) – manje od 55 % bodova
Napomene:	

Koncept za usmeni ispit

Kod ishoda učenja	Naziv sadržajne cjeline	Broj pitanja/zadataka koji se odnose na ishod učenja	Min. broj odgovorenih pitanja / riješenih zadataka za ostvarivanje ishoda učenja
IU- FFPUB411-1 IU- FFPUB411-2 IU- FFPUB411-3 IU- FFPUB411-4 IU- FFPUB411-5	Obilježja, predstavnici i primjeri slikarstva i skulpture rane renesanse	3	2
IU- FFPUB411-1 IU- FFPUB411-2 IU- FFPUB411-3 IU- FFPUB411-4 IU- FFPUB411-5	Obilježja, predstavnici i primjeri slikarstva i skulpture visoke renesanse	2	1
IU- FFPUB411-1 IU- FFPUB411-2 IU- FFPUB411-3 IU- FFPUB411-4 IU- FFPUB411-5	Obilježja, predstavnici i primjeri slikarstva i skulpture manirizma i renesanse izvan Italije	2	1
IU- FFPUB411-1 IU- FFPUB411-2 IU- FFPUB411-3 IU- FFPUB411-4 IU- FFPUB411-5	Temeljne odlike arhitekture i figuralnih umjetnosti renesanse – komparativna analiza pojava ili danih primjera	1	1

Raspon bodova prolaznih ocjena:	odličan (5) – točno odgovorena sva pitanja iz svih cjelina (12) vrlodobar (4) – 10 i 11 točno odgovorenih pitanja uključujući obavezan točan odgovor za komparaciju dobar (3) – 8 i 9 točno odgovorenih pitanja uključujući točan odgovor za komparaciju dovoljan (2) – točno odgovoreno 7 pitanja uključujući točan odgovor za komparaciju nedovoljan (1) – nije odgovoren minimalan broj pitanja po svakoj cjelini ili nije zadovoljeno pitanje za komparaciju
---------------------------------	--

Napomene:	Pitanje iz cjeline Temeljne odlike arhitekture i figuralnih umjetnosti renesanse – komparativna analiza pojava ili danih primjera mora biti zadovoljavajuće odgovoreno.
-----------	---

UMJETNOST BAROKA (FFPUB412)

Ogledni test pismenog ispita

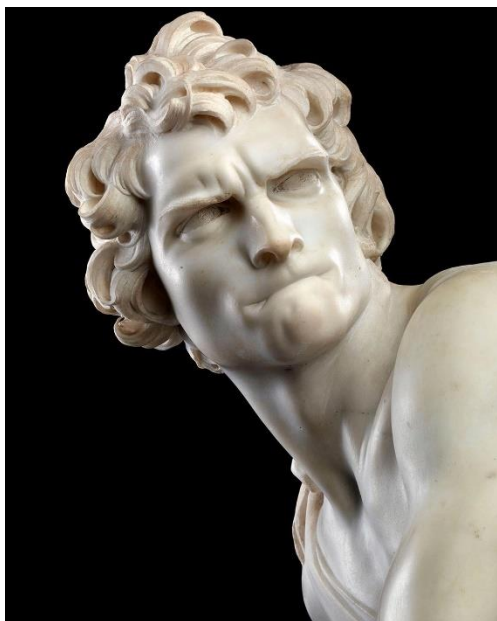
Kod ishoda učenja	Broj pitanja/zadatka	Max. broj bodova na pitanju/zadatku	Min. broj bodova za ostvarivanje ishoda učenja
FFPUB412-2	1.	5	3
FFPUB412-3	1	5	3
FFPUB412-1	1	5	3
FFPUB412-2	2.	5	3
FFPUB412-3	2	5	3
FFPUB412-1	2	5	3
FFPUB412-2	3	5	3
FFPUB412-1	3	5	3
FFPUB412-2	4	5	3
FFPUB412-3	4	5	3
FFPUB412-1	4	5	3
FFPUB412-2	5	5	3
FFPUB412-3	5	5	3
FFPUB412-1	5	5	3
FFPUB412-2	6	5	3
FFPUB412-3	6	5	3
FFPUB412-1	6	5	3
FFPUB412-2	7	5	3
FFPUB412-3	7	5	3
FFPUB412-1	7	5	3
FFPUB412-2	8	5	3
FFPUB412-3	8	5	3
FFPUB412-1	8	5	3
FFPUB412-2	9	5	3
FFPUB412-3	9	5	3
FFPUB412-1	9	5	3
FFPUB412-2	10	5	3
FFPUB412-3	10	5	3
FFPUB412-1	10	5	3
FFPUB412-2	11	5	3
FFPUB412-3	11	5	3
FFPUB412-1	11	5	3
FFPUB412-2	12	5	3
FFPUB412-3	12	5	3
FFPUB412-1	12	5	3
FFPUB412-2	13	5	3
FFPUB412-3	13	5	3
FFPUB412-1	13	5	3
FFPUB412-2	14	5	3
FFPUB412-3	14	5	3
FFPUB412-1	14	5	3
FFPUB412-2	15	5	3

FFPUB412-3	15	5	3
FFPUB412-1	15	5	3
FFPUB412-2	16	5	3
FFPUB412-3	16	5	3
FFPUB412-1	16	5	3
FFPUB412-2	17	5	3
FFPUB412-3	17	5	3
FFPUB412-1	17	5	3
FFPUB412-2	18	5	3
FFPUB412-3	18	5	3
FFPUB412-1	18	5	3
FFPUB412-2	19	5	3
FFPUB412-3	19	5	3
FFPUB412-1	19	5	3
FFPUB31-2	20	5	3
FFPUB412-3	20	5	3
FFPUB412-1	20	5	3
FFPUB412-2	21	5	3
FFPUB412-3	21	5	3
FFPUB412-1	21	5	3
FFPUB412-2	22	5	3
FFPUB412-3	22	5	3
FFPUB412-1	22	5	3
FFPUB412-2	23	5	3
FFPUB412-3	23	5	3
FFPUB412-1	23	5	3
FFPUB412-2	24	5	3
FFPUB412-3	24	5	3
FFPUB412-1	24	5	3
FFPUB412-2	25	5	3
FFPUB412-3	25	5	3
FFPUB412-1	25	5	3
FFPUB412-2	26	5	3
FFPUB412-3	26	5	3
FFPUB412-1	26	5	3
FFPUB412-2	27	5	3
FFPUB412-3	27	5	3
FFPUB412-1	27	5	3
FFPUB412-2	28	5	3
FFPUB412-3	28	5	3
FFPUB412-1	28	5	3
FFPUB412-2	29	5	3
FFPUB412-3	29	5	3
FFPUB412-1	29	5	3
FFPUB412-2	30	5	3
FFPUB412-3	30	5	3
FFPUB412-1	30	5	3

121. Što je prikazano na slici? (naziv, autor/škola, datacija)



122. Što je prikazano na slici? (naziv, autor/škola, datacija)



123. Što je prikazano na slici? (naziv, autor/škola, datacija)



124. Što je prikazano na slici? (naziv, autor/škola, datacija)



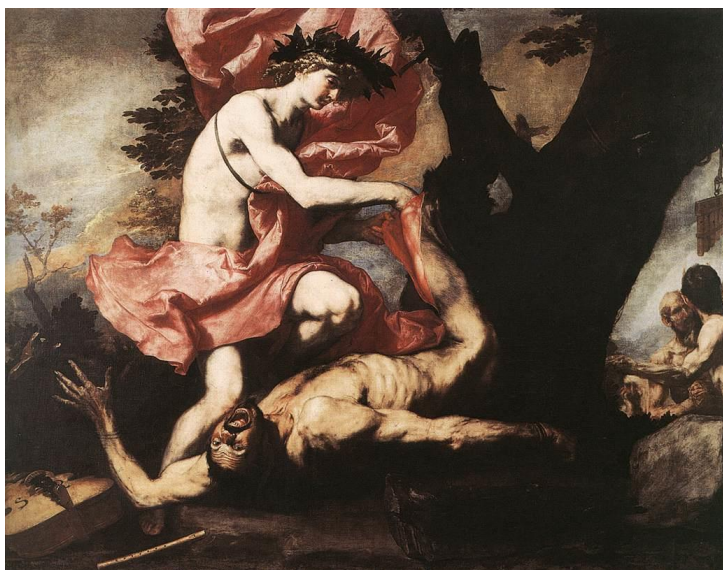
125. Što je prikazano na slici? (naziv, autor/škola, datacija)



126. Što je prikazano na slici? (naziv, autor/škola, datacija)



127. Što je prikazano na slici? (naziv, autor/škola, datacija)



128. Što je prikazano na slici? (naziv, autor/škola, datacija)



129. Što je prikazano na slici? (naziv, autor/škola, datacija)



130. Što je prikazano na slici? (naziv, autor/škola, datacija)



131. Što je prikazano na slici? (naziv, autor/škola, datacija)



132. Što je prikazano na slici? (naziv, autor/škola, datacija)



133. Što je prikazano na slici? (naziv, autor/škola, datacija)



134. Što je prikazano na slici? (naziv, autor/škola, datacija)



135. Što je prikazano na slici? (naziv, autor/škola, datacija)



136. Što je prikazano na slici? (naziv, autor/škola, datacija)



137. Što je prikazano na slici? (naziv, autor/škola, datacija)



138. Što je prikazano na slici? (naziv, autor/škola, datacija)



139. Što je prikazano na slici? (naziv, autor/škola, datacija)



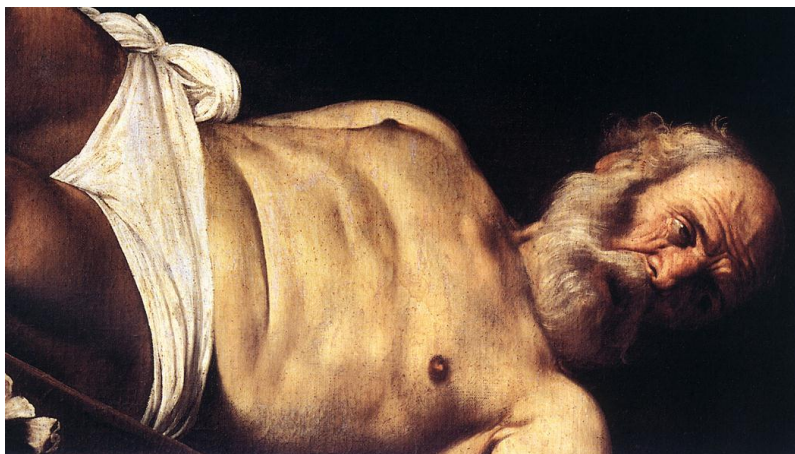
140. Što je prikazano na slici? (naziv, autor/škola, datacija)



141. Što je prikazano na slici? (naziv, autor/škola, datacija)



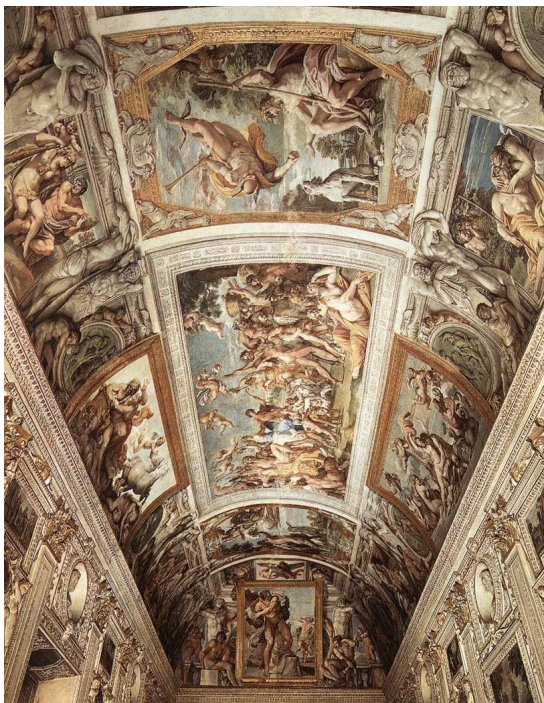
142. Što je prikazano na slici? (naziv, autor/škola, datacija)



143. Što je prikazano na slici? (naziv, autor/škola, datacija)



144. Što je prikazano na slici? (naziv, autor/škola, datacija)



145. Što je prikazano na slici? (naziv, autor/škola, datacija)



146. Što je prikazano na slici? (naziv, autor/škola, datacija)



147. Što je prikazano na slici? (naziv, autor/škola, datacija)



148. Što je prikazano na slici? (naziv, autor/škola, datacija)



149. Što je prikazano na slici? (naziv, autor/škola, datacija)



150. Što je prikazano na slici? (naziv, autor/škola, datacija)



Raspon bodova prolaznih ocjena:	odličan (5) – 91-100 % osvojenih bodova vrlo dobar (4) – 79-90 % osvojenih bodova dobar (3) – 67-78 % osvojenih bodova dovoljan (2) – 55-66 % osvojenih bodova
------------------------------------	---

	nedovoljan (1) – manje od 55 % bodova, pod uvjetom da je postignut 55 % bodova za ostvarivanje sva 4 ishoda učenja .
--	--

Napomene:	
-----------	--

Ogledni test 1. kolokvija

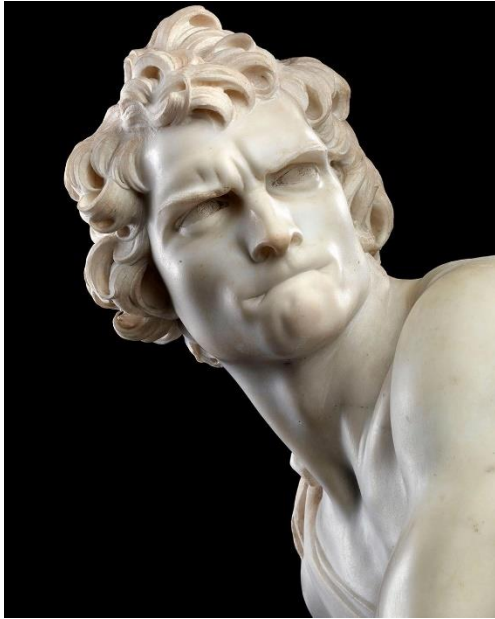
Kod ishoda učenja	Broj pitanja/zadatka	Max. broj bodova na pitanju/zadatku	Min. broj bodova za ostvarivanje ishoda učenja
FFPUB412-2	1.	5	3
FFPUB412-3	1	5	3
FFPUB412-1	1	5	3
FFPUB412-2	2.	5	3
FFPUB412-3	2	5	3
FFPUB412-1	2	5	3
FFPUB412-2	3	5	3
FFPUB412-1	3	5	3
FFPUB412-2	4	5	3
FFPUB412-3	4	5	3
FFPUB412-1	4	5	3
FFPUB412-2	5	5	3
FFPUB412-3	5	5	3
FFPUB412-1	5	5	3
FFPUB412-2	6	5	3
FFPUB412-3	6	5	3
FFPUB412-1	6	5	3
FFPUB412-2	7	5	3
FFPUB412-3	7	5	3
FFPUB412-1	7	5	3
FFPUB412-2	8	5	3
FFPUB412-3	8	5	3
FFPUB412-1	8	5	3
FFPUB412-2	9	5	3
FFPUB412-3	9	5	3
FFPUB412-1	9	5	3
FFPUB412-2	10	5	3
FFPUB412-3	10	5	3
FFPUB412-1	10	5	3
FFPUB412-2	11	5	3
FFPUB412-3	11	5	3
FFPUB412-1	11	5	3
FFPUB412-2	12	5	3
FFPUB412-3	12	5	3
FFPUB412-1	12	5	3
FFPUB412-2	13	5	3
FFPUB412-3	13	5	3
FFPUB412-1	13	5	3
FFPUB412-2	14	5	3
FFPUB412-3	14	5	3
FFPUB412-1	14	5	3
FFPUB412-2	15	5	3
FFPUB412-3	15	5	3
FFPUB412-1	15	5	3
FFPUB412-2	16	5	3

FFPUB412-3	16	5	3
FFPUB412-1	16	5	3
FFPUB412-2	17	5	3
FFPUB412-3	17	5	3
FFPUB412-1	17	5	3
FFPUB412-2	18	5	3
FFPUB412-3	18	5	3
FFPUB412-1	18	5	3
FFPUB412-2	19	5	3
FFPUB412-3	19	5	3
FFPUB412-1	19	5	3
FFPUB31-2	20	5	3
FFPUB412-3	20	5	3
FFPUB412-1	20	5	3

16. Što je prikazano na slici? (naziv, autor/škola, datacija)



17. Što je prikazano na slici? (naziv, autor/škola, datacija)



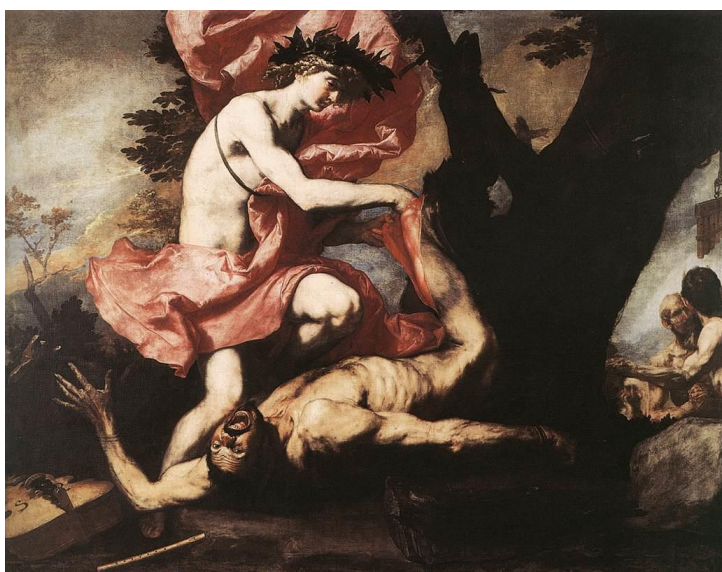
18. Što je prikazano na slici? (naziv, autor/škola, datacija)



19. Što je prikazano na slici? (naziv, autor/škola, datacija)



20. Što je prikazano na slici? (naziv, autor/škola, datacija)



21. Što je prikazano na slici? (naziv, autor/škola, datacija)



22. Što je prikazano na slici? (naziv, autor/škola, datacija)



23. Što je prikazano na slici? (naziv, autor/škola, datacija)



24. Što je prikazano na slici? (naziv, autor/škola, datacija)



25. Što je prikazano na slici? (naziv, autor/škola, datacija)



26. Što je prikazano na slici? (naziv, autor/škola, datacija)



27. Što je prikazano na slici? (naziv, autor/škola, datacija)



28. Što je prikazano na slici? (naziv, autor/škola, datacija)



29. Što je prikazano na slici? (naziv, autor/škola, datacija)



30. Što je prikazano na slici? (naziv, autor/škola, datacija)



31. Što je prikazano na slici? (naziv, autor/škola, datacija)



32. Što je prikazano na slici? (naziv, autor/škola, datacija)



33. Što je prikazano na slici? (naziv, autor/škola, datacija)



34. Što je prikazano na slici? (naziv, autor/škola, datacija)



35. Što je prikazano na slici? (naziv, autor/škola, datacija)



Raspon bodova prolaznih ocjena:	1. kolokvij se smatra položenim ako student postigne najmanje 60 boda Konačna ocjena dobije se kumulativnim zbrojem bodova 1. i 2. kolokvija, na način: odličan (5) – 91-100 % osvojenih bodova vrlo dobar (4) – 79-90 % osvojenih bodova dobar (3) – 67-78 % osvojenih bodova dovoljan (2) – 55-66 % osvojenih bodova nedovoljan (1) – manje od 55 % bodova
Napomene:	

Ogledni test 2. kolokvija

Kod ishoda učenja	Broj pitanja/zadatka	Max. broj bodova na pitanju/zadatku	Min. broj bodova za ostvarivanje ishoda učenja
FFPUB412-2	1.	5	3
FFPUB412-3	1	5	3
FFPUB412-1	1	5	3
FFPUB412-2	2.	5	3
FFPUB412-3	2	5	3
FFPUB412-1	2	5	3
FFPUB412-2	3	5	3
FFPUB412-1	3	5	3
FFPUB412-2	4	5	3
FFPUB412-3	4	5	3
FFPUB412-1	4	5	3
FFPUB412-2	5	5	3
FFPUB412-3	5	5	3
FFPUB412-1	5	5	3
FFPUB412-2	6	5	3
FFPUB412-3	6	5	3
FFPUB412-1	6	5	3
FFPUB412-2	7	5	3
FFPUB412-3	7	5	3
FFPUB412-1	7	5	3
FFPUB412-2	8	5	3
FFPUB412-3	8	5	3
FFPUB412-1	8	5	3
FFPUB412-2	9	5	3
FFPUB412-3	9	5	3
FFPUB412-1	9	5	3
FFPUB412-2	10	5	3
FFPUB412-3	10	5	3
FFPUB412-1	10	5	3
FFPUB412-2	11	5	3

61. Što je prikazano na slici? (naziv, autor/škola, datacija)



62. Što je prikazano na slici? (naziv, autor/škola, datacija)



63. Što je prikazano na slici? (naziv, autor/škola, datacija)



64. Što je prikazano na slici? (naziv, autor/škola, datacija)



65. Što je prikazano na slici? (naziv, autor/škola, datacija)



66. Što je prikazano na slici? (naziv, autor/škola, datacija)



67. Što je prikazano na slici? (naziv, autor/škola, datacija)



68. Što je prikazano na slici? (naziv, autor/škola, datacija)



69. Što je prikazano na slici? (naziv, autor/škola, datacija)



70. Što je prikazano na slici? (naziv, autor/škola, datacija)



Raspon bodova prolaznih ocjena:	2. kolokvij se smatra položenim ako student postigne najmanje 30 bodova. Konačna ocjena dobije se kumulativnim zbrojem bodova 1. i 2. kolokvija, na način: odličan (5) – 91-100 % osvojenih bodova vrlo dobar (4) – 79-90 % osvojenih bodova dobar (3) – 67-78 % osvojenih bodova dovoljan (2) – 55-66 % osvojenih bodova nedovoljan (1) – manje od 55 % bodova
Napomene:	

Koncept za usmeni ispit

Kod ishoda učenja	Naziv sadržajne cjeline	Broj pitanja/zadataka koji se odnose na ishod učenja	Min. broj odgovorenih pitanja / riješenih zadataka za ostvarivanje ishoda učenja
IU- FFPUB412-1 IU- FFPUB412-2 IU- FFPUB412-3 IU-FFPUB412-4	Obilježja, predstavnici i primjeri slikarstva i skulpture baroka	4	2
IU- FFPUB412-1 IU- FFPUB412-2 IU- FFPUB412-3 IU-FFPUB412-4	Obilježja, predstavnici i primjeri slikarstva i skulpture rokoka	2	1
IU- FFPUB412-1 IU- FFPUB412-2 IU- FFPUB412-3 IU-FFPUB412-4	Temeljne odlike arhitekture i figuralnih umjetnosti baroka i rokoka – komparativna analiza pojava ili danih primjera	1	1

Raspon bodova prolaznih ocjena:	odličan (5) – točno odgovorena sva pitanja iz svih cjelina (12) vrlodobar (4) – 10 i 11 točno odgovorenih pitanja uključujući obavezan točan odgovor za komparaciju dobar (3) – 8 i 9 točno odgovorenih pitanja uključujući točan odgovor za komparaciju dovoljan (2) – točno odgovoreno 7 pitanja uključujući točan odgovor za komparaciju nedovoljan (1) – nije odgovoren minimalan broj pitanja po svakoj cjelini ili nije zadovoljeno pitanje za komparaciju
---------------------------------	--

Napomene:	Pitanje iz cjeline Temeljne odlike arhitekture i figuralnih umjetnosti umjetnosti baroka i rokoka – komparativna analiza pojava ili danih primjera mora biti zadovoljavajuće odgovoreno.
-----------	--

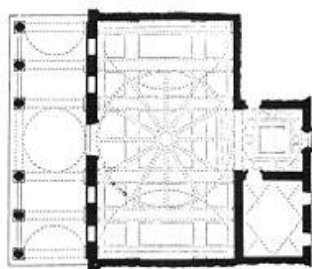
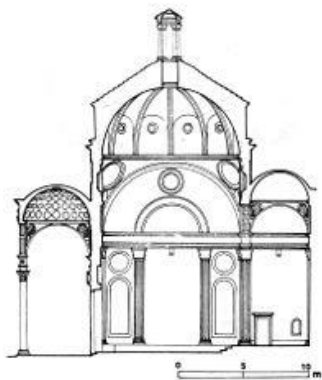
ARHITEKTURA RENESANSE I BAROKA (FFPUB413)

Ogledni test pismenog ispita

Kod ishoda učenja	Broj pitanja/zadatka	Max. broj bodova na pitanju/zadatku	Min. broj bodova za ostvarivanje ishoda učenja
IU-FFPUB413-1	1.-2.	20	10
IU-FFPUB413-2	3.-4.	20	10
IU-FFPUB413-3	5.-8.	40	20
IU-FFPUB413-4	9.-10.	20	10

PITANJA /ZADACI

1. Koji arhitekt je sagradio kupolu na crkvi Santa Maria del Fiore i koji su problemi s kojima se suočio?
2. Koja je prva renesansna građevina na kojoj su prikazani principi renesansnog načina gradnje?
3. Tko je arhitekt i koja je građevina prikazana na slici? Objasnite tlocrt.



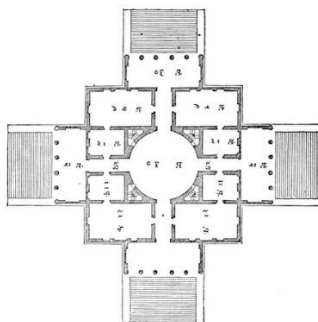
4. Tko je arhitekt i koja je građevina prikazana na slici? U kojem stilu je sagrađena i opišite pročelje.



5. Tko je bio Leon Battista Alberti? Nabrojite njegove najvažnije građevine.
6. Tko je arhitekt i koja je građevina prikazana na slici? Objasnite tlocrt.



7. Koja je razlika između Bramanteovog i Michelangeolovog rješenja za crkvu sv. Petra?
8. Tko je arhitekt i koja je građevina prikazana na slici? Objasnite tlocrt.



9. Tko je arhitekt i koja je građevina prikazana na slici? Kojem razdoblju pripada?



10. Tko je arhitekt i koja je građevina prikazana na slici?



Raspon bodova
prolaznih ocjena:

odličan (5) – 91-100 osvojenih bodova
vrlo dobar (4) – 79-90 osvojenih bodova
dobar (3) – 67-78 osvojenih bodova

	dovoljan (2) – 55-66 osvojenih bodova nedovoljan (1) – manje od 55 bodova, pod uvjetom da je postignut minimalan broj bodova za ostvarivanje ishoda učenja za svaki zadatak.
--	---

Napomene:	
-----------	--

UMJETNOST 19. STOLJEĆA (FFPUB511)

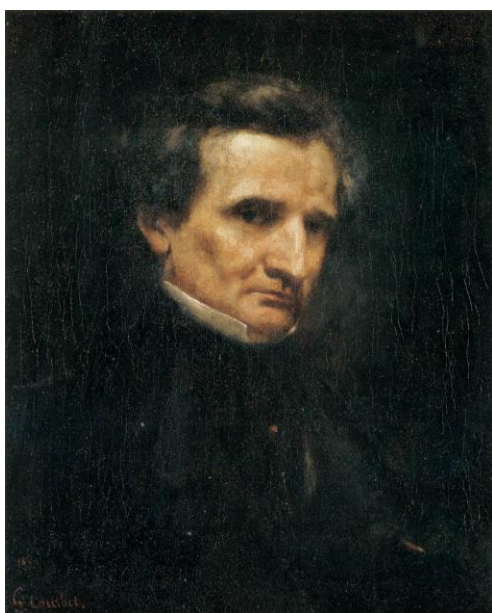
Ogledni test pismenog ispita

Kod ishoda učenja	Broj pitanja/zadatka	Max. broj bodova na pitanju/zadatku	Min. broj bodova za ostvarivanje ishoda učenja
IU-FFPUB515-2	1.	3	2
IU-FFPUB515-2	2.	3	2
IU-FFPUB515-2	3.	3	2
IU-FFPUB515-6	4.	3	2
IU-FFPUB515-1	5.	3	2
IU-FFPUB515-1	6.	3	2
IU-FFPUB515-7	7.	3	2
IU-FFPUB515-4	8.	3	2
IU-FFPUB515-5	9.	3	2
IU-FFPUB515-2	10.	3	2
IU-FFPUB515-2	11.	3	2
IU-FFPUB515-2	12.	3	2
IU-FFPUB515-4	13.	3	2
IU-FFPUB515-2	14.	3	2
IU-FFPUB515-2	15.	3	2
IU-FFPUB515-2	16.	3	2
IU-FFPUB515-5	17.	3	2
IU-FFPUB515-4	18.	3	2
IU-FFPUB515-7	19.	3	2
IU-FFPUB515-5	20.	3	2
IU-FFPUB515-6	21.	3	2
IU-FFPUB515-6	22.	3	2
IU-FFPUB515-2	23.	3	2
IU-FFPUB515-2	24.	3	2
IU-FFPUB515-5	25.	3	2
IU-FFPUB515-2	26.	3	2
IU-FFPUB515-1	27.	3	2
IU-FFPUB515-5	28.	3	2
IU-FFPUB515-7	29.	3	2
IU-FFPUB515-2	30.	3	2

151. Što je prikazano na slici? (naziv, autor, datacija/pravac)



152. Što je prikazano na slici? (naziv, autor, datacija/pravac)



153. Što je prikazano na slici? (naziv, autor, datacija/pravac)



154. Što je prikazano na slici? (naziv, autor, datacija/pravac)



155. Što je prikazano na slici? (naziv, autor, datacija/pravac)



156. Što je prikazano na slici? (naziv, autor, datacija/pravac)



157. Što je prikazano na slici? (naziv, autor, datacija/pravac)



158. Što je prikazano na slici? (naziv, autor, datacija/pravac)



159. Što je prikazano na slici? (naziv, autor, datacija/pravac)



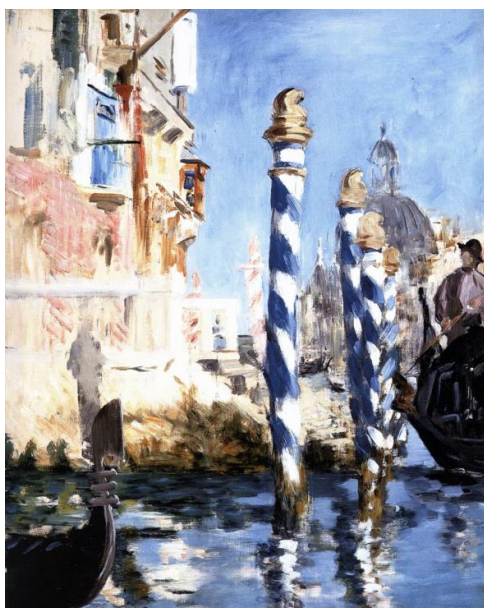
160. Što je prikazano na slici? (naziv, autor, datacija/pravac)



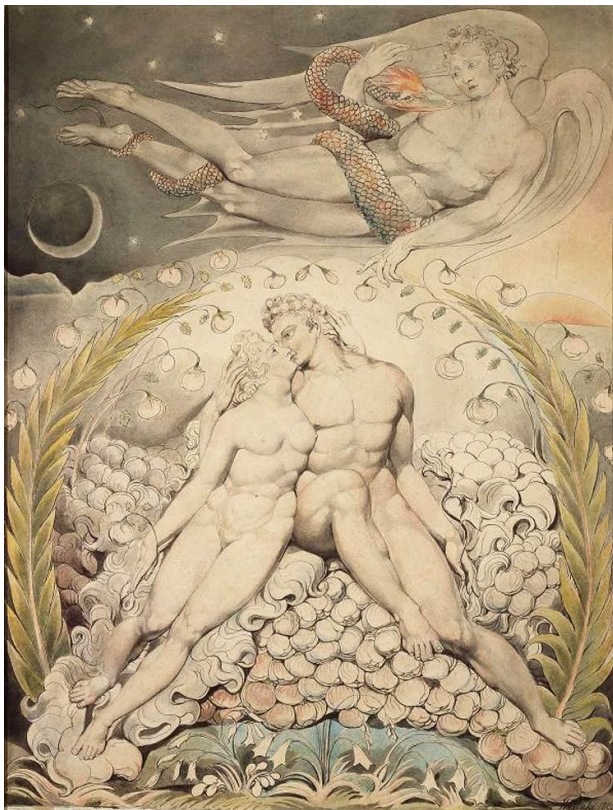
161. Što je prikazano na slici? (naziv, autor, datacija/pravac)



162. Što je prikazano na slici? (naziv, autor, datacija/pravac)



163. Što je prikazano na slici? (naziv, autor, datacija/pravac)



164. Što je prikazano na slici? (naziv, autor, datacija/pravac)



165. Što je prikazano na slici? (naziv, autor, datacija/pravac)



166. Što je prikazano na slici? (naziv, autor, datacija/pravac)



167. Što je prikazano na slici? (naziv, autor, datacija/pravac)



168. Što je prikazano na slici? (naziv, autor, datacija/pravac)



169. Što je prikazano na slici? (naziv, autor, datacija/pravac)



170. Što je prikazano na slici? (naziv, autor, datacija/pravac)



171. Što je prikazano na slici? (naziv, autor, datacija/pravac)



172. Što je prikazano na slici? (naziv, autor, datacija/pravac)



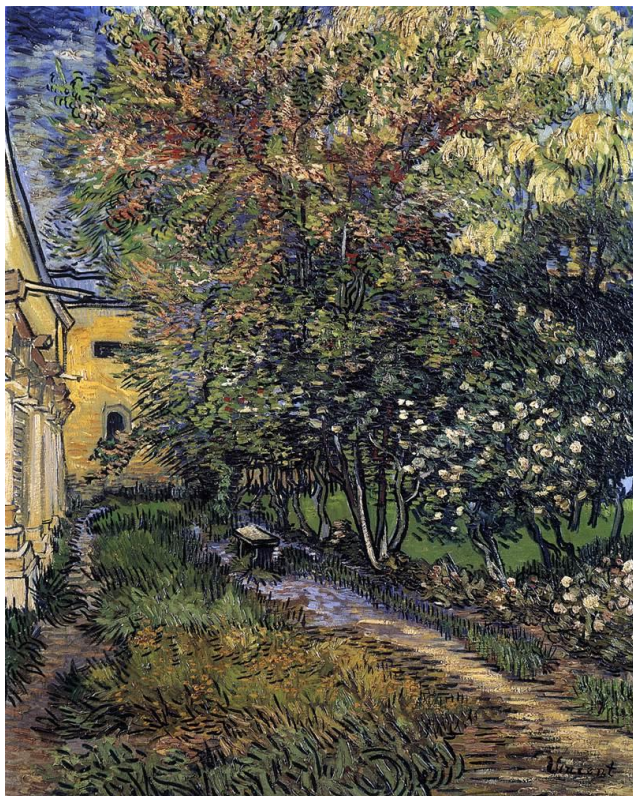
173. Što je prikazano na slici? (naziv, autor, datacija/pravac)



174. Što je prikazano na slici? (naziv, autor, datacija/pravac)



175. Što je prikazano na slici? (naziv, autor, datacija/pravac)



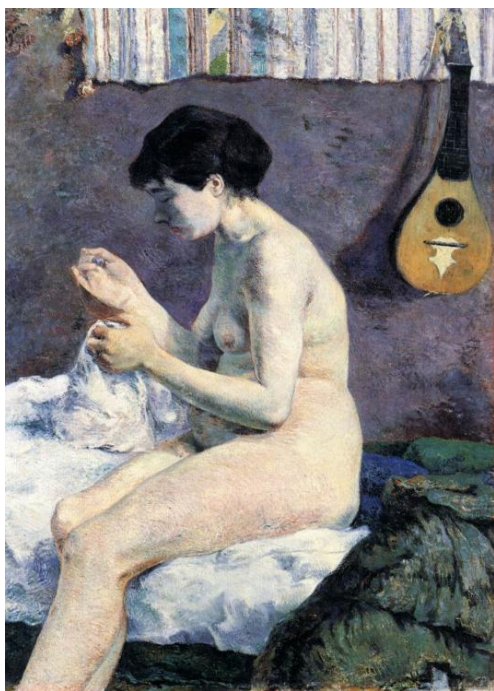
176. Što je prikazano na slici? (naziv, autor, datacija/pravac)



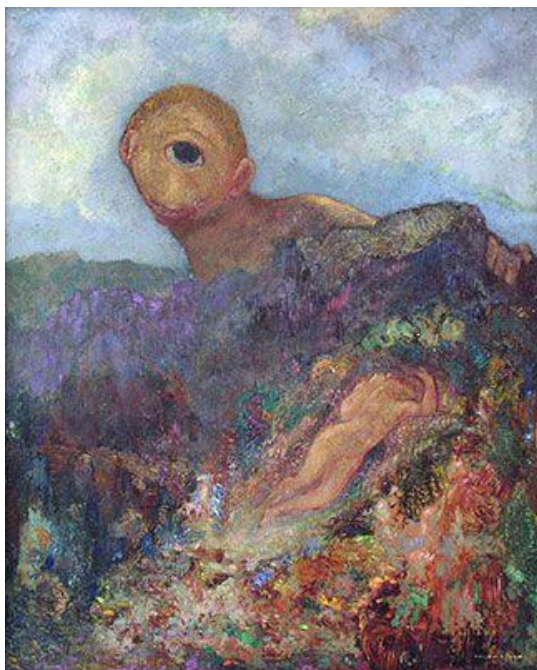
177. Što je prikazano na slici? (naziv, autor, datacija/pravac)



178. Što je prikazano na slici? (naziv, autor, datacija/pravac)



179. Što je prikazano na slici? (naziv, autor, datacija/pravac)



180. Što je prikazano na slici? (naziv, autor, datacija/pravac)



Raspon bodova prolaznih ocjena:	odličan (5) – 91-100 % osvojenih bodova vrlo dobar (4) – 79-90 % osvojenih bodova dobar (3) – 67-78 % osvojenih bodova dovoljan (2) – 55-66 % osvojenih bodova nedovoljan (1) – manje od 55 % bodova, pod uvjetom da je postignut 55 % bodova za ostvarivanje sva 4 ishoda učenja .
------------------------------------	---

Napomene:	
-----------	--

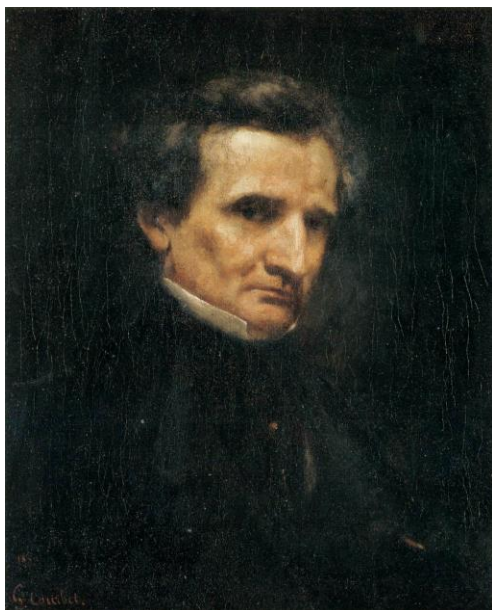
Ogledni test 1. kolokvija

Kod ishoda učenja	Broj pitanja/zadatka	Max. broj bodova na pitanju/zadatku	Min. broj bodova za ostvarivanje ishoda učenja
IU-FFPUB515-3	1.	3	2
IU-FFPUB515-3	2.	3	2
IU-FFPUB515-3	3.	3	2
IU-FFPUB515-1	4.	3	2
IU-FFPUB515-1	5.	3	2
IU-FFPUB515-2	6.	3	2
IU-FFPUB515-2	7.	3	2
IU-FFPUB515-2	8.	3	2
IU-FFPUB515-2	9.	3	2
IU-FFPUB515-2	10.	3	2
IU-FFPUB515-2	11.	3	2
IU-FFPUB515-2	12.	3	2
IU-FFPUB515-2	13.	3	2
IU-FFPUB515-1	14.	3	2
IU-FFPUB515-2	15.	3	2

31. Što je prikazano na slici? (naziv, mjesto, datacija)



32. Što je prikazano na slici? (naziv, autor, datacija/pravac)



33. Što je prikazano na slici? (naziv, autor, datacija/pravac)



34. Što je prikazano na slici? (naziv, autor, datacija/pravac)



35. Što je prikazano na slici? (naziv, autor, datacija/pravac)



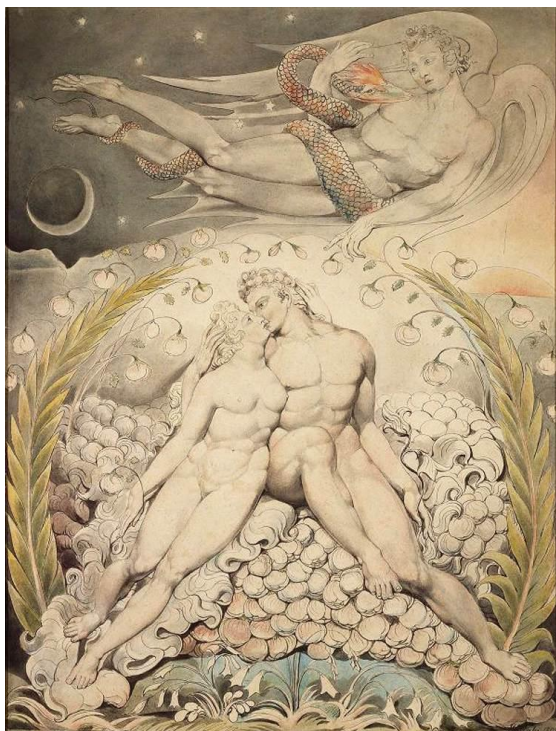
36. Što je prikazano na slici? (naziv, autor, datacija/pravac)



37. Što je prikazano na slici? (naziv, autor, datacija/pravac)



38. Što je prikazano na slici? (naziv, mjesto, datacija)



39. Što je prikazano na slici? (naziv, mjesto, datacija)



40. Što je prikazano na slici? (naziv, autor, datacija/pravac)



41. Što je prikazano na slici? (naziv, autor, datacija/pravac)



42. Što je prikazano na slici? (naziv, autor, datacija/pravac)



43. Što je prikazano na slici? (naziv, autor, datacija/pravac)



44. Što je prikazano na slici? (naziv, mjesto, datacija)



45. Što je prikazano na slici? (naziv, autor, datacija/pravac)



Raspon bodova prolaznih ocjena:	1. kolokvij se smatra položenim ako student postigne najmanje 24 boda pod uvjetom da je ostvario minimalno 51 % točnih odgovora iz svake cjeline. Konačna ocjena dobije se kumulativnim zbrojem bodova 1. i 2. kolokvija, na način: odličan (5) – 91-100 % osvojenih bodova vrlo dobar (4) – 79-90 % osvojenih bodova dobar (3) – 67-78 % osvojenih bodova dovoljan (2) – 55-66 % osvojenih bodova nedovoljan (1) – manje od 55 % bodova
Napomene:	

Ogledni test 2. kolokvija

Kod ishoda učenja	Broj pitanja/zadatka	Max. broj bodova na pitanju/zadatku	Min. broj bodova za ostvarivanje ishoda učenja
IU-FFPUB515-6	1.	3	2
IU-FFPUB515-7	2.	3	2
IU-FFPUB515-4	3.	3	2
IU-FFPUB515-5	4.	3	2
IU-FFPUB515-4	5.	3	2
IU-FFPUB515-4	6.	3	2
IU-FFPUB515-5	7.	3	2
IU-FFPUB515-4	8.	3	2
IU-FFPUB515-7	9.	3	2
IU-FFPUB515-5	10.	3	2
IU-FFPUB515-6	11.	3	2
IU-FFPUB515-6	12.	3	2
IU-FFPUB515-5	13.	3	2
IU-FFPUB515-5	14.	3	2
IU-FFPUB515-7	15.	3	2

71. Što je prikazano na slici? (naziv, autor, datacija/pravac)



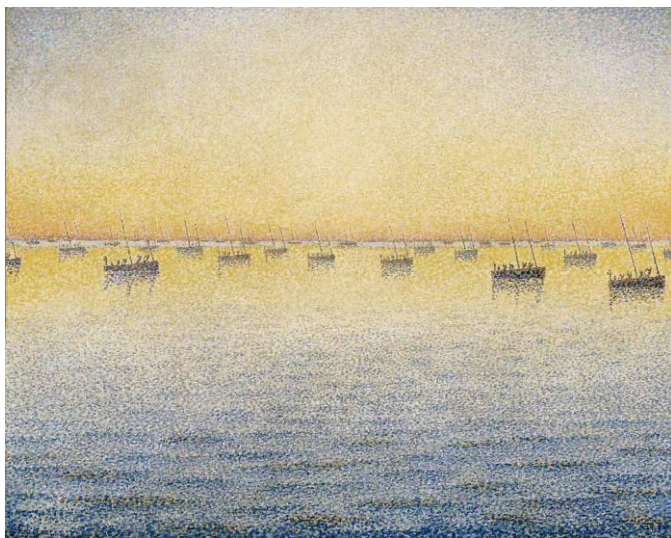
72. Što je prikazano na slici? (naziv, autor, datacija/pravac)



73. Što je prikazano na slici? (naziv, autor, datacija/pravac)



74. Što je prikazano na slici? (naziv, autor, datacija/pravac)



75. Što je prikazano na slici? (naziv, autor, datacija/pravac)



76. Što je prikazano na slici? (naziv, autor, datacija/pravac)



77. Što je prikazano na slici? (naziv, autor, datacija/pravac)



78. Što je prikazano na slici? (naziv, autor, datacija/pravac)



79. Što je prikazano na slici? (naziv, autor, datacija/pravac)



80. Što je prikazano na slici? (naziv, autor, datacija/pravac)



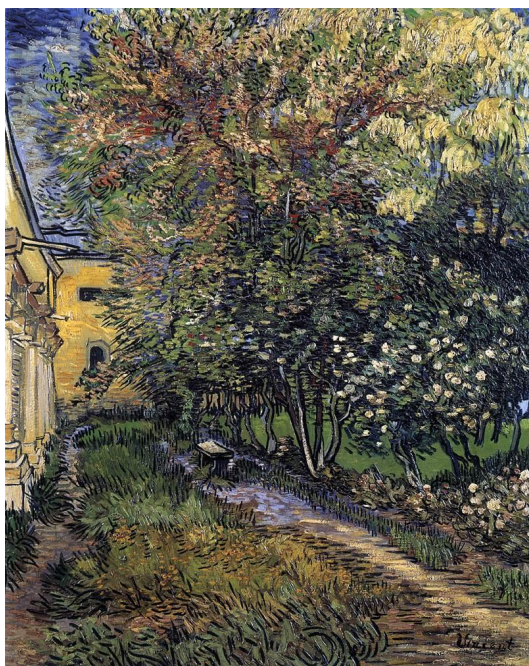
81. Što je prikazano na slici? (naziv, autor, datacija/pravac)



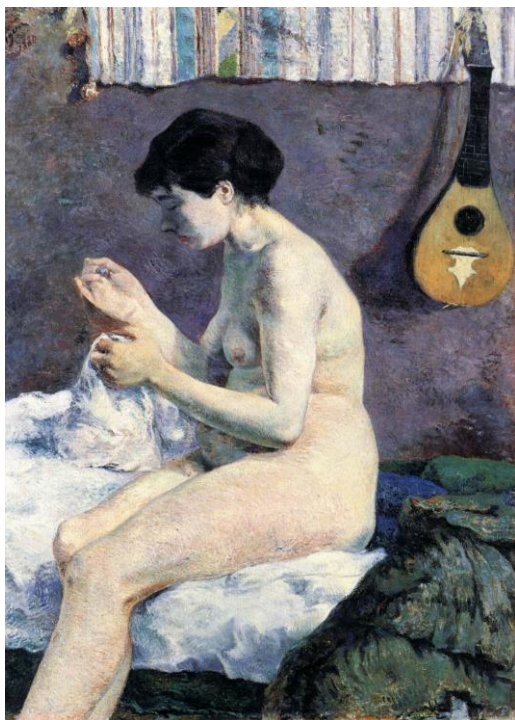
82. Što je prikazano na slici? (naziv, autor, datacija/pravac)



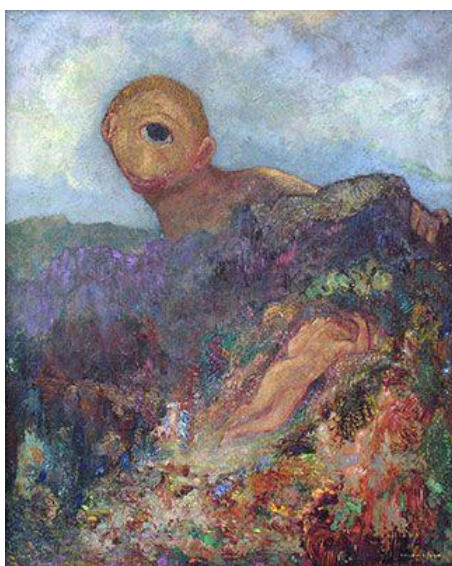
83. Što je prikazano na slici? (naziv, autor, datacija/pravac)



84. Što je prikazano na slici? (naziv, autor, datacija/pravac)



85. Što je prikazano na slici? (naziv, autor, datacija/pravac)



Raspon bodova prolaznih ocjena:	2. kolokvij se smatra položenim ako student postigne najmanje 24 boda, pod uvjetom da je iz obje grupe ishoda ostvario minimalno 51%. Konačna ocjena dobije se kumulativnim zbrojem bodova 1. i 2. kolokvija, na način: odličan (5) – 91-100 % osvojenih bodova vrlo dobar (4) – 79-90 % osvojenih bodova dobar (3) – 67-78 % osvojenih bodova dovoljan (2) – 55-66 % osvojenih bodova nedovoljan (1) – manje od 55 % bodova
------------------------------------	--

Napomene:	
-----------	--

Koncept za usmeni ispit

Kod ishoda učenja	Naziv sadržajne cjeline	Broj pitanja/zadataka koji se odnose na ishod učenja	Min. broj odgovorenih pitanja / riješenih zadataka za ostvarivanje ishoda učenja
IU-FFPUB515-1	Klasicizam	2	1
IU-FFPUB515-2	Romantizam	3	2
IU-FFPUB515-3	Realizam	2	1
IU-FFPUB515-4	Impresionizam	3	2
IU-FFPUB515-5	Postimpresionizam	3	2
IU-FFPUB515-6	Akademizam	1	1
IU-FFPUB515-7	Pravci kraja stoljeća	2	1
IU-FFPUB515-1 IU-FFPUB515-2 IU-FFPUB515-3 IU-FFPUB515-4 IU-FFPUB515-5 IU-FFPUB515-6 IU-FFPUB515-7	Temeljne odlike stila 19.stoljeća – komparativna analiza pojava ili danih primjera	1	1

Raspon bodova prolaznih ocjena:	odličan (5) – točno odgovorena sva pitanja iz svih cjelina (9) vrlodobar (4) – 8 točno odgovorenih pitanja uključujući obavezan točan odgovor za komparaciju dobar (3) – 7 i 6 točno odgovorenih pitanja uključujući točan odgovor za komparaciju dovoljan (2) – točno odgovorena 4 i 5 pitanja uključujući točan odgovor za komparaciju nedovoljan (1) – nije odgovoren minimalan broj pitanja po svakoj cjelini ili nije zadovoljeno pitanje za komparaciju
---------------------------------	---

Napomene:	Pitanje iz cjeline Temeljne odlike stila 19.stoljeća – komparativna analiza pojava ili danih primjera mora biti zadovoljavajuće odgovoreno.
-----------	---

TEORIJA I POVIJEST POVIJESTI UMJETNOSTI (FFPUB512)

ARHITEKTURA 19. I 20. STOLJEĆA (FFPUB513)

UMJETNOST 20. STOLJEĆA (FFPUB611)

ZAŠTITA GRADITELJSKE BAŠTINE (FFPUB612)

NARODNA UMJETNOST (FFPUB613)